Конспект занятия № 1.

Тема занятия: « Уточнение движений языка, необходимых для правильного произношения звука К».

Цель занятия: Добиваться от каждого ребенка умения выгибать спинку языка при опущении вниз кончика языка.

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям научить наш Веселый язычок (занятие по ознакомлению с органами артикуляционного аппарата) новой песенке. Что это за песенка они сейчас узнают. В гости к ним пришла кошка Мурка (воспитатель показывает кошку, спящую в корзинке).

- Это кошка Мурка, она живет в деревне у бабушки. По утрам Мурка любит смотреть в окно:

Смотрит Мурка из окна:

На дворе уже зима,

Холод, стужу и мороз

Ветер северный принес.

И деревья голые стоят,

На ветру качаются, скрипят.

- Как скрипят деревья? К – к – к – к- к!

Сегодня мы научимся петь такую песенку. Но сначала Мурка предлагает Веселому язычку сделать гимнастику вместе с ней.

Артикуляционная гимнастика:

« Киска лакает молоко». Рот раскрыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить небо, делая движения вперед – назад.

Упражнение способствует динамике движений кончика языка внутри рта.

« Киска кушает колбаску». Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать кончик языка.

Упражнение улучшает нервную проводимость и усиливает кровоснабжение мышц языка.

« Киска ест рыбку». Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать середину языка. Упражнение помогает расслаблению мышц языка.

Воспитатель следит за выполнением артикуляционных упражнений, хвалит или поправляет тех у кто выполняет упражнение неточно.

- Веселый язычок сделал гимнастику и теперь он готов учиться произносить новую песенку. Сейчас мы будем играть в игру, она называется «Прятки». Но прятаться будем не мы, а ваши язычки.

Дети сидят лицом к воспитателю.

- Посмотрите, как прячется мой язычок, вы его даже не увидите (показывает). А сейчас, дети, откройте рот так, чтобы мы видели язык у нижних зубов, а теперь спрячьте язык далеко, далеко, а рот не закрывайте.

Воспитатель проверяет выполнение упражнения по подгруппам, чтобы увидеть всех детей.

Упражнение « Прятки» направлено на развитие подвижности корня языка, необходимого для произношения заднеязычных звуков ( г, к. х).

- Вот теперь язычок готов петь новую песенку:

- К – к – к – к . (дети произносят вместе, а затем воспитатель просит детей произнести звук индивидуально).

- Мы споем эту песенку еще раз после того, как немного отдохнем. Давайте поиграем.

Пальчиковая игра « Птичек стайка»:

Пойка, подпевай - ка: десять птичек стайка.

Эта птичка – соловей (мизинец).

Голосистый журавель (безымянный).

Это - грач, ходит важно он, как врач (большой палец поднять).

Это - лебедь (средний), это гусь (указательный).

Это - аист, день - деньской на ноге стоит одной.

Это – цапля, наугад ищет в речке лягушат.

А вот это весь дворец, во дворце живет певец, а зовут его? (скворец).

( из пальцев правой и левой руки сделать домик).

Воспитатель предлагает повторить песенку с новым звуком, который научился петь Веселый язычок: К – к – к – к.

Для закрепления произношения проводится игра – чистоговорка:

-Кошка Мурка очень любит спать у бабушки на печке.

Ечка – ечка – ечка – в домике есть печка. Дети хлопают в ладоши.

Ечке – ечке – ечке – подойду я к печке. Поочередно выставляют вперед то одну, то другую руку.

Ечку – ечку – ечку – заберусь на печку. Сжимают и разжимают пальцы.

Чко – чко – чко – выпью молочко. Делают наклоны головой вперед – прямо.

Дети провожают кошку Мурку:

Мурка греется у печки,

Хвостик завернет колечком,

Во весь рот она зевнет,

Песню – муркалку споет.

Мурка отправляется к бабушке в деревню.

Занятие окончено.

Анализ занятия.

Занятие оказалось сложным для небольшой подгруппы детей, т.к. корень языка меньше подвижен чем, например, кончик. Требуется работа по развитию подвижности различных частей языка, для этого провожу артикуляционную гимнастику, игры и упражнения для развития речевой моторики. Большая часть группы с заданием справлялась достаточно хорошо.

Конспект занятия № 2.

