**Жизнь Будды Шакьямуни**

**Буддизм** - древнейшая из мировых религий, которая возникла в Индии в VI-V вв. до н.э. Свое название он получил от прозвища, обозначающего достоинство совершенного, приходящего в мир для возвещения истины и обретения нирваны, своего основателя Будды, то есть «Просветленного».

Основателем буддизма является Сиддхартха Гаутама из рода Шакьев. Зародившись в Индии, буддизм распространился далеко за её пределы в Юго-Восточную, Центральную, отчасти Среднюю Азию и Сибирь, в ряд регионов России.

Буддизм не являет собой ни социальной реформы, ни религиозной реформы, ни философской системы. Это своеобразный поиск истинного предназначения и пути спасения, открыв которые Будда стремился указать всем желающим.

Буддизм с момента своего возникновения предстает, прежде всего, в виде практически-религиозного движения. Суть буддизма в постижении мира с целью ответить на практические вопросы жизни: что такое страдание, почему возникает страдание и как можно освободиться от страдания. Результатом поиска ответов стало развитие практических аспектов, которые и обеспечили буддизму действительно религиозное содержание и позволили стать религией многих народов.

Первый, и один из важнейших аспектов, буддизма заключается в том, что он во главе религии поставил **личность**, являющую собой образец благочестия. *Эта личность Будда, изначально - человек и учитель, затем – святой.*

Второй аспект воплощен в **этике** буддизма. Буддизм предназначен для *спасения всех желающих*, а не только особых, приобщенных лиц. *Путь спасения был открыт всем, даже тем, кто сохранял приверженность к иным Богам и религиям.*

И, наконец, третий аспект определяется отсутствием связи с уже существующими религиями, **отсутствием привязки к определенным сословиям или этническим группам.** В буддизме не важно кем ты рожден, важно кем ты стал. Это формирует совершенно новую систему взаимодействия в буддизме, где люди составляют общину (сангху), объединенные связью святых истин.

Понять суть буддизма без знакомства с личностью и жизнью Будды Шакьямуни достаточно сложно. Согласно историческому исследованию Будда, изначально известный как *Сиддхартха Гаутама* родился около 560 г. до н.э. в деревни Лумбини на северо-востоке Индии. Его отцом был раджа Шуддохана из рода Шакьев и касты кшатриев, а матерью – Майя. Его имя Сиддхартха означало «тот кто добился цели», его родовое имя Гаутама определяло его принадлежность к царской семье рода Готамы. При рождении Сиддхартхи Гаутамы его отцу было сделано предсказание, что если его сын останется в мирской жизни, то он станет великим правителем, если изберет религиозную жизнь, то станет Буддой, просвещающим мир. Его отцу очень хотелось что бы сбылось первое предсказание, однако аскет Асита Девала предрёк исполнение второго предсказания.

Принц Сиддхартха рос в обстановке роскоши и благополучия. Отец позаботился о том, чтобы никакие горести не омрачали его жизнь. Для принца были построены три великолепных дворца, его окружали великолепные вещи, его обслуживали и развлекали прекрасные люди. В 19 лет принц женился на своей двоюродной сестре прекрасной Яшодхоре и у них родился сын Рахула. Однако окруженный красотой, в обстановке благополучия принц Сиддхартха Гаутама чувствовал себя невольником, который заключен в золотую клетку. Он стремился узнать, что скрывают от него стены прекрасных дворцов. Однажды судьба предоставила ему такую возможность. Во время одной из своих прогулок принц встретил дряхлого старика и узнал что такое старость, встретил прокаженного и узнал что такое болезнь, встретил похоронную процессию и узнал что такое смерть, встретил монаха и понял что жизнь это не только праздник.

Сиддхартха Гаутама задумался над тем, что жизнь это болезни, старость, смерть от которых никто не избавлен и которые несут людям страдания. Принц решил избавить людей от страданий. Ночью, покинув дворец, жену и сына, он отправился на поиски рецепта всеобщего счастья, которое видел в отказе от всяческих удовольствий, желаний и мечтаний.

Принц вознамерился стать бездомным скитальцем и искать собственный путь спасения. Поиск пути истины оказался непростым, однако он увенчался успехом. Сначала Гаутама решил последовать традиционным для Индии путем поиска истины и спасения через самоотречение, предавшись суровому аскетизму и глубокому размышлению в обществе пяти других странствующих аскетов. Шесть лет Гаутама бродил по долине реки Ганга, предаваясь умерщвлению плоти и беседуя с мудрецами и проповедниками. Однако, когда его силы полностью истощились, а ответа на мучавшие его вопросы он не нашел, тогда он прекратил свой строгий пост и совершив омовение в водах Ганга, принял пищу из рук юной девушки Суджаты. Совершавшие с ним аскезу пятеро отшельников посчитали, что он не выдержал испытания и покинули его, исполнившись презрения. Однако это не смутило Гаутаму, он продолжил поиск истины один и, однажды войдя в глубокую медитацию, нашел ответы на мучавшие его вопросы. Поиск был завершен.

Когда в местности Гая (сегодня Бодх-Гая) Гаутама, расположившись под фиговым деревом, вошел в состояние глубокой медитации он сначала узрел всю свою прежнюю жизнь во всех своих перевоплощениях, затем он узрел собственно циклы рождения, смерти и перерождения и познал управляющий ими закон, и наконец, ему открылись четыре священные истины, раскрывающие знание того, что есть страдания, источник страданий, понимание необходимости освобождения от страданий и путь освобождения от страданий.

В результате, в возрасте 35 лет Гаутама достиг *бодхи*, то есть просветления и, узнав тайны мироздания, обрел сверхъестественные способности и достиг *нирваны* – состояния абсолютного умиротворения и покоя. Так он стал Буддой, что означает – *Пробудившийся, Просветленный.*

Открыв путь избавления людей от страданий, Будда решил передать своё знание другим и отправился к пятерым отшельникам, которые ранее предавались с ним аскезе. Узрев исходящее от него сияние, они перестали избегать его, прониклись к нему доверием и стали его первыми учениками.

В середине лета Будда произнес свою первую знаменитую проповедь в Сарнатхе, вблизи города Бенареса (сегодня Варанаси) в которой указал срединный путь, позволяющий оставаться вдали от двух крайностей жизни.

**Во-первых**, вдали от жизни, управляемой чувственными страстями, полной похоти и удовольствий, так как эта жизнь низменная и противная духу.

**Во-вторых**, вдали от жизни, управляемой изнуряющими аскетическими упражнениями, полной добровольных страданий, так как эта жизнь мрачная и ничтожная.

Вскоре вокруг него начали собираться последователи, привлеченные безмятежным спокойствием и авторитетом учителя. Так было запущено *«колесо учения»*. Позднее, в память об этом событии на всех фронтонах буддийских храмов стали изображать двух оленей по обе стороны колеса, символизировавшего учение Будды – *Дхарму* и получившее название – *«дхармачакра»*. Таков важнейший символ буддизма.

