|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрена»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Протокол №\_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **«Согласована»**  Заместитель директора по УВР МКОУ «Лозовская СОШ »  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **«УТВЕРЖДЕНА»**  Директор МКОУ «Лозовская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Лозовская средняя общеобразовательная школа Верхнемамонского муниципального района Воронежской области»**

Башкировой Надежды Павловны

по предмету «Технология» в 3 классе

**2013-2014 учебный год**

**Пояснительная записка**

* 1. **Нормативно-правовые документы**

Рабочая программа по технологии разработана на основе требований ФГОС второго поколения в соответствии

- с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действии федерального государственного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357),

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993),

- УМК Н. И. Роговцевой и др. («Школа России»),

- Основной образовательной программой начального общего образования МКОУ «Лозовская СОШ» (реализация ФГОС) (введена в действие приказом директора №104 от 30.08.2012)

* 1. **Цели** изучения технологии в начальной школе:
* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
  1. Основные **задачи** курса:
* духовно-нравственное развитие обучаемых; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.
  1. **Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

* системно-деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
* теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучаемые:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у обучающихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

**1.5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

1.Создание основы для самореализации личности.

2. Закладывание основ трудолюбия и способности к самовыражению.

3.Формирование социально ценных практических умений, опыта преобразовательской деятельности и творчества.

4.Формирование устойчивых и систематических представлений о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром.

**1.6. Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение технологии в 3 классе начальной школе выделяется **34 ч** (1 ч в неделю – федеральный компонент, **34** учебных недели).

**Уровень освоения программы** – базовый

Контроль за уровнем достижений учащихся осуществляется согласно требованиям к уровню подготовки учащихся 3 класса и состоит из текущего и тематического итогового контроля.

**Плановых проектов** – **4.**

**1.7. Результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1.8. Содержание курса**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания***

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.) отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

***Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**1.9. Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Количество проектов |
|  | Вводный урок | 1 |  |
| 1 | Человек и земля | 21 | 1 |
| 2 | Человек и вода | 4 | 2 |
| 3 | Человек и воздух | 3 | - |
| 4 | Человек и информация | 5 | 1 |
|  | Итого | 34 | 4 |

**1.10. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

- Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова «Технология 3 класс», М.: Просвещение, 2013 г.,

- Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова «Технология 3 класс».Рабочая тетрадь, М.: Просвещение, 2013г.,

- Н.С. Чернышова, В.М. Данилина, Н.И. Роговцева, Е.Ю. Федотова. Поурочные разработки. Технологические карты уроков 3 класс, Москва. Санкт-Петербург. :Просвещение, 2013 г.

