**Красивые узоры на посуде.** Средняя группа.

**Задачи:** Развивать у детей чувство цвета, желание украсить готовые формы узором, способность замечать красивые предметы в быту. Закреплять навыки работы с красками: отжимать лишнюю, хорошо споласкивать. Продолжать развивать воображение и эстетическое восприятие.

**Материал:** Настоящие чашки, блюдца, украшенные образцы, на отдельных листках разноцветные прямые широкие линии, узкие волнистые, примакивание, точки.

Готовые силуэты ( чашки, блюдца), гуашь, мягкие кисти № 3.

**Предшествующая работа**: Рассматривание узоров на посуде, чтение рассказа «Где работают художники», рассматривание набора «Посуда».

Д/и «Найди пару»

**Ход занятия:**

**На столе стоят настоящие чашки и блюдца.**

**Украшенные образцы закрыты.**

- Ребята, как вы думаете, зачем я принесла столько чашек?

- Посмотрите, все чашки и блюдца имеют разный узор (показываю и рассматриваем узоры на посуде).

- Как вы думаете, кто придумывает эти разные узоры для посуды? (художники)

- Сначала художники рисуют придуманный узор на бумажных силуэтах посуды. Давайте и мы сегодня будем маленькими художниками. Я приготовила силуэты чашек и блюдец (показываю). Вы можете выбрать по желанию или чашку, или блюдце, и придумать для неё узор.

- Но сначала я хочу с вами поиграть, посмотреть сможете ли вы придумывать свои узоры.

Сначала показываю детям образцы приёмов рисования, кисточкой показываю как нарисованы, а затем на горизонтальной поверхности кисточкой показываю «как рисую» - дети должны отгадать какой приём рисования.

**- Если все сразу пойдут выбирать – будете наступать друг другу на ноги, можете случайно толкнуть. Как же нам поступить? (дети предлагают)**

**Физминутка.**

**Открываю украшенные образцы, кисточкой поверх показываю, как рисовала узор.**

**Перед рисованием вспоминаем:**

1. **как держать кисть**
2. **что делать с лишней краской**

 **Дети поочередно выбирают силуэт посуды (как договорились).**

**Самостоятельная работа детей.**

**Оценка:**

1. **Работы вывешиваются, желающие выбирают понравившийся узор, рассказывают почему, смотрим «маленького художника» - хвалим.**
2. **3 – 4 человека выбирают понравившиеся узоры, рассказывают что понравилось, кто «Художник».**