Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад комбинированного вида №12 «Росинка»

Область «Познавательное развитие»

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Познавательно-исследовательский проект

Тема: ***«Путешествие по Бумажной стране »***

Цель проекта:

формировать познавательно-игровую деятельность детей в процессе ознакомления с материалами окружающего мира.

Задачи проекта:

1. Приобщать детей к миру бумаги.
2. Совершенствовать технические умения и навыки в работе с бумагой разной фактуры.
3. Создать условия для использования поделок в самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Формировать умение самостоятельно анализировать полученные результаты, пользоваться специальной терминологией, вести конструктивную беседу в процессе совместной деятельности.
5. Развивать творческо-художественные способности.
6. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.
7. Воспитывать коммуникативные качества.

группа

общеразвивающей направленности

для детей от 6 до 7 лет

 Разработала воспитатель: Ивлева Л.Н.

 пгт. Высокий

2014 г.

***Актуальность***

Бумага – один из простых, наиболее доступных и легко обрабатываемых материалов. Из неё можно сделать много различных поделок, которые всегда найдут практическое применение. Бумага – материал универсальный. Она легко режется, рвётся, скручивается, сгибается, склеивается различными клеями. Изделия из неё не теряет форму и качество. Благодаря этим свойствам бумага незаменима в работе с детьми. Первое знакомство со свойствами бумаги происходит в детстве. Ребята любят делать из неё всевозможные поделки, игрушки, выполняя которые они познают окружающий мир. А самое главное - это занятие развивает мелкую моторику пальчиков, точность движений. Формирует у ребёнка интерес к творчеству, развивает фантазию.

**Длительность проекта:** краткосрочный (декабрь).

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители.

**Гипотеза:** работа с бумагой позволит узнать её свойства, а также обогатит знаниями, активизирует мыслительные процессы у детей – дошкольников.

**Принципы реализации проекта:**
• принцип комплексности и системности;
• принцип учёта возрастных особенностей;
• принцип координации деятельности педагогов;
• принцип преемственности взаимодействия ДОУ и семьи.

**Предполагаемый результат:**
1. Развитие мелкой и общей моторики.
2. Приобщение детей к миру бумаги.
3. Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающем мире. 4. Умение планировать свои действия и аргументировать свой выбор.

**Формы реализации**:

1. Занятия, презентации, видеофильмы, игры, решение проблемных ситуаций, экспериментальная деятельность.
2. Изготовление изделий из бумаги, игрушек, сувениров, композиций, реквизита для кукольных и детских спектаклей;
3. Выставка детско- родительского творчества.

**Основные средства:**

1. Вовлечение родителей в совместную работу над проектом.
2. Подготовка оборудования, материалов и инструментов.
3. Обогащение предметно-развивающей среды.
4. Проведение выставок детско-родительского творчества.

**Этапы реализации проекта.**

**I этап. Организационный.**

Работа с бумагой – это деятельность детей по изготовлению предметов, имеющих практическое применение (игрушек, сувениров, реквизита для инсценировок, элементов украшения игрового и реального интерьеров: зала, группы и т.д.)

Возникла идея: приобщить детей к миру бумаги через познание окружающего мира.

* составление и обсуждение со всеми участниками проекта поэтапного плана работы;
* анализ проблемы: что уже есть и что нужно сделать;
* создание банка идей и предложений;
* подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта;
* подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта, целенаправленности, систематизации воспитательно-образовательного процесса эстетической направленности.

**II этап.** **Планирование реализации проекта.**

* определение задач воспитательно-образовательной работы;
* планирование деятельности педагогов;
* разделение на творческие группы реализации задуманного;
* объединение результатов коллективной деятельности .

**III этап. Реализация проекта.**

Тематический план работы с детьми по реализации проекта

***«Путешествие по Бумажной стране »***

|  |  |
| --- | --- |
| Область | Мероприятия |
| Социально-коммуникативное развитие | Культурно-гигиенические навыки (правила пользования салфеткой, туалетной бумагой).ТРИЗ «Хорошо- плохо».Проблемная ситуация «Опасная бумага» (порезы, аллергические реакции, поджоги).РТВ д/игры: «Противоречия», «Путаница». |
| Познавательное развитие | Профессии людей, связанных с изготовлением бумаги.«Книжкина больница» (совместный труд).ММЧ (метод маленьких человечков) «Дружные ребята».Беседа «История возникновения бумаги».Путешествие в прошлое книги.Экспериментирование: «Кораблики», «Опыты с бумагой», фокус.МКВ(метод контрольных вопросов) «Отгадай».Путешествие в прошлое денег.Круги Луллия «Что? Где? Когда?». |
| Речевое развитие | Речевая игра «Четвертый лишний», «Из чего сделано», «Эстафетная палочка», «Какой? Какая? Какое?».СО (системный оператор) «Что было до…» (составление алгоритма).МФО (метод фокальных объектов) «Необычная история» |
| Художественно-эстетическое развитие | Н. Сладков. Рассказы.Л. Толстой. Акула.Загадки. Составление своих загадок по методу ТРИЗ и РТВ .Оригами.Конструирование из бумаги , бросового материала (коробочки).Изготовление поздравлений, открыток.РТВ «Двухцветный квадрат». |
| Физическое развитие | П/игры: «Самолетики», «Вертушки», «Парашютисты».Дыхательная гимнастика :«Подуй на снежинку», «Запусти флюгер», «Бабочка», «Кораблик и волны».Психогимнастика : «Волна», «Четыре стихии», «Зеркало», «Иголочка и ниточка». |

**Работа с родителями:**

|  |
| --- |
| 1.Консультация «Веселые уроки для будущих отличников», «Оригами как способ  развития творческих способностей старших дошкольников».2.Практические рекомендации по изготовлению поделок из бумаги. |
|  |  3. Изготовление украшений для группы вместе с детьми « Мастерская Деда Мороза и Снегурочки».4.Организация родителей к участию в конкурсе «Новогодний снеговик». |

**IV этап. Презентация результатов.**

Организация и проведение презентации проекта осуществляется в различных формах, при поддержке воспитателей и родителей: выставки творческих работ, оформление праздников и развлечений.

**V этап. Анализ деятельности.**

Участники проекта делятся мнениями, обмениваются впечатлениями, оценивают креативность работы, качество результата .

**Список литературы:**

1. Громова. О.Е. Стихи и рассказы о животном мире. – М.: издательство “Творческий центр сфера”.
2. Зимина. АН. Государственные праздники для дошкольников. Календарные обрядовые праздники для дошкольников.– М.: Центр педагогического образования, 2007.
3. Свиридов. Б.Г. Времена года. Хрестоматия для маленьких. – Ростов-на-Дону: “Феникс”, 2000.
4. .Смородкина.О.Г. Оригами для самых умных малышей. – М.: Астрель, 2009.
5. Кобитина .Н.И. Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного возраста ). – М.:ТЦ «Сфера»,2001.
6. Примерная общеобразовательная программа дошколь­ного образования. От рождения до школы / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.