ОСЕННИЙ ОБРЯДОВЫЙ ПРАЗДНИК

Зал украшен разноцветными осенними листьями. У центральной стены - декорация деревеньки. Свет приглушён. Звучит фонограмма напевной русской народной мелодии, слышится пение петуха, на центральной стене " встаёт солнце". Зажигается свет.

**Ведущая:** Здравствуйте, гости дорогие,

Пожилые, молодые,

Румяные и свежие.

По обычаям российским

Всем гостям – поклон наш низкий.

С добрым словом и с любовью,

С хлебом – солью, с хлебом – солью (передаёт хлеб воспитателю).

**Ведущая**: Вот и пришла к нам осень золотая. Разукрасила всё разноцветными красками. Смотришь вокруг, и налюбоваться не можешь. Так и хочется песни петь, да хороводы водить.

*ДЕТИ ИСПОЛНЯЮТ ХОРОВОД « РЯБИНУШКА» Михайлова* (или любой другой, по выбору музыкального руководителя)

**Ведущая**: Ну, а теперь твой черёд, Кострома, выходи, покажи, что осенью делаешь.

*ХОРОВОДНАЯ ИГРА « КОСТРОМА»*:

ДЕТИ ИДУТ ПО КРУГУ И ПОЮТ: Костромушка, Кострома,

Чи- ты дома, чи-нема.

Стук-бряк, ворота.

Костромушка, дома?

(останавливаются и поворачиваются в круг)

**КОСТРОМА** (в центре): Дома.

**Дети:** Что осенью делаешь?

**Кострома**: В лесу грибы, ягоды собираю.

(дети идут по кругу, поют: « Костромушка, Кострома…» и показывают, как собирают грибы. Потом вновь останавливаются, поворачиваются и спрашивают, а Кострома им отвечает: «Картошку копаю»; «Пироги пеку»; «Варенье варю» и т. п. А в конце игры говорит: «Все дела переделала - вас ловлю» и под весёлую музыку догоняет детей).

**Ведущая:** Осень – это время сбора урожая: в полях убирают хлеб, а в садах и огородах собирают фрукты и овощи.

ДЕТИ ИСПОЛНЯЮТ ХОРОВОД « УРОЖАЙНАЯ» Филиппенко (или любой другой по выбору музыкального руководителя).

**Ведущая**: Не только огородом, но ещё и лесом кормился народ: по грибы, по ягоды ходил, на охоту.

*Выходят два охотника* (мальчики в телогрейках, шапках; один с ружьём, садятся на пеньки или бревно)

**1-й «охотник»**: А вот я теперь в лес с ружьём не хожу

**2-й «охотник»**: Что так?

**1-й «охотник»**: Слушай, какой случай со мной однажды произошёл. Гулял я как-то по лесу, наткнулся я на поляну, полную земляники. Стал я её собирать, когда набрал полную корзину, стал собирать её в шапку. А когда собирать было не во что, я просто стал рвать ягоды и бросать на землю. Не заметил, как стало темнеть. Попытался найти тропинку, да не тут-то было. Понял, что заблудился. Я побросал ягоды и побежал, не разбирая дороги, но уйти от этого места не получалось. Я снова и снова возвращался на эту поляну. И тут кто-то тронул меня за плечо. Я обернулся и увидел старикашку с длинной спутанной бородой. Он взял меня и повёл куда-то. Вскоре мы вышли к тропинке, по которой я пришёл в лес, и старик строго так мне сказал: «В другой раз не будешь жадничать. Уходи и больше не возвращайся». А потом захохотал и исчез в воздухе, как будто его и не было.

**2-й «охотник»**: Да это никак сам леший тебя наказал, что слишком много ягод собрать пытался.

**1-й «охотник»**: Верно, он же и вывел меня из леса, видно пожалел. Теперь я всегда только с добром в лес хожу. Так-то! / уходят /

**Ведущая**: А ещё, нельзя было ходить в лес 27 сентября, на Воздвиженье. С Воздвиженья, как считается в народе, начинается настоящая осень: дни укорачиваются, ночи становятся холоднее. По народным представлениям земля «сдвигается» - т.е. закрывается и отдыхает до самой весны и её нельзя беспокоить. Леший в этот день сгоняет в одно место всё подвластное ему зверьё, как бы делая смотр, перед наступающей зимою. Вот по этой причине в лес ходить было нельзя, чтобы не повстречаться с Лешим.

