**Краткое описание предлагаемого на конкурс музыкально-дидактического пособия-игры «На чём музыка держится, или Три Кита» (аннотация от автора).**

 Музыкально-дидактическое пособие – музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита» - разработано с использованием компьютерных технологий и состоит из компьютерной презентации и сопровождающего текста ведущего игры (музыкального руководителя). Так же игра включает раздаточный материал для детей старшего дошкольного возраста, наглядный материал – портрет композитора, музыкальный материал – фонограммы песен, танцев, маршей.

 Музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита» предназначена для музыкального развития детей средней, старшей и подготовительной группы. Данное дидактическое пособие включает интеграцию следующих образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Цель и задачи пособия даны с усложнением, в зависимости от возрастной категории детей.

 Музыкально-дидактическое пособие предполагает объединение различных видов детской музыкальной деятельности: слушания, пения, движения под музыку, игру на музыкальных инструментах, творчество. Игра развивает у детей представление о первичных жанрах музыки, память, воображение, мышление, а так же развивает музыкальное, образное и зрительное восприятие.

 Музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита» может быть использована во время занятий музыкой в музыкальном зале, в работе «Игротеки», когда дети могут играть в музыкальные игры с родителями, а также в свободное время в группе, где имеется соответствующее оборудование. Фонограммы, сопровождающие слайды презентации, могут быть заменены на другие – разученные с детьми песни – для закрепления пройденного материала.