Российская Федерация

Тюменская область

Ханты - Мансийский автономный округ – Югра

Нижневартовский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Излучинская общеобразовательная средняя школа №2 »

Рассмотрена Утверждаю

На методическом совете Директор школы

Протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ш. Я. Гогошидзе

От 28.08.2012 г .№ 1 Приказ от 31.08.2012 г. № 432

**Рабочая программа**

**по технологии**

**для 1 класса**

**по УМК «Школа России»**

**учителя начальных классов**

***Есиной Ольги Валерьевны***

г. п. Излучинск

2012 – 2013 учебный год

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа отражает Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (2009) поучебному предмету «Технология» и используется для обучающихся в МБОУ Излучинская ОСШ №2 по программе четырехлетней начальной школы.

 Программа составлена на основании примерной программы по математике разработанной авторами**Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П.**  и учебно- методическому комплексу «Школа России» Москва, «Просвещение», 2011 год

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение технологии во **2 классе 1 час** в неделю, что составляет **34 часа** в год.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
1. **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через ***осмысление младшим школьником деятельности человека*,** осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе ***продуктивной проектной деятельности***. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с ***технологической картой****.*

В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* осваивают проектнуюдеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

 Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

1. **Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану школы на изучение предмета «Технология» в 1-4 классах выделяется 135 часов, из них в 1 классе 33 часа (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе).

1. **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Математика.* Моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именными числами.

*Изобразительное искусство.* Использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно – прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир.* Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно – художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально – культурной среды обитания, изучения этнокультурных традиций.

*Родной язык.* Развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности( описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки, сообщение о ходе действий и построение плана деятельности, построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение. Работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

1. **Результаты изучения учебного предмета**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

 **Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

 - Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

 1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

 2-й класс — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

 3—4-й классы — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

**6. Содержание начального общего образования**

**по учебному предмету**

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

**1 класс.**

**(1час в неделю, всего –33 ч)**

**Давайте познакомимся. 3 часа.**

 Как работать с учебником. (1 час)

Материалы и инструменты. (1 час)

Организация рабочего места.

Что такое технология. (1 час)

**Человек и земля. 21 час.**

Природный материал. (1 час)

 Пластилин. (2 часа)

Растения. (2 часа)

Проект «Осенний урожай».

Бумага. (1 час)

Насекомые. (1 час)

Дикие животные. (1 час)

Новый год. (1 часа)

Домашние животные. (1 час)

Такие разные дома. (1 час)

Посуда. (2 часа)

Свет в доме. (1 час)

 Мебель (1 час)

**Человек и вода. 3 часа.**

Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений.

Питьевая вода. (1 час)

Передвижение по воде. (1 час)

**Человек и воздух 3 часа.**

Использование ветра. (1 час)

Полеты птиц. (1 час)

Полеты человека. (1 час)

**Человек и информация. 3 часа.**

Способы общения. (1 час)

Важные телефонные номера, Правила движение. (1 час)

Компьютер. (1 час)

**2 класс.**

**(1час в неделю, всего –34 ч)**

**Здравствуй дорогой друг. 1 час.**

**Человек и земля. 23 часа.**

Земледелие. (1 час)

Посуда. (4 часа)

Народные промыслы. (5 часов)

Домашние животные и птицы. (3 часа)

Новый год. (1 час)

Строительство. (1 час)

В доме. (4 часа)

Народный костюм. (4 часа)

**Человек и вода. 3 часа.**

Рыболовство. ( 3 часа)

**Человек и воздух 3 часа.**

Птица счастья. (1 час)

Использование ветра. (2 часа)

**Человек и информация. 3 часа.**

Книгопечатанье. (1 час)

Поиск информации в Интернете. (2 часа)

**Заключительный урок. 1 час.**

**3 класс.**

**(1час в неделю, всего –34 ч)**

**Здравствуй дорогой друг. 1 час.**

**Человек и земля. 21 час.**

Архитектура. (1 час)

Городские постройки. (1 час)

Парк. (1 час)

Детская площадка. (2 часа)

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. (2 часа)

Изготовление ткани. (1 час)

Вязание. (1 час)

Одежда для карнавала. ( 1 час)

Бисероплетение. (1час)

Кафе. (1 час)

Фруктовый завтрак. (1 час)

Колпачок-цыплёнок. (1 час)

Бутерброды. (1 час)

Салфетница. (1 час)

Магазин подарков. (1 час)

Золотистая соломка. (1 час)

Упаковка подарков. (1 час)

Автомастерская. (1 час)

Грузовик. (1 час)

**Человек и вода. 4 часа.**

Мосты. (1 час)

Водный транспорт. (1 час)

Океанариум. (1 час)

Фонтаны. (1 час)

**Человек и воздух 3 часа.**

Зоопарк. (1 час)

Вертолётная площадка. (1 час)

Воздушный шар. (1 час)

**Человек и информация. 5 часов.**

Переплётная мастерская. (1 час)

Почта. (1 час)

Кукольный театр. (2 часа)

Афиша. (1 час)

**4 класс.**

**(1час в неделю, всего –34 ч)**

**Как работать с учебником. 1 час.**

**Человек и земля. 21 час.**

Вагоностроительный завод. (2 часа)

Полезные ископаемые. (2 часа)

Автомобильный завод. (2 часа)

Монетный двор. (2 часа)

Фаянсовый завод. (2 часа)

Швейная фабрика. (2 часа)

Обувное производство. (2 часа)

Деревообрабатывающее производство. (2 часа)

Кондитерская фабрика. (2 часа)

Бытовая техника. (2 часа)

Епличное хозяйство. (1 час)

**Человек и вода. 3 часа.**

Водоканал. (1 час)

Порт. (1 час)

Узелковое плетение. (1 час)

**Человек и воздух. 3 часа.**

Самолётостроение. Ракетостроение. (3 часа)

**Человек и информация. 6 часов.**

Создание титульного листа. (1 час)

Работа с таблицами. (1 час)

Создание содержания книги. (1 час)

Переплётные работы. (2 часа)

Итоговый урок. (1 час)

**Планируемые результаты обучения.**

**1 класс**

**Понятия:** технология, аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы, эскиз, сборка, композиция, земледелие, проект, шаблон, симметрия, правила безопасной работы, макет, гофрированный картон, выкройка, модель, рассада, оригами, флюгер, мозаика, летательный аппарат, компьютер, Интернет.

**Изделия:** «аппликация из листьев», «мудрая сова», аппликация «ромашковая поляна», «получение и сушка семян», «овощи из пластилина», «волшебные фигуры», «закладка из бумаги», «пчёлы и соты», «коллаж», «украшение на ёлку», «украшение на окно», «котёнок», «домик из веток», «чайный сервиз», «торшер», «стул», «кукла из ниток», «строчка стежков», «закладка с вышивкой», «пришиваем пуговицу», «медвежонок», «тачка», «проращивание семян», «колодец», «кораблик из бумаги», «плот», «вертушка», «попугай», «самолёт», «парашют», «письмо на глиняной дощечке», «зашифрованное письмо», «важные телефонные номера».

 **2 класс.**

**Понятие:** земледелие, керамика, глазурь, тестопластика, народно-прикладное искусство, орнамент, имитация, роспись, подмалёвок, рельеф, пейзаж, лицевая сторона, изнаночная сторона, инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика, развёртка, кракле, венец, наличник, причелина, утварь, лежанка, устье, шесток, переплетение, основа, уток, волокна, сутаж, плетение, пяльцы, рыболовство, изонить, аквариум, русалка, сирена, оберег, оригами, мельница, фольга, флюгер, книгопечатанье, книга-ширма, компьютер, Интернет, набор текста.

**Профессии:** садовод, овощевод,гончар, мастер-корзинщик, пекарь, кондитер, игрушечник, резчик по дереву, животновод, коневод, конюх, плотник, печник, истопник, пряха, вышивальщица, рыболов, мельник.

**Изделие:** «корзина с цветами», «семейка грибов на поляне», «игрушка из теста», «золотая хохлома», «городецкая роспись», «дымковская игрушка», «матрёшка», пейзаж «Деревня», «лошадка», «курочка из крупы», «новогодняя маска», «изба», «крепость», «русская печь», «коврик», «стол и скамья», «костюмы для Ани и Вани», «кошелёк», «тамбурные стежки», «салфетка», «золотая рыбка», «аквариум», «русалка», «птица счастья», «ветряная мельница», «флюгер», «книжка-ширма.

