Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Берёзка»

г. Белоярский»

**Детский исследовательский проект**

**«БЕРЁЗКИ БЕЗ СЛЁЗОК»**

Выполнили:

дети, педагоги, родители.

г. Белоярский

2013год

**Содержание**

1. Паспорт проекта………………………………..…………………2

2. Цель, задачи, предполагаемый результат…………….…………3

3.Реализация проекта……………………………………………….4

4. Результаты работы над проектом…….………………………….5

5. Приложения……………………………………………………….6

7. Литература……………………………………………………..…56

**Паспорт проекта**

**Руководитель:**

Нуриахметова Альфия Сагитовна, воспитатель

**Участник:** Ефремова Светлана Владимировна, воспитатель

**Место проведения:**  г. Белоярский

**Адрес:**  МАДОУ «Детский сад «Берёзка» г. Белоярский», ул. Строителей, 20.

**Телефон:** 2-17-51

**Вид**  **проекта:**  групповой, исследовательский

**Продолжительность проекта:** долгосрочный (6 месяцев)

**Участники проекта:** дети подготовительной группы «Почемучки», родители, педагоги

**Предмет исследования:** берёза

**Актуальность темы**

Огромную роль в экологическом образовании детей играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Современные городские дети редко общаются с природой. Они неплохо знают растения, животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. Экологическое образование ребенка необходимо начинать со знакомства с объектами природы ближайшего окружения (деревьями, кустарниками, произрастающими на территории ДОУ), с которыми ребенок сталкивается каждый день.

Поэтому в настоящее время, когда ребенок очень мало общается с природой, а в свободное время все больше занимает компьютер, телевизор и прочие достижения технического прогресса, очень важно помочь ребенку увидеть неповторимость, целостность природы, научить любить ее, уважать, вызвать желание общаться с ней, наблюдать за изменениями, вовлекать в элементарную природосберегающую деятельность. Ежедневное наблюдение с детьми за объектами живой, неживой природы, рукотворного мира помогло увидеть реальные события, произошедшие на одном из участков на территории детского сада и обратить внимание на несколько берез, пострадавших от неосторожного действия водителя грузового транспорта. Это событие послужило толчком для расширения знаний детей о березе, о продуктах, производимых из нее, о мерах по соблюдению правил поведения в природе.

**Цели проекта:**

Формировать основы гуманно – ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы.

**Задачи проекта:**

1. Обогащать представления детей о деревьях родного края (березе), причинах природных явлений (сокодвижение), о взаимодействии человека и природы.
2. Развивать познавательный интерес детей к активному изучению растений: искать ответы на вопросы, высказы­вать догадки и предположения, эвристические суждения.
3. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями участка детского сада. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природосберегающую деятельность.

**Продукт проекта**

1. Публичная защита проекта.
2. Выставка «Краса леса, дерево здоровья, берёзовое чудо».
3. Творческая работа: мини-проект «Книга жалоб природы».
4. Памятка «Берегите природу!».

**Предполагаемый результат**

1. Дети проявляют интерес к объектам окружающего мира, пы­таются установить взаимосвязи между свойствами объекта и его использованием.
2. Могут длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выде­лять изменения во времени.
3. Адекватно и детально отражают в рисунках, продуктивной деятельности, речевых продуктах свойства и качества объектов окружающего мира.

**Реализация проекта**

**1 ЭТАП. Планирование проекта.**

1. Формулирование педагогом проблемы через наблюдения, сравнения, экспериментирование.
2. Принятие проблемы детьми.
3. Составление схемы реализации проекта (Приложение 1).
4. Создание предметно-развивающей среды.

**2 ЭТАП. Подбор материалов к проекту.**

1. Экскурсия в лес. Наблюдения за состоянием природы в ближнем окружении.
2. Посещение библиотеки и просмотр презентации о березе. Сбор информации в различных источниках.
3. Посещение лесничества. Знакомство с профессией лесника.
4. Рассматривание иллюстраций, презентаций, фотографий с видами берез.
5. Посещение экологического национального центра «Нуви Ат».
6. Подбор стихотворений о березе русских поэтов и писателей современности.
7. Выставка изделий, продуктов и материалов.
8. Сбор информации для мини-проекта «Книга жалоб природы».
9. Сбор информации для памятки «Береги природу».

**3 ЭТАП. Реализация проекта.**

1. Чтение пословиц, скороговорок, стихов и сказок о березе.
2. Просмотр презентаций о березе.
3. Рисование березовым углем (Приложение 2).
4. Проведение опытов (Приложение 2) .
5. Проведение непосредственно образовательной деятельности (Приложение 3).
6. Игры по технологии ТРИЗ (Приложение 7).
7. Оформление творческих работ мини-проекта: «Книга жалоб природы». (Приложение 4).
8. Подбор и оформление материала «Художественное слово о березе», «Копилка мудростей» по технологии ТРИЗ (Приложение 5).
9. Оформление выставки изделий, продуктов и материалов. (Рисунки детей, «Книга жалоб природы», «Художественное слово о березе», изделия из бересты, творческие работы детей и родителей, продукты и материал, используемые человеком)
10. Трудовая деятельность, наблюдения во время прогулок,экскурсии

(Приложение 6)

1. Мероприятие «День открытых дверей» (смотр выставки родителями, воспитателями и детьми из старших, подготовительных групп).
2. Проведение литературного вечера «Белоствольная красавица» (Приложение 8).
3. Проведение праздничного мероприятия «Праздник Берёзки» (Приложение 9).
4. Памятки «Береги природу».

**4 ЭТАП. Презентация результатов исследовательской деятельности детей**

1. Защита проекта (Приложение 10).

**Результаты работы над проектом**

1. Дети научились анализировать и систематизировать материал с помощью взрослого.
2. У детей сформировались расширенные представления о березе.
3. Дети компетентны в разумном использовании объектов природы.
4. Дети стремятся к выполнению творческих работ.
5. Дети активно используют в своей речи пословицы, поговорки, стихи, хороводные музыкальные игры.
6. Создались предпосылки для социально-коммуникативных навыков и эмоциональной компетентности.
7. Имеют простейшие представления о мероприятиях, направленных на сохранение и защиту объектов ближнего окружения.
8. Родители активно принимали участие в работе над проектом.

*Приложение 1*

**Схема реализации проекта**

Просмотр презентаций

НОД

Образовательная деятельность с детьми

«Копилка - мудрости» по технологии ТРИЗ

Экспериментирование

Выставка «Краса леса, дерево здоровья, березовое чудо»

Посещение детской библиотеки

**Проект**

**«Березки без слезок»**

Посещение лесничества

Мини-проект «Книга жалоб природы»

Посещение эко центра «Нуви Ат»

Взаимодействие с семьёй

Подбор иллюстраций с изображением березы

Оформление «Книги жалоб природы»

Рисунки

Разучивание стихов о березе

Помощь в оформлении выставки

Литературный вечер «Белоствольная красавица»

Оформление творческих работ, предоставление изделий и материалов для выставки



Памятка

«Береги природу!»

*Приложение 2*

**Игровая деятельность с элементами экспериментирования в подготовительной группе на тему «Берёзки без слезок».**

**Цель:** Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах.

**Опыт№1 «Очищение воды с помощью угля»**

**Оборудование:** две стеклянные колбы, две воронки, уголь, бинт, вата, гуашь, стакан с водой, пипетка или шприц, разнос.

**Ход:** окрасить воду в стакане с помощью гуаши, приготовить фильтр: несколько слоев марли, вата, уголь - все укладывается в воронку. Налить окрашенную воду сначала в одну. Когда фильтрация почти закончится, влить эту воду в следующую воронку. Оставляем в каждом сосуде немного жидкости для сравнения прозрачности и цвета воды.

**Вывод:** березовый уголь является фильтром для очищения воды.

**Опыт №2 «Чудесные спички»**

**Оборудование:** спичечные палочки, блюдце, немного воды.

**Ход:** Возьмите 5 спичек. Надломите их посередине, согните прямым углом и положите в емкость с водой. Наблюдайте. Постепенно спички начнут расправляться и образуют звезду. Причина этого явления, которое называется капиллярность, в том, что волокна дерева впитывают влагу. Она проникает все дальше по капиллярам. Дерево набухает, а его уцелевшие волокна «толстеют», и они уже не могут сильно сгибаться и начинают расправляться.

**Вывод:** это говорит о том, что это явление называется капиллярность, вода по этим каналам поступает, дерево набухает, а уцелевшие волокна расправляются.

**Опыт №3 «Определение возраста берёзки»**

**Оборудование:** березовые чурочки разных размеров по ширине, лупа, карандаш простой, цифры.

**Ход.** Рассмотрите под увеличительным стеклом содержимое березовых спилов. При необходимости простым карандашом обрисуйте круги.

Возраст дерева определяется по количеству годичных колец на срезе ствола.

**Вывод:** сколько колец на срезе, столько лет дереву.

**Опыт №4 «Настоящий берёзовый сок»**

**Оборудование:** стакан, березовый сок.

**Проведение опыта:** поставить стакан с березовым соком на несколько дней в теплое место. Через несколько дней сок приобретет мутный цвет.

**Вывод:** березовый сок - это клад витаминов и микроэлементов, хоть иногда не совсем сладкая, имеет свойство закисать, становится мутной - видно не простая это водичка!

**Опыт № 4 «Рисование углём».**

Задачи:

Учить детей:

- рисовать средствами нетрадиционных техник (углём); - сравнивать какой материал ярче рисует (уголь, мелки, карандаши); - делать умозаключения.

Что необходимо приготовить: белая бумага, древесный уголь, влажные салфетки.

Проведение опыта:

Дети садятся за круглый стол и начинают рисовать углем березку на бумаге по своему замыслу. Во время работы дети общаются друг с другом.

Вывод: уголь используют не только в быту и медицине, но им ещё можно рисовать. Уголь является доступным материалом. Коллективная работа сближает детей, развивает навыки культуры общения, рождает особую эмоциональную атмосферу.

**Опыт № 5** **«Корень – устойчивость дерева»**

**Оборудование:** коробка с песком, модель дерева без корней и с корнями.

**Проведение опыта:**

Возьмите коробку с песком, поставьте в неё модель дерева без разветвленных корней, подуйте так, чтобы палочка упала. После этого возьмите модель дерева с корневой системой, укрепите в песке. Обратите внимание, что во втором случае палочка более устойчива.

**Вывод:** корень является основой дерева.

*Приложение 3*

**Непосредственно образовательная деятельность**

**Музыкальная деятельность**

Образовательная область «Музыка»

- Хоровод “Аи, да берёзка” музыка Т. Попатенко.

- Слушанье Вивальди альбом “Времена года”, концерт “Зима”.

- Хоровод “В золоте берёзонька” слова и музыка Г. Вихаревой.

- Пение без сопровождения р. н. м. “Во поле берёзонька стояла”

музыка Е. Дрейзин, старинный вальс “Березка”

**Природный мир.**

Образовательная область «Познание»

**Тема:** «Может ли дерево быть карликом?»

**Цель:** обобщенное представление о системе потребности растений (в оптимальной температуре, свете, влаге, месте обитания), об общей зависимости их состояния от соответствия условий среды, потребностям.

Лексика: карликовая береза, тундра, восковой налет.

Предварительная работа: Чтение «О том, как береза и ива остались верны родному дому»

Структура и методические приемы:

• Логическая задача «Может ли береза быть карликом?»

• В какой климатической зоне может расти карликовое дерево?

• Что им это дает - имея малые размеры частей?

• Практическое задание: «Составить опорные схемы тундры» (отобразить осадки, долготу дня и ночи, визуальную величину солнца, температуру воздуха, продолжительность зимы и лета)

• Логическая задача: Как должны выглядеть растения, «живущие» в тундре?

• Рассматривание презентации о карликовой березе.

Корни находятся в верхнем слое почвы, т.к. ниже вечная мерзлота, дерево низкорослое, ветки стелются по земле, чтобы укрыться снегом, листья маленькие с восковым налетом, чтобы уменьшить испарение.

• Речевое упражнение: Как можно ласково назвать карликовую березу?

Поисковые задания:

• Сравнение карликовой и бородавчатой березы.

- Какие части есть у карликовой березы?

- Какие у березы листья?

