Тема : «Русская метелица»

Цель : продолжать закреплять знакомство с творчеством Глинки; познакомить с произведением «Галопад»;работа над дыханием в пении песни, учить проговаривать скороговорки, продолжать готовится к новогоднему утреннику.

Репертуар : «Галопад» Глинки, песня «Русская метелица», «Новогодний хоровод»

Интеграция :музыкальное, речевое, коммуникативное.

Содержание НОД.

1. Ритмическое упражнение «Образуем круг».

Зайдя свободным шагом в зал, дети под музыку М. Глинки «Галопад» на первые 16 тактов хаотично двигаются легкими подскоками. На следующие четыре такта они акцентируя правой ногой сильную долю, идут к центру зала и образуют тесный круг. На 21-24 такты берутся за руки и расходятся в большой круг. На 29-32 такты расширяют круг. После окончания упражнения дети под туже музыку свободно рассаживаются на стулья.

1. Пение .

Приветственная попевка «Здравствуйте». Затем проговаривание скороговорок. Включить фонограмму песни «Русская метелица» дети прослушав вспоминают название песни, пропеть песню вместе с детьми. Спросить а за что они любят зиму, дать задание нарисовать рисунки на тему «за что я люблю зиму» и предложить устроить выставку рисунков. Повторяют песню «Новогодний хоровод», и песню «елочка гори!».

1. Игра «Веселый бубен»

В руках у детей ударные инструменты (бубен, барабан, ложки ). Они отбивают то громко то тихо ритм песни, которую напевает педогог.

«В круг друзе позовем,

 В руки бубен мы возьмем.

Будем в бубен стучать,

Песню дружно напевать.

Поиграем , постучим …

Потом вместе постучим.

Поиграем, помолчим,

Потом громко застучим…

Тук, тук, тук! Тук , тук, тук!

Получился громкий звук.

Поиграем , постучим

Потом вместе помолчим.

Поиграем помолчим…

 Потом тихо постучим…

Тук, тук, тук! Тук, тук, тук!

Получился тихий звук!»

Задача игрока внимательно слушать педагога, который голосом и знаками показывает когда надо играть громко а когда тихо, а когда помолчать.

1. Слушание .

Прослушать еще раз произведение «Галопад» М. Глинки. определить характер произведения, напомнить автора.

1. Рефлексия .

Похвалить детей, спросить чем они занимались на занятии. Под музыку М, Глинки дети свободным шагом направляются к выходу.

.