МАОУ Сладковского района Новоандреевская сош

ОДО Новоандреевский детский сад «Теремок»

Интегрированная образовательная деятельность

с детьми младшего дошкольного возраста

Тема: «СНЕГОВИК - ОЗОРНИК, КОЛОБОК – СНЕЖНЫЙ БОК »

(Познание, художественное творчество (лепка с элементами музыки))

Составила: воспитатель

Ширшова Светлана Валерьевна

Январь 2013 год

*Программное содержание:*

Уточнить знания детей о времени года – зима , зимней одежде.

Уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать литературное произведение, выражать своё отношение к персонажам рассказа, проявлять положительные эмоции при прослушивании песни.

Стимулировать развитие мыслительных способностей детей, любознательность, познавательный интерес; умение доводить начатое дело до конца.

Владеть навыками самообслуживания, развивать интерес изобразительной детской деятельности (лепка снеговика).

Учить видеть и ценить прекрасное. Развивать эстетическое восприятие, интерес к окружающему миру.

Воспитывать чувство сопереживания, умение работать в коллективе.

*Материал и оборудование:*

Сюжетные картинки с изображением детей лепящих снеговика, пластилин, снег, резиновые коврики, стеки.

*Предварительная работа:*

 Рассматривание иллюстраций по теме, чтение рассказов о зиме, чтение и заучивание стихов, прослушивание музыкальных произведений, наблюдения на прогулке, загадывание загадок.

*Словарная работа:*

 Активизировать в речи слова: атрибут, снег, снеговик.

*Индивидуальная работа:*

 Корнеева Настя, Тюменев Коля – уточнить знания и умения приемов скатывания при лепке шаров, с Настей – закрепить способ отщипывания маленьких шариков от большого куска соленого теста.

*Задачи:*

- развивать память, мышление, внимание детей.

- развивать речь детей.

- обогащать словарь образными выражениями, сравнениями.

- развивать творческое воображение.

- развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска. пластилина, раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней.

- развивать мелкую моторику пальцев рук.

- развивать чувство цвета, формы, глазомер.

- воспитывать интерес к лепке, усидчивость.