- Главное отличие карликовой березы от березы? (Карликовая береза – как куст, береза - дерево)

- Отдельно сравнить корни, ветки, листья (показать зависимость растения от среды обитания)

• Логическая задача: Что произойдет с нашей бородавчатой березой, если она окажется в тундре?

Последующая работа: Рисование гуашью «Карликовая береза».

Планирование познавательно – исследовательской деятельности.

**Тема:** «Древесина».

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», «Труд».

Виды детской деятельности: игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная.

**Задачи:** Закрепить представления детей о разных видах деревьев, их пользе для человека и животных: расширение знаний детей о древесине, как древесном материале, об основных свойствах дерева и бумаги, развивать познавательный интерес к проведению опытов;

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Предварительная работа:** познакомить детей с содержанием методического пособия «Деревья и кустарники»; проведение наблюдений за деревьями и кустарниками на участке и за его пределами, экскурсия в лес, организация игр: «От какого дерева лист», «Почемучки», лото, домино.

**Оборудование:** письмо то кукольного персонажа Лесовичка, атрибуты для организации игры «От какого дерева лист»; картинки из методического пособия «Деревья и кустарники»; картинки из методического пособия «Музыкальные инструменты»; для каждого ребенка: цветная бумага, ножницы, карандаш, несколько емкостей для воды, спичечные палочки, тарелочки для проведения опыта.

**Содержание непосредственной образовательной деятельности.**

**Воспитатель:** Ребята, к нам пришло письмо. Пишет его Лесовичок. Давайте прочитаем, что в нем написано.

«Дорогие ребята, здравствуйте! Я Лесовичок – хранитель леса. От кого же мне приходится его охранять? Да от таких же ребят, как вы, и их родителей. Не ценят люди лес и не берегут. Оставляют мусор, жгут костры, вырубают и ломают деревья и кустарники. Я очень надеюсь, что вы этого делать не будете. Ведь без леса, без деревьев и кустарников нам не прожить. Помните это! Прошу вас узнайте, как можно больше о том, зачем нужны леса и деревья, и относитесь к ним бережно! Ваш друг Лесовичок!»

**Воспитатель:** Ребята, кто из вас знает, для чего нужны деревья? (Ответы детей)

**Воспитатель:** правильно, ребята, деревья – друзья всего живого на земле. Деревья на нашей планете бывают самых разных видов(демонстрация картинок). Большое скопление деревьев образуют лес. Лес, ребята, это богатство нашей Родины – России. Лес такой красивый и нарядный во все времена года, дарят всем окружающим свежий и чистый воздух, богатый кислородом, который так необходим людям и животным. Задерживая таяние снегов, леса поддерживают влажность почвы. Горные леса, сдерживают стремительность снеговых и дождевых вод, препятствуя наводнениям, которые часто происходят именно от оголения гор. Плоды разных деревьев кормят людей, животных и птиц.

**Воспитатель:** для того, чтобы вспомнить названия деревьев, которые растут в лесах России, мы с вами поиграем в игру «От какого дерева лист».

**Воспитатель:** Ребята, в своем письме Лесовичок – хранитель леса – просит нас с вами найти как можно больше интересной информации о пользе деревьев. Очень большую пользу деревья приносят своей древесиной. Древесина – это материал для строительства домов и других сооружений., но кроме того древесину деревьев используют:

-для изготовления железнодорожных шпал;

- для производства практически всей мебели и бумаги;

- для изготовления уксусной кислоты, древесного спирта, эфирных масел и многих других препаратов;

- как топливо.

Кроме того, люди с древних времен используют древесину как материал для изготовления музыкальных инструментов. (Показ картинок). К музыкальным инструментам, сделанных из дерева, относятся струнные щипковые: арфа, гитара, балалайка, домра, гусли и подобные им. Струнные смычковые: скрипка, альт, виолончель, контрабас. Деревянные духовые инструменты: флейта, кларнет, габой, фагот, курай и примкнувший к ним саксофон. Сам он металлический, но язычки в нем деревянные.

Из древесины деревьев производят большое количество игрушек: пирамидки, кубики, кукольная мебель и посуда, и многое другое (демонстрация картинок).

Из древесины дерева производят большое множество предметов, способных создавать уют в доме, наладить быт семьи. Это шкатулки, вешалки, хлебницы, игольницы, корзины и многое другое.

Ребята, а сейчас мы проведем небольшое исследование предметов нашей группы. Внимательно посмотрите на все предметы, которые находятся в нашей группе. Я буду называть класс предметов, а вы быстро отвечать, что из деревянных предметов в нашей группе относится к этому классу:

-мебель (столы, стулья, шкафы, кровати, комод и т. д.);

-игрушки (куклы, кукольная мебель и т. д);

-музыкальные инструменты (ксилофон, пианино);

- бумага (альбом, плакаты, коробки и т. д).

**Воспитатель:** в заключение нашего увлекательного познания мира древесины деревьев, предлагаю всем встать вокруг общего стола и каждому провести занимательные опыты, которые помогут нам наглядно убедиться в том, что древесина и изделия из неё могут набухать в воде.

**Тема: «Береза - символ России».**

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Музыка», «Художественное творчество»

**Цель:** Сохранить и передать детям культурное наследие предков. Дать знания о символе славянского культа России - березе. Познакомить детей с обычаями и обрядами, ритуалами, связанными с березой. Приобщать детей к русской народной культуре, воспитывать любовь к Родине, способствовать развитию духовности.

Активизация словаря: береста, туесок, лыко, берестянки, “личико”, “пятка”, “плетень”.

Предварительная работа: хоровод вокруг березки.

**Структура и методические приемы:**

• Звучит музыка Е. Дрейзин, старинный вальс “Березка”

Россия! Край серебряных родников и белых берез ... Через века сохранил русский народ хрустальную душу свою! Откуда все, что есть лучшего в нас? Может, от веры православной, которая осветила и укрепила в нас любовь к Отечеству? Может, от неба лазурного, от полей бескрайних, от снежной вьюги, от белоствольных берез?

• Картинная галерея (пейзажи русских художников Саврасова, Куиджи, Левитана, Шишкина, Грабаря, Юона)

Речевое упражнение: «Назови ласково».

**Вопросы и поисковые задания:**

Береста или берёста - наружная часть коры березы. Она была излюбленным материалом для изготовления бытовых изделий. Береста - материал прочный, обладающий редкими достоинствами: непромокаемый, не поддающийся гниению, способный длительное время сохранять вкусовые качества продукта. Лучшей берестой обладают березы, растущие в умеренно - влажных и умеренно-тенистых лесах, не старше пятнадцати лет (диаметром 50-75 см), заготовка сырья производилась весной (конец мая - начало июня, три-четыре недели), когда деревья были в полном соку. Как говорят мастера “береста линяет”, то есть свободно отделяется от древесины. Деревья при этом не портятся, продолжают расти. Сырье сушили в тени, разглаживали под прессом, хранили в помещениях, защищенных от ветра, солнца и сырости.

- Какого цвета береста?

- Почему она пачкает? (Бетулин)

- Для чего нужны черточки-чечевички? (Дерево через них дышит)

• Чтение пословиц:

Терпение и труд все перетрут.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Труд человека кормит, а лень портит.

**Стихотворение С.Есенина «Береза».**

Творческое рассказывание.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

**Задачи:** Учить выразительно читать наизусть стихотворение;

Интонационно передавать нежность, любовь к родной природе.

Проявлять любознательность, интерес к овладению способами познания.

Развивать творческие способности.

**Оборудование:** иллюстрации с изображением березы, листы бумаги, карандаши, фломастеры.

**Ход:**

-О красоте и любви к березе написано очень много стихотворений. Жизнь и судьба русского человека связана с красавицей березкой. Березы... Березы... Они давно бескорыстно и надежно дружат с людьми. В глубокой древности они пришли к нам в жилище, в далекие времена были для нас источником красоты, света и тепла.

Послушайте стихотворение «Россия» Написал А.Прокофьев.

Чтение стихотворения воспитателем.

Россия.

А.Прокофьев

Люблю березку русскую,

То светлую, то грустную.

В белесом сарафанчике,

С платочками в карманчике,

С красивыми застежками,

Веселыми сережками.

Люблю березку русскую,

Она всегда с подружками

Весною хороводится,

Под ветром к дому клонится

И гнется, но не ломится.

- О чем говорится в стихотворении?

-Какое настроение бывает у деревьев?

-Почему поэт представляет березку в белесом сарафанчике? С кем сравнивает?

-Какие чувства вы испытываете по отношению к березе?

-Почему березку называют символом России?

-Нет дерева в России, которому так повезло бы и в фольклоре, и в литературе, и в музыке. Нет на свете дерева более белого, как летнее облако в синеве, как ромашка в зелени луга, как только что выпавший снег. Для каждого из нас белоствольная берёза – символ родной земли, частичка Родины. Среди дубрав и берёзовых рощ Л.Н. Толстой черпал вдохновение для творческой работы. Когда великий композитор М.И. Глинка возвращался на Родину, то, переехав границу, он оставил свой экипаж, вышел на дорогу и низко поклонился белой берёзке. Писатели, поэты, художники никогда не разделяли понятия “берёза”, “родина”, “любовь”…

Рассказывание стихотворений с элементами ТРИЗ -технологии.

-Предлагаю вам представить стихотворение в картинках. На листе бумаги нарисуем каждое предложение, а затем попробуем рассказать- эти рисунки будут вам картинками –подсказками.

**Тема**: **«Белая береза».**

Образовательная область «Художественное творчество» Аппликация.

**Программное содержание.** Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях. Развивать воображение, творчество детей.

Демонстрационный материал: предметные картинки деревьев: березы, дуба, клена, ели, сосны, рябины.

Раздаточный материал: половинки альбомных листов, прямоугольники цветной бумаги 12x6см оранжевого, красного, желтого цветов; простые карандаши, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

**План:**

На прогулке обратите внимание детей на строение деревьев, форму крон и окраску листьев. Можно поиграть в игру «Подбеги к дереву, которое назову».

В ходе НОД организовать игру «Четвертый лишний»,

Игра по технологии ТРИЗ «Что было бы, если бы».

1 вариант. Детям предложить по два прямоугольника любого из четырех цветов. Сложить каждый прямоугольник пополам по вертикали. На одной из половин нужно нарисовать силуэт половинки дерева так, чтобы линия сгиба оказалась по центру ствола, а затем вырезать. Когда дети развернут заготовленные детали, у них получатся деревья.

Затем силуэты деревьев нужно приклеить на половинки альбомных листов. Можно сделать эту работу коллективной и тогда наклеить силуэты деревьев на лист ватмана.

2 вариант. На фон наклеиваем белые и коричневые полоски бумаги (стволы деревьев). Крону вырезаем из цветной бумаги по замыслу детей (время года). Складываем прямоугольник пополам. Цветной стороной наружу. Края поднимаем к сгибу. Не цветную сторону «гармошки» равномерно намазываем клеем и крепко прижимаем – получаем книжечку с цветными страницами и белой обложкой. Корешок книжки – сгиб слева. Закругляем правый нижний и правый верхний углы, разворачиваем «крону» и приклеиваем её к стволу. Готовые аппликации соединяем в одну.

**Экскурсии.**

Образовательная область «Познание»

**Цель:** Расширить представление детей о березе. Получить дополнительную информацию об объекте из разных источников.

**Задачи:**

Расширить представления детей о самом распространенном дереве в России, о значении её в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном.

Пополнять знания детей о природоохранных действиях.

Знакомство со стихами, загадками, обрядами, традициями русского народа.

Развивать познавательную активность детей.

Совершенствовать знания о правилах поведения в общественных местах.

Расширять словарный запас.

Активизация и обогащение словаря.

Воспитывать любовь и бережное, разумное отношение к природе.

**Экскурсия в районную детскую библиотеку.**

**План проведения мероприятия:**

1. Знакомство с библиотекарем.

2. Просмотр презентации «Береза».

3. Беседа по просмотру.

4. Игры-соревнования.

«Вырасти свое дерево»- рисование березки

«Собери почки»

«Собери сок»

«Собери букет из листьев»

5. Итог.

**Экскурсия в экологический центр «Нуви Ат».**

**План проведения мероприятия:**

1. Знакомство с экскурсоводом.

