|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Название сказки | Цели | Задачи | сроки |
| 1. | «Заяц-хваста» | работа над смысловым содержанием сказки | -*Образовательные:*- знакомство с содержанием сказки;- разбор значения незнакомых слов; - работа над родственными словами; - работа над грамматическим строем речи; вывод морали сказки;- развитие связной речи детей *Воспитательные:* - закреплять у детей интерес к слушанию сказок и дальнейшему их воспроизведению;- формировать представления о хвастовстве, храбрости, трусости  | Октябрь |
| 2. | «Колосок» | работа над смысловым содержанием сказкиучить детей расширять и активизировать словарный запас по сюжетным многоуровневым картинкам | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- разбор значения незнакомых слов; - развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие воображения;- развитие элементарных экологических представлений;- вывод морали сказки;*Воспитательные:* - закрепление у детей интереса к слушанию сказок и дальнейшему их воспроизведению; - воспитание добрых чувств;- формирование представлений о лени и трудолюбии | Октябрь |
| 3. | «Волшебные слова» | работа над смысловым содержанием сказкиразвитие эмоций и навыков коммуникации | *Образовательные:* - знакомить с фразеологизмами (*не покладая рук, голову повесила, пуще прежнего, слезы горькие, жить-поживать и горя не знать)*;- учить припоминать сказочный сюжет по музыкальной композиции;- учить детей продолжать сюжет по музыкальной композиции; *Воспитательные:* - побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния; - развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций;- развитие добрых чувств, чувства сопереживания чужому горю | Ноябрь |
| 4. | «Жихарка» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- разбор значения незнакомых слов; - развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие воображения;-Разбор значения пословицы: *Доверяй, но проверяй*;- вывод морали сказки;*Воспитательные:* - объяснить, что нельзя доверять незнакомым людям;- необходимость проявления осторожности в незнакомых ситуациях | Ноябрь |
| 5. | «Лиса и козел» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- разбор значения незнакомых слов; - развитие связной речи детей;- развитие логического мышления- сказка и экология (почему в колодце вода бывает чистой и холодной);- развитие мышления и воображения;*Воспитательные:* - воспитание бдительности: чтобы не попасть в беду в незнакомой местности, надо вести себя осторожно; | Ноябрь |
| 6. | «Три поросенка» | Работа над смысловым содержанием сказкиРабота над выразительностью жеста и интонации | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- развитие речи (умения последовательно воспроизводить сюжет);- развитие мышления и воображения;*Воспитательные:*- стимулировать проживания чувства страха, гнева; - развитие способности видеть ситуацию с разных сторон, умения ставить и решать практические задачи, осознавать причины поступков героев; - развитие позитивного отношения к жизни. | Ноябрь |
| 7. | «Жадный великан» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;*-* активизировать в речи образные выражения и фразеологизмы: *втридесятом царств; ,не успели три раза моргнут;, ни вздумать, ни взгадать;что есть мочи*- подводить к совместному составлению словесных описаний по восприятию пантомимических этюдов,- развитие логического мышления;*Воспитательные:*- словесное комментирование: довести до детей замысел сказки: *с тем, кто жадничает , никто не хочет дружить*- учить воссоздавать на словесной основе мысленно представляемые эпизоды и эмоциональные состояния героев в различных ситуациях;- развитие эмоциональности детей; **-** развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров *(проливной дождь, отдых на солнышке)* | Ноябрь |
| 8. | «Зимовье» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюдыПересказ сказки | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки; - закрепление знания об окружающем мире;-.работа над смысловым содержанием пословиц: *В согласии жить – никто не одолеет. С миру по нитке – голому рубаха*- развитие мышления и воображения(сказка наоборот);- сказка и экология:  *кто чем питается;*- этимология слова *зимовье**Воспитательные:*- воспитывать у детей чувство коллективизма, уважения к друзьям;- учить детей интонационно-выразительно договаривать фразы из сказки- развитие воображения и творческой инициативы у детей в театрал.игре; - формирование интереса к русскому фольклору; - воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки. - поощрять творческую инициативу, умение импровизировать. | Декабрь |
| 9. | «Лисичка-сестричка и серый волк» | Работа над смысловым содержанием сказкиСоставление творческого пересказа сказки с заменой действующих лиц и сюжета | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки; - закрепление знания об окружающем мире и сезонных изменениях в природе- работа над грамматическим строем речи (*«Один-много» «Большой-маленький»)*;- работа над антонимами и словами-родственниками- развитие связной речи- знакомство с пословицами:  *Хитрость хитростью побеждают. На вид простак, а в душе хитряк.* - развитие творческого. мышления и воображения*Воспитательные:*- экологическое воспитание: *почему старик оставил сани с рыбой, чем питаются лисы и волки, какая польза от лисы и других лесных животных;*- воспитание добрых чувств (кого вам жалко в сказке, на каком моменте вы бы хотели остановить сказку).  | Декабрь |