Постепенно вокруг Будды начинает формироваться община – сангха, в состав которой он принимал всех желающих идти путем просветления и освобождения от страданий, не взирая на принадлежность к кастам. В общину входили брахманы, кшатрии, вайшьи. Более того, исполняя просьбу, воспитавшей его после смерти матери тети, он допустил в общину в качестве монахинь женщин.

Когда количество последователей его учения достигло шестидесяти, Будда отправил их по всему миру с проповедью нового учения. Сам Будда еще сорок четыре года продолжал проповедовать, путешествуя по Индии. Достигнув возраста 80 лет, он предсказал, что его путь близок к завершению и вскоре он уйдет в нирвану. Неподалеку от города Кушиногара Будда вошел в лес и лег между двумя деревьями. Его сопровождали только самые преданные ученики. Здесь окруженный ими он вновь кратко изложил свое учение и высказал свои последние наставления, после чего тихо вошел в нирвану-без-остатка (паринирвану), означающую полное исчезновение из всех планов существования.

По распоряжению его любимого ученика Ананды тело Будды было предано огню, а останки были разделены на части и отданы представителям всех основных народов, населявших Индию. Останки были помещены в хранилища, над ними насыпали холмы, обшивали их камнем и обносили оградами, украшенными рельефами. Такие сооружения получили название – ступа.

**Вероучение и основные направления буддизма**

Буддизм реализуется через признание всеми верующими обязательного требования хранить «Три драгоценности» буддизма - Будду, Дхарму и сангху, которое передается из поколения в поколение. Это значит, что для понимания сути буддизма надо постичь суть «Трех драгоценностей».

Во-первых, важно понять, что в буддизме значит **Будда.** Это понятие ассоциируется не с человеком как таковым, а с его достоинством. *Будда – это абсолютно просветленный, всеведущий человек, достигший духовных вершин, который приходит в мир, чтобы возвестить истину и помочь людям обрести покой.* Достигается это состояние путем совершенно исключительных трудов на ниве духовного совершенства, которое достигается в процессе прохождения длинного пути перерождений, то есть сансары. *Сансара* – это бесконечная цепочка перевоплощений, выраженная в бесконечной смене телесных оболочек.

Главная вершина духовного развития - это достижение просветления (бодхи) и успокоения (нирвана), которые знаменуют окончательное освобождение. Суть освобождения заключается в выходе из круга сансары, то есть в достижении высшей цели – вечного покоя, *нирваны.*

Совершенным, в соответствии с проповедью Будды Шакьямуни в Бенаресе, становится тот, кто познал путь, который лежит посередине, путь, который открывает глаза и ум, путь, который ведет к познанию и просвещению, путь, который приводит к покою, к нирване! *Нирвана* – это не смерть, а жизнь совершенного, свободного духа.

Во-вторых, важно понять, что в буддизме значит **Дхарма.** Дхарма являет собой нечто вневременное, то есть не зависящее от истории, событий, людей. *Дхарма – это Закон, который управляет бесконечным циклом рождения, смерти, перерождения, открывшийся Будде Шакьямуни во вторую ночь его просветления.* Дхарма была передана учителем ученикам в виде Слова, запечатленного в виде текстов (сутр). Изначально тексты передавались изустно. Затем в 80 г. до н.э. тексты были записаны и составили канон известный **как Трипитака (Типитака) или «Три корзины».** Название канона определено его формой. Изначально тексты были записаны на пальмовых листах, на языке пали (близком к санскриту) и разделены на три группы по содержанию.

*Первая корзина – Виная-питака* – «Корзина текстов по монашеской дисциплине и нравственному воспитанию», это своего рода этический кодекс буддиста.

*Вторая корзина – Сутра-питака* (Сутта-питака) – «Корзина текстов учения Будды», это своего рода догматика буддизма, одновременно рассказывающая о жизни и перерождениях самого Будды.

*Третья корзина – Абхидхарма-питака* (Абидхамма-питака) – «Корзина текстов высшего Закона», это своего рода метафизика буддизма.

Дхарма как Закон – это не только совокупность моральных правил, но и система физических законов, управляющих Вселенной, отдельные части которой это тоже дхармы. Все дхармы находятся в постоянном взаимодействии и развитии в соответствии с законом причинности, закономерности. Определяется его движение санскарой, являющей собой воплощение внешнего мира во впечатлениях человека и предрасполагающей его к дурным или хорошим поступкам.

В-третьих, важно понять, что в буддизме значит **сангха.** Сангха – это наименование буддистской общины. *Сангхой можно назвать и местную буддистскую общину и всех буддистских монахов в мире.* В ней нет сложной иерархии. Её особенность в том, что это община – братство равных, то есть людей, объединенных Дхармой, которые следуют путем Будды, независимо от их этнической, социальной и имущественной принадлежности.

Философскую основу буддизма составляет учение *о четырех благородных истинах.* Понимание четырех благородных истин мироздания открылось Будде Шакьямуни в третью ночь его просветления, когда он постиг суть страдания.

Первая благородная истина о сути страдания гласит, что всё в мире есть – страдание. Она основана на понимании того, что всё существующее есть постоянная смена рождений, смертей и перерождений, то есть всё что создается подлежит уничтожению – в этом и есть источник несчастья и боли, которые составляют суть страдания. Буддизм скорбит о самом существовании, о самой жизни как о несчастье. Отсюда понимание жизни как фактора страдания, то есть жить – значит страдать.

Вторая благородная истина о происхождении страданий провозглашает, что их причиной является привязанность человека к его бытию. Человеку присуща жажда жизни и жизненных наслаждений. Человек будет страдать пока он привязан к жизни и жаждет наслаждений. Суть страдания в желании жизни, которое ведет к перерождению (сансаре). Губительность перерождения в том, что каждое новое рождение ведет к болезни, старости и смерти, то есть к боли и страданию.

Третья благородная истина об освобождении от страдания утверждает, что страдание должно и может быть прекращено. Именно полное освобождение от страдания и является главной целью буддизма. Достижение освобождения от страдания возможно при достижении избавления от желаний. Освобождение от желаний дает освобождение от бесконечного цикла перерождений и ведет к погружению в нирвану – в состояние полного блаженства, обеспеченного свободой и одухотворенностью.

Четвертая благородная истина о пути ведущем к освобождению от страдания и достижения нирваны. Для этого предлагается Восьмеричный или Срединный путь. Именно этот путь являет собой буддийский образ жизни, которым надлежит следовать всем, желающим обрести нирвану.

