|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание занятия, методические приемы** | **Организация детей и предполагаемые ответы.** |
| **1. Путешествие в лес.**   |  | | --- | | Дети, мы с вами уже путешествовали в сказку, в подводный мир, в космос. А хотите сейчас очутиться в летнем лесу?  Но чтобы туда попасть нужно очень сильно этого захотеть и закрыть глаза.  Глаза ладошками закрой,  И сосчитай: один, два, три  Вот и попали мы с тобой  В волшебный лес – смотри!  *(Звучит фонограмма «звуки леса», перед детьми картина летнего леса.)*  Ой, птички запели. Значит мы с вами в лесу.  Ребята, кого вы слышите?  **2. Лабиринты «Кто, чем питается».**  Ребята, да здесь беда у зверей. Они попали в лесные лабиринты, трудно проходимые места и не могут достать лакомства. Укажите им дорожку карандашами. Покажите, как добраться до лакомства.  **3. Игра «Кто, где живет?»**  Ой, опять неприятности. Малыши заблудились и очень расстроены. Они не могут попасть в свои жилища, свои дома. Помогите, пожалуйста, детенышам, отнесите их домой.  *(Перед детьми картинки с изображением жилищ зверей и детенышей зверей)*  Замечательно ребята, все правильно сделали.  Оказывается, бывает, нужна и диким зверям помощь человека. Ребята, скажите, кому вы сейчас помогли?  А как можно назвать их одним словом?  Совершенно верно.  Животные какие?  А почему их так называют?    **4. Составление фигуры волка.**  Смотрите ребята, какая чудесная поляна.  (*Подходят к мольберту. На нем с одной стороны изображение волка, у которого хвост лисы, лапы зайца, уши белки, а с другой стороны нормальное изображение волка.)*  Здесь, оказывается, побывал художник. Смотрите, стоит мольберт и картина готова.  Что такое? Что за зверь? Похоже, художник специально подшутил над нами. Что-то он напутал. Что здесь не так?  Чей хвост у волка?  Чьи лапы у волка?  Чьи уши у волка?  Совершенно верно. Посмотрите вот на эту картину.  *(разворачивает мольберт)*  Какой у волка хвост?  Правильно у волка хвост серый, мохнатый, обвислый.  А какие лапы у волка?  Правильно, лапы у волка сильные, крепкие, на лапах есть когти.  А какие уши у волка?  Совершенно верно. Уши у волка серые, треугольной формы.  Дети, давайте исправим ошибки художника.  *(разворачивает мольберт)*  Смотрите, какие здесь запасы лап и хвостов. **5. Игра «Сложи картинку».**  Что за сюрпризы? Дождь идет, да не простой, а из картинок.  *(рассыпает на ковре детали разрезной картинки)*  Из упавших картинок необходимо сложить картину волка. Прямо здесь, на полянке этим и займемся.  **6. Беседа о волке.**  Ребята, я думаю, что все это проделки серого. Кто такой серый?  А почему я его так назвала?  Тихо. Кажется, он голос подает.  *(фонограмма «вой волка»)*  Кто это воет?  Правильно, это воет волк. А воет он, когда голоден, и чаще это бывает зимой, когда мало пищи и холодно. Но такое случается и в другие времена года.  Кто запомнил, когда воет волк?  **7. Рассказ воспитателя.**  У каждого волка свой собственный неповторимый голос, и по голосам они издалека узнают друг друга. У вожака волчьей стаи самый сильный и громкий голос. Вожак – это самый сильный, умный и опытный волк. Другие волки должны ему подчиняться. Хвост у волка большой, лохматый. Когда зверь ложиться спать прямо на снегу, он укрывает нос и лапы своим пышным хвостом. Днем серые разбойники прячутся в своем логове, которое они выбирают в самых глухих местах. Охотятся волки стаей. Они идут по снегу, оставляя глубокие крупные следы. В трескучие морозы волкам нечем в лесу поживиться. Поэтому они приходят в деревни. Глухой темной ночью они пробираются к скотным дворам, курятникам. Могут утащить овечку, поросенка или напасть на теленка. Волки не делают запасов на зиму. Их сильные ноги и острые зубы помогут пережить трудное время.  Вот такой жестокий хищник волк. А давайте, чтобы он стал немного добрее, накормим его.  А что он ест? Не он ли потерял яблоко?  А кто самый смелый? Выберите те продукты, которые волк будет есть и положите в корзинку.  Ну, теперь он стал сыт, а значит, стал добрее.  **8. Игра «Зайчата и волк».**  Давайте на этой полянке поиграем в игру "Волк и зайчата". Представим, что мы зайчата не трусливые, а озорные, шаловливые, которые подшучивают над волком, а волк их, конечно, ловит. Зайчата убегают, но если волк поймает, то отпустит зайчонка при одном условии: зайка должен сказать, какой волк.  **9. Итог.**  Молодцы, зайчата все знают о волке. Посмотрите, за это волк дарит вам свой портрет. И мне тоже подарил.  *(вручает детям эмблемы с изображением волка)*  Давайте каждому волку дадим кличку. Я своего назову Степка. А вы?  Ребята, мы с вами уже очень долго в лесу, наверняка пора уже возвращаться в детский сад. Закрывайте глазки.  Глаза ладошками закрой,  И сосчитай: один, два, три  Вот и попали мы с тобой  В наш детский сад – смотри!  Вот мы и в детском саду, в своей группе. Путешествие окончилось. Вам понравилось?  С кем мы встретились в лесу?  А что нового, интересного вы узнали сегодня о волке? | |  | | Да.  Дети закрывают глаза ладошками и считают до трех.  Я слышу кукушку.  Я слышу, как дятел стучит.  Дети проходят лабиринты, рисуя дорожку от животного к его лакомству.  Дети кладут картинку животного рядом сего жилищем.  Бельчонку, волчонку, лисенку.  Животные.  Дикие.  Потому что они живут в лесу, а не рядом с человеком.  Дети рассматривают изображение на мольберте.  Художник все напутал.  Хвост лисий.  Лапы заячьи.  Уши беличьи.  Серый, мохнатый.  Большие, с когтями.  Серые, треугольные.  Дети исправляют ошибки.  Дети складывают изображение волка из разрезных картинок.  Волк.  Потому что он серого цвета.  Волк.  Когда он голодный.  Нет.  Дети выбирают картинки и кладут в корзинку.  Дети играют в игру, кого поймал волк, говорят какой он (серый, злой, лохматый, голодный и т. д.)  Дети придумывают кличку для волка.  Да.  С волком.  Дети воспроизводят услышанную информацию. |