**3 класс**

**Понятие:** архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа, проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня, лесопарк, секатор, тяпка, технологическая карта, защита проекта, ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, рабочая одежда, форменная одежда, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов, ткачество, ткацкий станок, гобелен, вязание крючок, воздушные петли, карнавал, крахмал, кулиска, бисер, бисероплетение, порция, меню, рецепт, ингредиенты, стоимость, синтепон, сантиметровая лента, салфетница, сервировка, магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок, соломка, междоузлия, упаковка, контраст, тональность, пассажирский транспорт, двигатель, экипаж,упряжка,конструкция,объёмная фигура, грань, мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, пантонный мост. Несущая конструкция, верфь, баржа, контргайка, мягкая игрушка, океанариум, фонтан, декоративный водоём, бионика, вертолёт, лопасть, папье-маше, переплёт, корреспонденция, бланк, театр, театр кукол, программа, афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

**Профессии:** архитектор, инженер-строитель, прораб, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник, модельер, закройщик, портной, швея, прядильщица, ткач, повар, кулинар, официант, товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин, инженер-конструктор, автослесарь, кораблестроитель, ихтиолог, лётчик, штурман, авиаконструктор, печатник, переплётчик, почтальон, кукольник, художник-декоратор,кукловод.

**Изделие:** «дом», «телебашня», «городской парк», «качалка», «песочница», «игровой комплекс», «качели», «виды швов», «украшение платочка монограммой», «аппликация из ткани», «гобелен», «воздушные петли», «кавалер», «дама», браслетик «цветочки», браслетик «подковки», «весы», «солнышкбутербродыо в тарелке», «колпачок-цыплёнок», «салфетница», «способы складывания салфеток», «солёное тесто», «брелок для ключей», «золотистая соломка», «упаковка подарков», фургон «мороженое», «грузовик», «мост», «яхта», «осьминог и рыбки», «фонтан», «птицы», «вертолёт», «воздушный шар», «переплётные работы», «заполняем бланк», «кукольный театр», «афиша».

**4 класс**

**Понятие:** технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы, машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова, полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга, поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика, автомобильный завод, конвейер, операция, знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение, кустарное производство, массовое производство. швейная фабрика, лекало. транспортёр, мерка, размер, мягкая игрушка, обувь, обувная пара. Натуральные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви, древесина, пиломатериал, текстура, нож-косяк, какао-бобы, какао-крупка, какао-тёртое, какао-масло, конширование, бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж, теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника, водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи, порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел, макраме, самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета. Многоступенчатая баллистическая ракета, каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор, издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист, таблица, строка, столбец, шитьё втачку,

**Профессии:** мастер по камню, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник,

 **Изделие:** «кузов вагона», «пассажирский вагон», «буровая вышка», «малахитовая шкатулка», «КамАЗ», «кузов грузовика», «медаль», «ваза», «прихватка», «птичка», «новогодняя игрушка», «лесенка-опора для растений», «шоколадное печенье», «настольная лампа», «абажур», «цветы для школьной клумбы», «фильтр для очистки воды», «канатная лестница», «браслет», «самолёт», «ракета-носитель», «воздушный змей», «титульный лист», «работа с таблицами», «содержание». Книга «дневник путешественника».

