Тема по самообразованию воспитателя МДОУ №4 «Калинка» Федотовой Татьяны Григорьевны на 2014-2015год.

Тема: «Малые фольклорные жанры в формировании звуковой культуры речи».

**Актуальность.**

Фольклор как сокровищница русского народа находит своё применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста. Детский фольклор – это особая часть народной культуры, которая играет важную роль в жизни каждого народа. С помощью детского фольклора взрослый легко устанавливает с ребёнком эмоциональный контакт эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание детей, доставляют им радость и оказывают на них своё воспитательное воздействие. Дети с особым удовольствием повторяют звукосочетания, которыми так богаты произведения малых фольклорных жанров. Благодаря тому, что легко заучивает и по несколько раз произносит тексты, насыщенные звукосочетаниями разной степени сложности, у него вырабатывается умение различать на слух близкие по звучанию слова, улучшаются произношение и дикция, формируется фонетическое восприятие, которое имеет огромное значение для успешного овладения грамотой. Знакомство с детским фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям.

**Цель.**

Формирование звуковой культуры речи через малые фольклорные жанры. Малые фольклорные жанры включают произносительные качества, характеризирующие звучащую речь, элементы звуковой выразительности речи, связанные с ними двигательные средства выразительности, а также элементы культуры речевого сообщения. Речевой слух и речевое дыхание - являются предпосылкой и условием для возникновения звучащей речи.

**Задача.**

Продолжать развивать речь детей, используя малые фольклорные жанры (потешки, приговорки, игровые припевы и приговоры, считалки, скороговорки). А также познакомить детей с пестушками и песенными прибаутками. Продолжать работу со скороговорками, так как они чётко учат, быстро и правильно говорить, становится источником веселья. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Развивать память, восприятие, внимание детей. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Форма представления сроков** |
| 1 | Постановка проблемы | Сентябрь 2014 | Собеседование со старшим воспитателем |
| 2 | Подбор и изучение литературы по данной проблеме. Знакомство с пословицами о труде и семье. | Октябрь2014 | Наполнение материала. Составление плана. |
| 3 | Подбор детских книг ( иллюстрированных) с потешками, скороговорками, считалками, закличками и загадками. | В течение года. |  |
| 4 | Совместная работа родителей с детьми ( создать книжки- малышки о загадках, альбомы с потешками и скороговорками). Разучивание считалок. | В течение года. | Журнал для родителей «Учимся играя» от 6 до 7 лет. |
| 5 | Разработать цикл тематических вечеров (хоровые игры с использованием песенных прибауток, потешек). Подбор речевого материала по дыхательной и артикуляционной гимнастике. Игр и упражнений по теме. Комплекс утренних упражнений. | В течение года. |  |
| 6 | Разгадывание логических загадок. | Апрель2015 | Проведение конкурса . |
| 7. | Диагностика детей по развитию речи. | Май 2015 | Результаты диагностики. |

Используемая литература.

1.Новицкая М.Ю.Народная детская поэзия. - М.:1999г.

2.ПомеранцеваЭ.В.Детям на потеху. Русские народные песни, загадки, пословицы. - М.:1987г.

3.Журнал «Логопед» №5 2008г.

4.Агеева И.Д.500 стишков для зарядки язычков. - М.:2011г.

5.Мазнин И.Д.500 скороговорок, пословиц, поговорок. М.:2004г.