Утверждаю

Директор МКОУ Мирнинской ООШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Жиганов

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г

**Тематическое планирование по факультативу «Вокруг тебя мир» в 8 классе на 2012-2013 учебный год**

Учителя Яковлевой Елены Ивановны

Используемое УМК и дополнительные материалы: Вокруг тебя – мир» Книга для ученика 8 класса. М. Международная академическая компания «Наука» 2002г

Количество недельных часов 1 час в неделю

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Названия разделов, авторы, произведения** | **Кол-во часов** | **Литературо-ведческий компонент** | **Этический компонент** | **Правовой компонент** | **Этические и правовые понятия** | **дата** |
| 1234 | **Введение в курс****В пределах допустимого** новелла О.Генри «Обращение Джимми Валентайна»Характеристика героев новелла О.Генри «Обращение Джимми Валентайна»- урок развития речи. Самостоятельная работа . | 1   111 | Совершенствование навыков исследовательской работы; художественные особенности жанра новеллы | Стремление к цели связано средств, используемых для ее достижения. Для того чтобы определить, какие средства допустимы, а какие нет, важно осознать ответственность за возможные последствия подобного выбора. В экстремальной ситуации принятие такого решения представляет особую сложность |   | ЦельСредство  |  |
| 567891011121314151617181920212223 | **Какой ценой?** рассказ Р.Шекли «Абсолютное оружие»Фантастика и научные рассказы. Отличительные признаки.Характеристика героев - рассказ Р.Шекли «Абсолютное оружие»Письменная работа по - рассказу Р.Шекли «Абсолютное оружие»- урок развития речи по рассказу Р.Шекли «Абсолютное оружие»- урок развития речи (по - отрывку из мемуаров Д.Покровского «Очерки Москвы», урок развития речи отрывки из повести Л.Буссенара «Капитан Сорви-голова»)Письменная работа: план отрывка рассказа «Сорви голова» - рассказ Р.Брэдбери «Улыбка»Письменная работа по рассказу Р.Брэдбери «Улыбка» - урок развития речи (на материале газетной статьи)Письменная работа : твоё отношение к культурным ценностям.Письменная работа: родной дом, что в нём дорого.- стихотворения И.Бунина «Люблю цветные стекла окон…» - стихотворения И.Бунина «У птицы есть гнездо…»- урок развития речи (по отрывкам из рассказа М.Шолохова «Судьба человека» и отрывках из воспоминаний Л.Ивановой)Р.Р.: чтение фрагментов произведения, их общность.Характеристика героев рассказа М.Шолохова «Судьба человека»Письменная работа по рассказу М.Шолохова «Судьба человека» | 1  1 1 1111111111111111 | Художественные особенности научно-фантастического рассказа, анализ системы образов, анализ композиции лирического текста | Тот, кто участвует в конфликте, несет ответственность за выбор средств достижения цели. Для ограничения последствий вооруженного конфликта необходимо ограничение воюющих в выборе средств достижения цели | В случае любого вооруженного конфликта право воюющих сторон выбирать методы и средства ведения войны не является неограниченным | Военные и гражданские объектыКультураКультурные ценностиОграничениецивилизация  |  |
| 242526272829303132333435 | **Каждый выбирает…** рассказ Искандера «Возмездие»Характеристика героев -    рассказ Искандера «Возмездие»Письменная работа по -    рассказу Искандера «Возмездие»(сравнительная характеристика Моти и Керопчика)   урок развития речи (подведение итогов обсуждаемой проблемы)Ю.Левитанский «Каждый выбирает для себя..»Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке» (повесть)Характеристика героев произведения «Повесть о настоящем человеке»Письменная работа по произведению «Повесть о настоящем человеке» урок развития речи (подведение итогов обсуждаемой проблемы)урок развития речи(подведение итогов работы по УМК с 5-го по 8-й класс Обобщение изученных произведений .Творческая работа по яркому произведению курса.Итоговое занятие. Представление презентаций по курсу. |  1 1 1111111111 | Совершенствование навыков исследовательской работы по сопоставлению персонажей литературного произведения | Необходимо, чтобы избираемые средства были соразмерны достигаемой цели. Соразмерность цели и средств, избираемых для ее достижения, особенно важна в экстремальной или конфликтной ситуации | Наряду с принципом гуманности и ограничением средств и методов ведения военных действий необходимость соразмерять цели и средства является одним из важнейших правил, которое должны соблюдать участники вооруженного конфликта | МетодСоразмерность  |  |
|  | **Итого**  | 35 |  |  |  |  |  |