**Конструирование по теме**

**"Изготовление поделок и игрушек из природного материала"**

**Цели:**

* научить использовать природный материал;
* развивать внимание, логическое, образное и пространственное мышление;
* развивать изобретательность, глазомер, мелкую моторику рук;
* прививать чувство красоты и гармонии;
* развивать умение составлять из частей целое.

**Инструменты:** ножницы, клей ПВА, простой карандаш, циркуль.

**Материалы:** мешковина 25 х 31 см, бумажный шпагат 1 метр, картон белый 1 лист, картон цветной 1 лист, природный материал по выбору.

**Ход урока**

І. Орг.момент.  Постановка темы и цели урока.

ІІ. Вступительная беседа по теме.

Нелегко понять гармонию природы. Узнать ее секрет может тот, кто любуется природой, изучает её.

Выводы: нет такого природного материала, из которого ты смог бы сконструировать игрушку;

главное - воображение человека;

важны детали оформления, воссоздающие образ природы, сказочный мир.

1. Что вы обычно делаете с пустыми мешками из-под картофеля? *(Выбрасываем)*  
   Сегодня мы научимся делать игрушки и красивые композиции из мешковины и бумажного шпагата.
2. Рассмотри рисунки 1-4 (с. 7). Назови героев. Определи характер каждого из них. Перечисли, чем похожи эти герои на живых животных.
3. Докажи, что автор, создавая эти образы, не испортил природы.
4. Поясни, как рукотворный мир авторов этих героев оживляет мир природы. Об этом стихи Н. Заболоцкого:

«Два мира есть у человека: один, который нас творил, другой, который мы от века творим по мере наших сил».

Из каких этапов состоит наша работа? На доске висит работа по этапам. Ученики анализируют этапы.

1. Учитель вывешивает готовую композицию.
2. Какие инструменты нам пригодятся для этого? Давайте отгадаем загадки:

Сговорились две ноги В снежном поле, на дороге  
Мчится конь одноногий. И на много-много лет  
Оставляет черный след. *(Карандаш)*

Режем мы и вырезаем. Маме шить мы помогаем. *(Ножницы)*

Я молодец, я так хорош Скреплю – водой не разольешь. *(Клей)*

Положите эти инструменты на стол.

ІІІ. Беседа о технике безопасности.

ІV. Творческая работа.

1. Подготовка деталей:  
    а) возьмем лист белого картона и начертим круг диаметром 20 см. Вырезаем.  
   б) вырезаем из мешковины круг диаметром 22 см, оставляя на припуски 2 см.  
   в) нарезаем бумажный шпагат длиной 2 см и разворачиваем серединку, чтобы было похоже на лепесток цветка;  
   г) плетем косичку из шпагата длиной 50 см;  
   д) делаем стебельки цветков. Для этого отрезаем бумажный шпагат 15 см, 10 см, 15 см.
2. Собираем работу:  
   а) приклеиваем мешковину на белый картон по краю, наклеиваем круг из цветного картона с обратной стороны, чтобы было аккуратно и красиво;  
   в) собираем композицию. Разбираем красиво или нет;  
   с) приклеиваем цветы, стебельки и лепестки;  
   д) косичку приклеиваем по краю работы. Сравниваем осенние композиции и композиции, сделанные сегодня.
3. Из природного материала дети самостоятельно придумывают игрушки, скрепляя детали с помощью пластилина и веточек, затем располагают их на приготовленной осенней композиции - панно.

V. Выставка работ.  
 – Попробуйте дома сделать другие композиции. Можно сделать не в круге, а в

форме любой фигуры – ромб, сердечко, прямоугольник, овал.

VІ. Итог урока.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |