**Конспект музыкальной дидактической игры для детей среднего дошкольного возраста.**

**Музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита».**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:**  Познакомить детей с основными жанрами музыки: песней, танцем, маршем.

**Задачи:**

*Воспитательные*:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разных жанров.

*Образовательные*:

- познакомить детей с портретом композитора   Д.Б. Кабалевского;

- побуждать детей двигаться в соответствии с характером музыки;

*Развивающие:*

- развивать представление о первичных жанрах музыки

- развивать основные психические процессы: память, воображение, мышление.

**Демонстрационный материал:** презентация, портрет композитора Д.Б. Кабалевского, [ноутбук](http://utinet.ru/), музыкальный центр, экран, фонограммы музыкальных произведений.

**Методические приёмы:**

**-**  игровая ситуация;

- прослушивание музыкальных произведений;

- танцевальная импровизация по показу взрослого под музыку Римского-Корсакова «Море»;

- отгадывание загадки.

**Предварительная работа:** для детей – разучивание песни, танца, марша.

Для педагогов – подготовка презентации.

**Ход игры.** Музыкальный руководитель рассказывает детям об интересной сказке, в которую сегодня им предстоит совершить путешествие. (**Слайд с названием игры)**. А поможет в этом волшебный экран и весёлый колокольчик. (**Музыкальный руководитель начинает рассказывать сказку).**

  **С К А З К А**

 **«НА ЧЕМ МУЗЫКА ДЕРЖИТСЯ, ИЛИ ТРИ КИТА».**

 « В давние времена люди думали, что Земля держится на трех китах и плавали киты в море Музыки. ( Музыкальный руководитель предлагает детям вместе с воспитателем танцевальными движениями изобразить жителей подводного царства – рыбок, осьминогов, дельфинчиков.) **(Слайд «Море»)**

- Жили-были в море Музыки три кита. Одного кита звали «Танец». (**Слайд «Кит Танец»)** Другого кита звали – «Песня». (**Слайд «Кит Песня»)** А третьего кита звали – « Марш» **(Слайд «Кит Марш»).** Однажды стали между собой три кита спорить, кто из них в море Музыки главный? **(Слайд «Три кита вместе»).**

 (**Слайд «Кит Танец с карточками»).**  «Послушайте, друзья, - говорит кит по имени Танец, - я из вас самый старший, со мной человеку всегда весело, ни один праздник без меня не обходится». Посмотрите, ребята, сколько разных танцев есть на свете! **(Демонстрирует на слайде и называет виды танцев).**

(**Слайд «Кит Песня с карточками»).** « Тут кит по имени Песня ему возражает: «Нет, я тебя старше и для человека нужнее. С песней человек никогда не расстается, даже маленький ребенок очень любит петь. Песня помогает трудиться, помогает отдыхать и веселиться, а в горе песня может утешить». Песни поют и дети, и взрослые, правда, ребята? **(Демонстрирует на слайде и называет виды песен).**

 **(Слайд «Кит Марш с карточками»).** «Кит по имени Марш тоже в спор вступает: « Со мною человек тоже всю жизнь не расстается – я с ним на параде шагаю, в бой веду, спортсменам дух поднимаю, и на музыкальное занятие детей сопровождаю. Я в море Музыки главный!».

 « Спорили они, спорили, и решили позвать Человека, чтобы он решил их спор. Послушайте, ребята, про кого эта загадка?

«Кто пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи он с музыкой подружит, кто песни сочиняет?» Это, ребята, особенный человек - **Композитор. (Дети повторяют слово за взрослыми)**

 Смотрят киты, в море Музыки купается композитор Дмитрий Борисович Кабалевский. (**Слайд «Портрет композитора Д.Б. Кабалевского»).** «Помоги нам, композитор, решить, кто в море Музыки главнее?» - попросили киты. « Долго думал композитор, а потом сказал вот что: «Песня, Танец и Марш – одинаково важны, потому что музыка на этих «трех китах» держится». (**Слайд «Три Кита и дети»).**

 « И правда, ребята, ни одно наше музыкальное занятие не проходит без песни, танца и марша. Давайте споем для китов из сказки свою любимую песню ( или «станцуем танец», или «сыграем на детских музыкальных инструментах марш»). (**Слайд «Молодцы, ребята»).**

**Конспект музыкальной дидактической игры для детей старшего дошкольного возраста.**

**Музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита».**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

 **Цель:**  Расширять у детей представление об основных жанрах музыки, развивать способность различать песню, танец, марш.

**Задачи:**

*Воспитательные*:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разных жанров.

*Образовательные*:

- познакомить детей с портретом композитора   Д.Б. Кабалевского;

- побуждать детей двигаться в соответствии с характером музыки.

- формировать представление о жанре вокальной и инструментальной музыки.

*Развивающие:*

- продолжать развивать представление о первичных жанрах музыки и их видах;

- развивать психические процессы: память, воображение, мышление

- развивать умение отгадывать загадки.

- развивать творческое воображение.

**Демонстрационный материал:** презентация, портрет композитора Д.Б. Кабалевского, [ноутбук](http://utinet.ru/), музыкальный центр, экран, фонограммы музыкальных произведений.

**Раздаточный материал**: карточки на каждого ребёнка.

**Методические приёмы:** игровая ситуация,  рассматривание портрета композитора Д.Б.Кабалевского, отгадывание загадок, прослушивание музыкальных произведений, танцевальная импровизация по музыкальному произведению Римского-Корсакова «Море».

**Предварительная работа:** для детей – разучивание песни, танца, оркестровой пьесы.

Для педагогов – подготовка презентации.

**Ход игры.** Музыкальный руководитель рассказывает детям об интересной сказке, в которую сегодня им предстоит совершить путешествие**. (Слайд с названием игры).** А поможет в этом волшебный экран и весёлый колокольчик. **(Музыкальный руководитель начинает рассказывать сказку).**

 **С К А З К А**

 **«НА ЧЕМ МУЗЫКА ДЕРЖИТСЯ, ИЛИ ТРИ КИТА».**

 « В давние времена люди думали, что Земля держится на трех китах и плавали киты в море Музыки. ( Музыкальный руководитель предлагает детям танцевальными движениями изобразить жителей подводного царства.) (**Слайд «Море»)**

- Жили-были в море Музыки три кита. Одного кита звали - «Танец» **(Слайд «Кит Танец»)**. Другого кита звали – «Песня» (**Слайд «Кит Песня»**). А третьего кита звали – « Марш» (**Слайд «Кит Марш»).** Однажды стали между собой три кита спорить, кто из них в море Музыки главный? **(Слайд «Три кита вместе»)**

 **(Слайд «Кит Танец с карточками»).** «Послушайте, друзья, - говорит кит по имени Танец, - я из вас самый старший, со мной человеку всегда весело, ни один праздник без меня не обходится».

 **Музыкальный руководитель предлагает детям отгадать загадки**. (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки, на экране появляются карточки-отгадки.

**Загадки:**

1. Друг друга за руки возьмём и по кругу мы пойдём, песню дружно запоём, что же с вами заведём? **(Хоровод)**.

2. Мы по льду с тобой скользим, на коньках танцевать хотим. На конкурс я с тобой пойду, конкурс называется**…..( «Танцы на льду»).**

3. Мы султанчики возьмём, аэробику начнём, танец наш такой активный, называется **…(спортивный)** .

4. Ярко зал засверкал, здесь у нас сегодня бал. Мальчик девочку на танец приглашает, на балу какой же танец начинают? **(Бальный).**

(**Слайд «Кит Песня с карточками»).**

 « Тут кит по имени Песня ему возражает: «Нет, я тебя старше и для человека нужнее. С песней человек никогда не расстается, даже маленький ребенок очень любит петь. Песня помогает трудиться, помогает отдыхать и веселиться, а в горе песня может утешить».

 **Музыкальный руководитель загадывает детям загадки**. (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки, на экране появляются карточки-отгадки.

**Загадки:**

1.Я – ваша подруга, я – ваша попутчица, в пути без меня ничего не получится! Со мною, друзья, всегда интересно. Узнали, кто я? Я **детская**… **(Песня)**.

2.Перед хором я стою, все молчат, а я пою, кто же я? Что за артист? Ну, конечно же -… **(Солист)**.

3.Вместе петь ребята нужно, складно, слаженно и дружно.

Песней полон коридор, так старается наш … **(Хор)**.

4.Эту песню нам пела мама, когда колыбель качала. Что за песня? **(Колыбельная)**

 (**Слайд «Кит Марш с карточками»).** «Кит по имени Марш тоже в спор вступает: « Со мною человек тоже всю жизнь не расстается – я с ним на параде шагаю, в бой веду, спортсменам дух поднимаю, и на музыкальное занятие детей сопровождаю. Я в море Музыки главный!».

 **Музыкальный руководитель загадывает детям загадки**. (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки, на экране появляются карточки-ответы.

**Загадки:**

1.Под музыку эту проводят парад, чтоб в ногу шагал генерал и солдат. Что это за музыка? **(Военный марш).**

2.Мы на праздник идём, как нарядно кругом. Музыкант играет наш праздничный весёлый **…(Марш)**.

3.Любим спортом заниматься! Как шагает детвора! Ножки ловко поднимаем и считаем – раз, два! Громко музыкант играет наш - и звучит **спортивный…(Марш)**.

 « Спорили они, спорили, и решили позвать Человека, чтобы он решил их спор. Послушайте, ребята, про кого эта загадка?

«Кто пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи он с музыкой подружит, кто песни сочиняет?» **(Композитор).**

 Смотрят, в море Музыки купается композитор Дмитрий Борисович Кабалевский. (**Слайд «Портрет композитора Д.Б. Кабалевского»).** «Помоги нам, композитор, решить, кто в море Музыки главнее?».

 « Долго думал композитор, а потом сказал вот что: «Песня, Танец и Марш – одинаково важны, потому что музыка на этих «трех китах» держится». (**Слайд «Три Кита и дети»).**

 « И правда, ребята, ни одно наше музыкальное занятие не проходит без песни, танца и марша. Давайте споем для китов из сказки свою любимую песню ( или «станцуем танец», или «сыграем на детских музыкальных инструментах марш»). **(Слайд «Молодцы, ребята»).**

В конце игры педагог дарит детям настольную музыкально-дидактическую игру «Три Кита музыки».

**Конспект музыкальной дидактической игры для детей подготовительной к школе группы.**

**Музыкально-дидактическая игра «На чём музыка держится, или Три Кита».**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** Расширять у детей представление об основных жанрах музыки, развивать способность сравнивать, обобщать, различать не только жанры музыки, но и их виды.

**Задачи:**

*Воспитательные*:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разных жанров;

-воспитывать у детей стремление к творческой самореализации при выполнении заданий педагога;

-воспитывать желание получать новые знания о музыке.

 *Образовательные*:

- побуждать детей узнавать по портрету и называть имя композитора  Д.Б. Кабалевского;

- формировать представление об образной природе музыки; придумывать на основе знакомых движений свои варианты танцевальной импровизации;

- закрепить знание разных видов первичных музыкальных жанров;

 *Развивающие:*

*-*  развивать у детей умение воспринимать, чувствовать выразительность музыки разных жанров;

- развивать память, воображение, логическое мышление в процессе отгадывания загадок;

- развивать творческое воображение.

**Демонстрационный материал:** презентация, портрет композитора Д.Б. Кабалевского, [ноутбук](http://utinet.ru/), музыкальный центр, экран, фонограммы музыкальных произведений.

**Раздаточный материал**: карточки на каждого ребёнка, большие карточки на команду.

**Методические приёмы:** игровая ситуация,  рассматривание портрета композитора Д.Б.Кабалевского, отгадывание загадок, прослушивание и исполнение музыкальных произведений, танцевальная импровизация по музыкальному произведению Римского-Корсакова «Море».

**Предварительная работа:** для детей – разучивание песен, танцев, оркестровой пьесы.

Для педагогов – подготовка презентации.

**Ход игры.** Музыкальный руководитель рассказывает детям об интересной сказке, в которую сегодня им предстоит совершить путешествие**. (Слайд с названием сказки).** А поможет в этом волшебный экран и весёлый колокольчик. (**Музыкальный руководитель начинает рассказывать сказку).**

 **С К А З К А**

 **«НА ЧЕМ МУЗЫКА ДЕРЖИТСЯ, ИЛИ ТРИ КИТА».**

 « В давние времена люди думали, что Земля держится на трех китах и плавали киты в море Музыки. ( Музыкальный руководитель предлагает детям танцевальными движениями изобразить жителей подводного царства, стараясь не повторять движения друг друга) **(Слайд «Море»)**

- Жили-были в море Музыки три кита. Одного кита звали «Танец» **(Слайд «Кит Танец»)**. Другого кита звали – «Песня». (**Слайд «Кит Песня»**) А третьего – « Марш». **(Слайд «Кит Марш»**). Однажды стали между собой три кита спорить, кто из них в море Музыки главный?

 (**Слайд «Кит Танец с карточками»).**  «Послушайте, друзья, - говорит кит по имени Танец, - я из вас самый старший, со мной человеку всегда весело, ни один праздник без меня не обходится».

 **Музыкальный руководитель предлагает детям отгадать его загадки или загадать свои.** (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки, и заполняют пустые места на больших карточках. На экране появляются карточки-ответы.

 **Загадки:**

1.Ярко зал засверкал, приглашает всех на бал.

Попрошу ответить вас, что за танец звучит сейчас? (**Дети слушают музыкальные фрагменты польки, вальса, русской плясовой в исполнении музыкального руководителя или аудиозаписи)**

2. Друг друга за руки возьмём и по кругу мы пойдём, песню дружно запоём, что же с вами заведём? **(Хоровод)**

3. Мы по льду с тобой скользим, на коньках танцевать хотим. На конкурс я с тобой пойду, конкурс называется**…..( «Танцы на льду»)**

4. Мы султанчики возьмём, аэробику начнём, танец наш такой активный, называется **…(спортивный)**

5. Танцевать я в студию хожу, вместе с собой бабушку вожу. Бабушка партнёр надёжный, жаль, что не станцует **танец…..( молодёжный)**

6. Ярко зал засверкал, здесь у нас сегодня бал. Мальчик девочку на танец приглашает, на балу какой же танец начинают? **(Бальный)**

(**Слайды «Кит Песня с карточками»).** « Тут кит по имени Песня ему возражает: «Нет, я тебя старше и для человека нужнее. С песней человек никогда не расстается, даже маленький ребенок очень любит петь. Песня помогает трудиться, помогает отдыхать и веселиться, а в горе песня может утешить**». Музыкальный руководитель предлагает послушать отрывки из песен разных видов и загадывает детям загадки.** (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки и заполняют пустые места на больших карточках. На экране появляются карточки-отгадки.

**Загадки:**

1.Если текст соединить с мелодией и потом исполнить это вместе,

То, что вы услышите, конечно же, называется легко и просто – это… **(Песня).**

2.Я – ваша подруга, я – ваша попутчица, в пути без меня ничего не получится! Со мною, друзья, всегда интересно. Узнали, кто я? Я **детская**… **(Песня).**

3.Перед хором я стою, все молчат, а я пою, кто же я? Что за артист? Ну, конечно же - **… (Солист).**

4.Я пою, мой голос чист, я один, и я –… **(Солист).**

5.Если вместе все поём, как же это назовём? **(Хор).**

6.Вместе петь ребята нужно, складно, слаженно и дружно.

Песней полон коридор, так старается наш … **(Хор).**

7.Эту песню нам пела мама, когда колыбель качала. **(Колыбельная).**

8.Если мы вдвоём споём, как же это назовём? (**Дуэт).**

 **(Слайд «Кит Марш с карточками»).**

 «Кит по имени Марш тоже в спор вступает: « Со мною человек тоже всю жизнь не расстается – я с ним на параде шагаю, в бой веду, спортсменам дух поднимаю, и на музыкальное занятие детей сопровождаю. Я в море Музыки главный**!». Музыкальный руководитель предлагает послушать отрывки из маршей разных видов и загадывает детям загадки**. (Количество загадок зависит от возраста детей данной группы и поставленных педагогом задач). Отвечая, дети поднимают карточки, а затем выкладывают маленькие карточки на пустые места на больших карточках. На экране появляются карточки-отгадки.

**Загадки:**

1.Под музыку эту проводят парад, чтоб в ногу шагал генерал и солдат. Что это за музыка? **(Военный марш).**

2.Наша армия сильна! На параде вся страна: лётчик, снайпер и танкист

 И лихой кавалерист. Гордо флаг сверкает наш и звучит **кавалерийский …(Марш).**

3.Мы на праздник идём, как нарядно кругом. Музыкант играет наш **праздничный весёлый …(Марш).**

4.Любим спортом заниматься! Как шагает детвора? Ножки ловко поднимаем и считаем – раз, два! Громко музыкант играет наш - и звучит **спортивный…(Марш).**

 « Спорили они, спорили, и решили позвать Человека, чтобы он решил их спор. Послушайте, ребята, про кого эта загадка?

«Кто пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи он с музыкой подружит, кто песни сочиняет?» **(Композитор).**

 Смотрят, в море Музыки купается композитор Дмитрий Борисович Кабалевский. (**Слайд «Портрет композитора Д.Б. Кабалевского»).** «Помоги нам, композитор, решить, кто в море Музыки главнее?».

 « Долго думал композитор, а потом сказал вот что: «Песня, Танец и Марш – одинаково важны, потому что музыка на этих «трех китах» держится». **(Слайд «Три Кита и дети»).**

 « И правда, ребята, ни одно наше музыкальное занятие не проходит без песни, танца и марша. Давайте споем для китов из сказки свою любимую песню ( или «станцуем танец», или «сыграем на детских музыкальных инструментах марш**»). (Слайд «Молодцы, ребята»).**

**В конце игры педагог дарит в группу детям настольную музыкально-дидактическую игру «Три Кита музыки» и предлагает вместе с родителями дома придумать или найти музыкальные загадки о Песне, Танце и Марше.**

**Второй вариант игры:** дети делятся на команды, усаживаются за столы и получают большие и маленькие карточки. Игра проводится с соревновательным элементом: кто быстрее отгадает загадки и заполнит большие карточки. Загадки загадывает ведущий-ребёнок. Как результат игры: концерт самодеятельности.

 **Инструкция по работе с презентацией**

 **музыкально-дидактической игры «На чём музыка держится или Три Кита».**

**- Открыть презентацию.**

**- 1слайд** – 1 раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

**- 2 слайд** - 1 раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **название игры.**

**- 3 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на значок «музыка» внизу слайда – **пьеса «Море»** Римского-Корсакова.

 **Девять раз** кликнуть – появятся изображения морских жителей.

**- 4 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда **– открыть слайд**.

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Танец».**

**- 5 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Песня».**

**- 6 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда **– «Кит Марш».**

**- 7 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда **– открыть слайд** «Кит Танец с карточками».

 **2** раз кликнуть на значок «музыка» внизу слайда – **плясовая музыка.**

 **3** раз кликнуть – заполняется карточками верхняя строка

 **4** раз кликнуть – заполняется карточками нижняя строка

**- 8 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд** «Кит Песня с карточками».

 **2** раз кликнуть на значок «музыка» внизу слайда – **звучит песня.**

 **3** раз кликнуть – заполняется карточками нижняя строка

 **4** раз кликнуть – заполняется карточками верхняя строка

**- 9 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда **– открыть слайд** «Кит Марш с карточками».

 **2** раз кликнуть на значок «музыка» внизу слайда **– маршевая музыка**.

 **3** раз кликнуть – заполняется карточками верхняя строка

 **4** раз кликнуть – заполняется карточками нижняя строка

**- 10 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд**.

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Танец».**

 **3** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Песня».**

 **4** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Марш».**

 **5** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **качается «Кит Танец».**

 **6** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **качается «Кит Песня».**

 **7** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **качается «Кит Марш».**

**- 11 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда **– открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **портрет композитора.**

 **3 р**аз кликнуть на значок «музыка» - **голос «говорит композитор».**

**- 12 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Песня».**

 **3** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Кит Марш».**

**Четыре раза** кликнуть на стрелку внизу слайда – **фото детей.**

**- 13 слайд - 1** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **открыть слайд.**

 **2** раз кликнуть на стрелку внизу слайда – **«Молодцы, ребята».**

**- Закрыть презентацию.**