**Восьмеричный путь** составляют следующие ступени:

* праведное знание или понимание, то есть признание Дхармы и четырех благородных истин;
* праведное мышление, то есть стремление ума к добродетели;
* праведная речь, освобожденная от лжи, злословия и суесловия;
* праведное поведение или действие, не допускающее злонамеренных действий таких как убийство, кража и т.п.;
* праведный способ поддержания жизни или средство к существованию, означающий, что зарабатывать надо честно, не творя обиды другим;
* праведное приложение сил или усилие, предполагающее подавление дурных помыслов и развитие благородных мыслей;
* праведная память или осознанность, предполагающая тщательное осмысление всего происходящего;
* праведное сосредоточение, достигаемое посредством концентрации, позволяющей освободиться от всего, что тянет назад, что ведет к возвращению в прошлое.

Считается, что тот, кто следует Восьмеричным путем и обретает чистоту помыслов, становится святым, то есть тем, кто заслуживает нирвану. Это связано с тем, что именно святой освобождается от власти закона кармы и покидает круг сансары, переходя в нирвану.

*Закон кармы в буддизме выражен в закономерности связи между мыслями, словами, делами человека и его перерождением.* Праведные деяния способствуют благоприятному перерождению. Плохие деяния ведут к неблагоприятному перерождению. Каждое перерождение обусловлено поступками человека, то есть каждая мысль, каждое слово, каждый поступок оставляют кармический след, определяющий следующее перерождение. Главная цель буддиста избегать кармических следов, освобождая свои мысли и дела от желаний и привязанностей.

В процессе своего формирования и развития буддизм вобрал в себя множество традиций народов тех стран на территории которых получил распространение. За время своего существования буддизм создал и развил не только религиозную философию, но и целую цивилизацию, объединяющую народы разных континентов, разных культур и даже разных религий.

В связи с этим после смерти Будды возникла потребность упорядочить его учение и систематизировать в конкретной форме, то есть в некоем символе веры. Для преодоления разного рода споров и разногласий в вопросах трактовки, оставленных Буддой аспектов вероучения, был созван Собор. Он прошел в 477 г. до н.э. в Раджагрихе, где его участниками стали около 500 монахов. На Соборе было принято решение вспомнить, заучить и распространить все беседы и проповеди Будды. Однако это не ликвидировало расхождений. Споры продолжались и состоялся второй Собор в 444-380 гг. до н.э. в Весали (Вайшали), а затем и третий Собор в 253 г. до н.э. в Паталипутре.

Именно на третьем Соборе, состоявшемся через 200 лет после смерти Будды Шакьямуни, наконец, удалось утвердить канон веры, который в последующем лег в основу так называемого палийского или южного канона - Трипитаки (Типитаки), который был рассмотрен выше. Он получил распространение среди буддистов Цейлона (Шри-Ланки), Мьянмы и Таиланда.

Позднее в северных регионах сформировался ряд школ, создавших собственный канон веры, получивший название **северный канон.** Он получил распространение в Непале, Тибете, Китае и Японии. Северный канон менее систематизирован и разделяется на многие направления, нашедшие отражение в литературе. Среди источников северного канона: *Авадана* - сборник легенд, *Лалитавистара* – включает биографию Будды, *Тантра* – волшебные книги, *Дарани* – магические изречения и многие другие.

Таким образом, в буддизме в процессе его развития сформировалось несколько школ, которые можно объединить в рамках трех основных направлений. Это *хинаяна (тхеравада), махаяна и ваджраяна.* Направления отличаются сводами канонической литературы, культовыми, социально-поведенческими и иными особенностями. Ранее всего выделились два основных направления хинаяна, объединяющая строгих консерваторов, и махаяна, объединяющая умеренных. И, наконец, с VI по IX в. сформировалось направление ваджраяна, объединившее сторонников возвышения роли учителя в буддизме и получившее распространение, прежде всего, на Тибете.

**Хинаяна** или **«Малая колесница»** направление в буддизме, в основе которого лежит *тхеравада* – учение старейшин или учение древних. В священных текстах тхеравардинов мир предстает как горящий дом, спасение из которого уготовано только истинно верующими, которые будут вывезены на небольшой повозке.

*Тхеравада придавала особенно большое значение индивидуальным усилиям к спасению. Последователи хинаяны считают, что достичь нирваны можно только путем личного совершенствования, при отказе ото всех мирских удовольствий, желаний, забот и обязанностей. Это свидетельствует о приверженности его последователей первоначальному варианту учения Будды Шакьямуни.* Это учение отражено в ранних текстах и имеет свое распространение в южных регионах Азии. В соответствии с учением хинаяны, спасение может быть обретено только истинно верующими членами сангхи, то есть *монахами-тхеравардинами.* Для простых верующих оставлены храмы с изображениями Будды и святых, поклонение которым удовлетворяет духовную потребность верующих, однако не несет им спасения.

**Махаяна** или **«Большая колесница»**, направление в буддизме в основе которого лежит учение махасангхиков идеологом которого был Махадева. Его сторонники считали, что достичь спасения могут не только монахи, но и миряне и выступали за смягчение уставов и правил. На основе учения махасангхиков к началу I в. до н.э. сформировалась махаяна. Основу концепции махаяны составляет идея о том, *спасутся не только избранные, но и все человечество.* Махаяна это северное направление в буддизме. Наибольшее распространение оно получило в Китае, Тибете, Японии.

Буддизм махаяны отличается меньшей строгостью и большей человечностью по отношению к простым верующим. В процессе своего развития махаяна эволюционировала от монашеской общины к общине верующих. Основной акцент в махаяне сделан на учении о трех путях спасения: ***путь*** *слушателей или благочестия,* ***путь*** *пассекабудды или философии и аскетизма,* ***путь*** *бодхисаттвы или сострадания ко всем существам, которые могут в конечном итоге слиться в один путь для всех – путь бодхисаттвы.* Доктрина бодхисаттвы является центральным пунктом в учении махаяны и составляет его особенность. **Бодхисаттва** - это человек, который предназначался к просветлению и достижению статуса Будды, но откладывая свой переход в нирвану, он видел свое предназначение в спасении как можно большего числа людей путем их просвещения, путем заботы о них. Бодхисаттва – это тот, кто пришел в мир творить добро, спасая людей и помогая им как в повседневной жизни, так и в последующих реинкарнациях (перевоплощениях).

**Ваджраяна** или **«Алмазная колесница»**, направление в буддизме в основе которого лежат *тантризм и эзотерика.* Это направление определило основную роль в буддизме конкретной личности. В отличие от хинаяны ваджраяна допускает мгновенную реализацию природы Будды в течение одной жизни. В ваджраяне *становление буддиста связано с ритуалом посвящения, в котором определяющую роль играет наставник, учитель.* Именно эта передача знаний от посвященного к посвященному определяет эзотерическую сущность ваджраяны. Кроме того, ваджраяна широко использует тантрическую практику, опирающуюся на древнейшие тексты волшебных книг – тантры и связанных с древнейшим культом плодородия.