**7. Тематическое поурочное планирование по технологии**

**1 класс** (1 час в неделю, всего 33 часа).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** **программы** | **Программное** **содержание** | **Характеристика****деятельности****учащихся** | **Тема** **урока** | **№ урока** | **Количество** **часов** | **Дата проведения** |
| **план** | **факт** |
| **Давайте познакомимся****3 часа.** | - Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями, рабочей тетрадью, героями; - раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»;  | **Сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия.**Осваивать** критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).**Осуществлять** поиск необходимой информации (**задавать** вопросы о круге интересов и **отвечать** на них). **Анализировать, отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** её в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). | Как работать с учебником. Материалы и инструменты.  | 1 | 1 |  |  |
| - создать творческую атмосферу урока.-знакомство с соседями по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты. | Я и мои друзья. | 2 | 1 |  |  |
| -Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; -показать красоту окружающего мира; -формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества; -раскрыть содержание понятий «профессия», «орудия труда»; -воспитывать культуру организации деятельности. | **Находить** и **различат**ь инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.**Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место.**Объяснять** значение слова «технология», **осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.**Называть** основные виды деятельности, **соотносить** их с основными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности. | Материалы и инструменты. | 3 | 1 |  |  |
| **Человек и земля****21 час,** **1 час резерв** | -Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; -дать общие сведения о различных видах природного материала;- закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; -раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.) **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собирать** листья, **высушивать** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по задуманному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.**Выполнять** работу с опорой на слайдовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | Природный материал. | 4 | 1 |  |  |
| -Познакомить детей со свойствами пластилина; - инструменты, используемые при работе с пластилином;-приёмы работы с пластилином;-раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка», «композиция»; -учить работать по плану. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его изготовления под руководством учителя. **Корректировать** изготовление изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».**Сравнивать** свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, жёлудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для изготовления изделия. **Осваивать** приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. **Составлять** композицию из природных материалов. **Составлять** план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. | Пластилин | 5-6 | 2 |  |  |
| -Показать значение растений для человека (земледелие, садовый инвентарь, профессии); -познакомить с терминами «проект», «композиция», -с частями растений; -формировать навык ухода за растениями, интерес и уважение к труду человека; -знакомить с первоначальными умениями проектной деятельности;- отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека. **Выполнять** практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, о**формлять** пакетик для сушки семян.**Планироват**ь и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.2**Осваивать** приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). **Подбирать** цвета пластилина для изготовления изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя. **Ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ним свои действия и **дополнять** недостающие этапы изготовления изделия. | Растения в жизни человека. Выращивание растений.Проект. | 7-8 | 2 |  |  |
| -Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой;- закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; -совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; -раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно», «шаблон», «симметрия». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность), определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приёмы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.**Выполнять** на основе клея симметричные фигуры из цветной бумаги, **создавать** полуобъёмную аппликацию.  **Планироват**ь и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.  | Бумага. | 9-10 | 2 |  |  |
| -Закреплять умение работать с пластилином как способом соединения деталей; -воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней; -осваивать первоначальные представления о разнообразии профессий. | **Использовать** различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и другие).**Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать** приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.**Планироват**ь и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Оценивать** качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога». | Насекомые.Пчелы. | 11 | 1 |  |  |
| -Формировать умение работы в группе (проектной деятельности); -развивать умение и навыки при работе с пластилином, сенсорику, мелкую моторику рук; -продолжать обучать приемам лепки; -воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность; -раскрыть содержание понятия «коллаж». | Осваивать приёмы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие. | Дикие животные.Проект. | 12 | 1 |  |  |
| -Научить приемам обрывания бумаги по контуру рисунка;- конструированию изделий, -практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; -познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.  | **Использовать** умение работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **оценивать** свою работу.**Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность.**Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру;**Создавать** собственные изделия на основе образца. **Оформлять** класс. | Новый годПроект. | 13 | 1 |  |  |
| -Познакомить учащихся со значением для человека домашних животных, с уходом за домашними животными; -развивать навыки в овладении приемами лепки из пластилина; -обучать навыкам самостоятельного планирования и организации деятельности. | **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), **соблюдать** их при изготовлении изделий.**Планироват**ь и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Определять** по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. **Определять** и **использовать** приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия. | Домашние животные. | 14 | 1 |  |  |
| Познакомить с разнообразными видами построек, использованием различных материалов;- развивать навыки работы с шаблонами, пространственное воображение; -раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить** эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линии). **Создавать** макет дома из разных материалов. **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.**Планироват**ь и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.**Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе слайдового плана. | Такие разные дома. | 15 | 1 |  |  |
| -Научить приемам лепки из целого куска пластилина; -продолжать формировать умение работы в группе; -познакомить с технологией изготовления посуды, материалами, из которых ее изготавливают, функциями посуды, правилами сервировки стола; -формировать навык правильного поведения за столом; -раскрыть содержание понятия «сервировка», «сервиз». | **Использовать** умение работать над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», **обсуждать** план в паре. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение. **Корректировать** свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия.**Проводить** оценку и самооценку.**Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.**Анализировать** форму и цвет реальных объектов **соблюдать** их при изготовлении изделий.**Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. | Посуда.  | 16-17 | 2 |  |  |
