**Организация и проведение сюжетно-ролевой игры детей в свободной и организованной деятельности.**

**Ролевые игры** - игры, в которых участники представляют себя в чьей-либо роли при помощи имитации действий и образа, отвечающей сюжету.

 **Цели**

Основная цель ролевой детской игры - [воспитание ребенка](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D1%80%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1) и адаптация его к окружающему миру путем подражания, имитации действиям других людей, животных, существ. При этом объект может быть как реально существующим (мама, папа, продавец или кондуктор), так и вымышленным (супергерой, сказочный персонаж). Ребенок моделирует поведение и ситуации, экспериментируя с ситуациями, и таким образом, получает жизненный опыт в игровой форме, а также необходимые навыки общения (ролевые – через «обыгрывание» роли, «деловые» - путем договора с партнерами по игре и «дружеские» - отношения, которые влечет за собой совместная игра). Достоверность имитации для ребенка заключается не только в строгом соблюдении определенного регламента поведения («что нужно сделать, чтобы «приготовить» [суп](http://womanwiki.ru/w/%D0%A1%D1%83%D0%BF), как мама?»), но и иногда - в наличии сопутствующих предметов (ребенок взаимодействует с куклой, пользуется игрушечными расческами, машинками и т.д.).

В свою очередь, кроме адаптации ребенка к окружающему миру, знакомства с правилами общества и воспитания в игровой форме, изучения функциональности бытовых предметов, ролевая игра также служит хорошим подспорьем в развитии памяти и внимания. Использование так называемых «предметов-заместителей», которые служат ребенку тем или иным предметом, в зависимости от текущей игры - прекрасное упражнение на тренировку памяти и развитие образного мышления, что также приносит пользу и речи, и общему развитию ребенка.

 **Особенности и содержание**

Принято считать, что ролевые игры различаются, прежде всего, по гендерному признаку: девочки охотнее будут играть в «[дочки-матери](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%94%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8-%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8&action=edit&redlink=1)», в то время как мальчики, по мнению окружающих, предпочтут «войну». Однако, это не совсем верно: и те, и другие иногда предпочитают «сменить амплуа» и с удовольствием играют как в «свои» игры, так и в игры противоположного пола. Стоит заметить, что дети никогда не захотят играть «самих себя» - в это заключается особенность ролевой игры, требующей обязательного перевоплощения.

Кроме того, сюжетно-ролевые игры будут различаться в зависимости от возраста ребенка: считается, что первыми ролевыми играми ребенок начинается интересоваться, когда начинает осознавать свои действия - это возраст примерно от 2-х до 3-х лет: ребенок начинает подражать маме, имитируя ее действия. В таком возрасте ребенку полезно будет приобрести несколько предметов, которые могут оказаться полезными при игре: [куклу-младенца](http://womanwiki.ru/w/%D0%9A%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0), за которой он будет ухаживать, несколько вспомогательных игровых предметов, [машинки](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%94%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1). Отличительной характерной чертой действий ребенка будет являться их непостоянство (ребенок может внезапно бросить свое занятие и переключиться на другую игру, его не интересует продукт своего творчества), а также стремление к имитации реально существующих людей: матери, отца.

Следующий возраст, в котором происходит изменение характера ролевой игры - средний дошкольный возраст (от 3-4 до 5 лет). В этом периоде наиболее важным для ребенка становится четкое соблюдение ритуала действий, а не внешняя схожесть с объектом подражания - игры становятся насыщеннее по содержанию, дольше, а также в них появляется осознанный сюжет.

И последний этап возрастной ролевой игры – игра детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста, где основное внимание уделяется ее сюжету. Дети действуют сообща, демонстрируя формирование «деловой роли», договариваются о правилах игры заранее и четко обсуждают ее рамки («может быть», «не может быть», «нельзя»). Происходит четкая идентификация личности при игре без наличия каких-либо вспомогательных предметов, и дети легко могут «поменяться» ролями без особых усилий, в то время как у младших детей процесс «самоидентификации» сопряжен с использованием вещей: принцесса должна быть обязательно в роскошном платье, водитель – обладать машиной и т.д. Кроме того, наблюдается бурный рост «самостоятельной» активности: дети с удовольствием фантазируют и импровизируют на ходу, что развивает мышление и воображение.

 **Виды и примеры ролевых игр**

Ролевых игр существует великое множество, однако приведем наиболее распространенные из них:

