***Перспективный план по вокалу 4-5 лет***

***Сентябрь-октябрь тематические занятия «Веселые зверята»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Программные цели, задачи** | **Репертуар** |
| **Упражнения на дыхание по методике О.В Кацер** | Тренировка легочной ткани, диафрагмы. | Упражнения: «Деревья», «Ветер». |
| **Формирование детского голоса.** | Разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность. Формирование гласных и согласных звуков | «Путешествие язычка», «Речевая зарядка»Артикуляционная гимнастика.Упражнения «Лошадка», «Кошечка»«Большие, маленькие автомобили» |
| **Развивающие игры с голосом** | Почувствовать и послушать свой голос, поиграть с ним. | Речевая игра «Имена» ,«Кошка как тебя зовут?» |
| **Игровая деятельность, театрализация песни**. | Создание игровых моментов для героев песни. | «Тише мыши, кот сидит на нашей крыше»«Мишки и пчелы» |
| **Разучивание и исполнение песен.** | Развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая их поступенное движение вверх и вниз. Учить петь естественным голосом.. | «Ежик- чудачек», «Вопрос - ответ»,«Веселый жук» |

***Ноябрь-декабрь тематические занятия «В ожидании зимы »***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Программные цели, задачи** | **Репертуар** |
| **Упражнения на дыхание по методике О.В Кацер** | Тренировка легочной ткани, диафрагмы. | Упражнения: «Деревья», «Кошечка». |
| **Формирование детского голоса.** | Разогреть мышцы языка, губ, щек, челюсти, обеспечивая им наибольшую подвижность. Формирование гласных и согласных звуков | «Зарядка для язычка»,«Речевая зарядка»Артикуляционная гимнастика.Упражнения |
| **Развивающие игры с голосом** | Почувствовать и послушать свой голос, Снять усталость и утомление. | «Кто мяукал у дверей?Пальчиковые игры |
| **Игровая деятельность, театрализация песни**. | Создание игровых моментов для героев песни. |  «Зимняя пляска» |
| **Разучивание и исполнение песен.** | Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с воспитателем после окончания вступления.Развивать навыки точного интонирования несложных мелодий. Учить петь естественным голосом.. | « На лужок тихо падает снежок»«Звонкая игрушка»«Мы друзья снеговики» |

***Январь-Февраль тематические занятия «В гости к игрушкам »***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Программные цели, задачи** | **Репертуар** |
| **Упражнения на дыхание по методике О.В Кацер** | Тренировка легочной ткани, диафрагмы. | Упражнения: «Свечи», «Кошечка», «Ветер».. |
| **Формирование детского голоса.** | Разогреть мышцы певческого аппарата, Формирование гласных и согласных звуковРазвитие интонационного слуха | «Зарядка для язычка», «Речевая зарядка»Артикуляционная гимнастика.Упражнения «Встанем в круг поскорей » |
| **Развивающие игры с голосом** | Почувствовать и послушать свой голос, Снять усталость и утомление. | Игра «Что ревешь самолет?»Пальчиковые игры |
| **Игровая деятельность, театрализация песни**. | Создание игровых моментов для героев песни. |  «Ёжик» (Весь в иголочках зверек) |
| **Разучивание и исполнение песен.** | Продолжать работать над навыком чистого интонирования мелодии, построенной на поступенном движении звуков вверх и вниз, учить чисто интонировать мелодические скачки, петь в характере, на опережая друг друга | «Наш самолет» Филиппенко стр. «Автобус голубой» Филиппенкостр.261«За лапку берись» Гомонова«У меня есть бабушка» |

***Март- апрель тематические занятия « Весна!!! »***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Программные цели, задачи** | **Репертуар** |
| **Упражнения на дыхание по методике О.В Кацер** | Тренировка легочной ткани, диафрагмы. | Упражнения: «Свечи», «Цветок», «Ветер».. |
| **Формирование детского голоса.** | Разогреть мышцы певческого аппарата, Формирование гласных и согласных звуковРазвитие интонационного слуха | «Зарядка для язычка», «Речевая зарядка»Артикуляционная гимнастика.Упражнения «Плыл по морю чемодан » |
| **Развивающие игры с голосом** | Подготовить ребенка к управлению своим голосом, дыханием, артикуляцией. | Игра «Лес ночной был полон звуков»Пальчиковые игры |
| **Игровая деятельность, театрализация песни**. | Создание игровых моментов для героев песни. | «Прогулка» «Кот и Мыши» |
| **Разучивание и исполнение песен.** | Учить петь детей легким звуком в оживленном темпе, естественным голосом, слаженно, выразительно.Правильно и отчетливо произносить гласные в словах и согласные в конце слов. | «Мы цветочки в руки взяли» Гомонова«Новый дом»Бойко стр.210«Три синички»Р.Н.П. |

***Май тематические занятия « Песенка - чудесенка »***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Программные цели, задачи** | **Репертуар** |
| **Упражнения на дыхание по методике О.В Кацер** | Тренировка легочной ткани, диафрагмы. | Упражнения: «Свечи», «Цветок», «Ветер».. |
| **Формирование детского голоса.** | Разогреть мышцы певческого аппарата, Формирование гласных и согласных звуковРазвитие интонационного слуха | «Зарядка для язычка», «Речевая зарядка»Артикуляционная гимнастика.Упражнения «Плыл по морю чемодан » |
| **Развивающие игры с голосом** | Подготовить ребенка к управлению своим голосом, дыханием, артикуляцией. | Игра«Лес ночной был полон звуков»Пальчиковые игры |
| **Игровая деятельность, театрализация песни**. | Создание игровых моментов для героев песни. | «Заяц и лис» «Три синички» Р.Н.П. |
| **Разучивание и исполнение песен.** | Совершенствовать умение петь выразительно, легким звуком. Точно интонировать. Артикуляция. Передавать светлый, радостный характер песен, петь точно выполняя ритмический рисунок, | Повторение песен из репертуара по усмотрению педагога |