| - Показать разнообразие освещения домов в разные исторические периоды; -познакомить с правилами работы с шилом;- развивать навык вырезывания по окружности. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов.На основе иллюстрации учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей с помощью клея и пластилина. | Свет в доме. | 18 | 1 |  |  |
| -Познакомить с функциями мебели, предметами мебели;- новым способом разметки — через копировальную бумагу, свойствами копировальной бумаги; -развивать пространственное воображение. | **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **выбирать** необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, **оформлять** изделие по собственному эскизу.**Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте. | Мебель. | 19 | 1 |  |  |
| -Познакомить с назначением одежды, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; -раскрыть содержание понятий «ткань», «выкройка»;- воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** текстильные и волокнистые материалы. **Определять** под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.**Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. **Определять** инструменты и приспособления, необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать, связывать и разрезать нитки.**Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осмысливать** способы изготовления одежды и её назначение. | Одежда, ткань. Нитки. | 20 | 1 |  |  |
| -Научить выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы; -дать представление о видах пуговиц; -развивать мышление, внимание, глазомер;- воспитывать мотивацию к работе руками, усидчивость, старание; -раскрыть содержание понятий «наперсток», «шов». | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой при изготовлении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговиц и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место. **Осваивать** экономное расходование тканей и ниток при изготовлении изделия. **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Учимся шить. Способы пришивания пуговиц. | 21-23 | 3 |  |  |
| -Познакомить с наземными видами транспорта, -профессиями людей, работающих на транспорте,- машинами и механизмами, с основными деталями конструктора и приемами работы с ним;- развивать техническое и логическое мышление, -мелкую моторику рук, терпение, усидчивость; -учить соблюдать последовательность технологических операций. | **Осваивать** приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** приёмы работы с конструктором - завинчивание и отвинчивание гайки – при сборке и разборке моделей. **Осваивать** разные виды соединений деталей. **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового приспособления - тачки.**Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Передвижение по земле.Конструктор. | 24 | 1 |  |  |
| **Человек и вода 3 часа.** | -Познакомить со значением воды в жизни людей, животных и растений.-Проращивание семян. | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использование воды человеком ( способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** информацию, полученную из разных источников. На основе информации **делать выводы и обобщения.****Проращивать** семена. **Проводить** эксперимент, **исследоват**ь всхожесть семян, **наблюдать и фиксировать** результаты. **Определять и использовать** инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | Вода в жизни человека. Выращивание растений. Проект. | 25 | 1 |  |  |
| -Изготовление макета колодца из разных материалов. -Создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала. | **Отобрать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. **Сравнивать** способы и приёмы изготовления изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и её оформления. | Питьевая вода. | 26 | 1 |  |  |
| -Познакомить с передвижением по воде и перевозкой грузов, водным транспортом, с общими представлениями о конструкции; -обучить приемам составления композиции. | **Анализировать** процесс сборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием технологии реальной сборки. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами.**Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие этапы его изготовления. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.**Осваивать** приёмы техники оригами. **Сравнивать** модели одного изделия, изготовленные из разных материалов.**Использовать** умение работать над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», **обсуждать** план в паре. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение. **Корректировать** свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия.**Проводить** оценку и самооценку. | Передвижение по воде.Проект. | 27 | 1 |  |  |
| **Человек и** **воздух 3 часа.** | -Развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику рук; -формировать умения работы в технике «мозаика»; -познакомить с использованием человеком силы ветра, -передвижением по воздуху. | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах.**Сопоставлять** данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Приводить** собственные примеры, **делать выводы и обобщения, аргументировать** свои ответы.**Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Чертить** диагональ по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приёмы работы с бумагой. **Выполнять** оформление изделия по собственному замыслу. | Использование ветра.  | 28 | 1 |  |  |
| -Знакомство с видами птиц;-закрепление навыков работы с бумагой;-знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». | **Осваивание** новых способов изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасной работы инструментами, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».**Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | Полеты птиц. | 29 | 1 |  |  |
| -Познакомить учеников с разными видами летательных аппаратов;- провести эксперимент и сделать выводы; -раскрыть содержание понятия «оригами». | **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Подготавливать** своё рабочее место**, размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.**Использовать** навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие по слайдовому плану, **использовать** технику оригами.**Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта). | Полеты человека.Проект. | 30 | 1 |  |  |
| **Человек и информация** **3 часа.** | -Развивать способности ориентироваться в информации разного вида; -воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности; -познакомить со способами общения людей друг с другом;- о развитии письменности, использовании различных материалов для передачи всевозможной информации. | **Осуществлять** поиск информации. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации в разных средах, на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.**Осваивать** способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки.**Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).Самостоятельно **анализировать** образец, определять недостающие элементы. **Определять** приём работы с пластилином при изготовлении изделия.**Определять** необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. | Способы общения. | 31 | 1 |  |  |
| -Познакомить с современными средствами связи;- правилами дорожного движения; -развивать способность ориентироваться в информации разного вида;- техническое и логическое мышление. | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации.**Анализировать и сравнивать** информацию в знаково-символической форме. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.**Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника и собственный опыт.**Рисовать** простой план местности, **размечать** на нём дорожные знаки, определять маршрут. | Важные номера телефонов. Правила дорожного движения. | 32 | 1 |  |  |
| -Дать первичные знания об основных составных частях компьютера, их назначении; -познакомить с интернетом, как одним из основных современных источников информации;- помочь овладевать умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; - раскрыть содержание понятия «компьютер», «Интернет». | **Осуществлять** поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила использования компьютера.**Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его, **называть и показывать** части компьютера, **находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. | Компьютер. | 33 | 1 |  |  |