* «Дочки-матери» и другие эмоционально-сопряженные ролевые игры. «[Дочки-матери](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%94%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8-%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8&action=edit&redlink=1)», оказывается, одна из самых известных игр – ученые недавно обнаружили, что она присутствует в любой культуре! Игра формирует у ребенка четкую социальную модель поведения в обществе, прививает девочкам [материнский инстинкт](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D1%82&action=edit&redlink=1) и приемы обращения с будущим ребенком, а также способствует развитию коммуникативных навыков в полной мере. Сюда же относятся эмоциональные ролевые игры, связанные с переживанием эмоций, пока недоступных, как, казалось бы, ребенку: воспитание и рождение детей, уход за животными. Покажите ребенку пример своим поведением: возьмите [куклу](http://womanwiki.ru/w/%D0%9A%D1%83%D0%BA%D0%BB%D0%B0) в руки, убаюкайте ее, поцелуйте и уложите спать. Не успеете оглянуться, как маленькая «мама» выучит урок и повторит его с удовольствием! Совсем маленьким деткам полезно показывать на «ляле» части тела: носик, ротик и т.д.
* «Школа», «больница», «магазин», прочие ситуационные ролевые игры. Они часто сопровождаются использованием дополнительного реквизита: игрушечных касс, докторских наборов, игровых «денег». Помимо формирования у ребенка поведенческой модели и формирования реакции на различные ситуации (а магазине может быть очередь; как попасть в больницу, если сломана нога и т.д.), такие игры дают представление о функционале тех или иных предметов (докторских инструментов, магазинной кассы…). Покажите ребенку основные приемы счета денег – сколько будет пятьдесят и десять? А сколько нужно дать сдачи? Нет реквизита под рукой? Не беда, его легко изготовить из подручных средств: бумаги, картона и краски.
* «Репетиция поведения». Это – моделирование какой-либо ситуации, уже произошедшей с ребенком, повторное переживание пройденного им опыта в игре. Допустим, ребенок может «репетировать» свой день рождения с учетом уже прошедшего, или «играть в зоопарк» после визита в настоящий [зоопарк](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%97%D0%BE%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%BA&action=edit&redlink=1). Эта игра позволяет эффективно сбросить психологическое напряжение, и часто используется для «повторного переживания» не только позитивных, но и негативных ситуаций, чтобы проанализировать их и помочь малышу справиться с переживаниями (по ходу игры полезно задавать наводящие вопросы: чего ты испугался? А что, если…?). Если ваш малыш испугался жирафа или тигра в зоопарке – повторное переживание ситуации с пластмассовым тигром или жирафом поможет избавиться от фобий! Для самых маленьких детей будет актуально повторение определенных действий: укачивания малыша, вращение руля.… Помогите ему и покажите пример, повторив для закрепления его 3-4 раза.
* Театр и маскарад. Одна из самых любимых детьми игр – не только потому, что в игру часто с удовольствием подключаются взрослые, но и потому, что она зачастую связана с каким-либо праздником ([Новый Год](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D0%93%D0%BE%D0%B4&action=edit&redlink=1), День Рождения). Костюмированное представление не только дает ребенку в полной мере «вжиться» в роль, но и получить общественное признание, а ощущение «анонимности» поможет избавить малыша от комплексов и раскрепоститься – ведь он в маске (на сцене) и его никто не узнает! Кроме того, такие игры особенно полезны для развития фантазии: уже «готовая» роль предполагает самостоятельное расставление акцентов. Поговорите с ребенком о том, каким он видит своего персонажа. Какие его черты ему нравятся? А какие – не очень? Что еще мог сделать этот персонаж? Чтобы хотел изменить ребенок? Предложите ему импровизацию на сцене. Вдвойне полезно, если вы будете играть по мотивам любимых детских книг: сказки о [Колобке](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%BA&action=edit&redlink=1), [Курочке Рябе](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%9A%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0_%D0%A0%D1%8F%D0%B1%D0%B0&action=edit&redlink=1) и прочие произведения наверняка понравятся ребенку, а самостоятельное развитие сюжета заронит зерна актерского таланта!
* Если же непоседе недосуг, или у вас нет возможности поставить полноценную «постановку», попробуйте предложить ему [кукольный театр](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%9A%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80&action=edit&redlink=1). Это не только увлекательное занятие, но также оно [развивает мелкую моторику рук](http://womanwiki.ru/s/index.php?title=%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5_%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D1%80%D1%83%D0%BA&action=edit&redlink=1), кроме того, малыша можно подключить к изготовлению кукол для представления. Здесь становится возможным моделировать практически любые ситуации. А в театр теней можно играть в любой обстановке – для этого не нужен реквизит!

**Рекомендации**

Четких рекомендаций относительно ролевых игр не существует: это, прежде всего, игра. Однако стоит упомянуть несколько факторов, которые могут существенно повлиять на ход игры и развитие ребенка.

* Не вмешивайтесь в игру, а если все-таки вмешались, постарайтесь вести себя корректно, согласно «правилам». Иначе вы не только можете испортить малышу настрой, но и, вполне возможно, не добьетесь нужного результата: лучше объяснить малышу необходимое замечание в игровой форме. Это будет четче и быстрее усвоено, чем нотация.
* Полезно задавать ребенку вопросы, которые помогут ему более полно раскрыть «роль»: кто он, где он живет, чем он занимается и т.д.
* Старайтесь как можно чаще менять «реквизит» для детских игр: пусть это будут не обязательно дорогие наборы, а просто палочки, камушки или цветы. Это развивает все органы чувств ребенка, позволяет ему больше фантазировать и знакомиться с окружающим миром насыщеннее.
* Постарайтесь приобрести несколько «тематических» наборов, которые будут давать ребенку представление о той или иной профессии. Расскажите, по мере возможности, для чего предназначен тот или иной предмет («молоточек» доктора, «весы» продавщицы…).
* Подсказывайте ребенку сюжеты для игры - например, рассказывая сказки или [стихи](http://womanwiki.ru/w/%D0%A7%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2_%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D1%88%D0%B0%D0%BC). Это позволит ребенку получить пищу для фантазии.
* Для любого ребенка настоящим праздником станет маскарад, устроенный по всем правилам: сшейте ему костюм (или приобретите), купите грим, сделайте фотографии... Радостные впечатления надолго останутся в памяти малыша, а «анонимность» позволит скованному ребенку раскрепоститься.
* Формируйте у ребенка правильное отношение к миру не только при помощи слов, но и своим собственным примером. Ведь все, что делают взрослые, находит отражение в детской игре.