

**Формирование исследовательских
навыков дошкольника в рамках проекта
«Книга – наш друг»**



Ушатенко Г.А., Голубева С.Ю.

воспитатель речевой группы, учитель – логопед
ГБДОУ детский сад №57 комбинированного вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Тип проекта:

исследовательско – творческий.

Актуальность проекта:

прогрессирующее снижение интереса к чтению в нашей стране в последние годы, в частности снижение интереса к книге и чтению у старших дошкольников; замена книг на телевизионные и компьютерные технологии.

Цель проекта:

формирование устойчивого интереса старших дошкольников к исследовательской деятельности.

Участники проекта:

- дети подготовительной группы
- педагоги группы



Задачи проекта:

- формировать у детей интерес к общению с книгой;
- развивать познавательную, исследовательскую активность и самостоятельность, умение рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, делать умозаключения;
- развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- развивать желание и умение вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности;
- воспитывать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей;
- формировать культуру чтения;
- способствовать развитию речи, памяти, внимания.

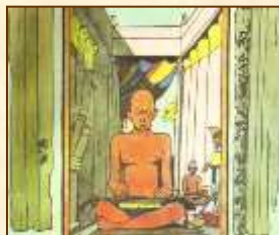
«История книги»

Презентация
знакомит
с различными
способами
передачи
информации:



- камень
- глина
- папирус
- пергамент
- береста
- бумага

Игра «Что сначала, что потом»



Эксперимент «Книга разных времён»

Слово «*книга*» пишется на
различном материале
(на камне, на глине, на
коже, на коре дерева, на
бумаге).

Затем проходит
обсуждение:
какой способ наиболее
удобный и почему?

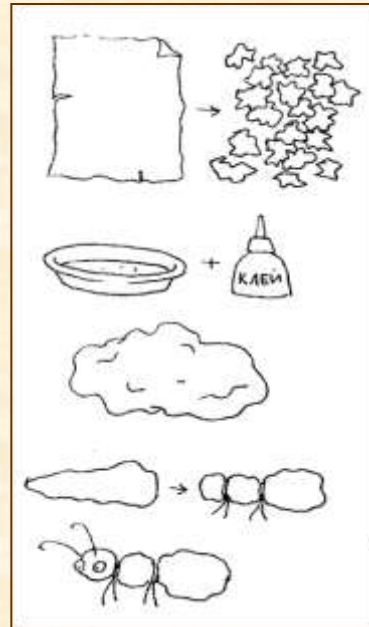
«От дерева к книге...»



«Изготовление бумаги»

Рецепт бумажного теста.

- Старые газеты разорвать на мелкие кусочки (1-3см), чтобы получилось 4-5 полных горсточки.
- Переложить кусочки газеты в ванночку и налить немного воды (2-3 столовых ложки).
- Добавить 1-2 столовых ложки клейстера (сваренного из муки), хорошо перемешать бумажную массу.
- Из этой массы можно лепить так же, как из пластилина.



Исследование «Свойства бумаги»

Виды бумаги:

- Салфеточная
- Писчая
- Чертёжная
- Обёрточная
- Картон




Действия:

- Сминание
- Разрывание
- Разрезание
- Намокание
- Светопропускная способность

Карта для фиксирования результата эксперимента.

| Виды бумаги | Сминание | Разрывание | Разрезание | Намокание | Светопроп. способность |
|--------------------|----------|------------|------------|-----------|------------------------|
| <i>Салфеточная</i> | | | | | |
| <i>Писчая</i> | | | | | |
| <i>Чертежная</i> | | | | | |
| <i>Оберточная</i> | | | | | |
| <i>Картон</i> | | | | | |

Условные обозначения.

-  процесс сминания, разрывания, намокания происходит быстро, легко разрезается, хорошо пропускает свет
-  процесс сминания, разрывания, намокания происходит медленно, при разрезании требуются усилия
-  процесс сминания, разрывания, намокания происходит очень медленно, трудно разрезать, не пропускает свет

«Рождение книги»



Месяцы, а то и годы уходило на то, чтобы написать или переписать какую-нибудь толстую книгу да ещё украсить её рисунком. Такие рукописи стоили очень дорого.



Открылась типография и в Москве. Царь Иван Грозный повелел « устроить дом, где печатному делу строиться...»