 **Программное и учебно-методическое обеспечение.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебная дисциплина** | **Класс**  | **Программа, кем рекомендована и когда**  | **Тип программы (государственная, авторская)** | **Кол-во часов в неделю, общее кол-во часов** | **Базовый учебник**  | **Методическое обеспечение** |
| технология | 1 | Программа авторов Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг Рекомендовано Министерством образования и науки РФ  | Государственная  | 1 час в неделю33 часов в год | Авторы:Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг   | Учебник «Технология 1класс » Н .И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг  1 кл.Методическое пособие «Технология 1класс» Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг  |

**Учебно-методическая литература для учителя.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания** | **Название пособий** | **Вид пособия** |
| 1 |  Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг «Технология » 2011 год | Методические рекомендации по технологии для 1класса«Уроки технологии», планирование учебного курса. | Учебник для 1 классаПособие для учителя |
| 2 | Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг  | Рабочие тетради «Технология» 1 класс | Рабочая тетрадь по технологии |
| 3.  | Образовательная система «Школа России». Сборник программ, авторы: С. В. Анащенкова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, М. В. Бойкина, С. И, Волкова, В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. Н. Дементьева, Л. Ф. Климанова, А. А. Плешаков, М. И. Моро, Н. И. Роговцева, С. В. Степанова, Н. А. Стефаненко, Л. М. Зеленина, Т. Е. Хохлова | Сборник программ |
| 4. | Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий в 3 частях, авторы: М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова, Г. С. Ковалева | Пособие для учителя |
| 5. | Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Авторы: А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская, О. А. Карабанова | Пособие для учителя |
| 6. | Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования.  | Пособие для учителя  |

**Учебная литература для учащихся.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания** | **Название пособий** | **Вид пособия** |
| 1 |  Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг , 2011 год | Технология  | Учебник для 1 класса |
| 2 |  Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг , 2011 год | Технология  | Рабочая тетрадь по технологии |

