|  |
| --- |
| ***Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение******детский сад № 11 компенсирующего вида******Калининского района Санкт-Петербурга***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Конспект непосредственно образовательной деятельности** **по** **составлению описательных рассказов** **с использованием модельных схем****в старшей группе****Тема: «Ателье мод»****Используемая технология: игровая технология** **Воспитатель: Федорова С. А.****Санкт-Петербург****2014 г.** |

**Цели:**

1. Развивать связную речь, составлять описательные рассказы  об одежде,  опираясь на схему, обогащать словарь за счет новых слов, формировать грамматически правильную речь детей
2. Упражнять  в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная), по принадлежности (мужская,, женская, детская).
3. Обогатить знания детей о свойствах материалов, из которых сшита одежда, закрепить названия тканей (ситец, шелк, шерсть, драп, вельвет, мех и др.).
4. Закрепить  названия профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям,  закройщик, швея).

**Предварительная работа:**

1. Блок занятий по  обучению рассказыванию о предметах с опорой на схему .

2. Экскурсия в швейное ателье.

3. Рассматривание фотоиллюстраций в журналах «Одежда»

4. Дидактические игры: «Разложи одежду по сезону», «Разложи одежду для мамы и папы», « Подбери ткань к одежде», «Какой, какая, какое», «Назови детали одежды».

5. Сюжетно-ролевые игры:  «Магазин одежды», «Ателье».

6. Изобразительное творчество «Украшение  фартука», рисование «Украсим юбку для барыни» (дымковская роспись), рисование в нетрадиционной технике(печать) «Одежда для  куклы».

**Материалы к занятию:**

1. Схема для  составления описательного рассказа об одежде;
2. Кукольная одежда различной принадлежности (мужская, женская)  на демонстрационных вешалках;
3. Картинки с разными сезонами и картинки  одежды к игре  «Разложи одежду по сезону»;
4. Образцы тканей разной структуры для игры «Подбери ткань к одежде».

**Ход НОД:**

Воспитатель:   Ребята, послушайте считалочку:

*(читает считалку)*

На златом крыльце сидели

Царь, царевич,

Король, королевич,

Сапожник, портной…

Вам знакома эта считалочка? Да, она очень давняя и придумана, наверное, в те времена, когда были цари и короли, и сидели они вместе на златом крыльце, и вели беседу. Но слышите, рядом с ними сидят и сапожник и портной. Король, королевич и портной сидят рядом! Еще бы, портной – очень древняя и уважаемая профессия! Портные одевают нас и летом, и зимой, и осенью, и весной, шьют нам красивые платья, рубашки, сарафаны, пальто, куртки.

        В любом деле без портного не обойтись. Врачу халат нужен?*(нужен).*Актеру – костюм? Клоуну – смешной наряд? Военному – форму? Маме – фартук, бабушке – халат? *(нужен).*Вот и получается, что портной одна из самых нужных профессий на Земле.

А  вы знаете, где сегодня работают портные?  (*Портные работают в ателье или на швейной фабрике).*

Правильно, если портной работает в ателье, то входит  в состав небольшой бригады, в которой у каждого свои обязанности, а если работает на швейной фабрике, то здесь уже большой коллектив швейников, и у каждого своя работа. Вы уже знаете названия профессий людей, которые изготавливают одежду, назовите мне.

Дети:  Модельер – придумывает модели одежды,  художник по тканям – придумывает и подбирает рисунок ткани, закройщик –  разрезает ткань, кроит одежду, швея – соединяет детали одежды с помощью иглы и нитки или на швейной машине, гладильщица – отглаживает одежду при помощи утюга.

Воспитатель: Молодцы, знаете швейные профессии. Вот я вам предлагаю сегодня открыть ателье мод для кукол: мы с вами будем большой бригадой, и постараемся для наших куколок придумать и подобрать красивую одежду к Новому году.

А для начала мы должны знать, как нам подобрать одежду по сезону, т.е. по времени года. Здесь нам помогут наши модельеры.

*Проводит игру «Разложи одежду по сезону». Выставляются четыре картинки с разными сезонами: зима, весна, лето, осень. Детям предлагаются  разложенные картинки одежды правильно распределить по сезонности, назвать одежду и для кого она предназначена («Это платье для девочки, его носят летом». «Это куртка и брюки для мальчика. Он оденет их осенью» и т.д.)*

Воспитатель: Хорошо вы разложили одежду по сезону, но надо и ткань подобрать правильно к каждой модели, ведь каждому понятно, что трусы нужно шить из ситца, а шубу из меха, а не наоборот! И здесь нам помогут художники по тканям.