2. Рассматривание экспозиций центра.

3.Рассказ гида о содержании и материалах выставки.

«Земля Югорская». Карта местности народов ханты, манси.

«Черное золото». Рассматривание минералов и ископаемых, добываемых на нашей земле.

«Быт и ведение хозяйства коренных жителей нашего района».

«Выставка предметов и материалов из бересты». Рассказ гида о необычных свойствах бересты: натуральный материал, сохраняет свежими продукты длительное время. Хранили в коробах одежду от моли, молоко в бересте хранилось до 2 недель. В люльках качали младенцев и береста служила перевязочным материалом при ранах вместо бинта.

4.Вопросы детей.

5.Заключение. Коллективное фото и «Гостевая книга», с благодарностью об экскурсии.

**Экскурсии в Белоярское лесничество.**

**План проведения мероприятия:**

1. Знакомство с профессией лесника (мастера леса), с человеком труда, его спецификой работы.

2. Рассказ сотрудников о состоянии природы в ближнем окружении, о березе, о бережном отношении к лесу, животному миру.

3. Рассказ о березе (листопадное растение, много видов, некоторые занесены в «Красную книгу», растение медонос. Растет очень быстро и повсеместно. На местах пожаров произрастает первой. Люди, добывая березовый сок, не разумно подходят к сбору, тяжело травмируя растение. Бывает карликом.)

4. Чтение стихов детьми о «белоствольной красавице».

5. Рассматривание стенда творческих работ «Природа глазами детей»

6. Приглашение дошкольного образовательного учреждения принять участие в акции «Посади свое дерево».

7. Вручение детям набора плакатов сотрудниками лесничества о правилах поведения в лесу.

**ОБЖ**

**«Напиток из берёзовых почек».**

Цель: научить детей готовить и процеживать настойку из почек. Учить определять по вкусу основную составную часть напитка (почки, мед). Воспитывать желания быть творцом, как взрослый.

«**Домашний доктор»**

Цель: Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения.

Словарь: гриб чага, сокодвижение, фармакология.

Предварительная работа: «Домашний доктор» - знакомство детей с лекарственными растениями.

Структура и методические приемы:

• Рассказы-загадки о растениях.

• Беседа с детьми о пользе лекарственных растений.

• Береза может быть лекарственным деревом?

В березовых листьях содержится витамин С. В них содержится антибиотические вещества с сильным бактерицидным действием. Почки и листья березы настаивают и применяют при разных болезнях. Березовый деготь применяют наружно. Он входит в состав многих мазей. Березовый уголь пьют при отравлениях.

Березовый гриб - чага считается лекарством от желудочно-кишечных заболеваний, для улучшения аппетита и сна ...

• Рассматривание березовых листьев, почек и чаги с точки зрения лекарственных свойств.

• Логическая задача: Когда нужно заготавливать листья и почки: летом, осенью, зимой или весной?

Листовые березовые почки заготавливают ранней весной во время сокодвижения при начале их набухания, но до распускания и расхождения чешуи, допускается и более ранняя заготовка (с февраля). Срезают ветки на лесосеках для заготовки метел и попутно с них снимают почки. Ветки с почками сушат продолжительное время на холоде, так как в тепле почки распускаются. После сушки почки обдергивают или околачивают с ветвей и очищают от сережек. Листья березы собирают в мае, во время цветения, когда они усажены эфирномасличными железками, душисты и клейки.

• Сочинение мини-сказки «Береза - домашний доктор»

• Составление алгоритма «Береза в жизни человека»

• Придумывание природоохранных знаков «Береги зеленого друга»

• Сбор информации «Береза в фармакологии».

*Приложение 4*

**Мини - проект «Книга жалоб природы»**

**Цель проекта:**

Воспитывать у детей природоохранное поведение.

**Задачи:**

Развивать представление о том, какие действия человека могут нанести невосполнимый ущерб природе, а какие способствуют её восстановлению и сохранению.

Формировать ответственное и бережное отношение к природе (не разорять муравейники, кормить птиц, не трогать гнезда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует и забывать об опасностях, связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными.

**Предисловие**

Дети в своих рисунках отражали отрицательные действия человека по отношению к природе, экологические проблемы ближнего окружения. Жалобы написаны от имени животного или растения с призывом беречь природу. Это результат наблюдений детей за состоянием окружающей среды. И вот что из этого получилось.

**Кому смех, кому слезы.**

Все в лесу веселятся, а березы плачут.

Под горячими лучами солнца сок быстрее и быстрее течет по всему белому телу. Через поры коры он выступает наружу.

Люди считают березовый сок полезным и вкусным напитком. Они надрезают кору, и собирают его.

Деревья, у которых выступило слишком много сока, засыхают и гибнут, потому что сок у них все равно, что у нас – кровь.

*Жалобу оформили:*

*Лейла Мурзанова*

*с мамой Алмагуль Сагитовной*

**Зеленые друзья.**

Тонкой змейкой перебежал с кострища живой огонек – и скрылся во мху, в грудке сухой хвои, листвы. Вдруг выскочил из неё, лизнул куст побежал к куче валежника.

-Не бросайте зажженную спичку или плохо потушенный костер!

Человеку друг огонь.

Только зря его не тронь!

Если будешь баловаться,

То беды не миновать.

От огня не сдобровать.

Знайте в гневе он сердит.

Ничего не пощадит!

Дети взяли в руки спички

Нет жилья у бедной птички.

После страшного огня.

Не осталось даже пня!

*Увидела и собрала информацию:*

*Радмила Катаргулова*

*с мамой Софьей Маратовной*

**Как люди речку обидели.**

**Сказка.**

Жила – была Речка с чистой, прозрачной водой. Она была очень веселая, и любила, когда к ней приходили гости.

- Посмотрите, какая я чистая, прохладная, красивая. Как много жильцов в моей воде: рыбы, и раки, и птицы, и жуки. Я приглашаю вас в гости, приходите искупаться, отдохнуть. Я буду вам рада! – говорила Речка.

Однажды, к ней в гости пришли папа, мама. И мальчик Костя. Семья расположилась, стала отдыхать: загорать и купаться. Сначала папа развел костер, потом наловил много рыбы. Мама нарвала огромный букет красивых белых кувшинок, но они быстро увяли, и пришлось их выбрасывать. Костя вытащил из речки много ракушек, разбросал их по берегу, а некоторые разбил камнем, чтобы узнать, что находится внутри. Потом он поймал лягушку и убил её, потому что он не любил лягушек. И ещё он раздавил большого жука, который неосторожно оказался рядом.

Когда семья собралась уходить домой, папа выбросил все пустые банки в реку, мама спрятала в кустах пакеты и бумажки – она очень любила чистоту и не терпела мусора в своем доме!

Когда гости ушли, голубая Речка потемнела, стала грустной, и больше никогда не звала к себе в гости.

*Увидела и представила жалобу:*

*Вероника Знаменщикова*

*с мамой Натальей Сергеевной*

**Ласточки.**

- Наступает стройка! А нам куда?

**Берегите землю**

*С. Викулов*

Берегите землю. Берегите

Жаворонка в голубом зените,

Бабочку на листьях повилики,

На тропинке солнечные блики.

На камнях играющего краба,

На пустыне тень от баобаба,

Ястреба, парящего над полем,

Ясный месяц над речным покоем,

Ласточку, мелькающую в жите.

Берегите землю. Берегите.

*Услышал и представил жалобу:*

*Тимофей Ашихмин*

*с мамой Анной Маратовной*

**Воздух должен быть чистым!**

Все живое дышит. Дышат растения и животные и, конечно, человек. Дышим мы все время, мы не можем не дышать. Для дыхания необходим чистый воздух, в котором много кислорода. Когда воздух чист, дышится легко, появляется бодрость, хорошее настроение.

В городской квартире, в детском саду нам помогают дышать свежим чистым воздухом комнатные растения. Они выделяют воздух, необходимый для дыхания, увлажняют воздух, очищают его. А в городе для этой цели служат зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы, трава на газоне.

На городских улицах воздух будет чище всего там, где много деревьев, зеленых насаждений. А вот вблизи, проезжей части, рядом с машинами, воздух часто бывает загрязненным выхлопными газами (облачко темного дыма, которое тянется, например, за большим грузовиком или автобусом).

То такого загрязненного воздуха люди начинают чихать и кашлять, могут заболеть!

*Проанализировал и представил жалобу:*

*Сергей Криулин*

*с мамой Светланой Анатольевной*

**Берегите природу!**

Люди начали изменять природу очень давно. Они охотились, выжигали лес для посевов, вырубали леса для строительства домов и постройки кораблей. Когда – то на Земле обитатели гигантский олень, шерстистый носорог, мамонты, туры, которых теперь уже нельзя увидеть даже в зоопарке.

Загрязняя воздух, воду и землю, вырубая леса, люди не оставляют многим животным места для жизни. Часто люди моют машины в реках и озерах, сливают в них грязные ядовитые отходы заводов и предприятий. От этого погибают рыбы и птицы, а животные не могут прийти на водопой.

**Муравейник – это огромная семья, не разоряйте его, друзья!**

…Мы живем не за горами,

По соседству, рядом с вами.

Мы спокойны, деловиты,

Для друзей всегда открыты

Муравьиные сердца.

Нашей дружбе нет конца.

И не могут муравьи

Жить отдельно от семьи.

В одиночку пропадут, даже если корм найдут.

*Исследования юного эколога:*

*Тимофея Ашихмина*

*с мамой Анной Маратовной*

**Птичьи гнезда.**

Очень часто ребята разоряют птичьи гнезда – просто так, без всякой нужды, из одного озорства. Они не думают при этом, какой огромный вред приносят себе и Родине. А ведь, каждая самая маленькая птица за лето приносит огромную пользу. В каждом гнезде от четырех до двадцати четырех яиц или птенцов! Подумай, какой убыток приносишь стране, разорив птичье гнездо!

*Исследования юного натуралиста:*

*Артема Савичкина*

*с мамой Салией Варисовной*

Много есть чудес на свете,

Человек их всех чудесней.

Но себя лишь он любил.

И **природу** погубил.

Он никак не мог понять,

Что природа – **наша Мать**!

**Вырубаются** леса, реки **загрязняются**,

И вода у нас в реке нам уже **не нравится**

**Нет** теперь в лесах **зверей,**

Человек ведь всех главней!

Удержаться он не мог,

Это был его порок.

Почему не может он

Жить спокойно и с умом?

**Охранять, любить, ценить,**

Всей природой **дорожить**!

А теперь вот видим мы

Леса без птиц, и земли без воды…

Все **меньше** окружающей **природы**,

Все **больше** окружающей **среды.**

*Заметки юного эколога:*

*Сергея Криулина*

*с мамой Светланой Анатольевной*

**Жалобы деревьев:**

Л. Квитко

В корзинках фрукты вносят в дом,

Когда приходит лето, и оставляют под дождем

За дверью сад раздетый.

И будут банки до весны

Вареньем розовым полны,

И будут яблоки в ларе

Свежи, как будто в сентябре,

И вишен алый сок

Окрасит сахарный песок.

Ну, как деревьям не помочь?

А вдруг морозной будет ночь!

Несут рогожки и мешки-

Деревьям на зиму чулки.

Ногам тепло, одели всех,

А головы укроет снег.

*Выводы по наблюдениям:*

*Кристины Кутлуевой*

*с мамой Гульфией Рахимяновной*

**Опять ловушки.**

Люди часто ставят на зверей хитроумные капканы. Капканы стоят у нор, на звериных тропах, на сбежках – там, где сбегаются, и пересекаются звериные следы. Многие животные гибнут или становятся калеками, если выживают, таким приходится очень туго.

*По страницам «Лесной газеты»*

*В.Бианки поделились впечатлениями:*

*Исмат и Ислам Наврузовы*

**Загрязнение нефтепродуктами.**

Окружающей средой принято считать все, с чем связаны наша жизнь и деятельность, и все то, что от нас зависит. Из самого определения окружающей среды следует, что жизнедеятельность человека так или иначе влияет на окружающую среду. Взаимодействие человека с природой – вот основная проблема окружающей среды.

Нефть является одним из невосполнимых природных ресурсов, которая в процессе добычи, транспорта, переработки соприкасается с окружающей средой. Нефтепродукты, попадая в воздух и почву, загрязняют атмосферу. Ухудшают их санитарно – гигиеническое состояние.