**8. Рекомендуемое материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Число** | **Примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция** |
| **1.** | Стандартначального образования по технологии (труду)Примерная программа по технологии (труду)Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.)Методические пособия и книги для учителяПредметные журналы | **Д****Д****К****Д****Д** |  |
| **Печатные пособия** |
| **2.** | Таблицы в соответствии с основными разделами программы обученияАльбомы демонстрационного и раздаточного материала | **Д****Д/П** |  |
| **Информационно-коммуникативные средства** |
| **3.** | Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)  | Д |  |
| **Экранно-звуковые пособия** |
| **4.** | Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслыСлайды (диапозитивы) по основным темам курса | **Д****Д** |  |
| **Технические средства обучения** |
| **5.** | Аудио / видеомагнитофонCD / DVD-проигрывателиКомпьютер с программным обеспечениемТелевизорПроектор для демонстрации слайдовМультимедийный проекторМагнитная доскаЭкспозиционный экранФотокамера цифроваяВидеокамера цифровая со штативом | **Д****Д****П** | Диагональ не менее 72 смРазмер не менее 150 х 150 см |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** |
| **6.** | Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обученияКонструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Действующие модели механизмовОбъемные модели геометрических фигур. | **К****Ф/П****К** |  |
| **Оборудование класса** |
| **7.** | Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульевСтол учительский с тумбойШкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала | **К****1****Д****Д****Д** | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование  объектов и  средств материально-технического    обеспечения**  |  **Примечания** |
|   **Книгопечатная  продукция** |
| Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг |  В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.  |
|  **Учебники** 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**Технология: Учебник: 1 класс.**2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология: Учебник: 2 класс.**3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология: Учебник: 3 класс.**4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.**Технология: Учебник: 4класс.** | В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения. |
| **Рабочие тетради** 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**Технология. Человек. Природа, Техника.** **Рабочая тетрадь: 1 класс.**2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология. Человек. Природа, Техника.** **Рабочая тетрадь: 2 класс.**3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Технология. Человек. Природа, Техника.**  **Рабочая тетрадь: 3 класс.**4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В..**Технология. Рабочая тетрадь: 4 класс.** | Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации. |
|    **Методические пособия** 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.

**Уроки технологии. Человек. Природа, Техника. 1 класс.**2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Уроки технологии. Человек. Природа, Техника. 2 класс.**3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.**Уроки технологии. 3 класс.**4. Шипилова Н.В.**Уроки технологии: 4 класс.** **«Технологические карты»** (На сайте издательства «Просвещение».) | Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования). |
|  **Печатные пособия** |
| Таблицы в соответствии с основными разделами програм­мы обучения. **Комплекты тематических таблиц**Технология обработки тканиТехнология. Обработка бумаги и картона-1Технология. Обработка бумаги и картона-2Технология. Организация рабочего места 6т (для работы с разными материалами).**Демонстрационный и раздаточный материал.**  Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок","Шерсть"**Раздаточные материалы** (справочные)  |   |
|  **Иформационно-коммуникативные средства** |
|  **Электронное приложение к учебнику «Технология»1 класс** **(Диск CD-ROM),** авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева,CD “Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски.CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8CD «Мышка Мия. Юный дизайнер». | Соответствует содержанию учебника.В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов. Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.  |
|  **Экранно-звуковые пособия**  |
| **Видеофильмы** DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».**Слайды (диапозитивы**) по основным темам курсаСлайд – комплект с методическим пособием «Плодовые культуры и цветы сада» - 20 сл.«Огород и поле» - 20сл. |
|  **Технические средства обучения** |
|  Оборудование рабочего места учителя.Классная доска с набором приспособлений для крепления  таблиц.  Магнитная доска.  Персональный компьютер с принтером.  Ксерокс. Фотокамера цифровая.Видеокамера цифровая со штативом. Аудио/видеомагнитофон. CD/DVD-проигрыватели.Телевизор. С диагональю не менее 72 см.Проектор для демонстрации слайдов.Мультимедийный проектор.Экспозиционный экран Размер не менее 150 х 150 см |
|  **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.Набор металлических конструкторов.Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего».«Мир вокруг нас». Строительные кирпичи.Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).Действующие модели механизмов.Объемные модели геометрических фигур.Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги.Заготовки природного материала. |
|  **Оборудование класса** |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала.  Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках. Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках. | В соответствии с санитарно-ги­гиеническими нормами |