**Тантризм** ваджраяны определил и иное отношение к человеку, его телу и душе в буддизме. В отличие от других направлений *буддизма ваджраяна с уважением относится к телесной оболочке.* В соответствии с тантризмом, ваджраяна ставит тело в центр религиозной практики, считая его оболочкой заключающей в себе высшую духовность. В контексте концепции ваджраяны в человеческом теле одновременно соединены абсолютное, то есть нирвана и относительное, то есть сансара как воплощение ваджры – учения Будды. Соответственно выполняя определенные действия, человек раскрывает в себе присутствие природы Будды. Эти действия включают *ритуальные жесты (мудры), реализующие природу Будды в человеке, священные заклинания (мантры), реализующие природу Будды в речи человека, созерцание божества, изображенного на схеме вселенной (мандала), реализующее природу Будды в уме человека.* Исполнение этих действий ведет к преобразованию человеческой личности в Будду, соответственно всё человеческое преобразуется в священное.

Ритуал ваджраяны основывается на достаточно хорошо развитой философии, отраженной в собраниях священных канонических текстов – *«Ганджур»* и собрания комментариев к нему - *«Данжур».* Ваджраяна в основном распространена на Тибете, в Монголии и в России.

Изначально Буддизм представлял собой очень простое учение. Его основные элементы – почитание Будды, почитание святых мест, поклонение ступам. Однако по мере его развития произошло усложнение культово-обрядовых традиций, что было обусловлено формированием внутри буддизма трех основных направлений и расширением ареала поклоняющихся Будде, что привнесло этнонациональные черты. Новые элементы затронули процесс богослужения, введя молитвы, магические действа (медитация, произнесение мантр) и храмовое богослужение. Следует отметить, что вступление в ряды буддистов не требует от человека отречения от национальных Богов, что также накладывает свой отпечаток на общую картину буддистского мира.

Буддийский культ включает систему праздников, отмечаемых по лунному календарю. Открывает цикл праздников **Новый год**, изначально не имевший к нему отношения и имеющий народные корни. Этот праздник насыщен древней магической символикой, направленной на обеспечение в наступающем году благосостояния народа и страны, которая позднее была дополнена буддийским мифологическим и ритуальным содержанием.

Ввиду специфики лунного календаря, Новый год не имеет фиксированной даты (его вычисляют по специальным астрологическим таблицам) и колеблется в пределах полутора месяцев. В странах Восточной и Центральной Азии он отмечается в феврале-марте, в странах Южной и Юго-Восточной Азии – в марте-апреле.

Следующим праздником является **Весак** – включающий празднование трех великих событий: *последнее земное рождение Будды, его просветление и уход в нирвану.* Это общебуддийский праздник, отмечаемый в апреле-мае.

В июне-июле отмечается праздник **Круговращения Майтрейи** – Будды грядущего миропорядка. Это период в буддизме, определяемый как следующий после завершения периода миропорядка Будды Шакьямуни. *Это храмовый праздник.* Главным событием праздника является объезд храма колесницей, на которую устанавливается скульптура Майтрейи и в которую впрягают скульптурное изображение коня зеленого цвета. Колесница, окруженная толпами верующих, медленно совершает объезд вокруг монастыря, двигаясь по солнцу. Одна группа монахов приводит колесницу в движение, другие идут впереди или сзади неё, читая молитвы. Верующие движутся по обеим сторонам дороги вместе с процессией и периодически совершают коленопреклонения перед статуей Майтрейи.

В середине октября - середине ноября отмечается праздник *Нисхождения Будды* на землю с неба Тушита (9-й уровень буддийского космоса, где обитают бодхисаттвы, до того, как станут буддами). Главная идея этого праздника решение Будды Шакьямуни сойти на землю для последнего земного рождения и открыть всем «путь Будды». Этот праздник сопровождается церемониями, шествиями и иллюминацией.

Кроме общебуддистских праздников существуют и праздники, отмечаемые представителями различных направлений и жителями разных стран.

Важную роль в буддизме, играют **монастыри и монахи.** Монастыри являются крупнейшими культурными и образовательными центрами. Они предназначены для жизни и религиозной практики монахов, входящих в общину, а также для обучения послушников. В монастырях изучаются как каноны учения, так и философия, логика, астрология, медицина и другие дисциплины. В буддизме монахи не являются священнослужителями в традиционном смысле этого слова. Они не выполняют посреднических функций между Буддой или богами и мирянами. Монахом может стать каждый мирянин по своему желанию, придя в общину и поселившись в монастыре, где он может находиться столько сколько захочет. При этом пол, национальность и даже прежние религиозные убеждения не играют роли, если не препятствуют восприятию буддийского мировоззрения. По традиции срок пребывания в общине не менее месяца. Если послушник захочет, то он может пройти обряд посвящения и стать монахом на всю жизнь.

Главное достоинство члена буддистской общины соблюдение 227 правил поведения для монахов и ведение высоконравственного образа жизни для мирян.

**Историческое развитие буддизма**

Буддизм является одной из древнейших религий, которая вышла за рамки одного государства. Благодаря главному принципу буддистского учения – не нарушать существующие культурные и религиозные традиции разных народов и стран, сосуществовать и взаимодействовать с ними, - буддизм быстро распространился и прижился в условиях местных культурных и религиозных традиций, дав новые ростки.

Замечательное шествие буддизма по странам Азии началось ещё до нашей эры. Начинается движение с III в. до н.э. распространением буддизма по странам Центральной Азии, в I в. н.э. он распространяется в Китае, затем со II в. н.э. - на полуострове Индокитай, с IV в н.э. - в Корее, с VI в н.э. – в Японии, с VII в. н.э. – в Тибете, с XII в. н.э. – в Монголии.

**Индия**

В III в. до н.э. во время правления царя Ашоки из династии Маурьев буддизм впервые был признан в качестве государственной религии. Большую роль в этом сыграл третий буддийский Собор в г. Паталипутре в 253 г. до н.э., созванный Ашокой для упорядочивания буддийского учения. На соборе был утвержден канон веры, созданный на основе проверки, обработки и окончательной классификации существующих буддистских изречений и традиций.

Утверждение буддизма в качестве государственной религии имело большое значение. Это выразилось в запрете убийства животных и принесения их в жертву, утверждение веротерпимости, отказ от войн как средства завоевания территорий и ряд других. Начинается развитие культового зодчества – идет строительство ступ, распространившееся на территории от долины Ганга до северных окраин империи Маурьев в Гандахаре. Позднее на месте их возведения начинается строительство храмово-монастырских комплексов.

Процветание буддизма в Индии пришлось на I тыс. н.э. Это было время его наивысшего влияния на все стороны жизни Индии. Однако оно оказалось не вечным. Значительную роль в упадке буддизма в Индии сыграл индуизм, который начал распространяться в Юго-Восточной Азии, начиная с VII века.

