**Проект «В гостях у книжки»**

**Автор проекта –** Каравкина Татьяна Николаевна, воспитатель подготовительной группы «Капитошка» МДОУ «Новомичуринский детский сад №3»

**Продолжительность проекта –** краткосрочный (весенние каникулы с 23 по 30 марта 2015 года)

**Тип проекта –** Познавательный, творческий

**Участники проекта –** воспитатели, дети подготовительной группы, родители. Внешние связи: сотрудники детской библиотеки.

**Возраст детей –** 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

**Актуальность проекта –** В последнее время во всём мире значительно снизился интерес к книге. У нас, некогда самой читающей нации в мире, чтение перестаёт быть безусловной национальной ценностью. С каждым днем в нашей жизни все большее место в качестве источников информации и развлечения занимают телевидение и компьютерные технологии. Современный человек активно осваивает аудиовизуальную культуру. Книга постепенно уходит на второй план, чтение перестаёт быть процессом воспитания собственной души, требующим от человека большой работы ума и сердца, переживания, осмысления.

Книга за долгие тысячелетия доказала свою необходимость во всех сферах деятельности общества. С давних пор она всегда была рядом с человеком: хранила знания, знакомила с ними новые поколения, учила читать, помогала в трудную минуту, дарила радость общения.

Значение хорошей книги в жизни человека сложно переоценить. Она помогает нам разбираться в сложных обстоятельствах жизни, учит нас уважать человека и правильно оценивать самих себя. Чтение развивает интеллект, формирует духовно зрелую, образованную личность. Читающий человек – мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь к книге начиная с дошкольного возраста. Ведь книга способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребёнку усвоить образцы поведения, воплощённые в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном.

**Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект -** Низкая заинтересованность детей детской художественной литературой; засилие современными книгами с мультипликационными героями разных стран, не имеющие нравственного стержня.

**Игровая мотивация:** восстановить древнюю книгу Старика-Хоттабыча, страницы которой были утрачены.

**Цель проекта –** Повышение эффективности работы по приобщению старших дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей; развитие познавательных, творческих способностей детей в процессе разрешения специально смоделированной проблемной ситуации.

**Задачи проекта:**

**для детей:**

* Развивать поисково-познавательную деятельность детей: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор; находить разные способы решения проблемных ситуаций.
* Воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства.
* Углубление индивидуальных литературных предпочтений детей, эстетического вкуса.
* Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе.
* Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса (обложка, переплет, иллюстрация, типография, шрифт, рукопись, пергамент, папирус, береста, энциклопедия, словарь и т.д.)
* Развитие элементарных дизайнерских и творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжного уголка, к созданию книг – самоделок; к выражению своих впечатления в различных видах продуктивной деятельности.
* Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

**для педагогов:**

* Повышение профессионального уровня педагогов по вопросам организации работы с книгами и литературными произведениями.
* Разработка методических материалов «Работа в книжном уголке» (картотека игр, методы и приемы работы с литературными произведениями, конспекты занятий, досугов и других мероприятий).
* Внедрение в педагогическую практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей.

**для родителей:**

* Трансляция педагогического опыта родителям, внедрение разнообразных методов работы с книгой в практику семейного воспитания.
* Привлечение родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
* Поддержка и стимулирование творческой самореализации семьи по приобщению детей к чтению.

**Форма проведения итогового мероприятия проекта –** Театрализованное представление, выставка работ детского творчества.

**Продукты проекта:**

**для детей и родителей:**

Театрализованное представление, выставка творческих работ (рисунки, поделки, книжки-малышки, отреставрированные книги).

**для педагогов**

Картотека дидактических игр, конспекты занятий, досугов. Театрализованное представление, выставка творческих работ (рисунки, поделки, книжки-малышки, отреставрированные книги).

**Ожидаемые результаты по проекту:**

**для детей:**

* Имеют представление о назначении библиотеки, о принципе её работы, о её разных видах (детская, электронная, групповая, домашняя и т.д.).
* Называют любимые произведения и их авторов, различают основные литературные жанры.
* Могут пересказывать небольшие тексты, сочиняют сказки, выразительно читают стихотворения.
* Умеют правильно и бережно общаться с книгами: ремонтировать их пользоваться закладками.

**для педагогов:**

* Подведение итогов проектной деятельности в форме презентации «В гостях у книжки».
* Пополнение предметно-развивающей среды детского сада дидактическими и методическими материалами по ознакомлению детей с художественной литературой, систематизация материалов.

**для родителей**

* Создание групповой мини-библиотеки и игротеки для детей и родителей.
* Помощь в изготовлении декораций и костюмов к спектаклю.
* Выявление мнения родителей о прошедших мероприятиях «Ваше мнение».
* Помощь родителей в поисках нужной информации.
* Подготовка и помощь в проведении экскурсий.
* Оформление творческих выставок – продукта деятельности детей.