История книгопечатания



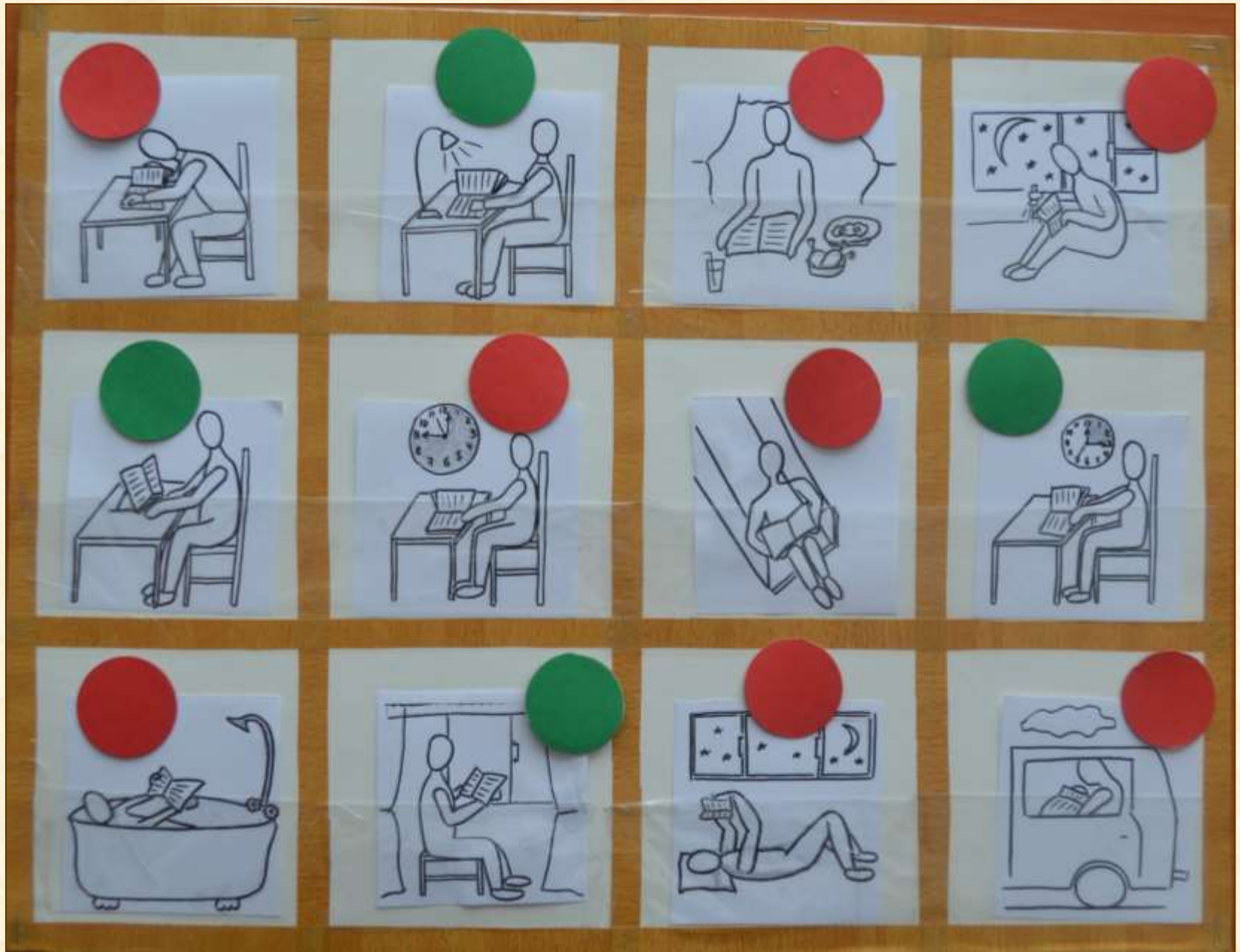
Игра - эксперимент «Типография»

Задача: напечатать своё имя

- Выбрать нужные буквы.
- Определить у буквы сторону, на которую нужно нанести краску.
- Кисточкой нанести краску на букву.
- Приложить букву к листу бумаги, получив отпечаток.



Игра «Так – не так»



Викторина «Кто много читает – тот много знает»

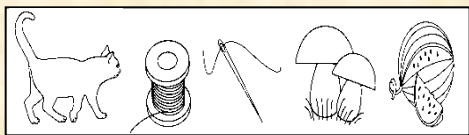
«Отгадай загадки»

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.

«Доскажи словечко...»

Книга – это мудрый труд,
Дети книги.... (*берегут*).
Чтобы всё на свете знать,
Нужно книги нам (*читать*).

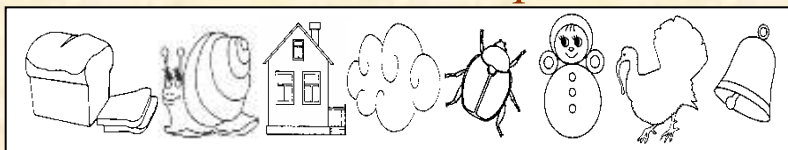
«Разгадай ребусы»



книга



автор



художник

«Объясни пословицу...»

Хорошая книга – лучший друг.
Кто много читает, тот много знает.
С книгой жить – век не тужить.
Книга поможет в труде, выручит в беде.
Книга – твой друг, без нее, как без рук.
Книгу читаешь – как на крыльях летаешь.

**Спасибо
за внимание!**

