План работы по самообразованию

Воспитателя средней группы № 2

Даньшиной Аси Георгиевны

**Тема:** **Загадка как малая форма устного народного творчества**

**Цель:** с помощью загадок раскрыть особенности родного языка и его образов, приучить к острой и живой мысли.

**Задачи:**

1. Учить детей отгадывать загадки, придумывать их самим
2. вызвать интерес к познанию окружающего мира
3. обогатить словарь детей за счет многозначности слов, помочь увидеть вторичные значения слов, формировать представления о переносном значении слова.
4. способствовать развитию наблюдательности детей, закреплению знаний о признаках предметов, о связях между явлениями в окружающем мире.
5. формировать любовь к народному творчеству, родному языку, живому, образному и точному слову
6. Повысить собственный уровень знаний путём изучения методической литературы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| раздел | Содержание работы на 2014-2015 уч.год | сроки | Практический выход |
| Изучение литературы по теме | Сентябрь-май |  |
| Работа с детьми |
| Загадки для малышейЗагадки об овощах и фруктах. Дидактическая игра «Загадай загадку» Загадки о растениях. Дидактическая игра «Отгадай загадку и объясни отгадку»Новогодние загадки. Придумывание загадок детьмиЗагадки о природных явлениях. Загадки о транспортеДидактическая игра «Отгадай загадку и объясни отгадку».Загадки о сказочных герояхЗагадки о животных.НОД на тему: «Отгадай загадку». Программное содержание: развивать ассоциативное мышление, любознательность, наблюдательность и воображение. Обратить внимание детей на художественно-выразительные средства загадок. Учить рассматривать иллюстрации к загадкам. Развивать самостоятельность и творчество в процессе изображения различных предметов и явлений окружающего мира.  | СентябрьОктябрьНоябрьДекабрьЯнварьФевраль март апрельмай | Выставка работ детского творчества Составление альбома загадок «Чудеса природы» Выставка рисунков – работ воспитанников с изображением отгадок к сказочным загадкамВечер развлечений «Лесные загадки»Открытый просмотр НОД |
| Работа с семьей | Консультация для родителей «Загадка и её роль в воспитании ребёнка». Папка - передвижка «Загадки из детства». Конкурс на лучшую загадку, придуманную родителями совместно с детьми.Открытый просмотр родителями непосредственно образовательной деятельности. | СентябрьОктябрьНоябрь Декабрь май | Оформление папки-передвижкиСемейный конкурс «Отгадай загадку – нарисуй отгадку»Коллективное оформление книги «Загадки» |
| самореализация | Отчёт по теме самообразования на итоговом педсовете. | Май  |  |

**Литература**

Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: Учеб.- метод. пособие 2-е изд., перераб. и доп. сПб,. 2008.

Козырева Л.М. Говорю красиво и правильно. Развитие речи у детей от рождения до 5 лет. М., 2005.

Хмелюк М. Использование загадок в работе с детьми. // Дошкольное воспитание – 1993 - №7

Хабарова О. В. Использование загадок как средства развития речи в образовательной деятельности детей дошкольного возраста [Текст] / О. В. Хабарова, С. В. Алешкина, Е. А. Гончарова // Молодой ученый. — 2012. — №6.

***Актуальность***

Работа любого педагога-дошкольника тесно связана с разнообразным литературно-фольклорным наследием: сказками, загадками, пословицами и поговорками, потешками, играми. Загадки, как один из видов фольклорного жанра, существуют с глубокой древности. В загадке в сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Работа по развитию у детей навыков речи немыслима без использования на практике загадок. Доказательства при объяснении загадок развивает умение оперировать разнообразными и интересными доводами для лучшего обоснования отгадки.

Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, развивает у детей "поэтический взгляд на действительность".

Загадки обогащают словарь детей за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее, что подтверждается в исследованиях ряда ученых. Разгадывая загадку, ребёнок открывает для себя новые свойства знакомых предметов, учится сопоставлять предметы и явления между собой, находить сходства и различия между ними. Таким образом, он упорядочивает свои знания о мире. Иногда загадка строится на метонимии: предлагается угадать целое по названной части или предмет по его функции. Как и другие малые жанры фольклора, по форме загадка представляет собой ритмически организованное, а иногда и рифмованное высказывание.

Использование загадок в работе с детьми способствует развитию у них навыков речи - доказательства и речи - описания. Уметь доказывать - это не только уметь правильно, логически мыслить, но и правильно выражать свою мысль, облекая ее в точную словесную форму. Речь - доказательство требует особых, отличных от описания и повествования речевых оборотов, грамматических структур, особой композиции. Обычно дошкольники в своей речи этим не пользуются, но надо создавать условия для их понимания и освоения. Педагогическая значимость загадок несомненна: они помогают ребенку увидеть мир в его многообразных связях и ассоциациях, почувствовать красоту знакомых обыденных предметов и явлений.