Защита окружающей среды от нефти актуальна. Мероприятия, направленные на очистку почвогрунтов от нефтепродуктов, помогут сберечь определенное их количество и сохранить чистой землю.

Оформили жалобу:

Полина Ефремова

с мамой Светланой Владимировной

**Люди должны помнить о разумном и хозяйственном использовании природных богатств.**

**«Много леса – не губи, мало леса - береги, нет леса - посади»** - гласит народная мудрость. Лес всегда являлся надёжным щитом почвы, красой Земли, он защищает её от разрушения, сберегает влагу для природных водоёмов (рек, болот, озёр). Лес- это дом для зверей, корм для рыб и насекомых. Лес – лучшее место отдыха и лучшая больница. Он связывает живую и неживую природу. Раньше на Руси всё делали из дерева: дома, сараи и бани, колодцы, лодки, корабли, оружие, мебель, посуду и даже обувь.   
Используя лес люди должны помнить о разумном и хозяйственном использовании. Чаще всего они забывают об этом, начиная подчистую выпиливать лес. Лес – наше богатство. А когда вновь встанет лес на местах вырубок? Лет через восемьдесят, и не мощный ельник, в котором уже начали подрастать сосны и берёзы, а густой березняк или гнилой осинник! Мы должны беречь и охранять его.

Мы привыкли использовать дары природы в своих целях, для своей пользы, но отвыкли воспринимать себя как часть мира живой природы. Если человек так равнодушен к живой природе, можно ли утверждать, что он любит свою Родину? Конечно, любить и оберегать намного труднее, чем использовать. Природа - это красота, которая окружает нас всегда и всюду. Эта зеленая одежда нашей страны. Увеличивать зеленое богатство - означает по-настоящему любить родину. Та самая березка или осинка - это не просто красота. Это - чистый воздух, дом для птиц. Берегите, леса!

*Услышала в лесу и оформила:*

*Кристина Кутлуева*

*с мамой Гульфией Рахимяновной*

*Приложение 5*

**«Художественное слово о берёзе».**

**Цель:** Воспитывать интерес к художественной литературе.

**Заклички**

Чики, чики. Кички,

Березовые лычки!

Летели две птички,

Собой невелички.

Как они летели,

Все люди глядели.

Как они садились,

Все люди дивились

**«Копилка мудростей» (с использованием технологии ТРИЗ)**

**Пословицы и поговорки.**

«Рощи да леса – всему свету краса»

«По лесу ходи – под ноги гляди»

«Лес не школа, а всех учит»

«Лес и вода – брат и сестра»

«Лес - богатство и краса, береги свои леса»

«Люби лес, люби природу – будешь вечно мил народу»

«Не высок лес, а от жары защита»

«Враг природы тот, кто леса не бережет»

«Много леса – не губи, мало леса посади»

«Березовицы на грош, а лесу на рубль изведешь».

«Береза, посаженная рядом с домом, зло отпугивает и от молнии оберегает».

«Береза ума дает» (о розгах)

«Лопаются сережки у березки – время сеять хлеб»

«Из березы течет много сока – к дождливому лету»

«Если листья березы осенью начнут желтеть с верхушки, то следующая весна будет ранняя, а если снизу – то поздняя»

«Бела береста, да деготь черен»

**Загадки**

|  |  |
| --- | --- |
| Лес | 1. Дом со всех сторон открыт, дом резною крышей крыт, заходи в зеленый дом, чудеса увидишь в нем. |
| 2. Все лето гуляет в наряде зеленом,  А зиму встречает и босым, и голым. |
| 3. богатырь стоит богат, угощает всех ребят:  Ваню - земляникой, Таню – костяникой,  Машеньку – орешком, Женю сыроежкой,  Катеньку – малинкой, Ваню – хворостинкой. |
| 4. Его весной и летом мы видели одетым, а осенью с бедняжки сорвали все рубашки. |
| 5.Кто раскачивает дом и соседей наших в нем?  Кто свистит и дует в щели, превратив наш дом в качели? Не сдавайся, дом, держись! Не ломайся, только гнись! |
| 6. Летом шубу надевает, а зимой её снимает. |
| Дерево | 1. Много рук, а нога одна. |
| 2. И летом весело, и осенью сытно, и зимой тепло. |
| 3. Весной веселит, лето холодит, осенью питает, зимой согревает. |
| Листья | 1. Рыжий Егорка упал на озерко, сам не утонул и воду не всколыхнул. |
| 2. Летит тень, села тень на пень, стала тень плакать: «Где моя дубравушка, где мое веселое времечко?» |
| 3. Растут – зеленеют, упадут – пожелтеют, полежат – почернеют. |
| 4. Изменили цвет монетки и к зиме упали с ветки. |
| Почки | 1. Эти маленькие бочки распечатает весна, а пока в них спят листочки и растут во время сна. |
| 2. На ветках плоские комочки. В них дремлют клейкие листочки. |
| Смола | 1. Если дом наш заболел, сам себя он пожалел. |
| 2. Горько – горько дом заплачет и лечение назначит. |
| 3. Только собственные слезы лечат раны и занозы. |
| Кольца на деревьях | 1 Чем больше колец, тем старше жилец. |

**Березка (загадки)**

1. Стоят в поле сестрички: платья белены, шапочки зелены.

2. Русская красавица стоит на полянке.

3. Ствол белеет, шапочка зеленеет.

4. На полянках девчонки в белых рубашонках, в зеленых полушалках.

5. Зелена, а не луг; бела, а не снег; кудрява, а без волос.

6. Разбежались по опушке в белых платьицах подружки.

7. Вдоль дороги санной, по лесным полянам в белях сарафанах девушки стоят.

8. В белых сарафанах встали на поляне, летели синицы, сели на косицы.

9.Там, на солнечной опушке, белолицые подружки с косичками зелеными смотрят изумленно.

10. На лесной опушке стоят подружки – платья белены, шапочки зелены.

11. Не заботясь о природе, в сарафане белом ходит, а в один из теплых дней май сережки дарит её.

12. Она весну встречает, сережки надевает, накинута на спинку зеленая косынка, а платьице в полоску, ты знаешь ….?

13.Это модница лесная часто свой наряд меняет: в шубе белой – зимой, вся в сережках – весной, сарафан зеленый – летом, в день осенний – в плащ одета, если ветер налетит, золотистый плащ шуршит.

14. Белый передник, золотая коса.

15. белая нога, золотая одежда.

16. Стоит Алена – платок зеленый, тонкий стан, белый сарафан.

17. Её узнают по простой примете: нет деревца белей её на свете.

18. Стоит красавица на полянке: в белом сарафане, в зеленом полушалке.

19. Летом цветет, зимой греет, настанет весна – потечет слеза.

20. Стоят столбики беленые, на них шапочки зеленые.

21. Летом мохнатенькие, зимой сучковатенькие, где они стоят, там и шумят. На четыре их дела быть хотят: первое – горницу освещать, другое – стужу согревать, третье – скрип колес унимать, четвертое – чистоту соблюдать. (лучина, дрова, деготь и веник).

22. от дровец её в печи

Уголёчки горячи,

Из дощечек ладят бочки. Для больных готовят почки.

А когда растет она –

Белоствольна и стройна.

Береза ценна не только своими целебными свойствами. Из неё получаются ещё и разные продукты: береста, деготь и другие. Но, кроме того, из листьев и коры березы можно приготовить краску: желтую, желто – зеленую, коричнево – черную. Эти краски хороши для окрашивания хлопчатобумажных и шелковых тканей.

О. Никифорова

**Стихи**

П. Кудрявцев

Белая береза, милая сестра

Ты расти, не бойся злого топора.

Белая береза – птицы по ветвям,

Я тебя в обиду никому не дам.

Белая береза, дует ветерок,

Он к тебе заглянет в синий вечерок.

Белая береза, он к тебе с высот

Из-за синя моря песню принесет.

Белая береза, мой поклон тебе,

Ты в судьбе России и в моей судьбе.

Белая береза – русская земля,

И печаль, и радость, и любовь моя.

**Березонька**

Ф. Петрова

Мы березку посадили,

Пусть она не гнется,

Пусть во всей красе и силе

В майский день проснется.

Мы березоньке все вместе

Принесли водицы…

Вырастай на этом месте,

Распускай косицы!

**Березонька**

П. Воронько

Тонкая береза, ростом невеличка.

Словно у подростка у неё косички!

Деревце на славу за год подросло,

До чего ж кудряво, до сего ж бело!

**Россия**

А. Прокофьев

Люблю березку русскую,

То светлую, то грустную.

В белесом сарафанчике,

С платочками в карманчике,

С красивыми застежками,

С зелеными сережками.

Люблю березу русскую,

Она всегда с подружками

Весною хороводится,

Под ветром к дому клонится

И гнется, но не ломится.

**Береза**

П. Воронько

У красы – березки платье серебрится,

У красы – березки зелены косицы.

Со двора к березке выскочили козы,

Стали, стали гнуть березку,

А березка – в слезы.

Защищать березку стали мы гурьбою,

Чтоб краса – береза выросла большою.

**Береза**

А. Прокофьев

Если б дали березке расческу,

Изменила б березка прическу:

В речку, как в зеркало, глядя,

Расчесала б кудрявые пряди.

И вошло б у нее в привычку

По утрам заплетать косичку.

**Березка**

А. Прокофьев

Березка – лебедь белая,

Рядом с тобой стою.

Тебе, моя несмелая,

Я песенку пою.

Как ты стоишь, счастливая,

Веселым летним днем,

Из – за тебя, красивая,

Светло в лесу моем.

Зеленая, раздольная,

Ты гибче камыша.

Березка белоствольная,

Ну всем ты хороша!

Видны тропинок кончики,

И звон пролился вдруг,

Как будто в колокольчики

Ударили вокруг!

**Береза**

С. Есенин

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой.

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне.

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром.

**Береза**

В. Иванов

Склоняясь к реке зеленою косой,

Спешит березка стройная умыться,

Ей хочется в семье своей большой

Быть самой лучшей, самой белолицей.

**Березки.**

З. Александрова

Почему сегодня песня

Разбудила всех ребят?

Люди вышли на субботник,

Во дворе сажают сад.

Танин брат копает ямы, молодежь выносит сор,

А Танюша вместе с мамой деревца несет во двор.

Там сосед их дядя Миша,

Старый мастер – бригадир,

Взяв на помощь ребятишек,

В ряд березки посадил.

А под солнышком московским,

Во дворе ровняя ряд,

Будто школьники, березки

В белых фартучках стоят.

**Кольца на пеньке.**

Н. Ищук

Был когда-то пенек стройным деревцом.

Отмечал на пеньке-стволе каждый год кольцом.

Помещались в кольце дни зимы и лета,

А весна и кора золотого цвета.

Мы с тобой посидим на сухом пенечке,

Посчитаем его прежние годочки.

О. Шестинский

Без березы не мыслю России –

Так светла по – славянски она

Что, быть может, в столетья иные

От березы – вся Русь рождена.

Под березами пели, женили,

Выбирали коней на торгах;

Дорогих матерей хоронили

Так, чтоб были березы в ночах.

Потому, знать, березы весною

Человеческой жизнью живут:

То смеются зеленой листвою,

То сережками слезы прольют.

В. Боков

Не руби березы белой,

Не губи души лесной,

Не губи и зла не делай,

А особенно весной.

Не губи, не тронь березы,

Обойдись с ней по-людски,

А иначе брызнут слезы,

Сам засохнешь от тоски.

Путь береза, как невеста,

Бережет свою красу,

Ей не в печке жаркой место,

Место ей всегда в лесу.

Есенин.

Прячет месяц за овинами

Желтый лик от солнца ярого.

Высоко над луговинами

По востоку пышет зарево.

Пеной рос заря туманится,

Словно глубь очей невестиных

Прибрела весна, как странница

С посошком в лаптях берестиных.

На березки в роще теневой

Серьги звонкие повесила

И с рассветом в сад сиреневый

Мотыльком порхнула весело.

**«Весной»**

В. Брюсов

Не в первый раз твои поля

Обозреваю я, Россия;

Чернеет взрытая земля,

Дрожат, клонясь, овсы тугие

И, тихо листья шевеля,

Берез извилины родные.