-Классная магнитная доска

- Компьютер

- Принтер

- Проектор

- Экран

Тематическое планирование (34 ч.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № ур. | Тема | Планируемые результаты | | | Деятельность учащихся | ТСО , наглядность, материалы, инструменты | Дата |
| предметные | метапредметные | личностные |
| 1 | Как работать с учебником. Путешествие по городу. Изделие «Заполненная маршрутная карта города | .планировать последовательность изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты;  . знать и объяснять содержание понятий «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод»;  . уметь составлять маршрутную карту города | . применять правила работы с учебником, рабочей тетрадью; рационально организовывать рабочее место, проявлять культуру труда;  . соблюдать правила безопасной работы с любыми инструментами, в том числе с письменными и чертёжными принадлежностями;  . сравнивать объекты, делать выводы на основе имеющейся информации | . понимать важность созидательной деятельности человека;  . определять стоимость изделия, проявлять бережное отношение к результатам труда | . вспоминают правила поведения на уроке, планирование изготовления изделия, называют критерии оценки качества изделия;  . анализируют изделие;  . выполняют задание на с.4  . работают в группах  . делают вывод  . отвечают на вопросы  . работают со словарём | . учебник  . рабочая тетрадь  . электронное приложение к учебнику | 6.09 |
|  | **Человек и земля (21 ч.)** |  |  |  |  | электронное приложение к учебнику |  |
| 2 | Архитектура. Изделие «Дом» | . освоить понятия «архитектура», «каркас», «городские постройки», «архитектурный стиль»  . освоить правила чтения технического чертежа и научиться выполнять чертёж в заданном масштабе  . закрепить умение работать с чертёжными инструментами, с бумагой и картоном | . рационально организовывать рабочее место  . планировать работу с текстовым и слайдовым планами  . оценивать качество выполненного изделия в соответствии с имеющимися критериями | . Формировать профессиональную мобильность на основе знакомства с миром профессий  . при работе в парах и в группах обсуждать проблемы, приходить к общему мнению | . работа с учебником  . просматривают фрагмент эл.п.  . чтение учебника  . выполнение задания в р. т.  . анализ изделия  . обсуждение плана изготовления макета дома  . выполнение разметки  . сборка дома | бумага  картон  клей  ножницы  линейка  карандаш  кисточка для клея | 13.09 |
| 3 | Городские постройки. Изделие «Телебашня» | . сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями  . знать конструкцию телевизионной башни и её назначение  . владеть навыком выполнения технического рисунка  . знать свойства проволоки и владеть приёмами работы | . проводить простейшие исследования материалов и делать выводы об их свойствах  . сравнивать устройство новых инструментов с уже известными и приёмы работы | . проявлять уважение к историческому архитектурному наследию своего города  . уважать отечественных изобретателей и конструкторов  . работать в команде -оказывать взаимопомощь, совместно анализировать возникшие трудности и проблемы, предлагать пути их решения | . просматривают фрагмент  . читают с. 20  . выполняют технический рисунок макета в р.т.  . анализируют план работы и выполняют макет | . проволока  . бумага  . картон  . клей  . плоскогубцы  . кусачки  . линейка | 20.09 |
| 4 | Парк. Изделие «Городской парк» | . понимать значение слов «лесопарк», «содово-парковое искусство»  . знать названия профессий, связанных с уходом за растениями, и инструментов  . сочетать различные виды материалов при составлении макета городского парка | . составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков  . взаимодействовать в группе -распределять обязанности, отвечать за результат | . понимать важность сохранения природы и её влияние на наше здоровье  . развивать фантазию и творческое воображение  . проявлять коммуникативные навыки | . вспоминают приёмы работы с природным материалом  . составляют план  . распределяют обязанности  . работают по плану  . анализируют работу | . листья  . веточки  . иголочки  . крупа (песок)  . шишки  . жёлуди  . пластилин  . цв. бумага  .картон  . клей  . карандаш  . ножницы | 27.09 |
| 5 | Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | . самостоятельно составлять план и работать над изделием в мини-группах  . создавать объёмную композицию из бумаги | . проявлять первичные навыки проектной деятельности  . ставить чёткую цель и достигать её | . уважительно относиться к людям и результатам их деятельности  . находить свои ошибки и работать над их исправлением | . выполняют эскиз детской площадки в р.т.  . каждый составляет план работы и делает изделие  . анализируют работу | . цв. Бумага  . картон  . клей  . палочка от мороженого  . зубочистки  . нитки  . кусочки ткани, поролона  . коробочки из под сока  . ножницы  . щило  . карандаш  . линейка  . иголка | 4.10 |
| 6 | Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» | . проявлять первичные навыки проектной деятельности: применять на практике алгоритм работы, определять этапы проекта, работать в команде, распределять обязанности, проводить оценку этапов и корректировать свою деятельность, самостоятельно проводить презентацию проекта | . уважительно относиться к людям и результатам их деятельности  . выступать перед аудиторией  . выслушивать критические замечания и правильно к ним относиться  . высказывать своё мнение в корректной форме | . проверяют правильность выполнения операций и качество работы  . оформляют макет  . готовят презентацию и выступают  . оценивают | 11.10 |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». *Практическая работа «Коллекция тканей»* | . выполнять по алгоритму строчки стебельчатых и петельчатых стежков  . соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами  . различать основные профессии в сфере швейного производства | . самостоятельно проводить анализ изделий, определять и дополнять последовательность их выполнения  . определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия  . использовать дополнительные источники информации по изучаемой теме  . сравнивать и анализировать предложенные образцы | . с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека  . проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности  . использовать навыки, полученные на уроке, для самообслуживания | . рассматривают одежду, ткани, нити и волокна  . сравнивают и делают вывод о свойствах данных материалов  . выполняют практическую работу «Коллекция тканей»  . заполняют таблицу в р.т.  . называют инструменты и приспособления  . вспоминают виды отделочных стежков  . работают с учебником  . выполняют монограмму  . анализируют работу | . носовой платок  . мулине  . ножницы  . игла | 18.10 |
| 8 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». *Практическая работа «Коллекция тканей»* | . различать виды аппликации, определять материалы и инструменты, осваивать алгоритм выполнения аппликации из ткани  . использовать для соединения деталей строчки прямых и петельных стежков  . работать иглой, ножницами, знать виды ручных швов | . сравнивать технологию выполнения аппликации при использовании разных материалов  . самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения  . осуществлять контроль и рефлексию своих действий | . проявлять интерес к исследовательской деятельности  . использовать навыки, полученные на уроке, для самообслуживания  . развивать фантазию и творческие способности | . вспоминают изученные швы  . работают с учебником  . наблюдают за приёмами выполнения петельного шва  . самостоятельно анализируют изделие  . переводят щаблон из р. т.  . вырезают детали, выполняют аппликацию | . фартук  . кусочки ткани  . нитки  . иголка  . ножницы  . булавки | 25.10 |
| 9 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | . соблюдать алгоритм выполнения процесса ткачества  . распознавать по характерным признакам виды тканей и волокон  . выполнять разметку по линейке, правильно работать шилом  . создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, цвет основы и утка, выполнять ткачество по плану | . самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения  . использовать дополнительные источники информации для расширения представлений об изученном технологическом процессе  . проводить простейшие исследования: анализировать, сравнивать образцы, делать выводы | . с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека  . развивать фантазию и творческие способности | . рассматривают образец ткани  . проводят анализ изделий  . наблюдают за действиями учителя  . работают по плану  . выполняют гобелен  . анализируют и оценивают изделие | . шерстяные нитки  . картон  . бумага  . ножницы  . шило  . резак  . челнок | 1.11 |
| 10 | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | . осваивать приёмы вязания крючком  . использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель  . знать виды ниток  . анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции | . находить и отбирать информацию на тему вязание  . использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора  . самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения  . определять последовательность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | . с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека  . использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке  .бережно относиться к предметам одежды, развивать экологическую и экономическую культуру | . работа с коллекцией ниток  . самостоятельно составляют план выполнения изделия  . подбор ниток  . работа по плану  . анализируют и оценивают изделие | . копировальная бумага  . шерстяные нитки  . цветной картон  . клей  . ножницы  . крючок  . кисточка для клея или клей-карандаш | 15.11 |
| 11 | Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама» | . знать способы создания карнавальных костюмов из подручных средств, технологию крахмаления тканей  . совершенствовать навык работы с выкройками  . выполнять деталь одежды – кулиску  . соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами  . | . работа с учебником  . анализ изделия  . эскиз костюма  . высказывание предположений  . разбор слова «выкройка»  . освоение приёмов работы см. лентой  . анализ текстового и слайдового планов  . оценка и корректировка качества выполнения изделия | . кусочки ткани  . нитки  . бусинки  . пуговицы  . блёстки  . ножницы  . игла  . см. лента  . линейка  . карандаш | 22.11 |