**Дети**: Сказки всё это. */ Дети идут в хороводе и поют песню « Осенний лес» Иванникова*/.

**Ведущая:** Куда это вы собрались, родненькие?

**Дети:** В лес: по грибы, по ягоды.

**Ведущая**: Вы разве забыли? Сегодня же Воздвиженье, в лес ходить нельзя.

**Дети:** Бояться волков – быть без грибков (под песню идут на места).

*ТАНЕЦ ГРИБОВ*

**Грибники**: - Ой, сколько грибов!

- Это мой гриб!

- А это мой!

(*Раздаётся свист, рёв. Дети пугаются, «грибы» разбегаются*).

**Дети**: Что это? Кто это? Никак Леший. Говорили нам, предупреждали нас, а мы не послушались. Да ведь мы заблудились! ( дети в страхе жмутся друг к другу)

*ТАНЕЦ ЛЕШЕГО И КИКИМОРЫ* / *«Баба Яга» Мусоргского* /.

**Кикимора**: Ну вот, все тропинки запутали. Не выбраться вам, детки, из леса.

**Леший**: Это я заманил вас грибами на поляну.

**Ведущая**: Ребята, помогите горе - грибникам, подскажите, что сделать надо им, чтобы Леший с Кикиморой их не тронули ( переобуться, переодеть одежду наизнанку, рассмешить..)

«*ГРИБНИКИ» ИСПОЛНЯЮТ ЧАСТУШКИ* (по выбору музыкального руководителя )

**Леший**: Ладно, зато, что развеселили нас, прощаем вас /уходят/.

**Дети**: А вот и тропинка, пойдёмте скорее домой.

**Ведущая**: После сбора урожая, с Покрова, начинались вечерние посиделки. Был такой обычай у русского народа, как заканчивали полевые работы: собирали урожай, хлеб в закрома засыпали, коротали осенние вечера вместе. И как говорится в русской пословице: « От скуки бери дело в руки». Вот и проводили девицы время за любимым рукоделием. Кто за прялкой сидел, кто узор на полотенце вышивал. А чтобы работа спорилась, запевали песни.

*ДЕВОЧКИ, «вышивая», ИСПОЛНЯЮТ РУССКУЮ НАРОДНУЮ ПЕСНЮ* ( по выбору музыкального руководителя)

**Ведущая**: Частенько парни захаживали в гости: то лапти плести, то верёвки вить, то ложки вырезать.

*ТАНЕЦ МАЛЬЧИКОВ С ЛОЖКАМИ* ( по выбору музыкального руководителя).

**Парни**: А ну, парни, кончай работу. Делу-время, потехе-час (приглашают девочек на танец).

*КАДРИЛЬ*

**Ведущая:** А заканчивались посиделки сватовством.

*ПОД МУЗЫКУ, ТАНЦУЯ, ЗАХОДЯТ СВАТЫ*.

**Сваты:** Хозяин, хозяюшка, добры молодцы, красны девицы,

Молодушки, мужички, старушки, старички,

Здравствуйте!

**Ведущая**: Здравствуйте, гости дорогие, проходите, садитесь.

**Сваты:** Не сидеть пришли, а с добрым словом. У вас товар, у нас купец.

**Ведущая:** Для купца, удалого молодца, наша девица хоть куда.

*СОЛЬНЫЙ ТАНЕЦ « НЕВЕСТЫ*»

**Сваты**: Ваш товар нам люб, люб ли вам наш?

*СОЛЬНЫЙ ТАНЕЦ « ЖЕНИХА*»

**Ведущая**: В вашем жите хорош росток.

**Сваты:** И в вашей пшенице нет торицы.

*Сваты и ведущая пожимают друг другу руки, приговаривая*: « Жить да богатеть, друг друга любить».

Под весёлую музыку выходят « жених и невеста», кланяются на все четыре стороны.

**Сваты**: Совет, да любовь. Жениху да невесте сто лет да вместе!

Пританцовывая, все участники праздника за « женихом и невестой» покидают зал.