Утверждаю

Директор МКОУ Мирнинской ООШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Жиганов

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г

**Тематическое планирование по факультативу «Вокруг тебя мир» в 8 классе на 2012-2013 учебный год**

Учителя Яковлевой Елены Ивановны

Используемое УМК и дополнительные материалы: Вокруг тебя – мир» Книга для ученика 8 класса. М. Международная академическая компания «Наука» 2002г

Количество недельных часов 1 час в неделю

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Названия разделов, авторы, произведения** | **Кол-во часов** | **Литературо-ведческий  компонент** | **Этический компонент** | **Правовой компонент** | **Этические и правовые понятия** | **дата** |
| 1  2  3  4 | **Введение в курс**  **В пределах допустимого** новелла О.Генри «Обращение Джимми Валентайна»  Характеристика героев новелла О.Генри «Обращение Джимми Валентайна»  - урок развития речи. Самостоятельная работа . | 1    1  1  1 | Совершенствование навыков исследовательской работы; художественные особенности жанра новеллы | Стремление к цели связано средств, используемых для ее достижения. Для того чтобы определить, какие средства допустимы, а какие нет, важно осознать ответственность за возможные последствия подобного выбора. В экстремальной ситуации принятие такого решения представляет особую сложность |  | Цель  Средство |  |
| 5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23 | **Какой ценой?** рассказ Р.Шекли «Абсолютное оружие»  Фантастика и научные рассказы. Отличительные признаки.  Характеристика героев - рассказ Р.Шекли «Абсолютное оружие»  Письменная работа по - рассказу Р.Шекли «Абсолютное оружие»  - урок развития речи по рассказу Р.Шекли «Абсолютное оружие»  - урок развития речи (по - отрывку из мемуаров Д.Покровского «Очерки Москвы»,  урок развития речи отрывки из повести Л.Буссенара «Капитан Сорви-голова»)  Письменная работа: план отрывка рассказа «Сорви голова»  - рассказ Р.Брэдбери «Улыбка»  Письменная работа по рассказу Р.Брэдбери «Улыбка»  - урок развития речи (на материале газетной статьи)  Письменная работа : твоё отношение к культурным ценностям.  Письменная работа: родной дом, что в нём дорого.  - стихотворения И.Бунина «Люблю цветные стекла окон…»  - стихотворения И.Бунина «У птицы есть гнездо…»  - урок развития речи (по отрывкам из рассказа М.Шолохова «Судьба человека» и отрывках из воспоминаний Л.Ивановой)  Р.Р.: чтение фрагментов произведения, их общность.  Характеристика героев рассказа М.Шолохова «Судьба человека»  Письменная работа по рассказу М.Шолохова «Судьба человека» | 1    1    1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | Художественные особенности научно-фантастического рассказа, анализ системы образов, анализ композиции лирического текста | Тот, кто участвует в конфликте, несет ответственность за выбор средств достижения цели. Для ограничения последствий вооруженного конфликта необходимо ограничение воюющих в выборе средств достижения цели | В случае любого вооруженного конфликта право воюющих сторон выбирать методы и средства ведения войны не является неограниченным | Военные и гражданские объекты  Культура  Культурные ценности  Ограничение  цивилизация |  |
| 24  25  26  27  28  29  30  31  32  33  34  35 | **Каждый выбирает…** рассказ Искандера «Возмездие»  Характеристика героев -    рассказ Искандера «Возмездие»  Письменная работа по -    рассказу Искандера «Возмездие»(сравнительная характеристика Моти и Керопчика)     урок развития речи (подведение итогов обсуждаемой проблемы)  Ю.Левитанский «Каждый выбирает для себя..»  Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке» (повесть)  Характеристика героев произведения «Повесть о настоящем человеке»  Письменная работа по произведению «Повесть о настоящем человеке»  урок развития речи (подведение итогов обсуждаемой проблемы)  урок развития речи(подведение итогов работы по УМК с 5-го по 8-й класс  Обобщение изученных произведений .Творческая работа по яркому произведению курса.  Итоговое занятие. Представление презентаций по курсу. | 1    1   1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | Совершенствование навыков исследовательской работы по сопоставлению персонажей литературного произведения | Необходимо, чтобы избираемые средства были соразмерны достигаемой цели. Соразмерность цели и средств, избираемых для ее достижения, особенно важна в экстремальной или конфликтной ситуации | Наряду с принципом гуманности и ограничением средств и методов ведения военных действий необходимость соразмерять цели и средства является одним из важнейших правил, которое должны соблюдать участники вооруженного конфликта | Метод  Соразмерность |  |
|  | **Итого** | 35 |  |  |  |  |  |