МАОУ Сладковского района Новоандреевская сош

ОДО Новоандреевский детский сад «Теремок»

Интегрированная образовательная деятельность

с детьми младшего дошкольного возраста

Тема: «СНЕГОВИК - ОЗОРНИК, КОЛОБОК – СНЕЖНЫЙ БОК »

(Познание, художественное творчество (лепка с элементами музыки))



Составила: воспитатель

Ширшова Светлана Валерьевна

Январь 2013 год

*Программное содержание:*

Уточнить знания детей о времени года – зима , зимней одежде.

Уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать литературное произведение, выражать своё отношение к персонажам рассказа, проявлять положительные эмоции при прослушивании песни.

Стимулировать развитие мыслительных способностей детей, любознательность, познавательный интерес; умение доводить начатое дело до конца.

Владеть навыками самообслуживания, развивать интерес изобразительной детской деятельности (лепка снеговика).

Учить видеть и ценить прекрасное. Развивать эстетическое восприятие, интерес к окружающему миру.

Воспитывать чувство сопереживания, умение работать в коллективе.

*Материал и оборудование:*

Сюжетные картинки с изображением детей лепящих снеговика, пластилин, снег, резиновые коврики, стеки.

*Предварительная работа:*

Рассматривание иллюстраций по теме, чтение рассказов о зиме, чтение и заучивание стихов, прослушивание музыкальных произведений, наблюдения на прогулке, загадывание загадок.

*Словарная работа:*

Активизировать в речи слова: атрибут, снег, снеговик.

*Индивидуальная работа:*

Корнеева Настя, Тюменев Коля – уточнить знания и умения приемов скатывания при лепке шаров, с Настей – закрепить способ отщипывания маленьких шариков от большого куска соленого теста.

*Задачи:*

- развивать память, мышление, внимание детей.

- развивать речь детей.

- обогащать словарь образными выражениями, сравнениями.

- развивать творческое воображение.

- развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска. пластилина, раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней.

- развивать мелкую моторику пальцев рук.

- развивать чувство цвета, формы, глазомер.