Автор не известен

Вот косогор, а вот река,

За лесом - вышка колокольни;

Даль беспредельно широка,

Простор лугов, что шаг, раздольней;

Плывут неспешно облака

Так высоко над жизнью дальней.

Может, есть деревья покрасивей,

Но она по-русски мне мила.

Сколько было всякого в России

А береза все-таки бела.

Лошадь в нее брызгала грязищей

Ветер на нее пылищу нес,

Обтирал лаптишки старый нищий

О тугие корни у берез.

А она – дождями обмывалась,

Сбрасывала с тела мутный след,

А она все белой оставалась

Молодая – в тысячу-то лет.

**Березка.**

Г. Новицкая

Стоит березка в пелеринке,

Звенит на ветках бахрома.

Чем легче, тем нежней снежинки,

Тем холодней стоит зима!

**Хоровод берёз.**

Разбежались по лужайке

Беззаботной, легкой стайкой,

Словно девочки-подростки,

Белоствольные березки.

За руки взялись, и вот-

Закружился хоровод!

**Березовый сок.**

Л.Сонин

На березе поутру

Дятел продолбил кору.

Льется на песок

Золотистый сок, а лесной народ

Сок душистый пьет.

Дятел длинным языком

Капли сока лижет,

Бабочка уселась ниже-

Пьет прозрачным хоботком.

Муравьи и мошки

По березе гладкой

Ползут, как по дорожке,

За капелью сладкой.

Всех береза напоила,

Сладким соком угостила!

**Моя береза.**

Т.А.Шорыгина

Каждый день я вижу

Березу у окна-

И нет подруги ближе,

Милей мне, чем она!

Зеленой легкой дымкой

Окуталась весной,

И ветер-невидимка

Колышет лист резной.

А летним днем струится

Она живым шатром,

В листве щебечут птицы,

Порхая за окном.

Лишь осень золотая

Лист опалит огнем,

Березка облетает.

Тоскует под дождем.

Укрытая снегами,

Стоит она зимой

В расшитом жемчугами

Накидке кружевной.

**Душа в березе.**

Т. Туманова

Звенящее жаркое лето

Манило прохладным ручьем,

И солнце в сиянии света

Ласкало горячим лучом

Бескрайнее синее небо

Сквозь тонкие ветви берез,

И танцем сверкающим мне был

Полет синекрылых стрекоз.

**«Одинокая»**

Т. В. Викторова

Выросла в поле березонька белая,

Ей одиноко стоять.

Будет же слезоньки, гордая, смелая,

В землю сырую ронять!

Будет ранимая, солнцем палимая,

Гнуться под ветром тугим.

Не пошептаться с подругой любимою,

Не поклониться другим!

Верю я, верю, одна не останется.

Ветер осенний буян,

Жалко её, одинокая мается,

Россыпи кинет семян!

Вырастет поросль, споро поднимется,

Мощно листвой зашумит!

И среди поля, широкого, русского,

Гляну я, роща стоит!

**Берёза.**

Т. В. Викторова

Белая береза

Под окном стояла,

Веточкой своею

Мне она стучала.

Белая береза

Песни с ветром пела

И листвой своею

Тихо шелестела.

Выйду я к березе,

Прикоснусь рукой.

Я хочу, береза.

Песни петь с тобой.

Мы споем, береза,

Песенку о лете:

Как светило солнце

И был ласков ветер.

**Березонька.**

В. Боков

Березонька - беляночка,

Красавица лесов,

Проснулась спозараночку

От птичьих голосов.

К воде пошла, умылася,

Обсохла под лучом,

Над речкой наклонилася

Березовым плечом.

С березкой рядом рощица,

Семья её подруг,

И так узнать ей хочется,

Что нового вокруг?

**Березка.**

Я.Година

После долгой зимней стужи

На снегу синеют лужи,

И березка ожила

От весеннего тепла.

Дышит стоя на пригорке,

Прилетают к ней тетерки.

Полно, белая тужить…

Хорошо на свете жить!

**Сережки.**

Константин Ерёмин

Летом белые сережки

Носят яркие сережки:

Легонькие, чудные.

Будто изумрудные.

Только холодом повеет.

Вмиг сережки пожелтеют.

А когда снежок ложится.

То сережки треплют птицы-

Были украшением,

Стали угощением.

**Деревья.**

Сергей Михалков

Звенит топор и падает сосна,

Своих сородичей ветвями задевая,

Опору потеряв, уже мертва она,

А мне все кажется, она лежит живая.

Есть у меня любимый клен.

Когда я прихожу, меня встречает он.

Такой красавец клен – один на всю округу.

Он знает, что, когда я подойду к нему,

Я слово доброе скажу ему как другу

И теплый ствол его при этом обниму.

Я сок березовый со школьных лет не пью,

И возле дерева я с кружкой не стою.

Мне говорят: - Полезен сок березы!-

А мне всё кажется, что то не сок, а слезы.

**Береза**

Береза белоствольная на поляне проснулась после зимнего сна и плачет.

-Радуйся весеннему солнышку, Береза! Пропищала синица, сидевшая на её тонкой веточке. – скоро снег последний сойдет, совсем тепло станет. А ты плачешь, слезы сладкие проливаешь. Тебя кто-то обидел?

- Кора от лютого мороза у меня треснула, да ветки недобрые люди обломалb, ответила береза. –через ранки березовый сок и вытекает. Этот живительный сок мои корни из земли вытягивают. Пока не напьются все мои веточки и почки, листья не развернуться.

- Чем же тебе помочь? – желтогрудая перелетела на другую ветку.

- Спасибо, я сама справлюсь. Сока в земле много, и его моим листочкам хватит, а ранки скоро заживут, ведь они не очень большие.

… Распустилась светолюбивая березка. Показались зеленые листья и желтые сережки. Подул теплый ветерок, закачались сережки, посыпалась из них сухая зеленовато – желтая пыльца.

Хороша береза! Её ветви спадают вниз, иногда до самой земли, а озорной ветер играет ими: перебирает веточки, раскачивает их. Шелестят на ветру листьями березы. Стоят белоствольные красавицы и красотой своей радуют.

В. Зотов

**Березки.**

Однажды зимой очутился я в лесу. Был конец января.

Крутила поземка. И, чтобы сократить путь, я решил пойти напрямик, через лес. Свернул на малохоженую тропинку и пошел по следам. Поземка крутила все сильнее, занося их прямо у меня на глазах. И вдруг я остановился. Вместе со снегом ветер наметал в следы какие-то точечки. Да это же семена березы! Летом на березах висят зеленые «сережки», они рассыпаются на тысячи крошечных «аэропланчиков». Вот эти то семена – аэропланчики и усеяли весь снег.

По Ю. Дмитриеву.

**Полярная береза.**

Бродя по открытым проталинкам в оживающей тундре, я попал в целую «березовую рощу». Под моими ногами, ища защиты от холода, стелились по земле крошечные полярные березки. Высота деревьев едва достигала десяти-двенадцати сантиметров. Однако это были настоящие березы с набухшими весенними почками, готовыми распуститься. Множество куропаток перелетело и токовало в этой удивительной роще.

Я с трудом выдернул из земли крепко держащиеся корнями, покрытое почками корявое деревце и положил в сумку. Дома, в бараке, я поставил деревце в бутылку с водой, и через несколько дней в тепле готовые почки стали доверчиво распускаться. Из них показались сложенные гармошкой зеленые нежные листочки, и всё растеньице вдруг оживилось. Это была настоящая весенняя березка с крошечными кругленькими и зазубренными листочками величиной с крылышко мухи. Деревце пахло обыкновенной березой, и этот знакомый запах весны особенно напоминал Родину, детство, распускающийся лес и любимую мной весеннюю охоту.

И. Соколов-Микитов

Березовый кувшинчик.

Сухой березовый сук ветром на землю сбросило.

Ударился сук, разломался.

Мелкие веточки в траве потерялись, большие гнилушки раскатились кто куда.

Льет дождик, водой гнилушки заливает. Солнышко светит, высушивает гнилушки.

Жуки-короеды, жуки-дровосеки мягкую сердцевину грызут. Сыплются из гнилушек опилки.

Мелкие-мелкие земляные муравьи поселились в гнилушках. Все нутро источили, одну древесную пыль оставили.

Однажды вышел я на поляну, гляжу что-то в траве белеет. Поднял. В руках у меня легкая трубочка из березовой коры.

Это все, что от гнилушки осталось.

Пристроил я к трубке донышко, получилось у меня березовый кувшинчик.

Теперь в нем весной цветы стоят.

Заходит ко мне гости, спрашивают: «Кто сделал такой красивый кувшинчик?»

«Я сам, отвечаю, -сделал. Да ещё мне земляные муравьи помогли, да ещё жуки – дровосеки, да ещё дождик, ветер и солнце».

Э.Шим

**Маленькая березка (сказка)**

*М. Скребцова*

Родилась в тундре березка, хрупкая и нежная. Больше всего на свете мечтала березка стать высокой. Но прошло несколько лет, а березка только ростом с карандаш стала.

Однажды осенью вырос рядом с ней прекрасный гриб подберезовик, размером с березку.

Запричитала березка:

— Не хочу быть травинкой, с карандашик ростом. Где это видано, чтобы деревья такими низкими были. Даже грибы, и те нас перерастают.

Да не успела она так подумать, как налетел ветер морозный, снег пошел — зима началась. Пригнуло березку к земле снежным пуховым одеялом. Не хотела она сгибаться, да куда там, такой маленькой, со снежной силой тягаться!

Земля ласковая успокаивала ее:

— Детонька, радуйся лучше. Под снегом тебе теплее будет. Сохраню я тебя до весны живой и здоровой.

Березка упрямо шептала в ответ:

— Я на воле жить хочу. Как я вырасту высокая, если всю зиму к тебе пригибаться стану?

Хочешь-не хочешь, а из под снежного плена не вырваться. Стала березка дни до весны считать. У земли спрашивает, не пришла ли весна-красна, не побороло ли солнышко стужу.

Земля ей отвечает:

— Что ты, милая, зима еще в самом разгаре, лютует, все кругом морозит, ты спи-спи.

Спела земля березке колыбельную песню, чтобы та покрепче уснула. Жалко ей березку неугомонную, да что земля сделать могла.

Вот и весна в тундру пришла. Березка, как только снег сошел, распрямилась, огляделась по сторонам. Кругом — все те же низкорослые деревья.

Расстроилась березка:

— Значит, и я такой же маленькой осталась. Не хочет земля, чтобы мы в высоту росли.

Услышало солнышко жалобы березкины и сказало:

— Ты землю не ругай, березка. Она для вас, для деревьев, старается. Здесь у вас холодно, студено. Если тебя высокой вырастить, да снегом не укрыть, ты от морозов лютых, зимы долгой погибнешь.

Упрямилась березка, не слушала солнышко:

— А я хочу в высоту расти, к небу тянуться. Дерево не должно быть таким низким!

Не стало солнышко с березкою спорить, только ее листочки поцеловало. Березка сразу же успокоилась и о бедах своих позабыла. Все лето солнышко березку грело да растило. Повыше деревце стало, покрепче. Вот уже зима на носу. Ветер студеный оборвал золотые листики, приморозил веточки. Земля березку к себе зовет:

— Готовься, березка, наклоняйся ко мне.

Не стала березка с землей спорить. Изменилась она за лето, повзрослела. Когда снег пошел да ветер колючий налетел, пригнулась березка к земле, спинку свою для снежной шубки подставила и сказала:

— Сверху шубка снежная меня греть будет, а изнутри солнышко, которое я в себя за лето впитала.

Описание: http://cvetyiderevja.ru/images/hr.png

• Нарисуйте березку из сказки.

• Каким было солнышко? Как ему удалось березкин характер переменить?

• Какой была земля? Как вы думаете, почему она на березкины слова не обиделась?

• Представьте, что земля в тундре всем деревьям зимою сказки рассказывает, чтобы им не скучно было. Запишите сказки земли.

*Приложение 6*

**Трудовая деятельность, наблюдения во время прогулок, экскурсии**

«Укрывание деревьев слоем снега».