За время своего расцвета в Индии буддизм приобрел известность и начал распространяться на территории других государств – Мьянмы (Бирмы), Вьетнама, Лаоса, Индонезии. По дорогам Великого шелкового пути он проникает в Восточный Туркестан, Китай, Корею, а затем и Японию.

**Китай**

В Китай буддизм проник из Индии преимущественно в северной традиции в форме махаяны. Началось это проникновение прибытием буддистских проповедников при императоре Мин-ди в 65 г. н.э. Он провозгласил буддизм государственной религией, равной конфуцианству и даосизму. В условиях кризиса и неустойчивости политической жизни Китая, характерных для периода III-VI вв. буддизм постепенно усиливал свои позиции, привлекая все большее число приверженцев.

Центрами распространения его учения в Китае становятся монастыри. В III-IV вв. на территории империи действовало уже 180 буддистских храмов и монастырей, к концу V в их было уже 1800.

В Китае буддизм приобрел черты, которые примирили его с уже существующими *конфуцианскими и даосскими традициями.* Прежде всего, это было связано с традиционным почитанием предков, характерным для конфуцианства и попыткой обоснования того, что Будда есть воплощение Дао. В Китае особое значение имеют культ Будды грядущего Майтрейи (Милэфо) с приходом которого многие поколения китайских буддистов связывают свои надежды на лучшее будущее и на всеобщее благоденствие и культ Будды Амитабхи, являющегося покровителем «Западного рая», «Чистой земли», выступающей промежуточной стадией нирваны, где люди после смерти могут жить очень долго, испытывая беспредельное счастье.

Трансформация буддизма в условиях Китая привела к его приспособлению к социальной структуре, к нормам и запросам традиционного китайского общества. В нём четко выделились два уровня:

* *Народный буддизм* характеризуется большим количеством Будд, Бодхисаттв и буддистских святых. Его главная задача облегчить страдания человека в этой жизни и обещание спасения и вечного блаженства в жизни будущей.
* *Буддизм интеллектуальной элиты и знати* это, прежде всего, философия, направленная на адаптацию буддизма к китайской действительности и использование его в социальных интересах. На его основе родилась новая религиозная мысль – **чань-буддизм**, основой которой стало учение школы дхиана, которая видела главную задачу верующего в отрешении от мира и концентрации на постижении сущего. Центральной стала идея обращения человеческих взоров к жизни, основной стала задача научиться жить здесь и сейчас, пока человек жив и может получить от жизни радость. В основе учения лежит концепция, согласно которой Истина и Будда всегда с тобой, вокруг тебя надо их только найти, увидеть, понять, принять, а не искать незнамо где, истязая себя. Истина приходит в озарении.

Буддизм так тесно слился с жизнью Китая, что к концу VI в. буддисты стали составлять значительную часть населения. Постепенно роль буддизма сократилась и с начала II тыс. он влился в систему религиозного синкретизма, получившего распространение в Китае. Однако это не привело к его полному исчезновению.

**Япония**

Проникновение буддизма в Японию в середине VI в. н.э. стало решающим рубежом в развитии политической борьбы за власть. При благосклонной поддержке принца Сётоку-тайси буддизм приобрёл популярность и способствовал становлению и упрочению развития культуры и государственности Японии.

В Японии буддизм получил развитие в форме махаяны, привнеся на острова традицию индийской философии и китайской цивилизации. Буддизм способствовал оформлению административно-бюрократической иерархии и ряда основ системы этики и права, при сохранении японских традиций.

При императоре Сёму в VIII в. буддизм стал государственной религией и сыграл существенную роль в осуществлении политической жизни в стране. Этому способствовал институт инке или регентства. В соответствии с установившейся традицией инке каждый император, вступая на престол, отрекался в пользу наследника и становился монахом, управляя страной в качестве регента.

Не менее значимым было влияние буддизма на формирование японской культуры. В каждом официальном учреждении в соответствии со специальным указом устанавливались алтари и изображения Будд, в каждой провинции был выстроен буддистский монастырь. Самый крупный и величественный был воздвигнут в столице г. Нара – храм Тодайдзи. Центральное место в нём занимала 16-метровая позолоченная фигура Будды Вайрочаны.

В процессе своего развития буддизм сблизился с синтоизмом, традиционной национальной японской религией. Благодаря реформам и просветительской деятельности монахов синтоистские божества вошли в пантеон Будд, Бодхисаттв и аватар.

В XII в. изменилась политическая жизни страны. Императорская власть утратила своё былое значение и ведущую роль начал играть сёгунат, начиная с военачальника Ёримото из дома Минамото. Это не изменило роли буддизма в обществе, но привело к тому, что постепенно начал меняться сам буддизм. Значительную роль начинают играть секты – *Дзэдо*, проповедовавшая культ Будды Амитабхи и «Чистой земли», и *Нитерэн*, проповедовавшей вездесущность Будды. Однако наибольшее влияние получила секта, проповедовавшая учение **Дзэн.** Постепенно в японском обществе утверждается **дзэн-буддизм** более простой и доступный пониманию каждого японца, учитывающий проявления японского национального духа. Прежде всего, это связано с утверждением концепции согласно, которой достижение нирваны становиться возможным посредством медитации, через состояние мгновенного просветления. Этого просветления может достичь каждый человек, постигший дзен.

Принципы дзэн-буддизма, сопровождавшиеся жёсткой системой воспитания при монастырских школах вызвали одобрение и поддержку сёгунов. В последующем это способствовало складыванию культурной традиции «кодекса самурайской чести» и «пути воина» (бусидо). Основу самурайской чести составляли преданность патрону, готовность к самопожертвованию на грани фанатизма. Однако не в награду за блаженство в загробном мире, как, например, в исламе, а исходя из идеи достойной смерти и обеспечении высокого места в памяти потомков.

**Тибет**

Процесс утверждения буддизма на Тибете имеет сложную историю и с точки зрения процесса формирования и с точки зрения философии и вероучения.

Утверждение буддизма в Тибете происходило на протяжении VII-XIII вв. Это привело к своеобразному синтезу, объединившему традиции анимистических религиозных верований тибетцев, монголов и традиции философии буддизма, при наибольшем влиянии ваджраяны.

Важно отметить, что в результате сформировался тибетский буддизм, имеющий многоликий пантеон божеств и основывающийся на учении школы **Да-рани – тантризме.** Значительную роль в нём играет философская система, выраженная в концепциях мандалы и калачакры. ***Мандала*** *– своеобразный графический образ Вселенной. Она насыщена магическими знаками и символами, сочетающимися во множестве вариантов и модификаций.* ***Калачакра*** *– «Колесо времени», олицетворяющее 60-летний звериный цикл, символизирующий круговорот человека в кармическом мире сансары.*

Философия тибетского буддизма дополняется практической стороной, которая также играет значительную роль. Мистико-магическая составляющая тантризма выражена в традиции медитации и магических действиях, включающих сексуальную практику. Магические действия, обряды и формулы в тантризме играют очень значительную роль, практически замещая действия направленные на внутреннее преобразование.

