«Музыкально-эстетическое развитие детей с ОВЗ в условиях ДОУ»

Проблема эстетического развития и воспитания дошкольников традиционно яв- ляется одной из важных в педагогической теории и практике.

 Использование музыкального искусства в качестве средства воспитания глубоко оправдано, так как само музыкальное искусство по своей природе обладает большими воспитательными возможностями и ни с чем несравнимо по силе воздействия на растущего человека. Оно обладает таким воздействием на ребенка, что формирует и развивает его разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Музыка является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни – эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей. Кроме вышеназванных эстетических функций, музыкальное искусство обладает большим оздоровительно-развивающим потенциалом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) особенно нуждаются в эстетическом воспитании. Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно- ритмических занятий ребенок может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время других занятий. Одним из ярких средств эстетического воспитания является музыка. Она играет существенную роль в формировании и развитии их эстетического вкуса, пробуждает и активизирует творческое воображения, стремление к эстетическому самовыражению. Другими словами – формирует и развивает эстетический мир ребенка.

 Реализация задач в области эстетического воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями требует решения определенной системы задач в области обучения и развития.