| 10. | «Малыш-трусиш» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюдыСоставление творческого пересказа сказки с заменой действующих лиц и сюжета | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки (*смелый не тот, кто не боится, а тот, кому не страшно и он все равно приходит на помощь*); - знакомить с образным выражением  *хоть глаз выколи, дремучий лес, слёзы горькие*- развитие связной речи*;*- развитие воображения.*Воспитательные:*- учить передавать ритмизацией черты характера героев;Развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (страх, удовольствие);- подводить к умению выразительно интонировать голоса сказочных героев в проблемных ситуациях (успокоение, печаль, преображение)  | Декабрь |
| 11. | «Федорино горе» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- работа над грамматическим строем речи;- развитие связной речи;-пополнять и акивизировать словарный запас детей;- развивать умение логически выстраивать свои высказывания;*Воспитательные:* . -воспитать нетерпимое отношение к неряшливости, неаккуратности- прививать детям чувство аккуратности;- воспитывать умения бережного отношения к вещам;- развивать основные движения посредством имитационно-подражательных упражнений.- выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью. | Январь |
| 12. | «Тараканище» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:*- учить понимать занимательность сюжетов сказок К.И. Чуковского, особенность его языка Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, вырабатывать навыки грамотного читателя.- развивать творческие способности дошкольников;- работа над грамматическим строем речи;- работа над связной речью*Воспитательные:*- учить преодолевать страх; - воспитание устойчивости к страху, выработка умений владеть собой при его наличии-воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.- показать, что добро побеждает зло. | Январь |
| 13. | «Заяц и еж» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:*- развитие связной речи;-обогащение словарного запаса;- развитие воображения, наблюдательности,- развитие умения антиципации (умения предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, группе ключевых слов);*Воспитательные:*- развитие выразительности движений, раскованности, групповой сплоченности.- развитие выразительности движений и речиучить работать детей в группах (умению слушать других, высказывать и доказывать свою мысль). | Январь |
| 14. | «Мальчик стерег овец» | Работа над смысловым содержанием сказкиРабота над связной речью | *Образовательные:*- формировать навык целенаправленного восприятия текста;- работать над грамматическим строем речи;- упражнять в подборе им.сущ. к глаголам;- закреплять навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений;- развитие мышлен., вообр., памяти;- работа над смысловым содержанием пословиц о лжи*Воспитательные:*- формирование представлений о лжи (о том, что обманывать очень некрасиво);- воспитывать бережное, заботливое отношение к домашним животным;- учить припоминать сюжет по музыкальной композиции; | Январь |
| 15. | «Лисичка со скалочкой» | Работа над смысловым содержанием сказкиРабота над связной речьюПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - разбор значения незнакомых слов; - развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие воображения;- развитие элементарных экологических представлений;- вывод морали сказки;*Воспитательные:* - закрепление у детей интереса к слушанию сказок и дальнейшему их воспроизведению; - воспитание добрых чувств;- формирование представлений о лени и трудолюбии;- учить передавать ритмизацией движения характеров героев. | Февраль |
| 16. | «Каприза» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные*- развитие связной речи и логического мышления;- знакомить детей с образными выражениями, антонимами (*все не так, да не эдак, не большая, а маленькая, не грустная, а веселая);**Воспитательные:* - довести до детей замысел сказки, что капризы доставляют только неприятности;- воспитывать умение по нарастанию музыки догадываться о действиях героев;- развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы | Февраль |
| 17. | «Цветок-лепесток» | Работа над смысловым содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные*- развитие связной речи;-обогащение и активизация словарного запаса(*знакомить с образными выражениями мышка-норушка, красна-девица, горюешь, шла-шла; добрые удальцы)*;- развитие воображения;*Воспитательные:*- довести до детей замысел сказки (*стремление спасти от беды близкого человека – естественно для доброго человека),* воспитание добрых чувств;- воспитывать умение по нарастанию музыки догадываться о действиях героев;-учить выразительно проигрывать разные жизненные ситуации (страх, испуг, смелость, благодарность) | Февраль |
