**Влияние театрализованной деятельности на социально- личностное развитие дошкольников**

 В настоящее время особое внимание уделяется проблеме социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Проблема социализации детей встала особенно  остро в связи с изменением социально-политических и социально-экономических условий жизни, с нестабильностью в обществе.

Подмена ценностей в современном обществе вызвала дефицит культуры общения, доброты и внимания друг к другу. Все чаще педагогам приходится сталкиваться с такими негативными проявлениями у детей, как агрессия, эмоциональная холодность, неуступчивость и т.п. С помощью театральной деятельности можно помочь ребенку выплеснуть свои эмоции, пережить разные ситуации его жизни.

Театрализованная деятельность выполняет одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функцию.

Познавательная функция. Участвуя в театрализованной деятельности, ***дети познают*** окружающий мир, становятся участниками событий из жизни людей, животных, растений. Тематика может быть самой разнообразной.

***Воспитательное*** значение театрализованной деятельности состоит в формировании уважительного отношения детей друг к другу, развитии коллективизма. Особенно важны нравственные уроки сказок-игр, которые дети получают в результате совместного анализа каждой игры.

В театрализованной деятельности развивается творческая активность детей. Детям становится интересно, когда они не только говорят, но и действуют как сказочные герои.

Полезно использовать любые моменты в жизни группы для упражнений в различном интонировании слов (радостно, удивленно, грустно, тихо, громко, быстро и т. д.) Так у детей развивается мелодико-интонационная выразительность, плавность речи.

В театрализованной деятельности дети передают движения персонажей, при этом совершенствуется их координация, вырабатывается чувство ритма. А движения в свою очередь повышают активность речи - двигательного анализатора, «балансируют» процессы возбуждения и торможения.

От раза к разу нарастает активность детей, они запоминают текст, перевоплощаются, входят в образ, овладевают средствами выразительности. Дети начинают чувствовать ответственность за успех представления или театрализованной игры.

**Формируются следующие личностные качества детей.**

**Коммуникативные качества:**

* эмоционально-положительное отношение к сверстникам;
* знание культуры человеческого общения.
* накопление опыта положительного взаимодействия;
* умение находить общий язык;
* навыки эффективного общения;
* умение выражать свое мнение публично;
* навыки коллективного взаимодействия;
* навыки взаимного уважения и признания;

**Деятельностные качества:**

- умение планировать свою деятельность;

- умение действовать в конфликтных ситуациях.

- умение налаживать партнерские отношения, взаимодействовать в

паре, группе.

**Общечеловеческие ценности:**

- ценность семьи;

- ценность здорового образа жизни;

- знание и уважение народных традиций.

**Все вышеизложенное позволяет сделать следующие выводы:**

* В процесс театрализованной деятельности расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
* Развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
* Происходит развитие различных анализаторов;
* Активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.
* Совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений.
* Развивается эмоционально-волевая сфера;