**Задачи:** Развивать:

- умение внимательно слушать инструкции взрослого; - наблюдать в процессе работы и делать умозаключения;

Воспитывать:

- желание оказывать посильную помощь взрослым;

- понимание значимости проделанных действий.

Рекомендуемый материал для прогулок в разное время года

**Беседа «Золотая осень»**

**Цель:** Обобщить и систематизировать представ­ление об осени. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.

*Художественное слово*

Стало вдруг светлее вдвое,  
Двор как в солнечных лучах —  
Это платье золотое  
У березки на плечах.  
У калины и рябины

Вьются стаями дрозды...  
Под окошком георгины  
Красотой своей горды.  
Утром мы во двор идем —  
Листья сыплются дождем.  
Под ногами шелестят

И летят... летят... летят..

*Подвижная игра*

«Ниточка и иголочка» (бурятская народная игра*)*

*Индивидуальная работа* по развитию движений: ходьба гуськом, прыжки на двух ногах.

**«Экскурсия по территории детского сада»**

Задачи: Познакомить детей с сезонными изменениями в природе осенью, учить подмечать осенние приметы, расширять кругозор детей, воспитывать бережное отношение ко все­му, что нас окружает.

Во время прогулки дети внимательно всма­триваются в окружающую природу и сравни­вают с тем, что было в их последнюю экскур­сию по территории детского сада: какое тогда было время года, и как тогда выглядела эта тер­ритория. Воспитатель показывает растения из гербария, которые дети сделали несколько ме­сяцев назад. Сравнивают времена года. Воспитатель может предложить посыпать дорожки вокруг клумб песком, утрамбовать их. Педагог обращает внимание детей на то, что необходимо готовить клумбы для посадки еще с осени. Земля хорошо отдохнет и будет готова дать новые всходы.

*Художественное слово*

Сентябрь

В золотую пору осени

У берез и кленов спросим мы

Спросим у рябин и ясеней:

- Листья отчего покрасили?

Сшил сентябрь наряды новые:

Золотые и багровые.

А вот сосенки и елочки

Не хотят менять иголочки.

Солнце лесу улыбается

Отогреть его старается.

И природа с замиранием

Ждет холодного дыхания.

Октябрь

Октябрь дымкою туманной

Окутал озеро и лес.

Стремясь на юг к земле желанной,

Косяк гусей вдали исчез.

Кружатся листья хороводами,

Кругом осенний листопад.

И над темнеющими водами

Листвы кораблики летят.

А небо серый плащ набросило,

Чтоб дождик чаще проливать,

И по утрам морозной проседью

Луга и травы покрывать. *И. Ягликова*

*Подвижная игра*: «Мы веселые ребята»

*Труд в природе:* предложить посыпать дорожки вокруг клумб песком, утрамбовать

*Труд на участке*: дети с педагогом собирают семена однолетних растений.

**Рассматривание «Деревьев в снегу»**

Задачи: сформировать представления детей о состоянии деревьев зимой. Учить различать деревья по внешним признакам, вызвать интерес к окружающему миру, формировать желание любить и беречь природу.

*Художественное слово*

Береза

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой.

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне.

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром. *С.А.Есенин*

*Труд на участке*: Убираем сухие веточки и палочки на тер­ритории участка.

Задачи: учить детей различать деревья и кустарники ближайшего окружения по характерным особенностям. Воспитывать эстетические чувства.

*Загадки:* Летом вырастает, а осень умирает. (Листья)

Весной веселит, осенью питает, летом холодит, зимой согревает. (Дерево)

*Художественное слово*

Облетели листья с клена

Облетели листья с клена,

Клен от холода дрожит.

На дорожке у балкона

Золотой ковер лежит. *М. П. Авдеенко*

Мама и дочка

На лесной опушке у старой мамы – ели

Коричневые шишки, колючие иголки.

А у ее дочурки, ее малютки-елочки

Зеленые шишки и мягкие иголочки.

*В. Лисичкин*

**Рассматривание «Березка»**

Задачи: Дать детям представление о роли растений в жизни человека. Расширять кругозор, память, внимание и речь. Прививать любовь к природе родного края, учить бережно относится к ней.

*Художественное слово*

Люблю березку русскую,

То светлую, то грустную.

В белом сарафанчике

С платочками в карманчике,

С красивыми застежками,

С зелеными сережками. *А. Прокофьев*

*Подвижная игра* «1,2,3 к названному дереву беги»

*Индивидуальная работа* по развитию движений: упражнения на развитие чувства ритма.

**Рассматривание «Почки»**

Задачи: дать детям понятие о роли растений в жизни человека, развивать память, речь, внимание. Прививать любовь к природе родного края

*Художественное слово*

На могучем тополе

Дружно почки лопнули,

А из каждой почки

Вылезли листочки.

*Подвижная игра* «Пузырь»

*Индивидуальная работа* по развитию движений: ходьба с высоким подниманием колен.

*Труд на участке*: помощь дворнику в уборке дорожек.

**Рассматривание «Деревья и кустарники весной»**

Задачи: Продолжать учить детей различать деревья и кустарники, систематизировать знания детей о деревьях и кустарниках, об их состоянии весной. Учить наблюдать за поведением насекомых возле цветущих кустарников, устанавливать связи между изменением условий и изменением состояния растений, между потребностями насекомых в пище и тепле и их поведением. Воспитывать умение любоваться цветущими деревьями и кустарниками.

*Художественное слово*

Мой садик

Как мой садик свеж и зелен!

Распустилась в нем сирень;

От черемухи душистой

И от лип кудрявых тень...

...И весь день в траве высокой

Лежа, слушать бы я рад,

Как заботливые пчелы

Вкруг черемухи жужжат.

*А. Плещеев*

Сирень

Добра сирень, щедра сирень.

Срывай, бери, другим дари!

А не раздаришь - через год

Сирень цветов не принесет.

*В. Викторов*

Черемуха

И вся благоуханная,

Роняя лепестки,

Цветет, цветет черемуха

В овраге у реки.

С утра до поздних сумерек,

Со всех концов земли,

К цветам ее торопятся

Тяжелые шмели.

*В. Жуковский*

*Куст жасмина*

Возле старой беседки

Куст жасмина расцвел.

Ароматную ветку

Я поставлю на стол.

На скамейку присяду,

Полюбуюсь я им.

Дарит сердцу отраду

Мой любимый жасмин!

*Шиповник цветет*

Посмотри, красивый какой

Куст шиповника над рекой!

Пышно он украшен цветами

С темно-красными лепестками.

Птицы в нем находят приют,

Пчелы сок ароматный пьют.

Покоряет людей красотой

Этот куст высокий, густой!

*Подвижная игра* «Мы веселые ребята»

*Индивидуальная работа* по развитию движений: прыжки по «классикам».

**Рассматривание «Первые зеленые листочки»**

Задачи: Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным призна­кам. Расширять представления детей о дере­вьях, об их значении в нашей жизни. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к наблюдениям.

*Художественное слово*

Молодой лес

Льдинки звонкие разбились

И поплыли по реке.

И сережки распустились

На осине и ольхе.

Золотятся нежно ивы,

Посветлели их стволы.

На сосне блестят красиво

Капли крупные смолы.

Набухают соком почки,

Скоро снег растает весь,

И зеленые листочки

Молодой украсят лес.

*Подвижная игра* «Жмурки»

*Индивидуальная работа* по развитию движений: игры с мячом малого диаметра.

*Труд на участке*: уборка участка от мелких веточек.

«**Встреча с русской красавицей» (экскурсия в лес)**

Цель: Определить с детьми, какое дерево в народе называют русской красавицей? Почему? Представление детей о дереве как о представителе живого в мире природы, внешнем строении, жизненных функциях (питание, дыхание, рост, размножение)

Оборудование: лупы.

Словарь: береста, почки, чага.

Предварительная работа: чтение стихов об осени, слушанье Вивальди альбом “Времена года” - концерт “Весна”

Структура и методические приёмы:

• Фронтальное наблюдение

- Какими стали деревья?

Рассматривание деревьев, кустарников издалека.

- Закройте глаза, послушайте весенние звуки.

- Какие звуки услышали?

- Какие запахи почувствовали? (свежести, запах смолы, смолянистых почек).

Поисковые задания:

• Рассматривание деревьев, пострадавших от острых предметов.

• Найдите на березах наросты – гриб чага.

• Найти молодую и струю березу. Сравнить чем они различаются. Вывод: ем старше берез, тем ствол белее.

• Выбрать самую нарядную берёзу.

**“Почему берёзы белые?” (экскурсия в лес)**

Цель: представление о своеобразии и неповторимости конкретного живого существа, необходимости бережного и заботливого отношения к природе.

Словарь: чёрточки - чечевички, бетулин, береста.

Оборудование: лупы.

Предварительная работа: чтение стихотворений о берёзе.

Структура и методические приёмы:

• Игровая ситуация - найти среди деревьев белоствольную красавицу.

- Почему берёзу так назвали?

• Речевое упражнение: “Как ещё можно назвать берёзу?”

- Нанижем берёзке бусы из красивых слов, у кого получатся самые длинные бусы.

Поисковые задания:

• Все ли берёзы одинаковы?

• Выбрать самую нарядную берёзу.

• Подойти потрогать ствол, что стало с руками?

• Рассмотреть ствол берёзы через лупу. Что видите? Что это за чёрточки на стволе? (Черточки - чечевички)

• Чем берёза дышит зимой?

• Какие ветки у берёзы?

Труд:

• Снять с погибшего дерева бересту.

“**Без билета по белу свету”**

Цель: конкретизировать знания детей о разных способах распространения семян, о взаимодействии растений и животных, растений и неживой природы, вызвать познавательный интерес.

Словарь: распространение, само разбрасывание, летуны.

Оборудование: коллекция плодов и семян: береза, дуб, одуванчик, череда, репейник, горох, лупы.

Структура и методические приёмы:

• Просмотр фильма «Путешествие жизни»

Беседа по окончании просмотра.

• Рассматривание коллекции семян и плодов.

- Где здесь плоды и где семена?

Исследовательская деятельность:

- Найти семена, относящиеся к летунам;

- Эксперимент «Как ветер помогает им летать?»

**Опыт: «Летающие семена»**

**Оборудование**: семена дуба, клена.

Возьмите семена клена и дуба в обе руки. Одновременно отпустите оба семечка. Чем с большей высоты опускаются семена, тем нагляднее разница в скорости их падения. Если вы будете бросать семена с очень маленькой высоты, то желаемого результата не достигните. Семена клена можно немного «подкрутить», тогда они будут падать, как в природе. Вывод: летающие семена падают медленнее.

- Кто помогает распространять семена берёзы?

Сравнить семена с самолётом (птицей, бабочкой, вертолётом)

• Проблемная задача: “Где больше растёт травы, у забора или у дорожки; почему?”

• Д/И “Без билета по белу свету” (используя иллюстрации плодов и семян и знаки-символы)

Последующая работа:

• Составить коллекцию плодов и семян, распространяющихся только с помощью ветра.

• Найти лист, который упал сегодня, вчера, давно. Что произошло с листьями, которые упали давно?

• Сделать гирлянду из жёлтых листьев.

• Речевое упражнение “Скажи красивые слова об осенних берёзах”

• Речевое упражнение “На что похоже?”

• Игра «С какой ветки детка?»

• Собрать листья для засушивания.

*Приложение 7*

**Дидактические игры**

**(с использованием элементов технологии ТРИЗ)**

**«Хорошо – плохо»**

***Правила игры:*** Ведущим называется любой объект, явление, у которого определяются положительные и отрицательные свойства.

Вопросы задаются по принципу: «что-то хорошо – почему?», «что-то плохо – почему?» - идут по цепочке.

***Ход игры:***

*Воспитатель:* Береза – это хорошо. Почему?

*Дети:* Потому что она красивая, кудрявая, исцеляющая, можно сделать веник, …

*Воспитатель:* Береза – это плохо. Почему?

*Дети:* Потому что люди рубят топором, сливают много сока, оставляют глубокие раны от острых предметов.

**«Теремок»**

***Правила игры:***детям раздаются различные предметные картинки. Один ребенок выполняет роль ведущего. Сидит в «теремке». Каждый приходящий в «Теремок» сможет туда попасть только в том случае, если скажет, чем его предмет похож на предмет ведущего или отличается от него. Ключевыми словами являются: «Тук-тук. Кто в теремочке живет?»

