РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ В СТРУКТУРЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ

О.А. ЗОЛОТЫХ воспитатель ДОУ № 40 г. Старый Оскол

 В последние годы наблюдается ухудшение состояния здоровья детей. Причин тому множество: и экономических, и социальных, и генетических. Исходя из` этого, возникает необходимость организации оздоровительной работы в детских садах.

 Система развития воображения через особые формы двигательной активности имеет оздоровительный эффект влияя на психосоматческое состояние ребенка. Исходя из этого, средства развития воображения включаются в структуру оздоровительной работы. Новым звеном такой работы становится проектирование условий развития двигательного творчества детей, при этом активно используются нетрадиционные формы ,игры и драматизации с медитацией и релаксацион ной ориентацией, элементы йоги, дыхательной и звуковой гимнастики точечного массажа, гимнастики для глаз. Занятия проводятся в игровой форме. Строя и выполняя специфические упражнения, дети не просто создают некоторые образы, но и по особому <входят> вживаются в них.

Создаваемые силой детского воображения образы - это не просто условность. Если ребенок действительно вошел в образ; та этот образ ;то этот образ «материализуется» в его психосоматических состояниях, начинает влиять на их динамику, участвует в коррекции функциональных систем детского организма. Символический по своей природе образ обладает не фиктивной реальной энергической силой. Так же и сопряженное с ним движение не просто условно выражают добро, а реально творят его по этому на занятиях широко используется оздоровительный потенциал эмоционально-тактильного контакта ребенка с педагогом, с другими детьми, с самим собой. Включая в работу с детьми средства развития воображения можно добиться существенных результатов в профилактике и лечении ряда заболеваний ОРЗ, диатеза, заболеваний почек.

В процессе игровой психогимнастики, когда дети вызывают у себя различные ощущения, типа «тепло-холод» , они при посредстве собственного воображения овладевают навыками самопроизвольной терморегуляции организма. Например, воспитатель указы вает детям на ребенка, испытывающего дискомфорт. Дети желающие помочь товарищу прикладывают к больному месту ребенка свои ладошки и начинают прогревать ими больное место срабатывает эффект эмоциональной отдачи и ребенок действительно начинает чувствовать себя лучше. При проведении игр с элементами массажа происходит целенаправленное воздействие на био-логически активные точки кожи (БАТК). Но в отличие от Ситуаций применения широко известного метода лечения ,ребенок здесь не просто «работает», а играет своим телом. Он мнет, разглаживает, «лепит» свое тело, словно ваятель, как бы заново создавая его «по законам красоты». Полная уверенность в том, что он действительно творит что то новое и прекрасное, способствует развитию чувства любви к собственному телу, внимательного и бережного отношения к нему. Конкретные задачи этих игровых упражнений, направленных на развитие воображения, связаны с профилактикой простудных заболеваний, снятием стрес сов, закаливанием и т.д, А при условии их систематического включения в содержание педагогической работы закладывается и элементы фундаментальной способности ребенка к самосозиданию и самопознанию, у детей воспитывается стремление «творить добро ради добра». На сходных принципах организуется работа особых оздоровительных процедур: контрастные воздушные ванны, хождения босиком и т. д. Так, при полоскании горла кипяченой водой или ее питье более эффективности с точки зрения закаливания, когда дети в игре предварительно «заряжают» жидкость руками, желая себе здоровья. Все используемые методики проводятся в игровой форме. Данные мероприятия проводятся под контролем медицинского персонала, ежемесячным анализом заболеваемости и эффективности проводимых процедур.

С этих позиций коллектив детского сада считает, что проблема оздоровления детей не кампания одного дня деятельности и одного человека, а целенаправленная, спланированная систематическая работ, всего коллектива образовательного учреждения на длительный период.