**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №132 с углубленным изучением предметов естественно-экологического профиля» г. Перми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на ШМО учителей начальной школы  Протокол № \_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Новикова | Согласовано:  Зам.директора по НМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Г.Трегубова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | Утверждаю:  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.И.Рябова  \_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Технология», УМК «Перспектива»**

**4 «А» класс, 68 часов**

**2014-2015 учебный год**

Составитель:

Беклемышева Наталья Анатольевна,

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

Пермь, 2014

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, сборника рабочих программ «Система учебников Перспектива 1-4 классы», - М.: Просвещение, 2011 и авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология», - М.: Просвещение, 2011.

Рабочая программа реализуется в УМК «Перспектива»: учебник для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений под редакцией авторов: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова, А.Н. Анащенкова «Технология» М.: Просвещение, 2013.

**Цели изучения технологии в начальной школе:**

• Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

• Освоение продуктивной проектной деятельности.

• Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются: системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

**Основные задачи предмета:**

-духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

-развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

-формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

-формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

-развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

-формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

-развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

-формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

-гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

-развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

-формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

-формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

-обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

-формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

-обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

-формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

-формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

-формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

-формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

-формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В системе общеобразовательной подготовки учащихся начальной школы предмет технологии играет особую роль в силу своей специфики. Особенность уроков технологии состоит в том, что их основой является предметно-практическая деятельность, в которой понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты процесса познания окружающего мира занимают равноправное положение. С учётом таких уникальных возможностей курс технологии можно рассматривать как базовый в системе общеобразовательной подготовки младших школьников. Он эффективно заменяет собой целый ряд так называемых специальных тренингов и при этом не только не увеличивает, но снимает учебные перегрузки и тем самым составляет ощутимый противовес тотальному вербализму в обучении, который захлестнул современную школу и наносит колоссальный ущерб здоровью детей.

Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна. Дизайн соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т. е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный), что позволяет осуществить в содержании курса более гармоничную интеграцию различных видов учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность при дизайнерском подходе к программному материалу составляет суть учебной работы и неотделима от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Помимо этого в учебниках 2–4 классов предусмотрены специальные темы итоговых проектов, однако данное направление работы не ограничено их локальным выполнением; программа ориентируется на системную проектно-творческую деятельность учащихся; основные акценты смещаются от изготовления поделок и овладения отдельными приёмами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

Таким образом, программа и созданный на её основе авторский учебно-методический комплект позволяют учителю избежать как вербального подхода (когда большая часть содержания усваивается «на словах»), так и узко технологического (при котором основное внимание направлено на обучение приёмам практической работы). Сочетание интеллектуального, эмоционального и практического компонентов на базе творческой предметно-преобразовательной деятельности позволяет представить курс технологии в начальных классах как систему формирования предметных и метапредметных знаний, умений и качеств личности учащихся.

Программа предмета обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии отводится в 4 классе по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

– формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимальная организация своей деятельности как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

– формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

– воспитание ребёнка как члена общества, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ**

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Критерии оценки знаний и умений учащихся по технологии**

**Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу.**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся:

полностью освоил учебный материал;

умеет изложить его своими словами;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся:

в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ.**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся:

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно использует знания программного материала;

в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала;

допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Проверка и оценка практической работы учащихся.**

«5»-работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4»-работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3»-работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2»–ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:**

«5» -получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» -ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» -соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

**Критерии оценки проекта:**

Оригинальность темы и идеи проекта.

Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**68 часов в год, 2 часа в неделю**

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

Как работать с учебником (2 ч)

Человек и земля (42 ч)

Человек и вода (6 ч)

Человек и воздух (6 ч)

Человек и информация (12 ч)

