ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, которые я использую в своей работе.

1.Дидактические игры на развитие тактильных ощущений:

-« Чудесный мешочек»

-«Определи на ощупь» ( найти предметы различающиеся по одному признаку )

-«Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани)

-«Узнай фигуру» ( предлагается на ощупь достать из мешочка предложенную фигуру)

-«Найди пару» (предлагается ребенку на ощупь найти пары одинаковых предметов) и др.

2.Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

-« Найди предмет указанной формы» ( ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму)

-«Из каких фигур состоит …?» (нужно по рисунку определить , из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их)

- «Найди предмет такой же формы» (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки).

-« Какая фигура лишняя?» ( определение лишней фигуры в ряду из четырех геометрических фигур, предложить объяснить принцип исключения) и др.

3.Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.

-«Сравни предметы по высоте».

-«Самая длинная, самая короткая» (предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам).

-«Разноцветные кружки» (предложить положить кружки (либо другую геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка).

-«В какую коробку?» (распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера).

-«Дальше – ближе» (предложить по рисунку определить положение игры и предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше).

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

-«Какого цвета не стало?»

-«Какого цвета предмет?» (предложить подобрать необходимый цвет для предмета).

-«Собери гирлянду» (предложить по памяти собрать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом).

-«Уточним цвет» ( учить различать и называть близкие цвета) и др.