| 12 | Бисероплетение. Изделия «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки» | . распознавать виды бисера, знать виды изделий из бисера, инструменты и материалы, необходимые для бисероплетения  . соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами  . владеть приёмами выполнения изделия из бисера на леске и нитке, уметь работать с леской  . соблюдать правила безопасности в практической работе иглой, ножницами | . соблюдать правила техники безопасности и санитарно – гигиенические требования во время любой работы  . осваивать элементы исследовательской деятельности в процессе сравнения материалов: лески, проволоки, нитки; сравнивать однотипные изделия, изготовленные из разных материалов  . делать презентацию готового изделия и оценивать результаты выполнения проектов | . проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием  . стремиться к объективной самооценке  . понимать важность соблюдения правил техники безопасности и санитарной гигиены для сохранения собственного здоровья | . рассматривание образцов бисера  . анализ текстового и слайдового планов  . работают по плану  . оценка и корректировка качества выполнения изделия  . выполняют крепление замочка | . бисер  . бусинки  . замочки  . леска  . ножницы  . игла для бисера | 29.11 |
| 13 | Кафе. Изделие «Весы» | . соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе  . понимать значение слов «рецепт», « меню», «порция» и владеть способами определения массы продуктов при помощи мер веса продуктов и мерок  . закреплять навыки работы с бумагой и клеем; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов | . самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения  . рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия | . понимать значение пищи в жизни человека  . соблюдать правила этикета в общении с людьми | . анализ текстового и слайдового планов  . вспоминают правила работы с бумагой, приёмы раскроя по шаблону  . оценка и корректировка качества выполнения изделия  . сборка изделий | . цв. Бумага  . картон  . копировальная бумага  . спичечные коробки  . палочка от мороженого  . нитки  . скрепка  . зубочистка  . клей  . карандаш  . ножницы  . шило | 6.12 |
| 14 | Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» | . осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»  . анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления  . знать кухонные приспособления  . соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи  . | . самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения  . распределять обязанности во время работы в команде | . выстраивать хорошие деловые отношения с одноклассниками в процессе общей работы  . использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | . работают в группах  . презентуют тех. карты  . вспоминают кухонные принадлежности  . готовят фруктовый салат  . сервировка стола  . презентация  . подсчитывают стоимость салата | . фрукты  . нож  . разделочная доска  . 4 миски  . стакан  . ложка | 13.12 |
| 15 | Колпачок – цыплёнок. Изделие «Колпачок – цыплёнок» | . выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей  . использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия  . знать основные профессии в сфере швейного производства | . анализировать план работы по изготовлению изделия и на его основе заполнять технологическую карту  . определять последовательность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | . с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека  . использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке  . проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности | . анализ плана изготовления колпачка  . следят за демонстрацией приёмов работы  . самостоятельная работа  . презентация  . оценка  . анализ | Ткань  . синтепон  . ножницы  . игла  . линейка  . карандаш | 20.12 |
| 16 | Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке» | . анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления  . работать ножом  . готовить простые бутерброды по предложенному рецепту | . анализировать полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы | . с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека  . использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | . разработка плана работы  . изготовление бутербродов | . колбаса  . сыр  . перец сладкий  . помидоры  . огурцы  . банан  . цукаты  . мармелад | 27.12 |
| 17 | Салфетница. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток | . владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами  . проявлять на практике понимание симметрии, знать виды симметричных фигур  . осваивать приёмы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии  . уметь сервировать стол  . складывать салфетки в технике оригами | . самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия  . претворять свой замысел в практической работе, объяснять свой замысел при презентации изделия  . рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия | . понимать значение этикета в жизни человека  . стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей  . делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе | . обсуждают варианты оформления салфетницы  . анализируют изделие  . анализируют текстовой и слайдовый планы  . вспоминают правила работы с бумагой  . работают по плану  . украшают салфетницу  . оформляют выставку | . цв. картон  . цв. бумага  . салфетки  . клей  . скрепка  . ножницы  . линейка  . карандаш | 17.01 |
