**Занятие 40  
Кукольный концерт**

Оборудование: кукла бибабо Петрушка, кукла Маша, куклы по количеству детей, «снежки», маленькая ширма в виде театрального занавеса, колокольчики, погремушки.

**Ход занятия**

*Дети входят в зал под музыку Е. Тиличеевой «Марш».*

**• Музыкально-ритмические движения «Зимняя дорожка»** *(см. занятие 39).*

*Дети доходят до «сугроба», сделанного из «снежков».*

Музыкальный руководитель.

Стоп! Сугробы на пути – ни проехать, ни пройти.

Мы сугробы разберем, со снежками в пляс пойдем!

**• «Пляска со снежками» Н. Зарецкой.**

*На ширме появляется игрушка Петрушка.*

Петрушка*(за него говорит воспитатель)*.

Привет, мальчишки! Привет, девчушки!

Приветствует вас веселый Петрушка!

Мой веселый колпачок

Лихо сдвинут на бочок.

Погремушка в руке,

Колокольчик на ноге.

Что сидите да глядите?

Инструменты все берите.

Будем песни распевать,

Погремушками стучать!

**• Элементарное музицирование «Петрушка»** (муз. И. Брамса).

*Петрушка поет песню, на повторение мелодии дети играют на шумовых музыкальных инструментах (погремушках, колокольчиках).*

Петрушка.Внимание! Внимание! Начинаем наш концерт! В программе участвует кукла Маша и ее подружки!

*На ширме появляется кукла Маша.*

Маша. Здравствуйте, мои друзья!

Вот пришла к вам в гости я.

Очень я люблю играть:

Вот так бегать…

*Кукла «бегает» по столику под быструю музыку.*

– Вот так шагать…

*Кукла «шагает» по столику под маршевую музыку.*

– Отгадайте, малыши, что я делаю?

**• Музыкально-дидактическая игра «Кукла шагает и бегает»**(муз. Е. Тиличеевой) [11].

*Дети слушают музыкальные фразы и отгадывают: шагает кукла или бегает.*

Куколка шагает, раз-два! Раз-два!

Ножки поднимает, раз-два! Раз-два!

А потом, а потом все бегом, все бегом.

Побежали по дорожке куклы маленькие ножки.

Музыкальный руководитель. Машенька, устала бегать? Отдохни, а детки тебе песенку споют.

**• «Машенька-Маша»** *(см. занятие 36).*

Музыкальный руководитель. Кукла Маша – хозяюшка наша. Вынимала из печи пирожки да калачи.

**• Пальчиковая гимнастика «Ай, качи-качи-качи»**  *(см. занятие 39).*

Петрушка. Маша, где же твои подружки – куколки нарядные?

Маша. Возле стеночки сидят, танцевать они хотят.

*Дети берут кукол на ручки и выполняют движения по показу воспитателя.*

**• «Пляска с куклами»** (нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой) [13].

Наших кукол мы возьмем, *Держа кукол перед собой,*

С куклами плясать пойдем. *ходят по залу.*

Мы шагаем не спеша,

Раз и два и раз и два.

Мы за ручки кукол взяли, *Кружатся с куклами.*

С ними вместе поплясали.

Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля.

Пляшет куколка моя.

Уложили кукол спать, *Баюкают кукол.*

Стали песню напевать.

Баю-баю. Баю-бай.

Глазки, кукла, закрывай.

Вот проснулась кукла-крошка, *Гладят кукол по головке,*

Причешу ее немножко. *сажают их и грозят пальчиком.*

Тихо-тихо, не шали,

Потихонечку сиди.

Куклы будут отдыхать, *Берут платочки и отходят*

*от кукол.*

А ребята все плясать.

Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля…

Петрушка. Наш концерт заканчивать пора! До свидания, детвора!

Музыкальный руководитель. Погоди, Петрушка! Разве ты с нами не поиграешь?

Петрушка. Конечно, поиграю! Скорее делайте «воротики», а я в них проходить буду!

**• Музыкальная игра «Воротики»** *(см. занятие 38).*

*Первым в «воротики» проходит ребенок с Петрушкой в руках.*

*В конце занятия дети прощаются с Петрушкой и куклами.*