Конспект непосредственно- образовательной интегрированной деятельности по образовательной области «Чтение художественной литературы»

 Подготовила и провела воспитатель Скороходова Т. А.

 **Тема: «В гостях у Федоры».**

.

 **Цель:** Воспитывать культуру речевого общения и интерес к художественной литературе.
**Задачи:**
**Образовательные:**

В игровой форме вспомнить, повторить и закрепить содержание сказок К.И.Чуковского

Уточнять и расширять представления детей о посуде, ее назначении, Активизировать словарь детей по теме «Посуда».

Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями.

Обогащать словарь детей художественным словом.

 Согласование прилагательных с существительными в роде числе и падеже.

**Развивающие:**

 Развивать речь, память, логическое мышление.

Развивать  умение использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложении. Уметь вести диалог, отвечая на вопросы.

Развивать интонационное воспроизведение, темп.

Способствовать формированию познавательного  интереса к творчеству К.И.Чуковского.

Развивать нравственные чувства..

Развивать двигательные и творческие способности дошкольников.

Развивать эмоциональную сферу детского воображения.

Закреплять умение читать наизусть стихотворение, развивать речетворческие способности детей.

Развивать зрительное внимание, мышление через игру «Наведем порядок»

**Воспитательные:**

Способствовать воспитанию устойчивого интереса к книге.

Воспитывать желание прочитывать отрывки из произведений.

 Вызывать у детей интерес к игровой деятельности.

Пробуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями.

Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, чувство сопереживания, желание помочь другим.

 **Предварительная работа**: Чтение произведений К.И. Чуковского. Сотворчество родителей и детей, выставка рисунков «В гостях у Чуковского». Д/Игры: «Чудесный мешочек» « Назови ласково»,

**«Отгадай по описанию», «Какая бывает посуда» Заучивание наизусть. Художественное творчество: «Вылепи посуду», аппликация: «Укрась посуду» «Собери картинку»**  Драматизация отрывков из сказок Чуковского.

Оборудование: Выставка работ детей и родителей, телефоны на каждого ребенка , сундучок, 2елочки, шапочки маски для драматизации, панно, посуда плоскостная, костюм для Федоры, Арины, Буратино. Музыкальное сопровождение.

