*Программное содержание:*

Развивать интерес к нетрадиционному рисованию.

Познакомить детей с рисованием используя манку.

Закрепить ранее ознакомленные методы рисования: набрызг, печать от руки, палитра - пальчиками.

Совершенствовать технику рисования.

Расширить знания детей о подводных животных.

Воспитывать аккуратность, уверенность в себе.

Развивать эстетический вкус.

*Активизировать словарь:* печать от руки, рисование манкой, подводный мир.

*Раздаточный материал:* тонированная бумага голубого цвета, заранее нанесены набрызги печать от руки ребёнка, клей ПВА, манная крупа, гуашь коричневая, красная, зелёная, вырезанные глазки (2шт) из бумаги, кисточки, салфетки, вода.

*Демонстрационный материал:* картинка с подводным миром, рисунок с изображением осьминога, игрушка осьминог. Мольберт, тонированный голубым цветом, набгызги синей гуашью, печать от руки.

*Организация обстановки:* дети сидят за столами, расставленными буквой «П».

*Предварительная работа:* просмотр мультфильма. Чтение рассказов о подводных животных, разучивание стихов о подводном мире, выполнить набрызги на голубой бумаге синей гуашью и печать от обеих рук ребёнка.

**Ход занятия:**

Восп: - Ребята к нам пришли гости посмотреть, что мы сегодня будем делать. Поздороваемся с ними.

Восп: - Ребята, сели поудобнее.

-Дети вы поздоровались, двигались, сели, а что если делаю я (вздох)

*Ответы детей*:- (Дышите).

Восп: - Правильно для того чтобы мы двигались, говорили, рисовали, играли нам нужен воздух. И всё живое на земле: животные, насекомые, птицы, растения, деревья тоже дышат воздухом.

А теперь представим, что мы заглянули в море. Как вы думаете, там есть воздух? Там живет кто нибудь?

*Ответы детей:* - (Раки, акулы, киты, морские ежи).

Восп: - Да есть воздух, там много живых организмов. Например: рыбы, улитки, морские ежи, черепахи, водоросли, осьминожки.

Вот посмотрите на картинку, какой красивый осьминог. Как вы думаете, почему его так назвали?

*Ответы детей:* (Потому что у него много ножек).

Восп: - Его так назвали по тому, что у него много ног - щупальца.

Посмотрите, я сделала игрушечного осьминога, с ним можно играть.

*Показ макета – игрушки.*

Чтение стихотворений об осьминоге.

1реб. - Осьминожки - осьминог!

Сколько рук и сколько ног?

Восемь, девять или пять?

Ты по дну идешь гулять.

В водоросли ты попал -

Сразу вдруг зеленым стал.

А когда ты на песке,

Желтый цвет идет к тебе.

2реб. - Утром рано солнце встанет,

Осветит морское дно.

И проснемся мы сестрички,

Осьминожки невелички.

Будем весело играть,

В море рыбок догонять.

В море дно покрыто камнем

И кораллом, жемчугом.

Как приятно нам резвиться

В чистом омуте морском.

*Проведение физкультминутки.*

Раз - подняться, подтянуться,

Два - согнуться, разогнуться,

Три - в ладоши три хлопка,

Головою три кивка

На четыре - руки шире

Пять - руками помахать,

Шесть - на стульчик сесть опять.

Восп: - Я сделала осьминога игрушечного, а вам предлагаю нарисовать красивых осьминожек в море, где есть водоросли, вода, камни.

Мы с вами заранее нарисовали отпечатки рук, а если мы повернём рисунок и приклеим на ручках глазки, а ротик и носик нарисуем, получаются осьминожки – веселые, разноцветные, плавающие в море. Дальше мы с вами пальчиками нарисуем камни на дне моря. Водоросли мы нарисуем кисточкой зеленой гуашью, а чтобы водоросли у нас зацвела, мы вдоль стебля кисточкой нанесем клей точками и обильно насыпим их манкой. Остаток манки осторожно высыпим обратно в посуду. Вот посмотрите, какой красивый получился у меня рисунок. А вы хотите нарисовать такой же красивый рисунок с осьминожками.

*Ответ детей:* (Да)

Восп: - Все что вам нужно есть на столах, можете приступать к работе.

Работа за столами.

Во время работы оказать помощь, если дети в ней нуждаются. Когда дети закончат работу осмотреть рисунки. Полюбоваться подводным царством. Отметить самый смешных и красивых осьминожек. Ребятам предложить выставить свои работы на показ родителям.

Уборка рабочего стола.

*Список используемой литературы:*

1.Дошкольное воспитание №2.-2004г.

2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В.-«Конспекты занятий по изобразительной деятельности».