| 18 | Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | . уметь отличать солёное тесто от пластилина и глины  . применять новый способ окраски солёного теста  . самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста  . выполнять брелок из солёного теста  . свободно оперировать в речи понятиями «подарок», «магазин», «товаровед», «бухгалтер», «продавец», «консультировать», «оформитель витрин», «витрина» | . определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение  . определять назначение этикетки и обосновывать своё мнение  . рассказывать о товаре, используя данные этикетки  . выполнять учебное задание, используя план | . использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности  . проявлять интерес к изучению темы  . проявлять желание выбирать и дарить подарок, который приносит радость | . рассматривают и анализируют образцы  . используют приёмы приготовления солёного теста  . сравнивают свойства солёного теста со свойствами пластилина и глины  . изготавливают изделия  . анализируют и оценивают работы | . стакан муки  . стакан соли  . гуашь  . копировальная бумага  . картон  . клей  . ленточка  . карандаш  . скалка  . стеки  . ножницы  . кнопки  . стержень  . одноразовая ложка | 24.01 |
| 19 | Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка» | . обрабатывать соломку холодным способом  . развивать навыки работы резаком и ножницами  . составлять несложную аппликацию по образцу  . владеть понятиями «соломка», «междоузлие», «эластичный» | . осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя  . проводить анализ изделий и определять последовательность их выполнения под руководством учителя  . владеть элементарными приёмами самоконтроля и самооценки | . проявлять интерес к предмету «Технология»  . воспитывать в себе культуру труда  . понимать значимость организации рабочего места  . проявлять бережное и экономное отношение к используемому материалу | . обсуждают выполнение задания «этикетка»  . вспоминают природные материалы  . исслелуют свойства соломы  . технология подготовки соломы  . заполняют таблицу  . анализируют образец  . выполняют аппликацию  . оценивают работу | . копировальная бумага  . картон клей  . резак  . гладилка  . карандаш  . ножницы  . кисть | 31.01 |
| 20 | Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков» | . упаковывать подарок с учётом его формы и назначения  . находить цветовое решение для оформления подарка  . выполнять изделие «Упаковка подарков»  . осмысленно употреблять в речи понятия «упаковка», «оформление», «контраст», «цветоведение»,  «тональность» | . понимать и принимать учебную задачу, осуществлять её решение под руководством учителя  . составлять план работы  . выполнять взаимопроверку учебного задания  . использовать новые понятия в активном словаре  . владеть элементарными приёмами самоконтроля | . проявлять интерес к процессу оформления подарков  . воспитывать в себе культуру оформления подарка  . стремиться к формированию умения дарить и получать подарки | . рассматривают упаковки  . формулируют тему  . отвечают на вопрос  . запоминают правила использования цвета в композиции, новые термины  . анализируют образец  . самостоятельно выполняют практическую работу  . оценивают работу | . коробочка  . бумажные салфетки  . клей  . декоративная лента  . скотч  . ножницы  . кисть | 7.02 |
| 21 | Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое» | . научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель  . сконструировать фургон «Мороженое»  . усвоить понятия «пассажирский транспорт», «двигатель», «экипаж», «упряжка», «конструкция», «объёмная фигура», «грань», «инженер – конструктор», «автослесарь» | . выполнять учебное задание, используя план.  . выполнять взаимопроверку учебного задания  . использовать новые понятия в активном словаре  . определять вид геометрического тела по количеству граней  . представлять результат своей деятельности | . проявлять интерес к истории появления автомобиля  . проявлять позитивное отношение к процессу конструирования изделий  . осознавать степень успешности собственных достижений при освоении темы | . анализируют модель  . находят необходимый материал в учебнике  . рассматривают рисунки, сравнивают, анализируют, делают вывод  . значение слова «грань»  . осваивают правила построения развертки куба  . составляют план и выполняют модель фургона  . проводят презентацию работы, оценивают её | . копировальная бумага  . картон клей  . пластилин  . карандаш  . ножницы  . кисть  . 2палочки от конфет  . 4 крышки от бутылок пластмассовых | 14.02 |