* Буратино. – Ребята, мы продолжаем искать сказки. А чтоб нам быстрее найти все сказки я, пригласил сказочницу Арину.
* - Здравствуйте ребята! Сказки очень я люблю. Книги все я берегу. Зовут меня Арина. Чем могу вам помогу. Сказки с вами отыщу. Ребята, я к вам пришла с непустыми руками с собой я принесла волшебный сундучок. Давайте, заглянем в него. (Ребенок достает портрет К. И. Чуковского)
* Буратино. - Мы ищем сказки, а здесь портрет. Кто это?
* Дети: - Это портрет детского писателя, Корнея Ивановича Чуковского.
* Буратино – Почему вы решили, что это детский писатель?
* Дети. – К. И. Чуковский писал сказки для детей.
* Буратино - Где мы будем искать сказки?
* Давайте заглянем в музей «Сказок».
* **Д/ игра «Назови сказки».**
* Арина. – Я, забыла называния сказок К. И. Чуковского. Помогите мне вспомнить. Арина, показывает на выставочном стенде нарисованную картинку, дети называют сказку . («Тараканище», «Мойдодыр», «Крокадил», «Бармалей»
* Арина –название сказок вы знаете, а знаете ли вы их содержание. Обращает внимание детей на волшебный сундучок.
* Давайте заглянем в него друзья.( просит ребенка открыть сундучок и достать что там лежит)
* Арина. – Этого замечательного писателя, читали ваши бабушки и дедушки, мамы и папы. А пришло время, и вы познакомились с его творчеством.
* **II Актуализация знаний. «Волшебный сундучок».**
* - Сундучок мой не пустой, что – то там лежит еще, (дети подходят и берут телефоны). Мы сейчас проверим, знаете ли вы содержание сказок
* Арина – У меня зазвонил телефон.
	+ - Кто говорит?
* Ребенок. - Слон.
	+ - - Откуда ?
		- - От верблюда,
		- - Что вам надо?
		- - Шоколада.
		- - А много прислать?
		- - Да пудов пять, шесть. Больше ему не съесть, он у меня еще маленький.
		- - А потом позвонили мартышки.
		- - Пришлите, пожалуйста, книжки.
		- - А потом позвонили цапли.
		- - Пришлите, пожалуйста, капли.
		- - Мы лягушками нынче объелись и у нас животы разболелись.
		- - А потом позвонили , зайчата.
		- - Нельзя ли прислать перчатки?
		- - И такая дребедень, целый день, целый день.
* Буратино. – Отрывки из какой сказки вы прочитали ?
* Дети. – Из сказки «Телефон».
* Арина – Плачут Тотоша с Кокошей:
	+ - * Папочка, ты не хороший:
			* Мы твои дети родные,
			* Так отчего, отчего
			* Ты нам не привез ничего?
		- **- Кто знает дальше читает.**
			* Улыбнулся, засмеялся Крокодил:
		- - Нет, проказники, я вас не позабыл:
			* Вот вам ёлочка пушистая, зеленая,
			* Из далекой из России привезенная,
			* Вся чудесными увешана игрушками
			* Золочеными орешками, хлопушками.
			* То – то свечи мы на елочки зажжем,
			* То – то песенки мы елочки споем.
* Буратино: Из какой сказки К. И. Чуковского ты прочитал отрывок.
	+ - * - Из сказки « Крокодил»
* Арина. – Маленькие дети!
	+ - * Ни за что на свете
			* Не ходите в Африку,
			* В Африку гулять!
* **Кто знает продолжает**.
	+ - * -В Африке акулы,
			* В Африке гориллы,
			* В Африке большие
			* Злые крокодилы
			* Будут вас кусать
			* Бить и обижать –
			* Не ходите, дети,
			* В Африку гулять
* Буратино. Отрывок, из какой сказки был прочитан?
* Ребенок: Я прочитал отрывок из сказки « Бармалей».
* Чему учит нас сказка. (Ответ детей)
* Арина. – Надо, надо умываться
	+ - * По утрам и вечерам,
			* А нечистым
			* Трубачистым -
			* Стыд и срам!
	+ Кто знает дальше читает.
* **Буратино: Да здравствует мыло душистое,**
* Дети - И полотенце пушистое,
	+ - И зубной порошок
		- И густой гребешок!
* Буратино. – К какой сказке принадлежат эти замечательные слова?
* Дети. – Сказке, «Мойдодыр»
* Арина. – Добрый доктор Айболит!
	+ - * Он под деревом сидит.
* Ребенок. Приходи к нему лечится
	+ - * И корова и волчица,
			* И жучок, и паучок и медведица
			* Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит»
* Буратино. - Назовите сказку?
* Дети. – Сказка «Айболит»
* Буратино. – Эти сказки исчезли из моей книжки.
* Арина. – Ты прав Буратино. ( Дети достают из сундучка пропавшие книжки отдают Буратино, он кладет их в книгу сказок.)
* **Буратино – Я не знал, что К. И. Чуковский так много написал сказок**.
* Арина. – Это не все сказки Чуковского. Остальные нам нужно найти.
* Буратино –Какую следующую сказку мы будем искать?! Куда мы отправимся?
* Арина. – Давайте заглянем в сундучок.
* **III Проблемная ситуация**
* Дети заглядывают и находят там половинку плоскостного предмета.
* - Что это? ( спрашивают у Буратино)
* Буратино - Я не знаю, что это такое.
* - Ребята, что нам делать, как узнать, что это за предмет? Слышите! Что это? Играет музыка. Эта музыка, какая, грустная, веселая, сказочная, волшебная?
* Дети. – Музыка волшебная, сказочная.
* Арина – Она нас приглашает в сказку. А зачем мы туда пойдем?
* - Помочь Буратино найти сказки и узнать , что это за предмет.
* **Играет музыка. Чтобы в сказку нам попасть. Повторяйте за мной.**
* Глазки ты свои закрой. Покружись, хлопни, топни, повернись в сказке мигом окажись! Выставляются елочки ( лес, раскладываются цветы).
* Куда мы с вами попали!?
* - На поляну. Арина предлагает передохнуть на полянке.
* Под грустную музыку входит Федора:
* Ой, вы бедные сиротки мои,
Утюги и сковородки мои!
 (увидела ребят, удивилась)
* Федора: «Здравствуйте, ребята!
* - Здравствуй, бабушка Федора!
* - Вы знаете, куда пришли?
* - В сказку.
* - Зачем вы сюда пришли?
* Дети: - Ищем сказки, а еще хотим узнать, что это такое?
* - Моя любимая чайная чашка, раскололась. Горе, мне горе!
* Федора Егоровна. (Федора смахивает слезу)
* Дети – Почему ты такая грустная? Федора. – Как – же мне не грустить?
	+ - * Села бы я за стол,
			* Да стол за ворота ушёл.
			* Сварила бы я щи,
			* Да кастрюлю, поди, поищи!
			* И чашки ушли и стаканы,
			* Остались одни тараканы.
			* Ой, горе Федоре,
			* Горе
* Федра Егоровна. - Не знаю я ребятушки, почему на меня обиделась, как ее называют одним словом? Забыла!
* Дети. - Посуда.
* Арина. - А вы ребята знаете, почем посуда обиделась на Федору?
* Ответы детей. –
* Арина - Федора, теперь ты поняла, чем ты обидела посуда?
* Федора. – Поняла, только где мне ее теперь искать!? Если бы мне кто – ни будь, помог.
* Ответы детей.
* Федора - Спасибо вам ребята. Я пойду ее искать в одну сторону, а вы идите в другую, может и найдем. ( Федора уходит)
* Арина. - Давайте вспомним, кого повстречала посуда на своем пути. Я предлагаю поиграть в сказку
* Ответы детей ( козу)
* (Коза, кастрюли, скалка, кочерга, блюдца, чашки, самовар), дети надевают шапочки.
* **Импровизация.**
* Под музыку бежит посуда.
* Навстречу идет коза. – Ме – ме – ме.

