**ОКТЯБРЬ 2014**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Я в мире человек. Мой дом. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить: - слушать и различать разные мелодии (быстрые, медленные);- различать тихое и громкое звучание;- прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. | «Лошадка» (12) (муз.Е.Тиличеевой сл.Н.Френкель)«Птичка маленькая» (14) (муз.А.Филиппенко, сл.Е.Макшанцевой) | **Физическое развитие**: развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью.**Познание**: расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. **Коммуникация**: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки. **Безопасность:** шагать свободно, не наталкиваясь друг на друга. |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни. | «Зайка» (18) (р.н.п. в обр. Г.Лобачева, сл. Т.Бабаджан)«Кошка» (19) (муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- навыкам ходьбы, легкого бега;- подражать движениям зайчика, взрослых;- легко кружиться;- свободно двигаться под музыку по всему залу;Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая платочками лицо) | «Маршируем дружно» (2) (муз.М.Раухвергера)«Мы учимся бегать» (10) (муз.Я.Степовой)«Зайчики» (24) (муз.Е.Тиличеевой)«Разминка» (1) (муз. Е.Макшанцевой)Танец «Да-да-да» (22) (муз. Е.Тиличеевой сл. Ю. Островского) «Пальчики – ручки» (29) (р.н.м. в обр. М.Раухвергера)Игра «Догони Зайчика» (24) (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского)Игра «Жмурка с бубном» (26,27) (р.н.м.) |

**НОЯБРЬ 2014**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Посуда. Мои любимые игрушки. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- воспринимать мелодии спокойного, веселого характера;- отзываться на музыку с разными динамическими оттенками. | «Собачка» (20) (муз.М.Раухвергера)«Тихие и громкие звоночки» (41) (муз.Р.Рустамова) | **Физическое развитие:** формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве **Познание:** совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.**Коммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. **Безопасность**: рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными дви­жениями. Учить узнавать знакомые песни. | «Песенка зайчиков»(43) (сл. и муз. М.Красева)«Наша ёлочка» (47) (муз М.Красева, сл.М.Клоковой) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- активно двигаться под музыку разного характера(бодро шагать, легко бегать);- выполнять мягкую пружинку;- танцевать в паре, не терять партнера, выполнять тан­цевальные движения по показу, вместе.Развивать активность, умение реагировать на музы­ку сменой движений. | «Погуляем» (35) (сл. и муз. Е.Макшанцевой)«Ходим-бегаем» (3) (муз.Е. Тиличеевой)«Пружинка» (37) (укр.н.м. в обр. Н.Метлова)«Приседай» (66) (эст.н.м. в обр. А.Роомере)«Игра с погремушкой» (56) (муз.А.Филиппенко) |

**ДЕКАБРЬ 2014**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Зимушка зима. Новый год. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- слушать песни и понимать их содержание, инструмен­тальную музыку различного характера;- узнавать знакомые музыкальные произведения, эмо­ционально откликаться на их характер, настроение. | «Зима» (42) (муз. В.Карасевой)«Игра с зайчиком» (39) (муз.А.Филиппенко, сл.Е.Макшанцевой) | **Физическое развитие:** развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская, голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении.**Познание:** Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи,**Коммуникация:** развивать моторику Рече двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.**Безопасность:** Учить правильному обращению с музыкальными инструментами. |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Закреплять умения:- допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне;- начинать петь после вступления при поддержке взрослого.Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Расширять певческий диапазон. | «Елка» (50) (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой)«Новогодний хоровод» (51) (муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- передавать в движении бодрый, спокойный характермузыки;- выполнять движения с предметами (фонарики).- держаться в парах, не терять партнера;- менять движения со сменой музыки с помощью взрослых;- ритмично хлопать, топать, мягко пружинить.Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность. | «Маршируем дружно» (2) (муз.М.Раухвергера)«Мы учимся бегать» (10) (муз.Я.Степовой)«Марш» (69) (муз.В.Дешевов)«Выставление ноги на пяточку» (37) (укр.н.м. в обр. Н.Метлова)«Танец Фонарики» (63) (мел. И сл. А.Матлиной, обр. Р.Рустамова)«Игра Зайчики и лисичка» (60) (муз. Г.Финаровского, сл.В.Антоновой) |
| Праздники и развлечения. | Доставлять радость от участия в праздничном кон­церте. Учить правилам поведения в праздничной обстановке. | Развлечение «Наша ёлочка.» |

**ЯНВАРЬ 2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Дикие и домашние животные. Мебель. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Развивать умение внимательно слушать, эмоционально откликаться на содержание песни, выполняя несложные характерные движения. | «Заинька» (49) (муз.М.Красева, сл.Л.Некрасовой)«Спи, мой мишка» (54) (муз.Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского) | **Физическое развитие**: учить согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельно двигательной деятельности.**Познание**: учить воспринимать звучание различных музыкальных инструментов. Развивать интерес к различным видам игр**Коммуникация**: развивать диалогическую форму речи.**Безопасность**: развивать умение бегать легко, в умеренном темпе не наталкиваясь друг на друга  |
|  Развитие голоса. | Учить малышей различать динамические оттенки. | « Петрушка» (40) (муз. И.Арсеева, сл.Н.Френкель) |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. | «Кукла» (48) (муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить слышать смену характера звучания музыки, соответственно менять движения.Развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения. Формировать коммуникативные навыки.Побуждать малышей передавать движениями музыкально-игровые образы. Развивать внимание, согласовывать движения с музыкой разной по характеру. | «Яркие флажки» (71) (муз.Ан.Александрова, сл.М.Ивенсен)«Ай-да» (72) (мел.и сл. Г.Ильиной, обр.М.Попатенко)«Марш» (69) (муз.В.Дешевов)«Птички» (70) (муз.Т.Ломова)«Поссорились-помирились» (91) (муз.Т.Вилькорейская)«Игра Зайцы и медведь» (58) (муз.Т.Попатенко) |
| Самостоятельная музыкальная деятельность | Побуждать желание исполнять танцевальные движения самостоятельно. | Русская народная мелодия «Ах, вы сени» (фонограмма) |

**ФЕВРАЛЬ 2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Домашние животные. Я и мой папа. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера;- определять веселый и грустный характер музыки.Воспитывать эмоциональный отклик на музыкуразного характера.Способствовать накапливанию багажа любимых музыкальных произведений. | «Зима проходит» (мас-11) (р.н.м. в обр. П.Чайковского)«Прилетела птичка» (78) (муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского) | **Физическое развитие:** развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно.**Познание:** расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать. **Коммуникация:** формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями **Безопасность:** закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Учить: вступать при поддержке взрослых;- петь без крика в умеренном темпе.Закреплять умение подпевать повторяющиесяфразы; узнавать знакомые песни.Расширять певческий диапазон. | «Пирожки» (53) (муз.А.Филиппенко, сл.Н.Кукловской)«Кап-кап» (83) (сл. и муз. Ф.Фикькенштейн) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- передавать в движении бодрый и спокойный харак­тер музыки;- выполнять движения с предметами;- начинать и заканчивать движения с музыкой;- держаться в парах, двигаться по всему залу;- менять движения с помощью взрослых;- легко и ритмично притоптывать, кружиться, мягковыполнять пружинку;Развивать чувство ритма, координацию движений,подвижность, активность.Прививать интерес к музыкально-дидактической игре. | «Большие и маленькие ноги» (73) (муз.В.Агафонникова, сл.н.)«Покатаемся» (75) (муз.А.Филиппенко, сл.Е.Макшанцевой)«Марш» (69) (муз.В.Дешевов)«Полянка» (74) (р.н.м. обр.Г.Фрида)«Пляска с платочком» (105) (муз.Е.Тиличеевой, сл.И.Грантовской)«Игра Солнышко и дождик» (106) (Солнышко - муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто; Дождик – муз.Б.Антюфеев) |