- воспитывать интерес к лепке, усидчивость.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы с детьми** | |
| Перед НОД создаю доброжелательную атмосферу.  - Ребята, скажите, скажите какое у вас настроение?  - Я предлагаю вам подарить частичку своего хорошего настроения друг друг (дуют на ладошки ).  - Ребята, сегодня, торопясь на встречу с вами, идя по улице, у меня замёрзли руки? Почему?  - Что такое зима?  - Что нужно делать зимой, чтобы не замёрзнуть?  - Ребята, а вы любите зиму?  - Как же можно не любить зиму с её играми, забавами. Многие писатели, художники, композиторы, восхищаясь красотой этого времени года, писали картины, сочиняли музыку, придумывали рассказы, стихи.  - Сегодня, я хочу познакомить вас с рассказом Н.Калининой « Про снежного колобка».  Гуляли ребята во дворе. Лепили из снега бабу. Алеша слепил снежный колобок. Нашел угольки – сделал глаза ; нашел палочки - сделал рот и нос . Поиграли ребята, погуляли и пошли опять в детский сад . Жалко Алеше оставлять на дворе колобок. Взял он его и положил в карман .  Пришел в детский сад, повесил свою шубу в шкафчик, а в кармане шубы остался лежать снежный колобок. Пообедали ребята, после обеда спать легли. А когда проснулись, вспомнил Алеша про свой колобок. Побежал с ребятами к шкафчику, а около шкафчика – лужа. Что такое?  Открыли дверку, посмотрели, а там из кармана – кап –кап –кап – вода капает.  Поглядел Алеша в карман, а там нет колобка.  Лежат в мокром кармашке два уголька и две палочки.  А колобок где? | |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Здоровье»:  Создаём психологически-комфортную атмосферу, сохраняем психическое здоровье детей.  «Коммуникация»:  Подсказываем детям образцы обращения к взрослым.  «Художественная литература»: Учим слушать рассказ и давать характеристику услышанному.  Коммуникация:  Продолжаем расширять словарный запас детей. | В начале занятия улыбнулись друг другу, настроились на занятия, адаптировались в незнакомой обстановке. |
| **Содержание психолого-педагогической работы с детьми** | |
| - Понравился ли вам рассказ?  - А как вы думаете, а где колобок?  - Где гуляли дети?  - Что слепил Алеша  - Какой получился у Алеши колобок?  - Из чего сделал мальчик глаза, нос, рот?  - Куда вернулись ребята?  - Что сделал Алеша?  - Куда положил мальчик снежный колобок?  - Что сделал Алеша, когда проснулся?  - Что осталось от снежного колобка? | |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Познание»:  закрепляем знания о временах года, о свойствах снега.  «Коммуникация»:  Формируем умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать  на него. | Предварительно с детьми рассматривались зимние иллюстрации, на прогулке наблюдали за снегом, разгадывали загадки о зиме. |
| - Ребята, я предлагаю вам посмотреть, что же происходит со снегом в тепле. (рассматриваем снег, приготовленный заранее).  - Давайте из снега скатаем колобки и подержим их в руках. Но для начала разогреем руки (потрём ладошки).  ( из снега скатали колобки и положили их ладонь).  - Что случилось с вашими колобками?  - Почему они растаяли?  ФИЗМИНУТКА «ЛЯГУШКИ»  На болоте две подружки, две зеленые лягушки  Утром рано умывались, полотенцем растирались,  Ножками топали, ручками хлопали,  Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.  Вот здоровья в чем секрет, всем друзьям физкульт-привет!  (Дети выполняют движения в соответствии с тексом)  - Что ещё можно слепить из снега? ( снеговика, горку,…)  - Посмотрите на картинку, что вы видите? ( дети лепят снеговика)  - Расскажите, как они это делают? (катают сначала большой шар, затем поменьше и ещё меньше, на голову ставят ведро, вместо носа морковка, а вместо глаз угольки).  - Ребят, скажите, а что является непременным атрибутом снеговика?  ( метла, ведро на голове, морковка вместо носа).  - Молодцы! А сейчас я предлагаю вам послушать песенку про снеговика, эту песенку написал известный детский композитор и поэт Ю.Энтин. (слушаем песенку, подпеваем, танцуем)  - Понравилась ли вам песенка?  - Какое настроение, чувство возникло после прослушивания песенки?  - Почему?  - О чём эта песенка? (о снеговике, который знает, что его лепят лишь на миг не на века).  - Ребята, а вы хотите слепить снеговика? (Да)  - А давайте слепим снеговика не из снега, а из пластилина.  Перед началом работы проведем разминку для пальцев.  Раз, два, три, четыре, пять,(ладони лежат на коленях или столе)  Червячки пошли гулять. (пальцы согнуть и подтянуть к ним ладонь)  Вдруг ворона подбегает, (по поверхности идут указательным и средним пальцами)  Головой она кивает, (сложить ладонь щепоткой и качать вверх-вниз)  Каркает: «Вот и обед!» (раскрыть пальцы веером, большой отвести вниз)  Глядь — (развести руками)  А червячков уж нет! (сжать пальцы в кулачки и прижать к груди)  - Вспомним, как лепят снеговика из снега? ( катают сначала большой шар, затем поменьше и ещё меньше, на голову ставят ведро, вместо носа морковка, а вместо глаз угольки).  - Приступаем к работе. Во время лепки проводится индивидуальная работа с Настей и колей. Потом отмечает самого аккуратную. Ровного и красивого снеговика. | |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Познание»  Закрепляли знания о свойствах снега, знания о геометрических фигурах, стимулируем развитие мыслительных способностей детей, любознательность, умение доводить начатое до конца.  «Художественное творчество»:  Продолжаем развивать эстетическое восприятие, обращаем внимание детей на красоту снеговика, отрабатываем графические умения.  «Здоровье»:  Продолжаем знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма: мелкую и артикуляторную моторику. | Дети лепят за столом. Во время лепки воспитатель беседует с детьми по содержанию образовательной деятельности, получая от детей обратную связь. |
| (Анализ проделанной работы)  - Чем сегодня занимались?  - Что вам понравилось больше всего?  Подводит итоги занятия, предлагает оформить выставку. | |