**Тема: Музыкальные братья.**

**Программное содержание:**

**Образовательные задачи.**

- учить высказываться о настроении музыки.

-учить различать музыку по ладам.

- расширение словарного запаса.

**Развивающая задача.**

- развивать способность эмоционально откликаться на музыку.

**Воспитательная задача.**

- воспитывать в детях чувство любви к музыке, написанной в мажорном и минорном ладах.

**Методы и приемы:**

-словесный (диалог)

-наглядный (показ картинок)

-практический (показ мимикой, мажорного и минорного настроения, слушание песен)

**Оборудование.**

Музыкальный центр; диски с записями песен; дидактический материал к игре «Весело-грустно».

**Ход занятия.**

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте ребята (поет).

*Дети отвечают пением.*

Сегодня к вам в гости придут музыкальные братья. Но они появятся только после того, как вы отгадаете музыкальные загадки.

Звуки выстроились в ряд,

Получился… (звукоряд).

Дружбу звуков, говорят,

Называют словом… (лад).

Светлый мир просторный

Открыл нам лад… (мажорный).

Мир, в сумрак погруженный,

Открыл нам лад…(минорный).

От рева и до свиста, три в музыке…(регистра).

*Звучит грустная музыка, выходит Синьор Минор.*

Посмотрите, к нам пришел человечек, но почему у него такие печальные глаза?

**Синьор Минор** *(говорит грустным голосом):*

Меня зовут Синьор Минор.

Я вот что вам скажу.

Со смехом мне не по пути,

Ягрустью дорожу.

Люблю вздыхать и слезы лить,

И предлагаю вам.

Давайте вместе погрустим,

О чем не знаю сам.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а какие грустные песни вы знаете?

**Дети:** «Пропала собака», «Песенка мамонтенка», «Песенка Чебурашки».

*(Если дети затрудняются ответить, то прослушать отрывки этих песен в записи).*

**Музыкальный руководитель:** А давайте споем для Синьора Минора «Песенку Чебурашки», может быть, он перестанет грустить.

*Дети исполняют «Песенку Чебурашки».*

**Музыкальный руководитель:** У Синьора Минора есть брат, но где же он?

**Синьор Минор:** Сейчас придет.

*Под веселую музыку входит Синьор Мажор.*

**Синьор мажор** *(говорит веселым голосом):*

Друзья, представиться спешу,

Знакомству очень рад.

Меня зовут Синьор Мажор,

Я лучший друг ребят.

С собой всегда я приношу

Улыбку, шутки, смех.

И если дружен ты со мной,

То ждет тебя успех.

Тра-ля-ля-ля, тра-ля-ля-ля,

То ждет тебя успех.

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, а вы знаете веселые песни.

**Дети:** Да.

**Синьор Мажор:** назовите их.

**Дети:** «Чунга-чанга», «Зеленые ботинки», «Антошка», «Вместе весело шагать», «По секрету всему свету», «Буратино», «Какой чудесный день».

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте споем песню «Зеленые ботинки», чтобы Синьору Мажору стало еще веселее.

*Дети исполняют песню «Зеленые ботинки».*

**Музыкальный руководитель:** А теперь, чтобы наши музыкальные братья никогда не ссорились, исполним для них «Песенку про двух утят».

*Дети исполняют песню.*

**Музыкальный руководитель:** Синьор Мажор и синьор Минор, а не хотите с нами поиграть в игру «Весело-грустно»

**Музыкальные братья:** Хотим (вместе).

**Музыкальный руководитель:** Тогда присаживайтесь с ребятами и мы поиграем.

Давайте покажем нашим гостям, как мы умеем определять настроение музыки (используется раздаточный материал).

*Прослушивание двух различных по характеру произведений (дети поднимают карточку, соответствующую мажору или минору; если кто-то поднял не правильно, спросить почему ты поднял эту карточку, послушай еще разок).*

Ребята, вы теперь знаете, что музыка может быть мажорной или минорной, т.е. веселой или грустной. А что еще бывает мажорным или минорным?

**Дети:** настроение, погода.

**Музыкальный руководитель:** правильно. А как вы думаете, можно ли назвать картинки мажорными или минорными.

**Дети:** Да.

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите у нас на столе лежат разные картинки, мажорные и минорные. Те из вас, кому близка грустная музыка, найдут картинку с минорным настроением, кто любит веселую музыку, выберет картинку мажорную *(дети под музыку выбирают картинки и садятся на места).*

Давайте посмотрим, какую картинку выбрал каждый.

*Каждый ребенок называет выбранную картинку мажорной или минорной и обосновывает свой ответ.*

**Синьор Мажор:**

Со мною будешь бодр и смел

И всем на удивленье,

Любую трудность победишь

Мажорным настроением.

**Синьор Минор:**

Со мною будешь тих и мил,

И трудные мгновенья,

С улыбкой грусти обойдешь

В минорном настроении.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вот мы и познакомились с музыкальными ладами, мажорным и минорным. Скажите мне, пожалуйста, какое настроение у мажорного лада?

**Дети:** Веселое, радостное.

**Музыкальный руководитель:** А у минорного?

**Дети:** Печальное, грустное.

**Музыкальный руководитель:** Правильно, молодцы. А давайте изобразим мажорное и минорное настроение на лице. Сначала покажем мажорное настроение (дети показывают мимикой), а теперь минорное (снова показывают мимикой). Ну а теперь пришло время попрощаться (прощаются пением). Музыкальные братья не говорят вам до свидания, а говорят до скорых встреч.

*Дети под музыку уходят в группу.*