**Тема: «Волк».**

**Цель**: познакомить детей с волком, дать представление о его внешнем виде, повадках, образе жизни.

**Задачи**: учить детей воспроизводить изображение волка, закрепляя особенности его строения, развивать представление о диких животных, их жилищах, питании. Воспитывать интерес к жизни зверей, бережное отношение к природе.

**Пособия и оборудование:** картины с изображением волка (правильная и неправильная), лабиринты с изображением зверей и их лакомств, карандаши, картинки с изображением жилища диких зверей (дупло, нора, берлога), плоскостные фигурки зверей, корзинка, магнитофон, фонограммы «звуки леса», «вой волка», эмблемы с изображением волка на каждого ребенка.

**Словарь:** хищник, вой, жилище, детеныши, логово, дупло, нора, берлога, образование притяжательных прилагательных от названий животных (лисья, беличья, медвежий, волчий и т. д.)

**Предварительная работа:** знакомство с понятием «дикие животные», изучение жилищ диких животных, их питания, знакомство с лабиринтами и способами их прохождения.

**Последующая работа:** д/и «Кто чем питается», «Кто, где живет», рисование волка, чтение художественной литературы о волке.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 29 «Рябинка»

**Конспект**

познавательного занятия

для детей средней группы.

Тема: **«Волк».**

Разработала: воспитатель

Волкова Н. В.

Саров

2010 г.