***Примечание:*** В ходе игры ведущий может менять установки: «Пущу тебя в теремок, если скажешь, чем ты похож на меня». Или: «Пущу тебя в теремок, если скажешь, чем ты отличаешься от меня». Похожести и различия могут быть по функции (по назначению предмета), по составным частям, по местонахождению или видовой принадлежности.

Универсальные системные игры.

**«Чудесный экран» («девятиэкранка»)**

В основе системного подхода к объекту природного мира лежат следующие мыслительные шаги:

- выбирается объект и перечисляются его разнообразные свойства и признаки.

- определяется подсистема природного объекта.

- определяется надсистема объекта: по месту обитания; по классу или группе, к которым он относится.

- рассматривается процесс развития объекта в прошлом.

- рассматривается развитие объекта в будущем.

В качестве средства системного мышления выступает «чудесный экран».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Растет на березе в сережке | Растет повсеместно. Много берез – роща. | Перерабатывающий комбинат  делают бумагу, топливо, изделия, мебель, использование в медицине, |
| Семечко | Береза | Древесина |
| Оболочка, плод | Кудрявая крона, крепкие корни, свисающие ветви,  медоносные сережки,  белый ствол, черточки-чечевички, плотная кора, разноцветные листья | Береста, кора, |

*Форма организации игр:*

- Карточки с изображением объекта, линии его развития, составляющих частей и места функционирования.

Игровое действие – составление «чудесного экрана» (девятиэкранки).

- Словесное восстановление «девятиэкранки» по стихотворению: «Что-то» автор М.С.Гафутулин.

Если мы рассмотрим что-то…

Это что-то для чего-то…

Это что-то из чего-то…

Это что-то часть чего-то…

Чем-то было это что-то…

Что-то будет с этим что-то…

Что-то ты сейчас возьми, на экранах посмотри!

*Игровое действие при этом:*

Конкретный объект обозначается словом, указывается функция и т.д. *Предполагаемый результат по итогам универсальных игр:* к концу дошкольного возраста о любом объекте ребенок может системно размышлять: выделять его функцию (свойства), рассматривать его место и взаимосвязи с другими объектами, а также возможность преобразования во времени.

**Игра «Маленькие человечки»**

***Цель:*** учить различать твердые, жидкие и газообразные вещества в природном мире, находить среду обитания природных объектов.

***Ход:*** Ведущий предлагает вспомнить, кто такие маленькие человечки, как они изображаются и где они живут.

**Человечки твердого тела –**

**Человечки жидкого тела –**

**Человечки газообразного тела –**

Ведущий предлагает разделить природную среду двумя горизонтальными линиями и в верхнем секторе «поселить» все, что несет в себе человечков газа, в центре – жидкого тела, внизу – твердого тела. Ведущий называет природный объект, а дети определяют ему место.

Например: *береза –*неживая природа, растет на суше.

*Березовый сок –* в дереве, в период сокодвижения, хотя дерево растет на суше.

*Выделяет кислород.*

**Игра « Как это раньше делалось?»**

***Цель:*** Учить определять временную зависимость объекта и его функции.

***Ход:*** Ведущий называет современный объект, изготовленный человеком. Спрашивает детей, зачем это придумано и как раньше данная функция выполнялась.

Например: - Берестяной короб. Для чего он придуман?

( люди подметили, что береста сохраняет продукт свежим и оберегает от моли)

- Чем отапливалось помещение до появления газа? Березовыми дровами. У березы большая теплоотдача и т. д.

**Игра «Дорисуй картинку»**

***Цель:*** учить ассоциативному мышлению, видеть образ предмета по одной его части.

***Ход:*** Взрослый рисует на доске или листе бумаги часть предмета и предлагает ребенку дорисовать предмет. «Я начну рисовать, а ты дорисуй».

*Например:*

Можно предложить из букв, цифр, геометрических фигур дорисовать какой-нибудь предмет.

**Игра «Чем был – чем стал?»**

***Цель:*** учить определять временную зависимость объекта и его функции.

***Ход:***называется материал (глина, дерево, ткань), а дети дают варианты объектов, в которых они есть.

***Можно поиграть наоборот:*** называется объект, сделанный человеком, а дети определяют, какие материалы использовали при его изготовлении.

Например: *Ведущий:* - Была раньше срубленной веткой, стала …

*Дети:* веником для подметания мусора, природным материалом для поделок и т.д.

**Игра с признаками**

**Цель:** продолжать работу с признаками объекта.

**Задачи:**

Развивать:

- способность познавать имена признаков и их значения,

- умение составлять рассказ,

- творчество, умение фантазировать, мышление.

- пополнять словарный запас детей.

Дети рассматривают совместно с воспитателем признаки.

Составление рассказов детей с опорой на признаки объекта.

*Приложение 8*

**Литературный вечер: «Белоствольная красавица».**

**Место проведения:** нарядно украшенный музыкальный зал.

**Цель:**

Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Ход мероприятия:**

**Ведущая:** - Я рада приветствовать всех вас в этом нарядном зале. Сегодня мы собрались для того, чтобы поговорить о русской природе.

-Встреча наша не случайна.

-Как вы думаете, что нас может объединить?

**Отгадайте загадку:**

По всем странам славится

Стройная красавица:

Белые одежки, золото сережки,

С расплетенной косой

Умывается росой

Ветер пряди шевелит-

Заплетать их не велит.

**Ведущая:** Мы поговорим сегодня о белоствольной красавице-березе.

Береза - стройное, белоствольное дерево, украшающее в любое время года городской и сельский вид. В нашей стране береза пользуется особой любовью. С давних лет она была символом России. Со времен глухой старины вошла в нашу жизнь березка. Мила она русскому человеку. Любит её наш народ зеленую красавицу за её красоту и пользу, которую она приносит. Русские художники изображали красоту березки в картинах, а поэты воспевали её красоту в своих стихах.

И сейчас мы с вами послушаем стихи поэтов, в исполнении наших ребят.

(подбор стихов из приложения «Художественное слово о берёзе»).

**Чтение стихов.**

**Ведущая:** Благодарю вас за красивые стихи, как приятно было послушать о березке, ведь её в народе величают: берегиня, символом России, березовое чудо?

-Как вы думаете, почему? (пословицы и поговорки «Копилка мудростей»).

- За что люди так величают это дерево, называя -березовое чудо? (береза дает нам древесину, бумагу, бересту, деготь, почки, сок, вяжут веники, делают уксус, уголь используют при отравлениях и даже пчелы собирают пыльцу и делают мед- это мы все узнали с ребятами из различных источников)

-Символ России? (Наша Россия славится этим деревом).

-Как ласково вы можете обратиться к ней? Березонька, березка, берегиня.

**Ведущая:** В память о нашей литературной встрече я дарю вам подарки и приглашаю вас посетить нашу выставку о березе.

Посещение желающими выставки: «Краса леса, дерево здоровья, березовое чудо». (Организована детьми и родителями группы).

*Приложение 9*

**«Семик - праздник русской березки»**

**(фольклорный праздник)**

**для детей подготовительной группы**

*По материалам В. Б. Крищенко,*

*журнал «Музыкальная палитра» №3, 2009*

**Цель.** Познакомить детей с обычаями празднования Троицы - «Семик»-праздника русской березки.

Развивать интерес к традициям русского народа.

Воспитывать любовь и уважение друг к другу, заботу о природе.

**Действующие лица:** рассказчица, Березка, Леший, Ерыкалище.

**Декорации:** зал украшен нарядно, панно с изображением березовой рощи. С краю домик Лешего.

**Материал:** ложки и стаканы для игры: «Принесем водицы», готовые веточки с листочками для Березки- ободок, веточки, украшенные листвой, разноцветная тесьма, для угощения березовый сок (консервированный).

**Ход праздника:**

**Рассказчица:**

Как будто в свадебном наряде,

Березка русская стоит.

Ей ветер нежно кудри гладит,

Сережки солнце золотит.

Под нею раннею весною

Девчата водят хоровод.

Её красавицей лесною

Зовет недаром наш народ.

В ней столько нежности и света,

И как тут не сказать друзья,

Что для меня березка эта-

Мой край родной и песнь моя!

**Рассказчица:** Сегодня мы собрались в этом праздничном зале, чтобы вместе с вами встретить праздник, который издавна встречали в России, а называли этот праздник «Семик». Семик – праздник, завершающий весеннее время и знаменующий наступление лета, он связан с почитанием растительности. Из века в век главная роль отводилась белоствольной кудрявой березе. Недаром Семик стал одним из наиболее красочных и поэтических праздников – народных гуляний. Это время девичьих хороводов, завивания ленточками берез, у которых «кумились подружки, пора таинственных гаданий «На урожай», «на судьбу». Издавна русский народ славился трудолюбием. Прежде, чем березку завивать, нужно было рано с зорькой подняться, по воду сходить.

**Эстафета для двух команд «Принесем водицы»**

**Рассказчица:** Вот и воды нанесли, и скот напоим, огород польем, и коровушку подоим. Предлагаю вам сыграть в игру «Гори, гори ясно»

**Игра «Гори, гори ясно»**

*Звучит таинственная музыка, из-за домика появляется Леший.*

**Леший:** Я – леший-мужик,

Конопляный шлык,

Моховая борода, лыком связанная.

Кто здесь шуметь изволит,

Кто Лешего беспокоит?

**Рассказчица:** Конец зиме, Леший. Дети весну встречают. Полно Зимушке зимовать, пора матушке-Весне наступать.

**Леший:** Конец зиме! Ура! Ура!

Пришла, пришла весны пора!

И лес от спячки просыпается,

В наряд зеленый одевается,

И солнце греет все теплей.

Запели птицы веселей.

Под щебет птичий сладко спится,

Вы ж продолжайте веселится!

**Леший:** Сторожку Леший отсторожил, ныряй в дупло и спи. (ложится у домика)

*Издалека слышится песня Березки «Придите, вы девицы» (фонограмма)*

Хромая, входит Ерыкалище (крикун, драчун, задира)

**Ерыкалище** (ворчливо): Ишь распелась, раззеленелась, завивать зовет. Да не бывать этому! (подходит к лешему): Вставай, поднимайся, лежебока!

**Леший:** А? Что? Где?

**Ерыкалище:** Скорей, Леший, пойдем к березке, сейчас её девицы завивать придут.

**Леший:** Здорово!

**Ерыкалище:** Что хорошего? Подумай-ка своей деревянной головой! Песни тут распевать начнут, спать тебе не дадут, и не будет нам покоя!

**Леший:** Что же делать?

*Ерыкалище под руку выводит Лешего на середину зала*

**Ерыкалище:** Мы пойдем, пойдем погуляем, Леший, а?

**Леший:** Погуляем!

**Ерыкалище:** Белую березу заломаем?

**Леший:** Заломаем!

**Ерыкалище:** А потом её закопаем!

**Леший:** Правильно! Закопаем! (Убегают)

**Рассказчица:** Скорее девицы, скорее красавицы, идемте березоньку завивать!

Дети исполняют хоровод «Как в лесу, лесу-лесочке».

**Девочка1**: пойдемте мы. Девицы, в луга –лужочки, завивать веночки! На годы добрые!

**Девочки** *(поочереди)*

Скворушка прилетай, себе домик выбирай!

На дереве высоком, с крылечком широким!

Ты почаще свищи, да позвонче дуди, звонки песни выводи!

*Фонограмма пения птиц, девочки ходят прислушиваются.*

**Рассказчица:** Березка к себе гукала, добрых гостей зазывала.

**Березка** (выходит): Ходите, девушки, ко мне гулять! Меня белую березу, украшать!

А я сама к вам согнусь, в зеленые ветки повьюсь.

*Девочки заводят хоровод «Пошли девушки в лес погуляти».*

**Березка:** Кумушки, голубушки! Чтобы нам не браниться, вечно дружиться.

А сейчас мы будем песни петь и припевать, по душе и любви дружка, подруженьку выбирать.

*Проводится игра «Ходит Ваня». В центре стоит ребенок, остальные водят хоровод. Дети идут по кругу и поют:*

Ходит Ваня,

Ходит Ваня

Посреди кружочка

Посреди кружочка.