Центральной фигурой тантризма является **Аби-будда** – *безличное верховное существо без начала и конца.*

История буддизма в Тибете начинается в VII в. прибытием буддистских миссионеров из Индии. В это время в Тибете происходил процесс формирования централизованной власти, избравшей буддизм официальной религией. Однако вскоре буддизм в Тибете был подвергнут преследованию и на некоторое время потерял свое влияние.

Новым этапом формирования тибетского буддизма стал период X-XIII вв. В это время было разработано «квадратное письмо», которое было использовано в государственном делопроизводстве при монгольском хане Хубилае. Именно в это время шло усиленное внедрение ритуальных практик тантры, представлявших совокупность психотехнических способов преобразования личности и сознания адепта.

Рассматривая историю развития тибетского буддизма важно обратить внимание на реформаторскую деятельность одного из самых выдающихся деятелей тибетского буддизма – *Цзонкхапы (Цзонхавы)*. Основными аспектами реформы стали изменения в организации служения. Во-первых, были восстановлены классические буддистские традиции монашеской жизни: введение безбрачия, установление строгой дисциплины, введено четкое разграничение монахов и мирян и др. Во-вторых, была ограничена практика магических обрядов, которые были сконцентрированы на пропаганде имитационно-символических методов и приемов обретения мудрости под руководством учителя.

Тибетский буддизм, который в европейской традиции называю ламаизмом, имеет ряд специфических черт, которые выделяют его, но не обосабливают. Важно отметить, что тибетскому буддизму присуще возвышение роли учителя в процессе совершенствования человека. Именно это привело к формированию института учителей – лам, определив их иерархию и роль в обществе. Во главе иерархии стоят Панчен-лама, считающийся реинкарнацией будды Амитабхи, и Далай-лама, считающийся воплощением бодхисаттвы Авалокитешвары и воплощением Цзонкхапы. Далай-лама обладает светской властью, осуществляя фактическое управление, а Панчен-лама является духовным главой учения и духовным отцом самого Далай-ламы.

Тибетский буддизм в последующем получил распространение и за пределами Тибета. Во второй половине XVI в. тибетский буддизм утверждается в качестве государственной религии в Монголии. Это сыграло важную роль в становлении огромного Джунгарского ханства от Алтая до Тувы. А затем становится основной религией в Калмыцком ханстве и в Бурятии.

В современном мире буддизм не потерял своей актуальности. На сегодняшний день это одна из многочисленнейших религий мира, имеющая своих приверженцев во всех уголках Земли.

Для Запада буддизм представляет интерес, прежде всего, в контексте его этических и нравственных концепций, связанных с пониманием сути жизни и счастья. Это связано с тем, что в традиционных западных религиях эти вопросы не имеют ярко выраженного значения.

**Буддизм в России**

Приступая к повествованию о распространении буддизма в России, следует отметить, что данная религия традиционно исповедуется среди калмыков, бурят и тувинцев. Здесь получили распространение учение махаяны и учение ваджраяны школы Гелукпа (Гэлуг). Буддизм был принят народами, находившимися в контакте с государствами, принявшими буддизм в качестве государственной религии – Монголия, Китай, Тибет.

Ранее всего в лоно буддизма вошли **калмыки.** Принятие буддизма и активное распространение этой религии среди калмыков произошло в XVII в. Этому способствовало общение с народами, ранее уже принявшими буддизм. Наибольшее влияние оказали уйгуры и тибетцы. Процесс утверждения буддизма среди калмыков совпал с процессом формирования их государственности и образованием Калмыцкого ханства, просуществовавшего до 1771 г.

Рассматривая историю развития буддизма в Калмыкии важно отметить культурную составляющую его влияния. С конца XVII в. на территории Калмыцкого ханства начинается активное строительство стационарных храмово-монастырских комплексов – хурулов. Одним из крупнейших был Хошеутовский (Большой Тюменевский) хурул. Важно отметить, что формирование системы монастырей, располагавшихся при них школ, способствовали утверждению буддизма среди калмыков, однако при сохранении элементов шаманизма, который сохранил свое влияние в бытовой жизни народа.

Несколько позже в лоно буддизма вступили **буряты.** Буряты являвшиеся северной ветвью монгольских племен заселили Прибайкалье и Забайкалье в начале XIII в. В середине XVII в. эти земли были открыты и начали осваиваться русскими первопроходцами. По Нерчинскому договору 1689 г. территория Забайкалья вошла в состав Русского государства. Важно отметить, что здесь получил развитие тибетский буддизм школы Гелукпа, в сочетании с элементами шаманизма. Его распространению способствовали монахи, покинувшие Северную Монголию после её покорения династией Цинн. В 1727 г. по Кяхтинскому мирному договору была установлена граница между Китаем и Российской империей. С этого времени началось духовное становление народа. Постепенно главы родов приняли подданство Российской империи и им были дарованы привилегии, в том числе, касавшиеся исповедания буддизма.

Время наивысшего расцвета буддизма в Бурятии пришлось на вторую половину XIX – начало XX века. В этот период было построено множество монастырей. Наиболее крупными были Цонгольский, Агинский, Гусиноозерский и Цугольский дацаны. Активно развивалось книгопечатание на тибетском и монгольском языках.

Утверждение буддизма среди **тувинцев** протекало достаточно длительный период. Первое знакомство с буддизмом в Туве произошло в XIII в., когда эти земли в 1207 г. были завоеваны Чингисханом и оказались под властью монгольской династии Юань, что способствовало началу проникновения сюда буддизма. В конце XVI в. Тува (под названием Танды-Урянхай) входит в состав Джунгарского ханства, чья власть в 1757-1758 гг. сменяется правлением маньчжурской династии Цинн и Тува входит в состав Китая. С этого времени на землях Тувы начинается распространение и утверждение буддизма. В 1770-1773 гг. был возведен Самагалтайский хурэ (монастырь), состоящий из 8 храмов и Эрзинский монастырь. К началу XX в. было сооружено 22 монастыря. Важно отметить, что в Туве утверждается тибетский буддизм в сочетании с местным шаманизмом.

В июне 1914 г. Тува под наименованием Урянхайского края вступила под протекторат Российской империи по обращению буддистского духовенства и знати Тувы. Так в составе России оказалась еще одна территория, исповедующая буддизм.

Рекомендуется обратить внимание учащихся на тот факт, что в процессе утверждения буддизма среди калмыков, бурят и тувинце все три этноса восприняли буддизм преимущественно в монгольско-тибетском варианте, дополнив его традициями шаманизма. Соответственно своим духовным главой эти народы признали Далай-ламу, являющегося теократическим правителем Тибета

.