| 22 | Грузовик, автомобиль | . составлять план сборки изделия на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над ним  . определить необходимое количество деталей и виды их соединений  . использовать вречи понятия «подвижное соединение», «неподвижное соединение» | . выполнять учебное задание по самостоятельно составленному плану  . выполнять взаимопроверку учебного задания  . распределять работу в группе  . представлять результат своей деятельности | . проявлять интерес к истории появления конструктора  . проявлять позитивное отношение к процессу конструирования изделий  . осознавать степень успешности собственных достижений при освоении темы | . анализ образца  . объясняют выполнение соединений  . выполняют эскиз изделия, изделие «Грузовик»  . презентуют работу  . высказывают своё мнение | . конструктор  . отвёртка  . гаечный ключ | 21.02 |
|  | **Человек и вода (4 ч.)** |  |  |  |  | электронное приложение к учебнику |  |
| 23 | Мосты. Изделие «Мост» | . знать конструкцию мостов разных видов  . владеть на практическом уровне новым видом соединения материалов – натягиванием нитей  . выполнять макет висячего моста  . использовать в речи понятия «мост», «путепровод», «виадук», «балочный мост», «висячий мост», «несущая конструкция», «вантовый мост», «арочный мост», «понтонный мост» | . выполнять учебное задание в соответствии с планом  . работать в команде  . адекватно оценивать результат своей деятельности | . проявлять интерес к теме «Человек и вода»  . бережно относиться к воде  . объективно оценивать причины успеха и неуспеха в практической деятельности | . слушают рассказ учителя  . анализируют образец и изображение висячего моста  . анализируют текстовой и слайдовый планы работы  . выполняют изделие  . анализируют работу  . оценивают изделие | . картон  . плотная бумага  . клей  . нитки  . карандаш  . линейка  . ножницы  . шило  . резак  . игла  . 4спичечных коробка  . 4 деревянные палочки или трубочки для коктейля | 28.02 |
| 24 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт» изделия «Яхта», «Баржа» (по выбору) | . различать виды судов  . владеть навыками работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором  . конструировать макет яхты  . осознанно использовать в речи понятия «верфь», «баржа», «кораблестроитель» | . рассказывать о видах водного транспорта  . выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте  . адекватно оценивать результат своей деятельности | . проявдять интерес к выполнению макета яхты  . с уважением относиться к профессиональной деятельности людей на водном транспорте  .понимать причины успеха и неуспеха в практической деятельности | . рассматривают образец  . подбирают материалы и инструменты  . определяют тему и цели проекта, рисуют эскиз яхты, определяют стоимость изделия  . составляют план, выполняют работу по плану  . презентуют работу | 7.03 |
| 25 | Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки».  *Практическая работа «Мягкая игрушка»* | . знать классификацию мягких игрушек  . соблюдать правила и последовательность работы над мягкой игрушкой  . создавать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки из бросового материала  . понимать значение слова «океанариум» | . выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения  . закреплять навыки работы в команде  . адекватно оценивать результат своей деятельности  . проявлять взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом | . проявлять интерес к конструкторской деятельности  . стремиться к творческому труду | . рассматривают образцы изделий, наблюдают, сравнивают  . читают алгоритм изготовления мягкой игрушки и правила работы  . заполняют технологическую карту, выполняют изделие согласно плану  . совместно оформляют композицию  . презентуют работу  . оценивают качество | . перчатка  . варежка  . поролон  . толстые цветные нитки  . тонкие цветные нитки  . ленточки  . цветная бумага  . клей  . ножницы  . игла  . пуговицы  . бусинки  . коробка | 14.03 |
| 26 | Фонтаны. Изделие «Фонтан». *Практическая работа «Человек и вода»* | . различать виды фонтанов  . применять правила работы с пластичными материалами  . выполнять изделие «Фонтан»  . знать понятия «фонтан», «декоративный водоём» | . выполнять учебное задание в соответствии с планом  . планировать, контролировать и оценивать учебные действия  . использовать знаково – символические средства для поиска и представления информации | . проявлять интерес к устройству и назначению фонтанов  . бережно относиться к воде | . читают план работы  . сравнивают конструкцию изделия с конструкцией реального объекта  . изготавливают объёмную модель  . контролируют качество изготовления по слайдовому плану  . оценивают изделие | . картон  . копировальная бумага  . пластилин  . полиэтилен  . клей  . карандаш  . ножницы  . шило  . резак  . игла  . стержень от ручки или трубочка | 21.03 |
|  | **Человек и воздух (3ч.)** |  |  |  |  | электронное приложение к учебнику |  |