Ищет Ваня,

Ищет Ваня

Для себя дружочка

Для себя дружочка.

Нашел Ваня,

Нашел Ваня

Для себя дружочка

Для себя дружочка.

*Ребенок в центре хоровода находит для себя дружочка, берет его за руки и выводит его в центр круга. Они встают спиной друг к другу.*

Дети (считают).

Гули-гули, раз!

Гули-гули, два!

Гули-гули, три!

Если дети повернули головы в разные стороны, то пожимают друг другу руки, если повернулись в одну сторону - целуются в щечку.

**Девочки** («Возвращаясь из леса»)

Уж, мы, девушки, дело сделали.

Уж мы белую березку завили.

**1-я девочка:** Уж мы первый веночек за батюшку

**2-я девочка:** Уж второй-то венок за матушку

**3-я девочка:** А третий венок за саму себя!

**Сценка:** - Федул, что губы надул?

-Кафтан прожег.

-Починить можно?

-Да иглы нет.

-А велика ли дыра?

-Остались ворот да рукава!

-Ты пирог ел?

-Нет, не ел

-А вкусный был?

-Очень!

**Девочки:** Заведем те-ка, ручеек!

*Проводится игра «Ручеек»*

**Ерыкалище и Леший** подкрадываются к березке во время игры: Ага! Попалась! Стой!

**Березка: Девицы, красавицы! Спасите! (Убегает, прячется за детьми)**

**Ерыкалище:** Отдайте Березку подобру, поздорову!

**Дети:** Не отдадим

**Ерыкалище:** (Грозит палкой): Все равно я вас перехитрю и Березку в лес уведу!

**Рассказчица:** Мы тебя, Березка, в обиду не дадим, пойдем с нами хороводы водить.

**Березка:** Спасибо, родимые, что в беде не оставили, защитили березку! А сейчас я хочу поиграть с вами. Я буду вам петь прибаутки о летающих птицах и насекомых, а вы все должны говорить слова «Летят, Летят!» и при этом поднимать руки. Кто из вас будет невнимателен и поднимет руки по ошибке, тот выходит из игры. (поёт):

«Грачи летят на всю Русь кричат: «У-гу-гу! Мы несем весну!» (Поднимает руки вверх, показывает, как летят грачи. Дети кричат: «Летят, летят!» -и поднимают руки).

**Березка:** Журавли летят на всю Русь кричат: «У-гу-гу, не догнать нас никому!» (Дети повторяют действие.) поросята летят, полосаты визжат: «Хрю, хрю, хрю, надоело нам в хлеву!»

Ерыкалище и Леший вбегают, машут руками, кричат: «Летят! Летят!»

**Рассказчица:** так это вы хотите нам весь праздник испортить и Березку в лесную глушь увести? Уходите! Уходите!

**Ерыкалище и Леший:** Вы нас, дети не гоните!

Вы простите нас, простите!

Будем с вами мы дружить,

Будем лес ваш сторожить!

Мы мирится к вам пришли

И подарки принесли!

*Раздают ложки, бубенцы, народные инструменты – предлагают сыграть в «Лошкарей» под знакомую русскую плясовую.*

**Рассказчица:** Вот так весело праздновали этот праздник на Руси!

**Березка:** Ребята, мне очень понравилось у вас гостить, но пора нам расставаться, но в память о нашем празднике я вас хочу напоить настоящим березовым соком.

*Угощает детей березовым соком.*

*Приложение 10*

**Текст презентации проекта «Березки без слезок»**

**Слайд 1**

**Радмила**

Здравствуйте, меня зовут Радмила Катаргулова.

**Полина.**

Добрый день, меня зовут Полина Ефремова.

**Диана.**

Здравствуйте, меня зовут Диана Шамсиева. Мы представляем вашему вниманию экологический проект «Березки без слезок».

**Саша.**

Здравствуйте, меня зовут Саша Сапрыкин.

Работали над проектом дети и взрослые подготовительной группы «Почемучки».

**Слайд 2**

Радмила

Эту тему выбрали мы неслучайно.

Весной прошлого года на территорию нашего детского сада самосвал завозил песок, для песочниц участков. Развернуться огромной машине не было места, и водитель, сдавая назад, бортом кузова задел 3 берёзки. Вечером на прогулке мы обнаружили глубокие раны у берез и видели, как они плакали прозрачными слезами. Нужно было что-то делать. **Как помочь березкам?** Решениеискали вместе со взрослыми. На следующий день на ранках деревьев было множество насекомых, которые представляли угрозу для деревьев. Было больно смотреть, как березки теряют живительную влагу.

**Слайд 3**

Полина

Оказывается, все садовники используют для исцеления деревьев – садовый вар, но у нас не было условий, для приготовления этого лекарства. Тогда мы собрали аптечку: бинт, ножницы, воду и приготовили голубую глину, которая и послужила средством защиты.

Обработав рану, мы обмазали ранки берез глиной, прикрыли берестой и туго забинтовали. И казалось, деревья нас благодарили, качая кудрявой кроной, а летом, проходя мимо, березы шелестели нам вслед густой зеленью.

**Слайд 4**

Саша

Цель нашего проекта: собрать, как можно больше информации о березе.

**Слайд 5** Гипотеза

Радмила

Действительно ли при сборе берёзового сока человек наносит вред берёзе.

**Слайд 6**

Полина  **Что мы знаем?**

Берёза – растение.

У берёзы – белый, стройный ствол.

У берёзы тонкие и гибкие ветви.

Берёза даёт берёзовый сок.

**Слайд 7**

Диана  **Что мы хотим узнать?**

Почему берёзу называют красой леса,

деревом здоровья и символом России.

Узнать, какую пользу она приносит.

Для чего берёзе на белой коре чёрные черточки.

**Слайд 8**

Саша А где же узнать?

В книгах, энциклопедиях, в библиотеке, у мастеров леса, в экологическом центре, в интернете, в разных мероприятиях.

**Слайд 9**

Радмила

Работу над проектом решили начать с похода в ближайший лес с целью обнаружения экологических проблем. Мы наблюдали на березах следы от острых предметов и глубоких ран от неправильного сбора березового сока.

**Слайд 10**

Полина

В течение летних каникул каждый из нас наблюдал за своим объектом, и в результате мы написали и оформили жалобы от имени животного или растении, и оформили памятку «Береги зелёного друга». (Подносит членам жюри «Книгу жалоб природы» и памятки.)

**Слайд 11**

Диана

В детской библиотеке для нас подготовили презентацию о берёзе в разные времена года. Мы узнали, что черточки на коре это чечевички, через которые растение дышит.

А так же мы узнали о самых страшных действиях человека:

Лесные пожары.

Вырубка леса.

Надписи на деревьях.

Неправильная добыча березового сока.

**Слайд 12**

**Полина**

Что бы получить от дерева березовый сок, но при этом не нанести березе ощутимого вреда следует выполнять простые правила.

1) Не используйте топор!

2) Не стремитесь «слить» с одного дерева весь сок!

3) После окончания сбора сока постарайтесь максимально помочь дереву залечить нанесенную ранку. Для этого после окончания сбора сока замажьте ее садовым варом или глиной.

**Слайд 13**

Саша

В центре Нуви Ат нам рассказали о бересте, как её добывали, при этом древесину использовали на топливо, потому что люди подметили, что березовые дрова обладают хорошей теплоотдачей. На выставке были представлены предметы быта: короба, туяски, и даже люлька для младенца.

Лапти - это обувь, которая делалась из слоя бересты, которая называлась лыком.

**Слайд 14**

Радмила

Далее информацию о чудесном растении продолжили искать в Белоярском лесничестве. Мы познакомились с профессией - лесник. Оказывается береза медоносное растение, пчелы собирают пыльцу в период цветения сережек. Береза-это листопадное дерево и, оказывается, бывает карликом. Удивительным было для нас приглашение принять участие в акции «Посади своё дерево!», которое будет проходить в мае следующего года. Это просто замечательно, у нас будет свое дерево!

**Слайд 15**

Диана

Так же с древнейших времен это дерево использовали для самых различных целей. Обратите, пожалуйста, внимание на таблицу - ни одно дерево не даёт столько целебных и полезных продуктов как береза.

**Слайд 16**

Полина

Мы провели опыт. Очистили окрашенную воду с помощью угля.

**Вывод:** уголь является фильтром для очищения воды.

**Слайд 17**

Саша

Опыт «Чудесные спички».

Надломленные спички опускаем в воду, через некоторое время они распрямляются.

**Вывод.** Это говорит о том, что это явление называется капиллярность, вода по этим каналам поступает, дерево набухает, а уцелевшие волокна расправляются.

**Слайд 18**

Диана

Опыт: «Определение возраста берёзы».

Возраст дерева мы определили по годичным кольцам на срезе ствола.

**Вывод:** Сколько колец на срезе, столько лет дереву.

**Слайд 19**

Радмила

Березовый сок - это настоящий клад витаминов и микроэлементов, хотя на вкус не всегда сладкий. Мы провели опыт: оставили сок на несколько дней и, увидели, как помутнел березовый сок.

**Вывод:** Видно непростая эта водичка!

**Слайд 20,21,22**

Полина

Мы рассмотрели березу по признакам, играли в игру «Хорошо – плохо».

Пополнили «Копилку мудростей»

Разучили стихотворение «Россия» А.Прокофьева.

**Слайд 23,24**

Саша

Нам очень понравилось рисовать берёзку необычным материалом – углём.

А так же лепили из солёного теста лесную красавицу.

**Слайд 25**

Диана

Корни деревьев укрыли «снежным одеялом» - эта защита помогает растению выжить.

**Слайд 26**

Радмила

Когда был день открытых дверей, детям старших групп мы представили нашу выставку «Краса леса, дерево здоровья, березовое чудо».

Показали опыт, что корень является основой дерева. Выставку посетили родители и сотрудники сада.

**Слайд 27**

Полина

Со времен глухой старины вошла в нашу жизнь березка. Мила она русскому человеку. Любит её наш народ зеленую красавицу за её красоту и пользу, которую она приносит. Русские художники изображали красоту березки в картинах, а поэты воспевали её красоту в своих стихах. Литературный вечер, был посвящен «белоствольной красавице».

**Слайд 28**

Диана

Вместе с родителями провели яркое, народное развлечение на тему: «Семик - праздник русской березки» - этот праздник проводился за три дня до Троицы, подруженьки кумились и завивали берёзку, гадали в эти дни на любовь, на урожай, на судьбу. С березкой связано на Руси много обрядов и преданий.

**Слайд 29**

Саша

А берегиней величали её в старину потому, что:

“Береза рядом с домом посаженная, зло отпугивает и от молнии оберегает”. И недаром березу называют символом России – она приносит людям радость, свет, добро и быть ей на наших просторах вечно, потому что вечен наш народ, вечна земля Русская!

**Слайд 30** «Мало леса – посади, много леса – береги!»

Диана *(читает стихотворение В.Бокова «Не руби березы белой»)*

Не руби березы белой,

Не губи души лесной,

Не губи и зла не делай,

А особенно весной.

Не губи, не тронь березы,

Обойдись с ней по-людски,

А иначе брызнут слезы,

Сам засохнешь от тоски.

Пусть береза, как невеста,

Бережет свою красу,

Ей не в печке жаркой место,

Место ей всегда в лесу.

Спасибо за внимание!

- Мы будем рады ответить на ваши вопросы.

**Литература:**

1.Т.М Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004.

2.С. Вохринцева, Познавательно- речевое развитие детей. Методическое пособие «Деревья и листья», изд. «Страна фантазий», г. Екатеринбург, 2003.

3.Л.А.Соколова «Играем на прогулке» Сибирское университетское издательство, 2008.

4.И.М. Петрова «Объемная аппликация», Санкт-Петербург «Детство - пресс», 2002.

5.О.Н. Гаврилова «Природа края», Софт-Дизайн, Тюмень,1997.

6.Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д», Москва,2001.

7.Р.И. Жуковская «Родной край», Москва «Просвещение», 1990.

8.В.А.Шишкина «Прогулки в природу», Москва «Просвещение», 2003.

9.Интернет ресурсы: <http://artwork.in.ua/vector/177>

10.В.Б.Крищенко, журнал «Музыкальная палитра» №3, 2009.

**Этапы работы представлены:** sad-berezka.ru