*Проводит игру «Подбери ткань к одежде». Дети - «художники по тканям»  берут силуэты разной  одежды и из разложенных образцов ткани подбирают к силуэтам материал. Потом объясняют, почему они выбрали именно эту ткань (Например, эта ткань – ситец. Из нее я бы сшил ситцевое  платье или летнюю ситцевую  блузку. Эта ткань – шерсть. Из нее хорошо сшить шерстяные  брюки для мальчика или шерстяную юбку для девочки. Эта ткань – вельвет. Из нее хорошо сшить вельветовую куртку. И т.д.)*

Воспитатель: Очень хорошо. Ткань мы умеем выбирать, название предметов одежды мы  знаем, но чтобы швея красиво и аккуратно сшила одежду, закройщик должен правильно снять мерки, т.е. измерить длину, ширину будущей одежды, длину рукава или брюк, а то получится как в стихотворении С.Михалкова.

*Выходит ребенок, читает стихотворение:*

*Серый заяц под сосной*

*Объявил, что он портной.*

*И портному через час*

*Медвежонок сдал заказ.*

*-Будет ваш  заказ готов*

*До январских холодов!*

*Заяц режет, заяц шьет,*

*А медведь в берлоге ждет.*

*Срок прошел. Пришел медведь,*

*А штаны нельзя надеть.*

Воспитатель: А почему так произошло?

Дети: Заяц не снял мерки с медвежонка,  и штаны оказались малы.

Воспитатель: А пока одежда наша сдана в пошивочный цех, у нас перерыв перед показом моделей и я предлагаю вам физкультминутку.

*Дети становятся по группе врассыпную. Проводится физкультминутка (можно 2 раза.)*

Мамам дружно помогаем*:                 Ходьба на месте*

Сами в тазике стираем                  *Наклон, имитируем полоскание*

И рубашки, и носочки                        *Выпрямились, загибаем пальцы на руке*

Для сыночка и для дочки                  *Повороты вправо-влево*

Через двор растянем ловко               *Потягивания – руки в стороны*

Для одежды три веревки                 *То же*

Светит солнышко-ромашка,       *Потягивания – руки вверх, ладонь*

 *раскрыть*

Скоро высохнут рубашки.                *Покачивание, руки наверху*

Воспитатель: *(выносит кукольную одежду на вешалках):*Вот уже и одежда наша пошита да отглажена. И куклы наши ждут обновок. Но нужно рассказать об одежде, как это делают на показах мод. И поможет нам в этом наша схема-помощница. Я напомню вам,  о чем говорит каждое окошко, а вы пока выбирайте понравившийся вам кукольный наряд и придумывайте свой рассказ.

Итак,  первое окошко – называете цвет одежды;

второе окошко – из какой ткани она сшита;

третье окошко - надо назвать детали одежды;

четвертое окошко - надо рассказать, для какого времени года предназначена эта одежда;

пятое окошко - вы расскажете для кого эта одежда: для мальчика или девочки;

шестое окошко – надо рассказать, как за этой одеждой ухаживать.

Показ моделей одежды начинается,  кто уже выбрал наряд и откроет наш кукольный модный салон?

Дети выходят по очереди, вывешивают на первый план понравившийся наряд и составляют описательный рассказ об одежде, опираясь на схему, воспитатель помогает. Все рассказы начинаются с названия предмета одежды:   «Это платье для куклы Даши», «Это костюм для куклы Ромы». И далее – по схеме.

Проводится 3-4 описательных рассказа об одежде ( использовать схему)

Воспитатель: Очень хорошо вы рассказали об одежде. Я думаю, что куклы остались довольны и на праздник у них будет новый наряд. А у меня для вас есть игра «Четвертый лишний»  об одежде. Вы слушайте внимательно, и слово, которое не относится к одежде, называйте:

Рубашка, пиджак, тапочки, платье

Костюм, шуба, шарф, сапоги

Сарафан, юбка, брюки, шляпа

Свитер, куртка, туфли, шорты.

И напоследок загадки об инструментах портного (*отгадки-картинки):*

На пальце одном

Ведерко вверх дном.  *(Наперсток)*

Я – одноухая старуха.

Я прыгаю по полотну,

И нитку длинную из уха,

Как паутинку я тяну.    *(Иголка с ниткой)*

По одежде он плывет,

Как горячий пароход.

Стало все белье на диво

Очень гладким и красивым!

Для белья надежный друг

Электрический ….. *(утюг)*

Два кольца, два конца,

А  посредине гвоздик*.  (Ножницы)*

Спасибо, ребята.  Наше ателье закрывается, до новых встреч. Наше занятие окончено.