**Как работать с учебником (2 ч).**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

**Человек и земля (42 ч).**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

**Человек и вода (6 ч).**

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

**Человек и воздух (6 ч).**

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

**Человек и информация (12 ч).**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока. | Кол-во часов | Элементы содержания. | | Универсальные учебные действия. |
|
| **I четверть – 16 часов.** | | | | | |
| **Введение – 1 час.** | | | | | |
| 1 | **Здравствуй дорогой друг.** Как работать с учебником. Путешествие по городу. | 1 | Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 4 класса. | | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах**. Планировать** изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. |
| **Земля и человек — 38 часов.** | | | | | |
| 2-4 | Вагоностроительный завод. Ходовая часть вагона (тележка).  Цистерна. Сборка вагона. | 3 | Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги. | | **Находить и отбирать** информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.  **Овладеть** основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля. |
| 5-7 | Полезные ископаемые. Буровая вышка. | 3 | Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположения месторождений на территории России. | | **Находить и отбирать** информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. **Анализировать** конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции. |
| 8-9 | Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. | 2 | Знакомство с полезными ископаемыми, используемые для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). | | **Находить и отбирать** информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. **Определять** технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. **Смешивать** пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета. |
| 10-12 | Автомобильный завод. КамАЗ.  Кузов грузовика. Сборка самосвала. | 3 | Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с различными видами конструкторов. | | **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. **Выделять** информацию о конвейерном производстве, **выделять** этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ) |
| 13-14 | Монетный двор. Стороны медали. Медаль. | 2 | Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге. | | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. **Освоить** правила теснения фольги. |
| 15 | Контрольная работа. Основа для вазы. | 1 |  | |  |
| 16 | Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. | 1 | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. **Использовать** элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. |
| **II четверть – 14 часов.** | | | | | |
| 1 | Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. | 2 | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. **Использовать** элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. |
| 2-4 | Швейная фабрика. Прихватка. | 3 | Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определять размеры одежды при помощи сантиметра. | | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. |
| 5-7 | Мягкая игрушка. Птичка. | 3 | Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. | | **Находить и отбирать** информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Использовать** материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. |
| 8-10 | Обувное производство. Модель детской летней обуви. | 3 | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. | | **Находить и отбирать** информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. **Снимать** мерки и **определять**, используя таблицу размеров, свой размер обуви. |
| 11 | Контрольная работа. | 1 |  | |  |
| 12 | Итоговой урок. | 1 | Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. |
| 13-14 | Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. | 2 | Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. | | **Находить и отбирать** информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. |
| **III четверть – 20часов.** | | | | | |
| 1-2 | Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье» | 2 | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. **Отмечать** на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. | |
| 3-5 | Бытовая техника. Настольная лампа. Абажур. Сборка настольной лампы. | 3 | Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значение в жизни человека. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. | *Находить и отбирать* информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Анализировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливание** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. | |
| 6-7 | Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. | 2 | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений. | **Находить и отбирать** информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. **Анализировать** информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания. | |
| **Человек и вода – 7 часов.** | | | | | |
| 8 | Водоканал. Фильтр для воды. | 1 | Знакомство с системой водоснабжения города. Значение виды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного использования воды. | **Находить и отбирать** информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. **Использовать** иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. **Проводить** эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. **Изготовить** струеметр и **исследовать** количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. | |
| 9-10 | Порт. Канатная лестница. | 2 | Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. | **Находить и отбирать** информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. **Находить и отмечать** на карте крупнейшие порты России. **Анализировать** способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. **Осознать,** где можно на практике или в быту применять свои знания. | |
| 11-14 | Узелковое плетение. Браслет. | 4 | Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделия в стиле «макраме». | **Освоить** приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. **Сравнивать** способы вязания морских узлов в стиле «макраме». | |
| **Человек и воздух – 9 часов.** | | | | | |
| 15-16 | Самолетостроение. Самолет. | 2 | Первичные сведения о самолетостроении, о функции самолетов. Изготовление модели самолета. | Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты. | |
| 17 | Контрольная работа. | 1 |  |  | |
| 18 | Итоговой урок. | 1 | Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. | |
| 19-20 | Ракетостроение. Ракета-носитель. | 2 | Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона. | **Осмыслить** конструкцию ракеты, строить модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. **Трансформировать** лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр. | |
| **IV четверть – 16 часов.** | | | | | |
| 1 | Ракетостроение. Ракета-носитель. | 1 | Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона. | **Осмыслить** конструкцию ракеты, строить модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. **Трансформировать** лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр. | |
| 2-3 | Летательный аппарат. Воздушный змей. | 2 | Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. | | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. **Освоить** правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. |
| **Человек и информация – 13 часов.** | | | | | |
| 4-14 | Издательское дело. Профессии.  Элементы книги Тест.  Работа с таблицами.  Создание титульного листа.  Содержание книги (создание).  Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». | 11 | Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства.  Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.  ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.  Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой. | | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.  Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.  Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.  Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики. |
| 15 | Контрольная работа. | 1 |  | |  |
| 16 | Итоговой урок. | 1 | Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. |

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Технические средства образовательной деятельности**

1. Классная доска.

2. Мультимедийный проектор.

3. Компьютер.

5. Экран.

6. Принтер.

7. Сканер

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Учебник 4 класс. М.: Просвещение, 2013.

2.Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочая тетрадь 4 класс. М.: Просвещение, 2014.

3. Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М.: ВАКО, 2014.

4. Чернышова Н. С., Данилина В. М., Илюшин Л. С. и др. Технология. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс, М.: Просвещение, 2013.

.**Интернет-ресурсы**

Фестиваль педагогических идей. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>

Клуб учителей начальной школы. – Режим доступа:http://www.4stupeni.ru

Педагогическое сообщество. – Режим доступа:<http://www.pedsovet.ru>

Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://www.nachalka.info/about/193

***Диски***

Технология. 4 класс. Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И.

**Список литературы (основной)**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Учебник 4 класс. М.: Просвещение, 2013.

2.Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочая тетрадь 4 класс. М.: Просвещение, 2014.

3. Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М.: ВАКО, 2014.

4. Чернышова Н. С., Данилина В. М., Илюшин Л. С. и др. Технология. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс, М.: Просвещение, 2013.

**Список литературы (дополнительный)**

Т.Н. Проснякова. Энциклопедия технологий прикладного творчества. Издательство «Фёдоров». 2013.

Т.Н. Проснякова. Уроки мастерства. Издательство «Фёдоров». 2013.

**Список литературы для учащихся**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Учебник 4 класс. М.: Просвещение, 2013.