**Экологическое воспитание в детском саду**



Дошкольный возраст характеризуется повышенной любознательностью в различных сферах, но особый интерес дети проявляют к природе. Поэтому экологическое воспитание в детском саду занимает важное место в развитии познания окружающего мира, выработке гуманного отношения ко всему живому и формировании осознанного поведения в природной среде.

Целью экологического воспитания является:

* формирование знаний о природе, природных явлениях, растительном и животном мире;
* развитие эстетических чувств: любви, уважения, бережного отношения по отношению к миру природы;
* побуждение в детях желания ухаживать за природой и животными, беречь и сохранять природные богатства.

**Актуальность экологического воспитания**

Формирование гуманного отношения к природе – основная задача экологического воспитания, которая реализуется путем развития в детях сострадания, сопереживания и сочувствия ко всем живым существам на планете. Человек – часть природы, но зачастую именно он оказывает пагубное влияние на окружающий мир. Формирование активной позиции «защитника и друга» мира природы является основой в воспитании экологической культуры дошкольников. Дети особенно впечатлительны и отзывчивы, поэтому активно включаются во все мероприятия по защите тех, кто в этом нуждается. Важно показать детям, что люди занимают более сильную позицию по отношению к миру природы (например, растения завянут без полива, птицы зимой погибнут от холода без кормежки). Поэтому нам следует направить все усилия на то, чтобы все живое на земле развивалось и приносило радость (например, утреннее пение птиц под окном будет приятно тем, кто их кормил зимой, а цветущий цветок на окне порадует тех, кто его поливал).

Полученные знания об окружающем мире должны подкрепляться практической деятельностью и наглядными примерами для того, чтобы дети видели положительный результат своей деятельности и имели желание совершенствовать свои достижения.

**Формы и методы экологического воспитания**

Большое значение в экологическом воспитании личности занимают экскурсии, благодаря которым дети знакомятся с многообразием природного мира и наблюдают за явлениями природы. Экскурсии также важны для накопления знаний об особенностях природы родного края и ориентирования на местности: умение находить взаимосвязи в природе, наблюдать народные приметы, предсказывать последствия деятельности человека, как благоприятной, так и негативной. Во время экскурсии дети учатся взаимодействовать с окружающим миром. Для этого воспитатель уделяет особое внимание тому факту, что человек – лишь гость в мире природы, и поэтому должен следовать заповедям: соблюдать тишину, быть терпеливым и внимательным.

Роль сказки в воспитании дошкольников трудно переоценить, а экологические сказки интересны, прежде всего, новизной сюжета и введением необычных персонажей. Благодаря сказкам детям в доступной форме можно рассказать о сложных явлениях в природе, об отношениях природы и человека и важности человеческого труда. Особое место занимают сказки, придуманные самими детьми.

Одним из основных видов обучения дошкольников являются дидактические игры по экологическому воспитанию. Благодаря игре ребенок учится выделять признаки явлений и предметов, сравнивать их и классифицировать. Дети усваивают новую информацию о природном мире, развивая память и восприятие, рассуждают о жизни животных и растений, развивая мышление и речь. Дидактические игры способствуют применению полученных знаний для совместных игр, совершенствуя в детях навыки коммуникации.

Разумеется, экологическое развитие детей в саду будет особенно эффективным, если оно взаимосвязано с экологическим воспитанием в семье. Поэтому педагоги должны побуждать родителей к созданию благоприятных условий для эколого-развивающей среды в домашних условиях.

#### ****Средняя группа****

Воспитание **экологической культуры** – долгий путь формирования правильных способов взаимодействия с природой. Чем раньше начинается воспитание, тем ощутимее его результаты. Понимание элементарных связей, существующих в природе, чувство сопереживания всему живому, действенная готовность его созидать, восприятия красоты природы, понимание полноценности здоровья, бережное отношение к предметам рукотворного мира – вот составляющие экологической культуры, формирование которых способствует полноценному развитию личности маленького ребенка. Дети 4-5 лет сенситивны к разным видам предметной деятельности, прежде всего к игровой.

В этом возрасте происходит становление произвольности, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающим мире. Дети средней группы любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем.

Этот возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования осознанного отношения к растениям, животным, предметам, к себе как части природы. Воспитатель должен быть сам носителем экологической культуры, он должен обнаруживать ее в повседневных проявлениях, в способах общения с природой, приучать детей наблюдать окружающий мир природы и вещей, учить видеть и понимать элементарные связи и зависимости, воспитывать взаимодействия с живыми существами.

Предметный материал – это технология воспитания экологической культуры у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения. Технология включает в себя цикл наблюдений за обитателями уголка природы, растениями и животными на участке детского сада, уход за ними и общение с ними, а также комплексные занятия, предусматривающие различные виды деятельности, в ходе наблюдений.

Система работы с детьми средней группы предусматривают разнообразную деятельность с литературными произведениями (чтение вслух, инсценировки, заучивание стихотворений, иллюстрировании). Чтение и обыгрывание произведений, рассматривание авторских иллюстраций в книгах, собственная изодеятельность - все это поможет ввести детей в мир «окружающей среды», в мир литературно-художественного искусства.

Главная цель **экологического воспитания** – формирование начал экологической культуры: правильное отношение к природе, к себе и другим людям как части природы, к вещам и материал природного происхождения. Экологические знания – это сведения о взаимосвязи растений и животных со средой обитания, их  приспособление к ней; о  человеке как части природы; об использовании природных богатств, загрязнении окружающей среды.

Знание – не самоцель в экологическом воспитании, но необходимое условие для выработки отношений к окружающему миру, которое должно носить эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистически и эстетических переживаний, практической готовности созидать, охранять все живое, бережное обращаться с вещами не только потому, что на их изготовление были затрачены материалы природного происхождения.

**Формы и методы работы с детьми** разнообразные: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы на участке, ведение разных календарей, занятия простые и комплексные, целевые прогулки, экскурсии, походы, использование игровых обучающих ситуаций.

Значительное место отведено творческим процессам: восприятию произведений искусства с природоведческой тематикой, изодеятельности, словесно-литературному творчеству, рисование иллюстраций к рассказам и сказкам, изготовление самодельных книг, организация выставок, запись рассказов детей о природе с их последующим оформлением в книжечки.

Познание детьми функций своего организма, выявление значений чистоты, красоты и порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих  в ней; знакомство с тем как используются некоторые материалы в хозяйственной деятельности человека.