**Краткое содержание проекта**

***Виды детской деятельности:***

* игровая
* коммуникативная
* познавательно-исследовательская
* изобразительная
* музыкальная
* восприятие художественной литературы и фольклора
* двигательная

***Формы и методы работы:***

* беседы
* художественная мастерская
* исследования
* дидактические настольные игры
* сюжетно-ролевая игра
* просмотр презентаций
* тематическая выставка
* экскурсия
* театрализованная деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Действия детей | Действия педагогов | Действия членов семьи и социальных партнеров |
| **Подготовительный**  Проблема, планирование | Вхождение в проблему. Вживание в познавательную и игровую ситуации. Принятие задачи.  *Моделирование ситуации, позволяющей выявить проблему, подвести детей к самостоятельному выводу: надо помочь Старику-Хоттабычу восстановить утраченные страницы Древней книги.*  *Выяснить, откуда пришла современная книга?* | формирует цель, задачи, планирует воспитательно-образовательную деятельность по реализации проекта «В гостях у книжки»  *Поисковая работа по подбору иллюстративного материала, подбор загадок, пословиц о книге, подбор книг по жанрам: детские сказки, стихи, рассказы, книжки-малышки, энциклопедии, детские журналы.*  *Анкетирование родителей «Семейное чтение»* | знакомятся с темой, целью, задачами, участвуют в планировании работы по проекту. |
| **Деятельностный**  (непосредственная деятельность по проекту оценка) | Выполнение детьми исследования и работа над проектом | организация деятельности детей и родителей по проекту, оказываю им практическую помощь. Организую интеграцию работы специалистов, детей и родителей. | Родители принимают активное участие в реализации проекта. |
| **Завершающий** (презентация продуктов проекта и рефлексия – подведение итогов, оценка, самооценка, размышления над новым знанием или опытом, темой другого проекта) | итоговое мероприятие  Театрализованное представление, выставка работ детского творчества. | | повышение педагогического уровня в данном направлении родителей |

**Примерный план деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Перечень мероприятий |
| Занятия (культурная практика) | - «Любимые сказки» - познавательное, художественно-эстетическое развитие (аппликация);  - «Как рождаются книги» - познавательное развитие;  - «Хорошая книга – лучший друг» - социально-коммуникативное, речевое развитие;  - «Книги и библиотеки» - социально-коммуникативное развитие; |
| Познавательно-исследовательская | - «Из чего изготовливают…»;  - «Какие бывают книги»;  - «Зачем нужны библиотеки»;  - «Что можно сделать из наших рисунков»;  - «Что делать, если книгу уже нельзя вылечить».  - Игры – эксперименты с бумагой.  - Решение проблемных ситуаций. |
| Игровая | *Дидактические игры:*  - «Из какой я сказки»;  - «Найди ошибку художника»;  - «Оживи наши сказки»;  - «Лови-бросай – сказку называй!».  *Настольные игры:*  - пазлы «По щучьему веленью»;  - лото «Репка»;  - настольно-печатная игра «Конёк - горбунок»  - кукольный театр «Морозко»  *Сюжетно-ролевые игры:*  - Телепередача «В гостях у сказки»;  - «Библиотека»;  - «Книжный магазин»;  - «Делаем сами – своими руками» (ремонт книг) |
| Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы | - «Лягушонка в коробчонке» (миниатюры в спичечном коробке) – лепка, художественно-эстетическое развитие  - «Чудо - дерево» - аппликация, художественно-эстетическое развитие  - Составление альбома «Наши любимые сказки» - свободное творчество, художественно-эстетическое развитие  - создание программки спектакля  Спектакль «Репка» по пьесе Л.Поляк- театрализованная деятельность, художественно-эстетическое развитие. |

**Список используемой литературы:**

1. Гербова В.В. Программа и методические рекомендации «Приобщение детей к художественной литературе» М. «Мозаика-Синтез» 2010

2. Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье» М. «Мозаика - Синтез» 2008

3. Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович Программа «Театр-творчество-дети» журнал «Дошкольное воспитание» №№ 7-12 2002

4. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» М. «Мозаика-Синтез» 2010

5. [**http://www.logoped.ru/gorotn01.htm**](http://www.logoped.ru/gorotn01.htm)

6. [**http://www.logolife.ru/tvorcheskaya-masterskaya-logopeda/proekt-rebyonok-i-kniga.html**](http://www.logolife.ru/tvorcheskaya-masterskaya-logopeda/proekt-rebyonok-i-kniga.html)

7. [**http://сад99.рф/proekt-sredney-gruppyi-v-ramkah-nedeli-knigi**](http://сад99.рф/proekt-sredney-gruppyi-v-ramkah-nedeli-knigi)