Что такое? Почему?

Ни чего я не пойму.

* Посуда останавливается и жалуется.
* Кастрюля. – Я бегу, бегу, бегу
	+ - * Удержаться не могу.
* И сказало, сито – На Федору я сердито.
* И сказала кочерга – Я Федоре, не слуга.
* И сказали, блюдца. – Ни когда мы, ни когда ,

Ни воротимся сюда

* + - * + Дзынь – ля-ля, дзынь – ля- ля
* Самовар. – Уходите, бегите, спасайтесь!
	+ - * + Бу – бу – бу; бу – бу – бу!

Все. – «Лучше в поле пропадем,

* + - А к Федоре не пойдем!»
* Убегают!
* Коза возмущается, смотрит в след убегающей посуде, ( разводит руками)
* Ребята, давайте у козы спросим, куда посуда побежала?
* Дети. – Здравствуй, Коза рогатая.
* Коза. – Здравствуйте, ребята.
* Коза. – Зачем пришли? Рассказывайте куда торопитесь?
* Дети. – Ищем посуду Федоры Егоровны. Подскажи куда она побежала?
* Коза. – Очень я люблю скакать, в мячик нравиться играть!
* Научите меня играть в игру с мячом, скажу, а не научите, не скажу.
* Игра : «Назови ласково.»
* Коза. - Мне понравилось с вами играть. Так и быть помогу я вам.
	+ Посуда побежала лесочком, поскакала по пням и по кочкам. Дети предлагают козе, отправится с ними искать посуду.
* - Под музыку. И они побежали лесочком
* Поскакали по пням и по кочкам.
* Арина. – Мимо курица бежала
	+ - * И ребяток увидала.
* Курица. – Куд – куда, куд – куда!
	+ - * Вы, откуда и куда?
* Арина. – Курица – красавица! Ты не встречала посуду?
* Курица.- Та, что от Федоры убежала? Как же видела.
* Буратино. - Скажи, куда она побежала?
* - Поиграем в игру, а потом скажу.
* **Интерактивная игра«Четвертый лишний».**
* Курица. - Посуда у меня, только она перепуталась, грязная.
* Арина. – Мы ее разберем и в порядок приведем. А ты нам поможешь?
* Курица. – Помогу. (отдает ребятам поднос)
* Арина. – Ребята, Буратино, приведем в порядок посуду.
* **Пальчиковая гимнастика.**
* Мы потрем ее песочком (поочередно тереть кулачек о ладошку)
* Окатим ее кипяточном ( имитация мытья рук)
* И она будет опять ( выставляют руки ладошками в верх)
* Словно солнышко сиять ( разжимают и сжимают пальчики)
* 3. Арина. – Д/ игра «Разложи посуду». Посуда вся перепутана, надо ее разложить по назначению. (дети раскладывают посуду на подносы)
* Арина и Буратино интересуются.
* - Как называется тот или иной предмет посуды и для чего он нужен?