Тема занятия: « Поможем курочке вспомнить ее песенку».

Цель занятия: Уточнение произнесения звука К. Добиваться четкого правильного произнесения звука К в звукоподражаниях. Работать над интонационной выразительностью речи, отрабатывать дикцию с помощью речевого материала.

Методические указания: В звукоподражаниях произносить четко звук К, выделяя голосом гласный звук.

Предварительная работа: Проведены игры для уточнения движений языка, необходимых для правильного произнесения звука К.

Материал к занятию. Озвученная игрушка курочка. Картинки с изображением петушка, кукушки, цыплят, утки, гусыни.

Ход занятия.

Организационный момент. Дети играют в игру « Вышла курочка гулять».

- Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать.

А за ней ребятки, желтые цыплятки.

Ко – к о - ко , ко – ко – ко не ходите далеко,

Лапками гребите, зернышки ищите.

Появляется курочка, воспитатель обращает внимание детей, что она грустная.

Оказывается, что у курочки тоже есть цыплятки и она хотела их позвать, но забыла, как звучит песенка. Ребята подсказывают курочке, что она звучит так: ко – ко – ко. Но курочка не умеет повторять, у нее не получается как у ребят.

Воспитатель предлагает ребятам отправиться туда, где живет курочка с цыплятками и помочь ей их позвать. Ребята идут к фланелеграфу на котором изображен деревенский двор.

Детей и курочку встречает петушок:

Ку – ку, ку – ку, спел петух кукареку.

Ки – ки, ки – ки, эту песню повтори.

Дети здороваются с петушком, повторяя его песенку, идут дальше.

Воспитатель выставляет картинку кукушки:

У леса на опушке с утра поет кукушка:

Ку – ку, ку – ку – ку (тихо),

Ку – ку, ку – ку –ку (громче).

Она села на забор, грач завел с ней разговор:

Кра – кра – кра (тихо),

Кра – кра – кра (громко).

Дети повторяют, как кукует кукушка и кричит грач. Воспитатель обращает внимание на силу голоса при выполнении звукоподражания.

Речевая моторика.

Десять маленьких грачат рты разинули, кричат. ( широко раскрывать и закрывать рот).

Вот летит грачиха – мать, ( рот широко открыт, языком двигать вперед – назад, упираться языком в щеки).

Залетела в гнездышко, ( язык чашечкой)

Притащила червяков и на всех обед готов . ( губы хоботком смыкаются и размыкаются).

Воспитатель говорит, что песенку кукушки услышала лягушка (выставляет картинку с изображением лягушки) и тоже захотела спеть свою песенку для курочки. Она просит, чтобы все повторяли за ней:

Ква - ква, - урчит квакушка.

Ку – ку! – кричит кукушка,

День целый по леску:

Ква – ква – ква!

Ку – ку – ку – ку!

Навстречу детям выходят утка и гусыня (воспитатель выставляет картинки с их изображением). Дети выполняют упражнение для интонационной выразительности речи:

Курочка – рябушечка, куда пошла?

Гусочка - гусынюшка, куда пошла?

Уточка - крякушечка, куда пошла? На речку.

Курочка – рябушечка, зачем шла? За водичкой.

Курочка – рябушечка, зачем тебе водичка? Цыпляток поить.

Речевая моторика: Птицы зернышки клюют и водичку в луже пьют,

Кря – кря – кря мы пришли не зря. (при произнесении сильно опускать нижнюю челюсть).

Ребята с курочкой идут дальше. Во двор слетелись воробьи, они захотели поздороваться с курочкой и зачирикали:

Чик – чирик, чик – чирик!

Воспитатель предлагает детям ответить воробышкам на их «языке», дети повторяют звукоподражание.

Воспитатель проводит игру « Воробьи».

**Несли в кульке крупу. А в кульке дырка. Просыпалась крупа из кулька.** Налетели воробьи: клюют, радуются. Как клюют воробышки зерна?: клю – клю – клю.

Дети повторяют вместе с воспитателем.

- Но если воробышки склюют все зернышки, то ничего не останется цыпляткам. Давайте прогоним воробьев: кыш – кыш – кыш ( все повторяют).

- Ну где же цыплятки? Нужно их позвать. Давайте позовем их : цып – цып – цып.

