**Методическая разработка занятия в рамках программы**

**«Театр мюзикла».**

**Тема.** «Эмоции и чувства»

**Форма занятия:** «Путешествие в «Королевство чувств».

**Цель**. Познакомить детей с эмоциями и чувствами. Помочь осознать взаимосвязь между переживаемым эмоциональным состоянием и внешним его проявлением.

**Задачи.**

Обучающие.

 Научить ребенка правильно выражать эмоции и чувства, понимать и оценивать поступки людей, распознавать их настроения и чувства.

Развивающие.

 Развить фантазию и воображение ребенка, через мимику и жесты, применять их при создании театрального образа.

Воспитательные.

Воспитывать такие важные человеческие качества, как сочувствие, сопереживание.

**Методы:**

 Метод игровой импровизации, прослушивание музыки, пластический этюд, сказкотерапия.

**План занятия.**

1. ***Вводная часть.*** Приветствие педагога: «Здравствуйте ребята! Сегодня у нас необычное занятие, поэтому предлагаю вам настроиться на весёлое восприятие всего происходящего. Тема нашего занятия «Эмоции и чувства». Сегодня мы познакомимся и узнаем, какие бывают чувства и эмоции. Для этого мы отправимся в увлекательное путешествие в Королевство чувств.
2. ***Основная часть. Беседа.*** Сейчас я расскажу вам сказку про королей, которые правили в «Королевстве чувств». Это были, Король Грусти и Печали, Король Удивления, Король Злости, Король Радости, Король Любопытства. Правили короли по очереди, и у каждого был свой срок правления. Ну, что, готовы к путешествию?

Ребята, а какой сказочный транспорт вы выбрали бы для путешествия в Королевство? Давайте пофантазируем! ***(дети выбирают, в зависимости от выбора детей, педагог предлагает игру-путешествие)****.*

* 1. Мы прибыли в **Королевство к Королю Грусти и Печали.** Давайте попробуем представить и изобразить этого Короля. Какое у него выражения лица, какие движения, во что он может быть одет? ***(Игровая импровизация: дети фантазируют, изображают Короля Грусти и печали мимикой и жестами).***

А теперь я предлагаю прослушать несколько музыкальных фрагментов и определить, какая мелодия подходит Королю Грусти и Печали ***( дети прослушивают музыкальные фрагменты и выбирают подходящую мелодию).***

Обратная связь: Правление Короля Грусти и Печали закончилось. А скажите, ребята, всегда ли грусть неприятна? Бывает ли светлая грусть? Сочините сказку о светлой грусти. ***(Сказкотерапия: каждый сочиняет по одному предложению и передаёт мяч).***

* 1. **Встреча с Королём Удивления**. Во время его правления в королевстве происходят удивительные вещи. Я сейчас расскажу вам одну историю, а вы попробуйте её сыграть. « Жила-была безобразная, прожорливая и неповоротливая Гусеница. Целыми днями она только и знала, что ела и ела, она сжевала уже все листочки в саду. Однажды Гусеница увидела на цветке невероятной красоты изящную, воздушную Бабочку. Вот бы и мне стать такой, подумала Гусеница. И стало ей так грустно. Она с трудом заползла на цветок и уснула. А рано утром произошло чудо – удивительно, но на цветке вместо безобразной Гусеницы сидела красивая Бабочка. Она легко вспорхнула и полетела. ***( Пластический этюд: дети изображают Гусеницу, а потом Бабочку).***
	2. **В покоях Короля Злости.** Ребята, изобразите с помощью мимики и жестов Короля Злости. Нравится ли вам этот Король? А можно ли победить чувство злости? Давайте попробуем! Помните мультфильм про Крошку Енота и чудище в реке? Как победил чудище Крошка Енот? (ответ детей) Правильно, он ему улыбнулся. Подарите друг другу улыбку и попрощайтесь с Королём Злости.
	3. **Время Короля Радости и Веселья.** Попробуйте изобразить Короля Радости и веселья. Какая у него одежда? Чему вы больше всего радуетесь? Хотите поделиться радостью со всеми? А знаете, как мы будем делиться радостью? Мы споём для всех весёлую песенку ***(дети исполняют песню «Буратино» из будущего мюзикла).***
1. ***Возвращение из Королевства Чувств. Медитация.***  Ложимся на ковер так, чтобы было удобно. Расслабляем мышцы. Закрываем глаза и отдыхаем. (Учащиеся выполняют задание педагога. Звучит лёгкая музыка). Вот так и закончилась наше путешествие, а вместе с ним закончилось и наше занятие. Все сегодня постарались, прекрасно играли. На следующем занятии мы отправимся с вами в новое сказочное путешествие. А пока я прощаюсь с вами. До скорой встречи!
2. ***Заключительная часть.*** Что запомнилось больше всего на уроке? С каким Королём встречаться не хотелось бы вообще? С каким Королём хотелись бы встретиться ещё? А с каким настроением и чувством вы уйдёте сегодня с урока? У меня в корзинке три вида смайликов: весёлый, серьёзный и грустный, выберите себе по своему настроению тот, который бы хотели взять с собой. (дети выбирают смайлики)