- Как называется посуда, предназначенная для чаепития? (Чайная)

 - Как называется посуда, предназначенная для обеда? (Столовая) В которой готовят еду? (кухонная)

 . Ребята мы нашли посуду? Пора звать хозяйку.

Дети . Федора Егоровна иди к нам.

Посуда (дети ) – «Ну, Федора, так и быть,

 Рады мы тебя простить!»

Девочки «блюдца». – И обрадовались блюдца:

 Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!

 Арина - И танцуют и смеются –

 Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!

Федора. - Уж не буду, уж не буду

 Я посуду обижать .

 Буду, буду я посуду

 И любить, и уважать!»

Спасибо вам ребята, вы мне очень помогли.

III Итог «Сказка ложь, да в ней намек, доброму молодцу урок»

Дети объясняют смысл пословицы.

 **Самоанализ**. Федора, в благодарность за нашедшую посуду подарила вам тарелочки. Они разного цвета. Если вы знаете произведения К. И. Чуковского, понравилось играть в игры, вам, понятно кому и зачем мы помогали – возьмите розового цвета чашечку. Если вам было интересно, но вы не знаете названия посуды – возьмите зеленого цвета чашечку. Если вам было интересно, а вот зачем мы помогали Федоре вы не знаете, то возьмите желтого цвета чашечку.

Подготовила и провела воспитатель: Скороходова Татьяна Алексеевна.

 УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ .»Детским садом №7

Москвичева О. В.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гербовая печать

Дата **“** 12 “ мая  **2014 г.**

АКТ

о внедрении итоговой работы на тему: « Формирование речи дошкольников 4-5 лет»

\_ Скороходовой Татьяны Алексеевны\_\_\_

Фамилия, имя, отчество

 Комиссия в составе: 5 человек

 председатель заведующая МДОУ «Детским садом № 7» Москвичева О. В.,

 члены комиссии: методист Дмитриенко Н. В., \_воспитатели Толкачева Е Ю. БобинаТЮ. \_\_

\_логопед Куприяшкина Л. В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 составили настоящий акт о том, что воспитателем Скороходовой Татьяной Алексеевной была проведена непосредственно образовательная деятельность на тему:

« Формирование речи дошкольников среднего возраста»

 **Серия занятий по развитию речи детей**

**в средней группе детского сада.**

**По теме «Посуда»**

1.   Тема: «Праздник у Алисы» (обогащение пассивного и активного словарного запаса).

2.   Тема: «Поможем Лисенку и Ежонку» ( формирование грамматического строя речи).

3. Тема: «В гостях у Мышки – норушки».( развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка).

4. **Непосредственно- образовательная** интегрированная деятельность в средней группе по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Тема: «В гостях у Федоры» (формирование грамматического строя речи).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Название организации МДОУ « Детский сад № 7 «Журавушка»

 при разработке непосредственно – образовательной деятельности воспитатель Скороходова Т. А. старалась использовать материал, предложенный педагогическим университетом «Первое сентября»

 под руководством О. С. Ушаковой.

 По результатам разработанной и внедренной непосредственно – образовательной деятельности

 позволяет указать, что непосредственно – образовательная деятельность строилась в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям с интересом наблюдать за особенностями слов их использованием в речи. Учебный материал подавался в сравнении, сопоставлении и побуждал детей рассуждать, анализировать делать выводы. Эффективность внедрения позволяет повысить качество знаний о языке.

Председатель комиссии: заведующая МДОУ Детским садом №7 Москвичева О. В.

Члены комиссии: методист Дмитриенко Н. В.

 Воспитатели: Бобина Т. Ю.

 Толкачева Е. Ю.

 Логопед: Куприяшкина Л. В.

**Конспект непосредственно- образовательной интегрированной деятельности по образовательной области «Чтение художественной литературы»**

**Тема: «В гостях у Федоры»**

**Непосредственно- образовательная интегрированная деятельность в средней группе по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**