Важно отметить, что буддизм с момента вхождения этих народов в Российскую империю постепенно приобрел официальное значение. В 1741 г. специальным указом императрицы Елизаветы Петровны буддизм был объявлен одним из официально признанных вероисповеданий Российской империи. В 1764 г. был официально утвержден пост верховного религиозного и светского правителя исповедающих буддизм народов, получивший название Пандито Хамбо-лама. Статус буддизма в Российской империи был признан достойным. Это позволило расширить рамки его присутствия за пределы вышеназванных регионов. В результате активной деятельности Агвана Доржиева, представителя Далай-ламы в России, итогом его неоднократных встреч с императором Николаем II стало строительство буддистского храма в Санкт-Петербурге, названного Гунзэчойнэй и завершенного в 1913 г. Агван Доржиев выступил также инициатором развития просвещеннической деятельности среди калмыков, бурятов и тувинцев. Его вклад в развитие этих народов был очень существенным и значимым.

На заре Советской власти буддизм рассматривался новыми руководителями страны в качестве одного из источников идеологической консолидации народов. Этот период оказался недолгим. Как и другие религиозные структуры, буддизм подвергся преследованию. С 1929 г. начинаются гонения на представителей буддизма и его последователей. Закрывались монастыри, монахи и учителя подвергались репрессиям. Это привело к тому, что к 40-м гг. XX в. на территории СССР уже не действовало ни одного монастыря.

Великая Отечественная война внесла свои коррективы и в жизнь буддизма на территории СССР. Рекомендуется актуализировать память учащихся по вопросу изменения политики государства и партии в отношении религиозных организаций в стране в годы войны. Как и другие конфессии буддизм был признан полезным и деятельность его представителей возобновилась. В конце 40-х – начале 50-х гг. были восстановлены и открыты два крупных монастыря – Иволгинский и Агинский дацаны. Кроме того, в 1946 г. было восстановлено Центральное духовное управление буддистов СССР, которое было создано в 1922 г и расформировано в 1930-х гг.

В 90-е гг. XX в. процесс возрождения буддизма продолжился. Этому способствовало принятие закона о свободе совести и вероисповедания. Были восстановлены и открыта буддистские монастыри в Калмыкии, Бурятии и Туве. Возрождена традиция всенародного празднования традиционных для этих мест буддистских праздников. В 1997 г. Центральное духовное управление буддистов было переименовано в Буддийскую традиционную Сангху России. Главой организации стал Пандито Хамбо-лама, чья резиденция расположилась в Иволгинском дацане в Бурятии. Важно отметить, что хотя Буддийская традиционная Сангха России, зачастую выступает от имени всех буддистов Российской Федерации, однако это не совсем соответствует реальной ситуации.

С момента начала возрождения деятельности буддистских организаций в России они не имели единой системы взаимодействия, не сформировали единой позиции на процесс развития буддизма в стране и не выдвинули единого лидера. Поэтому рассматривая буддизм в современной России необходимо помнить, что существует несколько его центров. На территории Российской Федерации активно действуют следующие буддистские центры: «Буддийская традиционная Сангха России», объединяющая монастыри и верующих в Бурятии, Читинской и Иркутской областях, их возглавляет Пандито Хамбо-лама; «Управление Камба-лама Тывы (Аганак Хертек)», объединяющее буддистов Тывы; «Духовное управление буддистов России», объединяющее часть монастырей Бурятии, и общины Санкт-Петербурга и Москвы, ряда других городов; «Объединение буддистов Калмыкии» и другие.

Представляет определенный интерес и рассмотрение деятельности новых буддистских организаций на территории России. Это общины буддистов-конвертитов, то есть новообращенных. Они сформировались под влиянием учителей из Европы, Индии, Непала и Таиланда. Наиболее известны среди них действующий в Москве и Санкт-Петербурге: Буддистский центр «Карма Легший Линг», «Досточтимый Лама Цонкапа», Буддистский центр Арьядевы (учение Махаяна), Ват Абхидхамма Буддавихара (учение Тхеравада) и другие.

В результате буддизм в России не только возродился, но и приобрел более широкие рамки в национальном и конфессиональном плане.

***И.В.Сафронова, кандидат исторических наук, заведующая лаборатории социализации личности Центра перспективных разработок в образовании ГАОУ ДПО "ИРО РТ"***

**Амитабха** (санск. – Будда неизмеримого света) – один из главных Будд в учениях махаяны и ваджраяны. Легенда об Амитабхе повествует, что он был бодхисаттвой по имени Дхармакара, который дал обет создать особое место «Поле будды», где могли бы возрождаться страдающие существа и обретать покой. Так возник миф о «Стране счастья», которая находится под управлением Амитабхи и куда могут попасть все верующие в Амитабху. Наибольшее распространение получила в традиции китайского и японского буддизма.

**Бодхи** –

1. Дерево под которым Сиддхартха Гаутама, согласно буддийским преданиям, достиг просветления и стал Буддой. Расположено у деревни Буддх-Гая. Здесь же находится знаменитый буддийский храм Махабодхи — выдающийся образец древнеиндийского зодчества.
2. Одна из высших духовных ценностей буддизма: просветление, пробуждение. Это состояние просветления в результате обретения высшего знания и сверхъестественных способностей. Достижение бодхи необходимо для вхождения в нирвану.

**Бодхисаттва** (Тара) – (санскр.: тот, чья сущность — просветление) - наставник, ведущий людей по пути внутреннего совершенствования и тем приближающий их к освобождению от земных страданий. Одновременно это ступень на пути к состоянию высшего просветления и достижения нирваны, т. е. к состоянию Будды.

**Будда** (санскр. Буддха буквально — пробужденный, просветлённый) - в буддийской религии существо, достигшее наивысший святости. В буддийском пантеоне насчитывается множество будд.

**Буддизм** – одна из трёх мировых религий наряду с христианством и исламом. Возник в древней Индии в VI-V вв. до н. э. и в ходе своего развития разделился на ряд религиозно-философских школ. Основателем буддизма считается индийский принц Сиддхартха Гаутама, получивший впоследствии имя Будды, то есть пробужденного, просветлённого.

Уже в первые столетия своего существования буддизм разделился на 18 сект, разногласия между которыми вызвали созыв соборов — в Раджагрихе (около 477 до н. э.), в Вайшали (около 367 до н. э.), в Паталипутре (3 в. до н. э.) и в Кашмире (2 в. н. э.).

**Ваджраяна** – (алмазная колесница) – течение в буддизме, получившее развитие в Индии в рамках махаяны в середине I тыс. н.э. Другое название – тантраяна, или тантрийский буддизм под его влиянием формировался тибетский буддизм. Получила распространение у монголов, бурят, тувинцев и калмыков.