**МАРТ 2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Весна. Мамин день. Народная игрушка. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера;- узнавать знакомые музыкальные произведения;- различать низкое и высокое звучание.Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений | «Дождик» (80) (муз.В.Фере, сл.н.)«Жук» (77) (муз.В.Иванникова, сл.Ж.Агаджановой)«Птица и птенчики» (уч12-стр.49,117) | **Физическое развитие**: развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.**Познание:** расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными **Безопасность:** закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду**.** |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Формировать навыки основных певческих инто­наций.Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми. | «Курочка с цыплятами» (90) (муз.М.Красева, сл.М.Клоковой) «Корова» (86) (муз.М.Раухвергера, сл.О.Высотской) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- бодро ходить, легко бегать в одном на­правлении стайкой;- навыкам освоения простых танцевальных движений;- держаться своей пары;- менять движения в пляске со сменой музыки;- различать контрастную музыку;- свободно двигаться по залу парами.Развивать умения передавать в играх образы персона­жей (кот, мыши), различать громкое и тихое звучание. | «Упражнение с погремушками» (102) (муз.А.Козакевич)«Прогулка и дождик» (92) (муз.М.Раухвергера)«Парная пляска» (100) (нем. пляс. мел.)«Игра Кот и мыши» (ми-26) (англ.н.м.) |
| Праздники и развлечения. | Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам. | Развлечение «Солнышко, посвети!» |

**АПРЕЛЬ 2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Домашние животные и их детеныши. Рыбки. | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- слушать не только контрастные произведения,но и пьесы изобразительного характера;- узнавать знакомые музыкальные произведения.Способствовать накапливанию музыкальных впе­чатлений. | «Бобик» (84) (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдёновой)«Корова» (87) (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдновой) | **Физическое развитие:** формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, **Познание**: знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. **Коммуникация:** развивать умении овладевать музыкальными способами и средствами взаимодействия с окружающим **Безопасность:** развивать умение бегать легко, в умеренном темпе не наталкиваясь друг на друга  |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные пес­ни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми. | «Конек» (89) (муз.И.Кишко, сл.Г.Демченко, пер.с укр. Т.Волгиной)«Маленькая птичка» (79) (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдёновой) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить: - бодро ходить, легко бегать в одном на­правлении стайкой;- легко прыгать на двух ногах.Продолжать работу над освоением простых танце­вальных движений.- менять движения в пляске со сменой музыки;- различать контрастную музыку;- свободно двигаться по залу парами.Развивать умения передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание. | «Гопачок» (98) (укр.н.м. обр.М.Раухвергера)«Полька зайчиков» (107) (муз.А.Филиппенко, сл.Е.Макшанцевой)«Танец с флажками» (95) (муз.Т.Вилькорейской, сл.О.Высотской)«Игра с мишкой» (62) (муз.Г.Финаровского, сл.В.Антоновой) |

**МАЙ 2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы месяца | Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Интеграция образовательных областей |
| Цветочки. Игры.  | Слушание музыки.Восприятие музыкальных произведений. | Учить:- слушать пьесы и песни изобразительного характера;- узнавать знакомые произведения;- различать высокое и низкое звучание;- накапливать музыкальный багаж. | «Утро» (82) (муз.Г.Гриневича, сл.С.Прокофьевой)«Баю-баю» (85) (муз.М.Красева, сл.М.Чарной) | **Физическое развитие**: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельно двигательной деятельности. **Познани**е: развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. Развивать интерес к различным видам игр.**Коммуникация**: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными мнениями.**Безопасность:** закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. |
| Пение.Усвоение песенных навыков. | Продолжать формировать навыки воспроизведе­ния основных мелодий, певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь простые мело­дии, петь без крика, слушать пение взрослых. | «Солнышко» (8м-10) (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой)«Весёлая дудочка» (ми-7) (муз.М.Красева, сл.Н.Френкель) |
| Музыкально-ритмические движения:УпражненияПляскиИгры | Учить:- ходить бодро в одном направлении;- владеть предметами (цветы);- образовывать и держать круг;- менять движения в пляске со сменой частей;- танцевать с предметами;- держать и не терять пару.Доставлять радость в игровой деятельности.Развивать ловкость, подвижность. | «Ходим – бегаем» (3) (муз. Е.Тиличеевой, сл.Н.Френкель)«Упражнение с цветочками» (103) (муз.Е.Тиличеевой)«Разминка» (1) (сл. и муз. Е.Макшанцевой)«Гуляем и пляшем» (23) (р.н.м. обр.М.Раухвергера)«Воробушки и автомобиль» (108/2мл) |
| **Июнь 2015** | Праздники и развлечения. | Доставлять радость от участия в праздничном кон­церте. | Праздник на воздухе «Детство – это я и ты.» |  |