|  |
| --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы с детьми** |
| Перед НОД создаю доброжелательную атмосферу.- Ребята, скажите, скажите какое у вас настроение?- Я предлагаю вам подарить частичку своего хорошего настроения друг друг (дуют на ладошки ).- Ребята, сегодня, торопясь на встречу с вами, идя по улице, у меня замёрзли руки? Почему?- Что такое зима? - Что нужно делать зимой, чтобы не замёрзнуть?- Ребята, а вы любите зиму?- Как же можно не любить зиму с её играми, забавами. Многие писатели, художники, композиторы, восхищаясь красотой этого времени года, писали картины, сочиняли музыку, придумывали рассказы, стихи.- Сегодня, я хочу познакомить вас с рассказом Н.Калининой « Про снежного колобка».  Гуляли ребята во дворе. Лепили из снега бабу. Алеша слепил снежный колобок. Нашел угольки – сделал глаза ; нашел палочки - сделал рот и нос . Поиграли ребята, погуляли и пошли опять в детский сад . Жалко Алеше оставлять на дворе колобок. Взял он его и положил в карман . Пришел в детский сад, повесил свою шубу в шкафчик, а в кармане шубы остался лежать снежный колобок. Пообедали ребята, после обеда спать легли. А когда проснулись, вспомнил Алеша про свой колобок. Побежал с ребятами к шкафчику, а около шкафчика – лужа. Что такое?  Открыли дверку, посмотрели, а там из кармана – кап –кап –кап – вода капает.  Поглядел Алеша в карман, а там нет колобка.Лежат в мокром кармашке два уголька и две палочки.А колобок где? |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Здоровье»: Создаём психологически-комфортную атмосферу, сохраняем психическое здоровье детей.«Коммуникация»:Подсказываем детям образцы обращения к взрослым.«Художественная литература»: Учим слушать рассказ и давать характеристику услышанному.Коммуникация:Продолжаем расширять словарный запас детей. | В начале занятия улыбнулись друг другу, настроились на занятия, адаптировались в незнакомой обстановке.  |
| **Содержание психолого-педагогической работы с детьми** |
| - Понравился ли вам рассказ?- А как вы думаете, а где колобок? - Где гуляли дети? - Что слепил Алеша - Какой получился у Алеши колобок?- Из чего сделал мальчик глаза, нос, рот? - Куда вернулись ребята? - Что сделал Алеша? - Куда положил мальчик снежный колобок? - Что сделал Алеша, когда проснулся? - Что осталось от снежного колобка? |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Познание»: закрепляем знания о временах года, о свойствах снега. «Коммуникация»:Формируем умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечатьна него. | Предварительно с детьми рассматривались зимние иллюстрации, на прогулке наблюдали за снегом, разгадывали загадки о зиме. |
| - Ребята, я предлагаю вам посмотреть, что же происходит со снегом в тепле. (рассматриваем снег, приготовленный заранее).- Давайте из снега скатаем колобки и подержим их в руках. Но для начала разогреем руки (потрём ладошки). ( из снега скатали колобки и положили их ладонь).- Что случилось с вашими колобками?- Почему они растаяли? ФИЗМИНУТКА «ЛЯГУШКИ» На болоте две подружки, две зеленые лягушкиУтром рано умывались, полотенцем растирались,Ножками топали, ручками хлопали,Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.Вот здоровья в чем секрет, всем друзьям физкульт-привет!  (Дети выполняют движения в соответствии с тексом) - Что ещё можно слепить из снега? ( снеговика, горку,…)- Посмотрите на картинку, что вы видите? ( дети лепят снеговика)- Расскажите, как они это делают? (катают сначала большой шар, затем поменьше и ещё меньше, на голову ставят ведро, вместо носа морковка, а вместо глаз угольки).- Ребят, скажите, а что является непременным атрибутом снеговика?( метла, ведро на голове, морковка вместо носа).- Молодцы! А сейчас я предлагаю вам послушать песенку про снеговика, эту песенку написал известный детский композитор и поэт Ю.Энтин. (слушаем песенку, подпеваем, танцуем)- Понравилась ли вам песенка?- Какое настроение, чувство возникло после прослушивания песенки?- Почему?- О чём эта песенка? (о снеговике, который знает, что его лепят лишь на миг не на века).- Ребята, а вы хотите слепить снеговика? (Да)- А давайте слепим снеговика не из снега, а из пластилина. Перед началом работы проведем разминку для пальцев.Раз, два, три, четыре, пять,(ладони лежат на коленях или столе) Червячки пошли гулять. (пальцы согнуть и подтянуть к ним ладонь) Вдруг ворона подбегает, (по поверхности идут указательным и средним пальцами) Головой она кивает, (сложить ладонь щепоткой и качать вверх-вниз) Каркает: «Вот и обед!» (раскрыть пальцы веером, большой отвести вниз) Глядь — (развести руками) А червячков уж нет! (сжать пальцы в кулачки и прижать к груди)- Вспомним, как лепят снеговика из снега? ( катают сначала большой шар, затем поменьше и ещё меньше, на голову ставят ведро, вместо носа морковка, а вместо глаз угольки).- Приступаем к работе. Во время лепки проводится индивидуальная работа с Настей и колей. Потом отмечает самого аккуратную. Ровного и красивого снеговика.  |
| **Реализация образовательных задач** | **Комментарии автора** |
| «Познание»Закрепляли знания о свойствах снега, знания о геометрических фигурах, стимулируем развитие мыслительных способностей детей, любознательность, умение доводить начатое до конца.«Художественное творчество»:Продолжаем развивать эстетическое восприятие, обращаем внимание детей на красоту снеговика, отрабатываем графические умения.«Здоровье»:Продолжаем знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма: мелкую и артикуляторную моторику. | Дети лепят за столом. Во время лепки воспитатель беседует с детьми по содержанию образовательной деятельности, получая от детей обратную связь.  |
|  (Анализ проделанной работы)- Чем сегодня занимались?- Что вам понравилось больше всего? Подводит итоги занятия, предлагает оформить выставку. |