| 27 | Зоопарк изделие «Птицы». *Практическая работа : текст «Условные обозначения техники оригами»* | . понимать условные обозначения техники оригами  . складывать фигурки оригами по схеме  . выполнять изделие «Птицы»  . знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «мокрое складывание» | . выполнять учебное задание в соответствии с планом  . использовать знаково – символические средства для поиска и представления информации  . адекватно оценивать результат своей деятельности | . проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами  . проявлять интерес к способам передвижения по воздуху | . осваивают условные обозначения техники оригами  . анализируют образец  . повторяют приёмы сгибания и складывания  . составляют план, выполняют работу по схеме  . выполняют коллективную композицию  . презентуют изделие  . выполняют тест | . цветная бумага  . картон  . клей  . ножницы | 4.04 |
| 28 | Вертолётная площадка. изделие «Вертолёт «Муха»» | . конструировать изделия из разных материалов  . уметь конструировать вертолёт «Муха»  . знать понятия «вертолёт», «лопасть» | . выполнять учебное задание в соответствии с планом  . прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных критериев | . проявлять интерес к конструированию летательных моделей  . иметь представление о многообразии профессий и их взаимосвязи при создании материальных ценностей | . воспринимают задание  . анализируют образец изделия и план изготовления  . выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами  . оценивают качество изделия  . составляют рассказ для презентации  . проводят запуск модели | . копировальная бумага  . цветной картон  . пробка  . клей  . карандаш  . ножницы  . шило  . резак  . стержень от ручки | 11.04 |
| 29 | Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». *Практическая работа «Человек и воздух»* | . применять технологию изготовления изделий из папье – маше  . выполнять изделие «Воздушный шар»  . знать понятия «папье – маше», «муляж», «тиснение» | . выполнять учебное задание в соответствии с планом  . выделять нужную информацию из текста  . составлять алгоритм деятельности  . адекватно оценивать результат своей деятельности | . проявлять интерес к созданию изделий из папье - маше | . рассматривают образец  . составляют план выполнения изделия  . самостоятельная деятельность  . анализируют работу | . скотч  . фломастер  . салфетки  . цветной картон  . копировальная бумага  . толстая нитка  . карандаш  . воздушный шарик  . пластиковый стакан  . декоративная кнопка | 18.04 |
|  | **Человек и информация**  **(5 ч.)** |  |  |  |  | электронное приложение к учебнику |  |
| 30 | Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы» | . освоить простой вид переплёта  . научиться подбирать материалы для его выполнения  . усвоить понятия «переплёт», «переплётчик» | . выполнять учебное задание, используя план, алгоритм  . формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога  . адекватно оценивать результат своей деятельности | . проявлять интерес к истории книгопечатания  . бережно относиться к книге  . с уважением отнрситься к профессиональной деятельности человека | . анализируют образец  . составляют план работы  . осваивают технику переплётных работ  . оформляют изделие, анализируют работу  . составляют технологическую карту  . оценивают качество | . картон  . цветная бумага  . ткань  . кожа  . карандаш  . линейка  . ножницы  . файлы  . дырокол | 25.04 |
| 31 | Почта | . знать виды почтовых отправлений  . уметь заполнять бланк телеграммы  . понимать значение слов «бланк», «корреспонденция», «почтальон», «почтовый служащий» | . определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение  . кратко излагать информацию | . проявлять интерес к изучению темы  . с уважением отнрситься к профессиональной деятельности человека | . воспринимают информацию, анализируют её  . высказывают своё мнение  . рассматривают бланк, выбирают графы для заполнения  . выполняют задание  . рассчитывают стоимость телеграммы |  | 2.05 |
| 32 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» | .закрепить навыки шитья  . сшить пальчиковую куклу  . усвоить понятия «театр», «театр кукол», «программа», «кукольник», «художник», «декоратор», «кукловод» | . осуществлять проектную деятельность  . работать в команде | . проявлять интерес к театру  . проявлять чувство ответственности при выполнении задания в групповой работе | . рассматривают кукол, называют их виды  . работают с учебником  . составляют технологическую карту  . создают изделие | . плотная ткань  . кусочки ткани  . нитки  . карандаш  . игла  . булавки  . копировальная бумага  . портновский мел | 16.05 |
| 33 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр» | . анализ информации  . выполняют шаблон  . вырезают, сшивают, собирают изделие, выполняют отделку  . оформляют документацию  . оценивают качество выполнения | 23.05 |
| 34  Н.  Ф.  р | Афиша. Изделие «Афиша»  Конкурс на лучшую семейную поделку | . выполнить афишу или программу к спектаклю «Красная Шапочка»  . осмысленно употреблять в речи понятия «афиша», «панель инструментов», «текстовой редактор» | . осваивать навыки работы на компьютере: набор текста, сохранение, форматирование и распечатывание документа | . проявлять интерес к работе на компьютере и стремление овладеть необходимыми навыками  . проявлять ответственность при выполнении задания | . анализ способов оформления афиши  . просмотр слайдового плана  . осваивают правила набора текста  . создают афишу  . проводят презентацию  . выполняют итоговый тест |  | 30.05 |