- Курочка, попробуй ты позвать своих цыплят: Ко – ко – ко . Курочка сама зовет цыплят, вот и вспомнила свою песенку. ( Воспитатель включает игрушку с записанным звукоподражанием)

- Куда убежали твои цыплята ? Спроси.

Курочка кудахчет и ей помогают дети: Куд – куда, Куд – куда?

Появляются игрушки цыплята. Дети рады, что помогли маме курочке найти своих цыплят.

Воспитатель предлагает еще раз поиграть в подвижную игру «Курочка и цыплята», но теперь зовет цыплят сама курочка (включить игрушку).

Анализ занятия. Занятие для детей младшей группы не является сложным. Дети справились с поставленными заданиями, звукоподражания даются легко за исключением звука Р в первой чистоговорке. Занятие прошло с большой заинтересованностью детей, эмоционально. Дети очень удивились «говорящей» курочке, это повысило активность и заинтересованность.

Конспект занятия № 3.

Тема занятия: « Магазин игрушек».

Цель занятия: Упражнять детей в отчетливом произношении звука К в словах и фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи, активизировать словарь, закреплять умение договаривать отдельные слова и словосочетания.

Предварительная работа: Уточнено произнесение звука К, заранее разучены стихотворения.

Оборудование: витрина магазина, игрушки – солдатики, машины, зайчик с барабаном, мишка, утята, кукла, мячик, паровоз, мартышка, погремушка,матрешки.

Ход занятия.

Организационный момент: игра « Дождик».

Вспомним стихотворение:

Капля раз, капля два,

Капли медленно сперва –

Кап, кап, кап, кап.

( Дети сопровождают эти слова медленными хлопками).

Стали капли поспевать,

Капля каплю подгонять –

Кап, кап, кап, кап. ( хлопки учащаются.)

Зонтик поскорей раскроем,

От дождя себя укроем.

( Дети поднимают руки над головой, имитируя зонтик.)

Воспитатель говорит, что сегодня мы все отправляемся в магазин игрушек.

Посмотрите, в магазине

Все игрушки на витрине:

Заводные зайчики,

Куколки и мячики,

Пушистые котята,

Матрешки, медвежата –

Все на полочках сидят,

На нас внимательно глядят.

Воспитатель обращает внимание на витрину, дети повторяют название игрушек, четко выделяя звук К.

Хоть красиво в магазине

Всем игрушкам на витрин.

Стало скучно им стоять,

Захотелось поиграть.

Ребенок рассказывает стих про игрушку, затем дети повторяют все вместе, одновременно со словами выполняют различные движения.

Вот солдатики стоят, начинается парад.

Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы шагать.

- Ура! ( шаг марша).

Вот бегут машины, шуршат своими шинами

Желтые и красные – все такие разные.

- Ш – ш – ш… ( топающий шаг).

Бум – бум! Тра – та – та! Барабан гремит с утра –

Зайчики играют, лапкой ударяют.

Бум! ( прыжки с ноги на ногу, имитируя игру на барабане.)

Медвежонок взял гармошку, поиграть решил немножко.

( разводить руки в стороны, имитируя игру на гармошке).

Раз, два поворот, он танцует и поет.

У – у! (кружение на «пружинке».

Вот матрешки – крошки, пестрые одежки. ( «пружинка» со взмахом руки вверх).

Яркие платочки, розовые щечки. Ах!

Вот утята – малыши, тоже очень хороши. (наклоны вперед).

Желтые головки, наклонили ловко.

- Кря!

Эй, скорее посмотри, куклы танцевать пошли.

Ножки выставляют, в гости приглашают.

-Эх! (выставление ног на пятку, руки, согнутые в локтях вверх).

Вот какой веселый мячик, так и скачет, так и скачет!( прыжки на двух ногах).

Мне б скорей его поймать, чтобы снова поиграть

- Бам!

Вот забавная мартышка, обезьянка – шалунишка.

Раз и два, опять наклон! Хочет поиграть хвостом! (сидя наклоны вправо – влево, руки согнуты в локтях, ладони подняты к плечам, пальцы раздвинуты).

Всех красивей паровоз, две трубы и сто колес.

Ну а едут в нем игрушки – куклы, зайчики, петрушки.

Чух! Чух! (дробный шаг, работая согнутыми в локтях руками).

