**Занятие 28
Лиса и зайцы**

Оборудование: «заячьи ушки» (поролоновые ушки на ободке для волос), игрушка лиса, иллюстрации «Тихо падает снежок» и «Метет вьюга», корзинка, мишура на палочках, колокольчики, игрушечные морковки по количеству детей (лучше мягкие – вязаные или сшитые из трикотажа и набитые синтепоновой ватой), фонарики.

**Ход занятия**

*Музыкальный руководитель встречает детей перед музыкальным залом, предлагает надеть всем «заячьи ушки». Дети легко прыгают по залу врассыпную под музыку английской народной песни «Полли»* [12].

Музыкальный руководитель.

 Раз, два, три, четыре!

 Стойте прямо, ножки шире!

 Чтобы было все в порядке,

 Зайцы делают зарядку!

**• Музыкально-ритмические упражнения «Заячья зарядка»** [8].

Зайка беленький сидит, *Дети выполняют наклоны*

И под кустик он глядит. *влево-вправо.*

Наклонился вправо – пусто,

Наклонился влево – пусто,

Не растет зимой капуста.

Зайке холодно сидеть, *Ритмично хлопают в ладошки.*

Надо лапочки погреть.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять, *Ритмично притопывают*

Нужно ножками стучать. *одной ногой.*

Топ, топ, топ, топ! *Ритмично притопывают*

Нужно ножками стучать.  *другой ногой.*

А в лесу мороз большой! *Прыгают на двух ногах.*

Зайки прыгают гурьбой.

Вот так, вот так!

Зайки прыгают гурьбой.

 *В. Ковалько*

Музыкальный руководитель. Зайкам весело у нас: все они пустились в пляс!

**• «Зимняя пляска»** *(см. занятие 27).*

Музыкальный руководитель.

 Лисичка-сестричка – рыжая косичка

 По лесу бежала, всех зайцев испугала!

*Воспитатель с игрушечной лисой догоняет детей, дети убегают и садятся на стульчики.*

Музыкальный руководитель. Лисичка, ты зачем зайчиков испугала? Они, бедные, до сих пор дрожат!

Лиса*(за нее говорит воспитатель)*.Я зайчиков вовсе и не пугала – я их просто догоняла.

Музыкальный руководитель. Лисичка, зачем же ты их догоняла?

Лиса. Я гостинцы от Бабушки Зимы вам несу – целую корзинку!

Музыкальный руководитель. Где гостинцы? В корзинке только большие картинки!

*Достает иллюстрации, показывает детям.*

– Постой, да это же знакомые картинки: здесь нарисован тихий снежок, а здесь – вьюга сердитая. Ребята, вспомните, как мы показывали ручками снежок и вьюгу.

**• Активное слушание. «Снежок и вьюга»** *(см. занятие 27).*

*Движения воспитатель сопровождает словами:*

 На полянку, на лужок *Плавные движения рук сверху вниз.*

 Тихо падает снежок.

 Злая вьюга налетела *Качают руками над головой.*

 И снежинки завертела.

Музыкальный руководитель. Про Бабушку Зиму мы песенку знаем. Послушай, Лисичка, как детки ее хорошо поют!

**• Песня «Бабушка Зима»** *(см. занятие 26).*

Лиса. В моей корзинке не только картинки лежат. Здесь много-много холодных снежинок. Зачем Бабушка Зима их вам передала?

Музыкальный руководитель. С этими снежинками наши девочки танцуют, а мальчики им колокольчиками звенят.

**• «Танец со снежинками»** *(см. занятие 25).*

Лиса. И для зайчиков в корзинке

 Есть от Бабушки гостинцы:

 Чтобы прыгали вы ловко,

 Дарит вам Зима морковку!

*Раздает детям игрушечные морковки.*

**• «Пляска зайчат с морковками»** (рус. нар. мелодия «Как у наших у ворот»).

 Выпал беленький снежок, *Дети стоят в кругу,*

 Встали заиньки в кружок. *выполняют «пружинку».*

 На полянке нашей

 Мы с морковкой пляшем!

 Ножки, топайте скорей, *Выставляют ножку на пятку.*

 Будет заинькам теплей.

 На полянке нашей

 Мы с морковкой пляшем!

 Мы покружимся с тобой. *Кружатся вокруг себя 1 раз.*

 Вот веселый пляс какой!

 На полянке нашей

 Мы с морковкой пляшем! *Топают ножкой.*

 Где морковка? Не видать! *Прячут морковку за спину.*

 Будем мы ее искать.

 А когда ее найдем,

 Снова спляшем и споем!

Воспитатель. Где же морковка?

Дети. Вот она!

 Выше, выше, прыг да скок!

*Прыгают на двух ногах.*

 Прыгай, беленький дружок!

 На полянке нашей

 Мы с морковкой пляшем!

Воспитатель. А Лисичка прибежала, всех зайчишек распугала!

*Дети убегают на стульчики, «лиса» их «догоняет».*

Музыкальный руководитель. Ребята, скажем Лисичке и Бабушке Зиме «спасибо».

*В конце занятия зайчата «превращаются» в детей, прощаются с «лисичкой».*