**Гелукпа** (тиб. – учение добродетели) – наиболее влиятельная школа тибетского буддизма, возникшая в 1403 г. Определила духовную и политико-административную жизнь Тибета. Именно в рамках этой школы возник статус Далай-ламы, ставшего духовным и политическим лидером страны. Вторым духовным иерархом школы является Панчен-лама (воплощение будды Амитабхи).

**Дхарма** - (санскр. – закон, долг, добродетель, религиозное учение и т.п.) учение Будды. Закон, который управляет бесконечным циклом рождения, смерти, перерождения, открывшийся Будде Шакьямуни во вторую ночь его просветления. Дхарма была передана учителем ученикам в виде Слова, запечатленного в виде текстов (сутр).

Это также и учение Будды. Закон, который управляет бесконечным циклом рождения, смерти, перерождения, открывшийся Будде Шакьямуни во вторую ночь его просветления. Дхарма была передана учителем ученикам в виде Слова, запечатленного в виде текстов (сутр).

**Дхармачакра** (санскр. – колесо закона, колесо учения) – один из главных материальных символов буддизма. Изображается в виде колеса с двумя оленями (ланями) по сторонам – в память о первой проповеди Будды, традиционно именуемой «Первым поворотом Колеса Дхармы», произнесенной им в оленьем парке. Символизирует Учение и Путь, указанные Буддой, а также саму закономерность существования, обнаруженную им.

**Карма** (на санскрите — деяние, действие, плод действия) - одно из центральных понятий индийской философии и буддизма, дополняющее учение о перевоплощении. В широком смысле — это общая сумма совершенных всяким живым существом поступков и их последствий, которые определяют характер его нового рождения, т. е. дальнейшего существования. В узком смысле - это влияние совершенных действий на характер настоящего и последующего существования.

Карма - суть возмездие или воздаяние за совершенные поступки, а не воздействие неотвратимых божественных сил.

**Майтрейя** – Будда грядущего миропорядка, который согласно учению наступит по окончанию периода Будды Шакьямуни. Этот период ассоциируется с установлением вселенского порядка и благополучия.

**Махаяна** –(санскр. — большая колесница, или великий путь) - самоназвание крупнейшей разновидности буддизма. Прослеживается по литературным памятникам с I века до н. э.

**Медитация** (латинское meditatio, от meditor — размышляю, обдумываю) - умственное действие, направленное на приведение психики человека к состоянию углублённой сосредоточенности, и покоя.

Монастыри (от греч. monastērion — келья отшельника) - возникли в буддизме в середине 1-го тыс. до н. э. в Индии. Сначала это были общины (сангхи) бродячих отшельников, собиравшихся в природных убежищах, куда принимались все желающие, независимо от общественного положения. Исключение составляли рабы, должники и царские слуги. Постепенно характер общин изменился, что было обусловлено ростом влияния буддизма. Монастыри стали идеологической опорой правителей. Для монастырей начали строить специальные здания, в их владение передавались земли и слуги, они приобретали собственные богатства.

**Нирвана** (санскр., буквально — угасание, затухание) - центральное понятие религиозной философии буддизма, означающее высшее состояние, конечную цель духовных стремлений человека. Нирвана – это состояние покоя и блаженства при отсутствии мыслей о счастье и несчастье, добра и зла, видимое безразличие к основным человеческим устремлениям и прежде всего устремлению к жизни.

**Пандито Хамбо-лама –**

1) до революции 1917 г. – титул верховного религиозного и светского правителя буддийских народов Российской империи, избирался из бурятских высших лам-тулку и утверждался российскими императорами;

2) в советский период глава Центрального духовного управления буддистов СССР;

3) в современной России – глава Буддийской традиционной Сангхи России.

**Сангха** – (санскр. – община, объединение) – общины последователей буддизма, основанная Буддой. Ядром буддистской общины являются монахи. Сангхой можно назвать и местную буддистскую общину и всех буддистских монахов в мире. В ней нет сложной иерархии. Её особенность в том, что это община – братство людей, объединенных Дхармой, которые следуют путем Будды, независимо от их этнической, конфессиональной, социальной и имущественной принадлежности.

**Сансара** – (санскр. – развертываться, протекать) - концепция бесконечности перерождений согласно которой смерть это не кара, не трагедия и не освобождение, а переход к новой жизни и поэтому — к новым страданиям. В мире сансары господствует Закон причинно-зависимого возникновения.

**Ступа** - (санскрит, основное значение — макушка, куча земли, камней; первоначально — сооружение на могиле царя или вождя) - монументальное сооружение для хранения буддистских реликвий.

**Сутра** – (санскр. сутра — правило или изречение, буквально — нить) – в буддизме это книги, содержащие изречения Будды, «Слово Будды». Появились в середине 1-го тысячелетия до н. э.

**Тантраяна** – свод текстов, руководств по проведению обрядов быстрого достижения просветления. Лег в основу формирования учения ваджраяны, легшей в основу тибетского буддизма.

**Тхеравада** - одна из древнейших школ буддизма. На её основе возникла совокупность школ раннего буддизма – Хинаяны или Малой колесницы. Идеалом тхеравады является архат – лицо, неуклонно стремящееся к личному совершенствованию и практически не заботящееся о других. Будда в тхераваде — историческая личность, отличающаяся от других несравненно большим совершенством, но не обладающая никакой божественной властью. В ходе своего развития и распространения утвердилась в южных странах: Цейлон, Лаос, Таиланд и др., получив название южного буддизма.

**Хинаяна** – (санскр., буквально — малая колесница или малый (узкий) путь) – термин, используемый для обозначения одного из основных направлений в буддизме. Возникла в начале нашей эры вскоре после появления буддизма. Другое название Тхеравада или Южный буддизм. Название было дано последователями махаяны и носило уничижительный характер. Сами последователи и современные буддологи избегают употребления данного термина, предпочитая термин Тхеравада.

**Чань-буддизм** (в Корее – Сон, во Вьетнаме –Тхиен, в Японии Дзэн-буддизм) - одно из течений дальневосточного буддизма. Чань-буддизм сложился в Китае в VI-VII вв. под сильным влиянием даосизма, у которого заимствовал пренебрежение к знанию, убеждение в том, что истина не выразима в словах и её можно постичь лишь путём внутреннего скачка, освободив сознание не только от проторённых путей, которыми движется мысль, но и от мысли вообще. Характерен отказ от установленных норм разумного и морального, любовь к парадоксу, интуитивизм, непосредственность. Основа понятийного и художественного языка — лаконичный намёк и ритмическая пауза. Сохранял свое влияние вплоть до IX в.

В Японии дзен-буддизм появился в XII-XIII вв. Здесь он продолжает оказывать серьёзное воздействие на культуру и идеологию вплоть до настоящего времени.

***И.В.Сафронова, кандидат исторических наук, заведующая лаборатории социализации личности Центра перспективных разработок в образовании ГАОУ ДПО "ИРО РТ"***