Дети оставили игрушки на витрине, садятся на стульчики. Воспитатель предлагает поиграть в интересную игру, нужно внимательно слушать и отвечать на вопросы.

Игра « Подскажи словечко»

Цель: Приучать детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Способствовать правильному произношению звука К в словах. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука К.

Воспитатель предлагает подсказать нужное слово в конце каждого стихотворения.

Я сегодня утром рано умывался из – под …(крана).

Спи мышонок до утра, дам тебе я … (комара).

Целый день поет щегол в клетке на …(окошке),

Третий год ему пошел, а он боится…(кошки).

Кто альбом раскрасит наш? Ну, конечно… (карандаш).

Не хотел котенок мыться, убежал он из …(корытца).

Я давно заметил крошки, да боюсь сердитой…(кошки).

Эй, не стойте слишком близко! Я тигренок, а не …(киска).

Захотела кошка спать, вот и лезет на …(кровать).

Воспитатель показывает куклу и предлагает отправиться к ней в гости.

Кукла в гости приглашает,

Сладким чаем угощает:

«Приходите все, игрушки!

Будут тортик вам и плюшки».

Артикуляционная гимнастика: 1. Упражнение « Вкусное варенье» (облизовать губы).

2. Упражнение « Подуй на чай». ( длительный выдох).

3. Упражнение « Покатай во рту конфетку» ( на динамическую организацию движений кончика языка внутри рта). Рот закрыт. Кончик языка упирается в щеку, и делается движение языком вверх – вниз. Следить, чтобы челюсть не двигалась.

Мимическое упражнение:

Мишка пьет горячий чай

И сосет конфетку.

Не облейся невзначай,

Завяжи салфетку.

Дети мимикой показывают, как мишка ест лимон, соленый огурец, вкусную конфету, торт. ( чтобы не было затруднений воспитатель показывает мимические движения).

Динамическая пауза: Кукла и мишка полечку пляшут

И всем рябишкам ручками машут

Полечку эту мы слышим сейчас

И сами, наверное, пустимся в пляс.

Дети выполняют движения под музыку.

Кукла упала,

Платье замарала.

Пальчиковая игра « Не плачь, куколка моя».

Не плачь, куколка моя, (имитировать укачивание куклы)

Останешься ты одна.

Не могу с тобой играть,

Нужно мне перестирать:

(далее воспитатель выставляет картинки с изображением одежды по тексту, вызванный ребенок называет предмет, дети выполняют движения пальчиками).

Твои юбки и чулки,

Свитер, варежки, жакет,

Шапочку, цветной берет.

Я налью воды чуток.

В таз насыплю порошок.

Имитировать движения, описанные в стихотворении.

Пену снежную взобью,

Постираю и пойду.

Пока светит солнышко.

Натяну веревочку.

К ней одежду прикреплю.

Ветерком все просушу.

Утюгом туда – сюда

Белье быстро глажу я.

Поработали вдвоем,

А теперь и отдохнем.

Положить руки на колени.

Игра « Загадки».

Цель: Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Способствовать четкому произношению звука К в словах.

Воспитатель предлагает отгадать загадки:

Квохчет, квохчет, детей созывает, всех под крыло собирает. (курица).

Я умею чисто мыться: не водой, а язычком.Мяу!

Как мне часто снится блюдце с теплым молочком. (кошка)

Полем идет, травку жует. Мычит «Му – у «, а кто не пойму. (корова)

Мы весело играли

И немножечко устали.

Посмотрели на часы –

В группу нам пора идти.

Едет, едет паровоз –

Деток в садик он повез.

Дети становятся друг за другом «паровозиком»:

Паровоз кричит: «Ду – ду!

Я иду. Иду, иду!»

А вагоны стучат, а вагоны говорят:

«Так – так так! Так- так – так!

Так – так – так! Так – так – так!

Дети «паровозиком» уезжают из группы. Занятие окончено.

Анализ занятия. Занятие для детей оказалось не очень сложным. Однако в группе есть дети с ФФН (фонетико – фонематическим недоразвитием речи), для этих детей занятие следует повторить. В основном поставленные задачи на занятии решены, дети с удовольствием занимались, не устали. В этом помогало разнообразие заданий с разнообразными заданиями.