| 18. | «Красная шапочка» | Знакомство с содержанием сказкиОбучение детей составлению связного рассказа по серии сюжетных картин  | *Образовательные*- развитие грамматически правильной связной речи;- обогащение и активизация словарного запаса;-довести до детей замысел сказки;- развитие внимания, воображения, творческого мышления.*Воспитательные:* - воспитывать у детей чувство осторожности;-воспитывать у детей любовь уважение к взрослым, желания прийти на помощь в любой момент. | Март |
| 19. | «Воробьишко» | Знакомство с содержанием рассказаОбучение детей составлению связного рассказа по серии сюжетных картин | *Образовательные:* - знакомство с содержанием рассказа;- активизировать в речи образные выражения и фразеологизмы :*милое чадо, чебурахнешься из гнезда, перья дыбом встали*- развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие творческого мышления и воображения;*Воспитательные:**-* развивать в детях понятия о семье, о доброжелательном отношении друг к другу и о послушании; | Март |
| 20. | «Привередница» |  | *Образовательные:*  -знакомство с содержанием сказки; - развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие творческого мышления и воображения;- развитие элементарных экологических представлений;- развитие эмоциональности детей;- вывод морали сказки;*Воспитательные:* - закрепление у детей интереса к слушанию сказок и дальнейшему их воспроизведению; - воспитание добрых чувств;- формирование представлений о доброте, ответственности, взаимовыручке; | Март |
| 21. | «Волшебная иголочка» | Знакомство с содержанием сказкиПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - знакомство с содержанием сказки;- активизировать в речи образные выражения и фразеологизмы: *веки вечные, задрожала земля* и т.п.- развитие связной речи детей;- развитие логического мышления;- развитие творческого мышления и воображения;- развитие эмоциональности детей;-развивать зрительную и словесно-логическую память;*Воспитательные:* - закрепление у детей интереса к слушанию сказок и дальнейшему их воспроизведению; - воспитание добрых чувств;- словесное комментирование: - учить припоминать сюжет по музыкальной композиции;-воспитывать у детей чувство коллективизма, готовности прийти на помощь друг другу в трудных ситуациях;- подводить к умению выразительно интонировать с разной силой голоса реплики героев в проблемных ситуациях | Апрель |
| 22. | «Вот какой рассеянный» | Знакомство с содержанием стихотворенияПсихогимнастические этюды | *Образовательные:*- уточнять, расширять и активизировать словарь детей;- развивать мышление и творческое воображение;- работа над связной речью и над грамматическим строем речи;- работа над пословицами;*Воспитательные:*- стимулировать положительные эмоции детей;- воспитывать желание быть собранными и внимательными;- побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях образы рассеянности, озадаченности, собранности, серьезности. |  |
| 23. | «Заплатка» | Работа над смысловым содержанием рассказаПересказ | *Образовательные:*- работа над связной речью и над грамм.строем речи;- развитие внимания, мышления, связной речи;- учить логическому построению высказывания.- стимулировать мыслительную и речевую ак4тивность.*Воспитательные:*- воспитывать у детей самостоятельность, желание добиваться всего собственным трудом | Апрель |
| 24. | «Петушок и бобовое зернышко» | Работа над смысловым содержанием рассказаПересказ | *Образовательные:*- обогащать словарь детей новой лексикой;-работа над смыслом пословицы *Когда я ем, я глух и нем*-сказка и экология;- развивать наблюдательность и зрительное внимание детей;- развивать мышление и творческое воображение;- учить детей составлять пересказ с опорой на рисунки;*Воспитательные:*- развивать понятия о взаимопомощи,- прививать желание помогать близкому в трудных ситуациях;- воспитывать доброжелательное отношение к близким;- воспитывать понятие того, что за едой нельзя разговар. и торопиться. | Май  |
| 25. |  «Смоляной бочок» | Работа над смысловым содержанием сказкиПересказПсихогимнастические этюды | *Образовательные:* - уточнять, расширять и активизировать словарный запас;Учить детей фантазировать и придумывать творческий пересказ с заменой действующих лиц/с изменением сюжета;Развивать у детей наблюдательность и зрительное внимание.*Воспитательные:*- объяснить детям, что нельзя брать-чужие вещи без спроса;- воспитание взаимовыручки, желания приходить друг другу на помощь в трудных ситуациях; -экологическое воспитание- учить выразительно показывать (исполнять) характеры сказочных героев. | Май |
| 26. | «Мужик и медведь» | Работа над смысловым содержанием рассказаПересказ | *Образовательные:*- работа над связной речью и над грамм.строем речи;-учить составлять пересказ, проявляя творческое воображение и артистизм- развитие внимания, мыслительной деятельности;- разбор значения пословиц о лени.*Воспитательные:*- экологическое воспитание;- воспитывать у детей желание добиваться успеха собственным трудом- проследить образ медведя в русских народных сказках; | Май  |