**КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование по технологии 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения** | | **Оборудование** | **Страница** | **Основные виды учебной деятельности (УУД)** |
| **План** | **Факт** |
| ***I.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания,умения и способы деятельности) (10ч)*** | | | | | | | |
| 1 | Приспособление первобытного человека  к окружающей среде | 1 | 01.09 |  | Коллекция различных природных материалов | У. 6 | **Личностные**  развитие эстетических чувств;  **Регулятивные**  уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  **Познавательные**  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых  упражнений;  **Коммуникативные**  уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |
| 2 | Ремёсла и ремесленники | 1 | 08.09 |  |  | У. 10 | **Личностные**  осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.  **Регулятивные**  уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия  **Познавательные**  выполнения пробных поисковых  упражнений;  **Коммуникативные**  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения |
| 3 | Свойства материалов | 1 | 15.09 |  | Презентация «Профессии» | У. 14 | **Личностные**  внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;  **Регулятивные**  самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  **Познавательные**  *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные**  уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |
| 4 | Назначение инструментов | 1 | 22.09 |  | Образцы бумаги, картона, ткани, металла, ветка дерева | У. 20 | **Личностные**  устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.  **Регулятивные**  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные**  *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные**  уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |
| 5 | Каждому делу свои инструменты  Введение в проектную деятельность | 1 | 29.09 |  | Инструменты  (ножницы, игла и т.д.) | У. 23 | **Личностные**  внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;  **Регулятивные**  выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Познавательные**  *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Коммуникативные**  уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |
| 6 | Симметрично и несимметрично  Введение в проектную деятельность | 1 | 06.10 |  |  | У.26 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности  на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 7 | Введение в проектную деятельность  Определение симметрии в предметах | 1 | 13.10 |  |  | У. 30 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров  **Регулятивные**  -учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с  учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий)  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 8 | Способы соединения деталей  Введение в проектную деятельность | 1 | 20.10 |  |  | У.34 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия  (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи)  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 9 | Технологические операции | 1 | 27.10 |  | Таблица с симметричными фигурами | У. 38 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия  (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи)  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 10 | Разметка деталей | 1 | 10.11 |  |  | У. 42 | **Личностные**  понимать исторические традиции ремесел, положительно  относиться к труду людей ремесленных профессий  **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенныхконструкторский  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных  учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов,  дополнительный познавательный материал)  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| ***II. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (12ч)*** | | | | | | | |
| 11 | Отделение детали от заготовки | 1 | 17.11 |  | Линейка. Таблица чертежей и эскизов. | У. 47 | **Личностные**  понимать исторические традиции ремесел, положительно  относиться к труду людей ремесленных профессий  **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| 12 | Сборка изделия | 1 | 24.11 |  | Цветная бумага, картон, карандаши, клей | У. 50 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 13 | Отделка изделия | 1 | 01.12 |  |  | У. 54 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 14 | Разметка с помощью чертёжных инструментов | 1 | 08.12 |  | Изделия народных промыслов | У. 59 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  работать по совместно с учителем составленному плану, используя  необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,  инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности  выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,  чертежных инструментов)  **Познавательные**  самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия |
| 15 | Линии чертежа. Чертёж | 1 | 15.12 |  | Линейка. Таблица чертежей и эскизов. | У. 63 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  работать по совместно с учителем составленному плану, используя  необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,  инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности  выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,  чертежных инструментов)  **Познавательные**  *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и  декоративно-художественные особенности объектов (графических и  реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа  освоенных  **Коммуникативные**  учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе |
| 16 | Чтение чертежа | 1 | 22.12 |  | Линейка. Таблица чертежей и эскизов. | У. 67 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  работать по совместно с учителем составленному плану, используя  необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,  инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности  выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,  чертежных инструментов)  **Познавательные**  *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и  декоративно-художественные особенности объектов (графических и  реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа  освоенных  **Коммуникативные**  учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе |
| 17 | Разметка прямоугольника от двух прямых углов | 1 | 12.01 |  | Таблица чертежей и эскизов | У. 71 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности  на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 18 | Разметка прямоугольника от одного прямого угла | 1 | 19.01 |  |  | У. 74 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности  на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 19 | Разметка прямоугольника с помощью угольника | 1 | 26.01 |  | Линейка.угольник | У. 76 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности  на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 20 | Циркуль. Разметка деталей циркулем | 1 | 02.02 |  | Циркуль | У. 79 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| 21 | Радиус окружности. Чертёж окружности | 1 | 09.02 |  | Линейка, циркуль | У. 83 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| 22 | Происхождение натуральных тканей, их свойства | 1 | 16.02 |  |  | У. 86 | **Личностные**  объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов,  иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| ***III. Конструирование и моделирование (8 ч)*** | | | | | | | |
| 23 | Изготовление натуральных тканей | 1 | 23.02 |  |  |  | **Личностные**  понимать исторические традиции ремесел, положительно  относиться к труду людей ремесленных профессий  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока,  коллективно анализировать изделия |
| 24 | На прядильно-ткацкой фабрике | 1 | 02.03 |  | Коллекция тканей | У. 90 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных  учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов,  дополнительный познавательный материал)  **Коммуникативные**  уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока,  коллективно анализировать изделия |
| 25 | Технологические операции обработки ткани | 1 | 09.03 |  |  | У. 97 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов  быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями,  понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть  используемые для рукотворной деятельности материалы  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 26 | Технология изготовления швейных изделий | 1 | 16.03 |  | Хлопчатобумажные, шелковые нитки, шерстяная пряжа | У. 99 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов  быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями,  понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть  используемые для рукотворной деятельности материалы  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 27 | Строчка прямого стежка | 1 | 06.04 |  |  | У. 101 | **Личностные**  понимать исторические традиции ремесел, положительно  относиться к труду людей ремесленных профессий  **Регулятивные**  работать по совместно с учителем составленному плану, используя  необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,  инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности  выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,  чертежных инструментов)  **Познавательные**  сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов  быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями,  понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть  используемые для рукотворной деятельности материалы  **Коммуникативные**  уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение |
| 28 | Разметка строчек | 1 | 13.04 |  |  | У. 104 | **Личностные**  понимать исторические традиции ремесел, положительно  относиться к труду людей ремесленных профессий  **Регулятивные**  работать по совместно с учителем составленному плану, используя  необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,  инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности  выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы,  чертежных инструментов)  **Познавательные**  сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов  быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями,  понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть  используемые для рукотворной деятельности материалы  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| 29 | Виды соединения деталей конструкции | 1 | 20.04 |  |  | У. 108 | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров;  **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| 30 | Техника в жизни человека. | 1 | 27.04 |  | Презентация «Транспорт» | У. 118 | **Регулятивные**  учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-  технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов  изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике)  **Познавательные**  *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и  декоративно-художественные особенности объектов (графических и  реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа  освоенных  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |
| ***IY. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (4 ч)*** | | | | | | | |
| 31 | Запуск программы. Завершение выполнения про­граммы | 1 | 04.05 |  |  |  | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с  учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий)  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. |
| 32 | Работа в графическом редакторе | 1 | 11.05 |  |  |  | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. |
| 33 | Простейшие операции над файлами и папками | 1 | 18.05 |  |  |  | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  учиться планировать практическую деятельность на уроке  **Познавательные**  учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых  практических упражнений для открытия нового знания и умения  **Коммуникативные**  учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. |
| 34 | Работа с ЦОР | 1 | 25.05 |  |  |  | **Личностные**  уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда  мастеров  **Регулятивные**  определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего  задания  **Познавательные**  находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных  учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов,  дополнительный познавательный материал)  **Коммуникативные**  вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни |