|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено на заседании учителей -дефектологов**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Фахрединова Л.Ф./  Протокол № \_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №1 г.Ртищево»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Абдулаева Е.В/.  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | **«Утверждаю»**  Директор  МОУ «СОШ №1 г.Ртищево»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Васильева Г.Г./  Приказ № \_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

***Визгаловой Веры Владимировны***

#### первой квалификационной категории

**по письму и развитию речи, чтению и развитию речи, математике, трудовому обучению, изобразительному искусству, пению и музыке, физической культуре**

***ученика 2*** *«к»* ***класса***

***Одинокова Ивана***

***для специальных (коррекционных) классов***

***VIII вида***

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_\_

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2014 г.

2014- 2015 учебный год

**1.** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.  
      Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

***Цель:***

* преподавания письму и развитию речи состоит в том, чтобы:

дать учащимся такие доступные количественные, пространственные и временные представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.

***Задачи:***

* через обучение письму и развитию речи повышать уровень общего развития учащихся вспомогательных школ и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;
* развивать речь учащихся, обогащать её языковой терминологией;
* воспитывать у учащихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, развивать у них точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

            Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».  
             **Звуки и буквы.** Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звуко-буквенному анализу.  
Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.  
      **Слово.** В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов  — названия предметов, действий, признаков.

**Предложение.** Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.  
      Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой

**2.Учебно-тематическое планирование по письму и развитию речи**

Класс 2 «к» класс

Учитель: Визгалова Вера Владимировна

Всего 68 часов; в неделю 2 часа

Из них:

Контрольные диктанты 3

Работы по развитию речи 4

Контрольное списывание 2

11 Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы.М.: Просвещение», 2010 г. Под ред. В.В. Воронковой. -

2. Якубовская.Э.В. Павлова Н.В. «Русский язык» Учебник для 2класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. Просвещение, 2011

**3. Тематическое планирование по письму и развитию речи во 2 «к» классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № п/п | Содержание (тема раздела, уроков) | Кол-во часов | дата | Коррекционная работа | | 1. | Повторение изученного в 1 классе. Звуки и буквы различие. | 1 | 01.09 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 2. | Различение сходных по начертанию букв. Наша речь . Слово | 1 | *03.09* | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 3. | Слог как часть слова. Деление слов на слоги . | 1 | *08.09* | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 4 | Предложение и его схема. | 1 | *10.09* | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 5 | Выделение предложений в тексте. Определение их количества. | 1 | *15.09* | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления. | | 6. | Слова, которые различаются одним звуком. | 1 | *17.09* | Упражнения на развитие памяти ,мышления. | | 7 | Слова, которые различаются количеством звуков . Составление предложений из 2-3 слов. | 1 | 22.09 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 8 | Обобщение по теме: «Повторение». | 1 | 24.09 | Упражнения на концентрацию внимания. | |
|  |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 9. | Звуки и буквы.  Гласные звуки и буквы .Согласные и их различение. | 1 | 29.09 | Упражнения на развития зрительной памяти. | |  | | 10 | Ударение. Ударные гласные в слове .Выделение ударного гласного в слове. | 1 | 01.10 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 11. | Слова с гласной Э Гласные в образовании слогов | 1 | 06.10 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 12 | Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. | 1 | 08.10 | Упражнения на развитие памяти ,мышления. | | 13 | Слова с буквами и и й, их различение. | 1 | 13.10 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 14. | Дифференциация  б-п. | 1 | 15.10 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 15 | Дифференциация согласных  л-р. | 1 | 20.10 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 16 | **Контрольное списывание** | 1 | 22.10 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 17. | Дифференциация  в-ф.,г-к Составление рассказа по картине | 1 | 27.10 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 18. | Дифференциация  д-т.,ж-ш, з-с | 1 | 29.10 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 19 | **Р.р** Составление рассказа по картинам Звонкие и глухие согласные. | 1 | 10.11. | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 20 | Шипящие согласные | 1 | 12.11 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 21. | Свистящие согласные | 1 | 17.11 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 22. | Гласные е, ё, ю, я  в начале слова и после гласных. | 1 | 19.11 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 23 | Гласные е, ё, ю, я  в начале слова и после гласных. | 1 | 24.11 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 24 | Буква Е в начале слова | 1 | 26.11 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 25. | Буква ю в начале слова | 1 | 01.12 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 26. | Буква я в начале слова или слога | 1 | 03.12 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 27 | Гласные е, ё, ю, я  в начале слов или слога | 1 | 08.12 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 28 | **Контрольное списывание**. | 1 | 10.12 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 29. | Твёрдые и мягкие согласные Гласные о-ё- после твёрдых и мягких согласных | 1 | 15.12 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 30. | Гласные у-ю-а-я после твёрдых и мягких согласных | 1 | 17.12 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 31 | **Р.р** Составление предложений к рисунку Гласная е после мягких согласных | 1 | 22.12 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 32. | **Диктант по теме: «Звуки и буквы».** | 1 | 24.12 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 33. | Мягкий знак на конце слова | 1 | 29.12 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 34 | Письмо слов с мягкими согласными на конце | 1 | 12.01 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 35 | Различие слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце | 1 | 14.01 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 36 | Составление рассказа по рисунку. Слово. Названия предметов | 1 | 19.01 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 37 | Название предметов, отвечающие на вопрос что? | 1 | 21.01 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 38 | Различение слов по вопросам кто это? что это? Контрольное списывание у .4 | 1 | 26.01 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 39. | Обобщающее слово для группы однородных предметов | 1 | 28.01 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 40 | Название предметов, отвечающие на вопрос кто? | 1 | 02.02 | Упражнения на развитие точности восприятия | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 41. | Обобщающее слово для группы однородных предметов | 1 | 04.02 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 42. | **Контрольное списывание  по теме: «Слова, обозначающие предметы».** | 1 | 09.02 | Упражнения на развитие памяти ,мышления. | | 43 | Выборочное списывание слов по вопросу кто?, что? | 1 | 11.02 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 44 | **Диктант по теме: «Названия предметов, отвечающих на вопрос, кто?, что?»** | 1 | 16.02 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 45. | Составление рассказа по рисункам | 1 | 18.02 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 46. | Большая буква в именах и фамилиях людей | 1 | 23.02 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 47 | Большая буква в кличках животных | 1 | 25.02 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 48. | **Р.р** Составление рассказа по серии картинок | 1 | 02.03 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 49 | Названия действий, отвечающих на вопрос что делает? | 1 | 04.03 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 50. | Подбор названий действий к названиям предметов .Кто как голос подаёт? | 1 | 09.03 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 50. | Подбор названий действий к названиям предметов .Кто как голос подаёт? | 1 | 09.03 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 51 | Обобщение по теме: «Названия действий, отвечающих на вопрос что делает? | 1 | 11.03 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 52. | Различие названий предметов и названий действий по вопросам | 1 | 16.03 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 53. | Прописная буква в начале предложения и точка в конце. | 1 | 18.03 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 54 | Предлоги. Предлог как отдельное слово | 1 | 01.04 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 55. | . Употребление предлогов в предложении | 1 | 06.04 | Упражнения на развитие памяти ,мышления. | | 56 | Название гласных в словах-родственниках | 1 | 08.04 | Упражнения на развития зрительной памяти. | | 57 | **Р.р** Составление предложений по сюжетной картинке. | 1 | 13.04 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 58 | **Контрольное списывание** | 1 | 15.04 | Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, мышления | | 59 | Предложение и его схема. Различие набора слов в предложении | 1 | 20.04 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 60 | Выделение предложения из текста Правила записи предложения | 1 | 22.04 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 61 | Порядок слов в предложении | 1 | 27.04 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 62. | **Контрольный диктант по теме: «Предложение».** | 1 | 29.04 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | | 63 | Мягкий знак на конце слов. Слово. Названия предметов | 1 | 04.05 | Упражнения на развитие памяти ,мышления. | | 64 | Большая буква в именах собственных. | 1 | 06.04 | Упражнения на развитие точности восприятия | | 65 | Различение предметов по их действиям. Твёрдые и мягкие согласные | 1 | 11.04 | Упражнения на развитие мышления, слухового сосредоточения. | | 66 | Предлог. Предлог как отдельное слово | 1 | 13.04 | Упражнение на развитие понятийного мышления. | | 67. | Предложения-вопросы и предложения-ответы | 1 | 18.04 | Упражнения на развитие памяти, способности к переключению внимания. | | 68 | Повторение | 1 | 20.04 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. | |

**4.Содержание тем учебного предмета по письму и развитию речи**

Повторение

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.

Слова с гласной э.

Слова с буквами и и й, их различение.

Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р — л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ.

Слово

Изучение слов, обозначающих предметы:

сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения:

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; заканчивание начатого предложения (Собака громко…);

составление предложения из слов, данных в нужной форме в разбивку;

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь

**5.Требования к уровню подготовки обучающихся по данному предмету**

Учащийся должен ***уметь:***

* делить слова на слоги;
* группировать слова-названия предметов и названия действий;
* приводить в качестве примеров слова этих категорий:
* списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
* грамотно писать по памяти словарные слова;
* писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не    расходится с произношением (8-10 слов)
* писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

Учащийся должен ***знать***:

* парные звонкие и глухие согласные
* твёрдые и мягкие согласные
* гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога

**6.Перечень учебно-методического обеспечения**

1.Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный,

1-4классы под редакцией В.В. Воронковой. М: «Просвещение» 2010.

2. Якубовская Э.В., Павлова Н.В. «Русский язык» Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. Просвещение, 20112.

3.Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописание в 1-4 классах коррекционной школы VIII вида. Москва «Просвещение» 1998 .

4..Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. Москва - 2005 .

7**. Список литературы**

1.Толковый словарь для школьников под ред. М.П. Стерлигова

Издательство Дом «Литера», Санкт-Петербург 2000.

2.Орфографический словарик. Учебное пособие для учащихся начальной школы Москва «Просвещение»1991..

**1 Пояснительная записка**

Основными задачами обучения чтению во 2 классе является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.  
      У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.  
      Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.  
      В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.  
      Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.  
      На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.  
      Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.  
      Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.  
    С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах.      Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.  
      Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

**2.Учебно-тематическое планирование по чтению и развитию речи во 2 «к» классе**

Класс 2 «к» класс

Учитель: Визгалова Вера Владимировна

Количество часов

Всего 34 часов; в неделю 1 час.

1.Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

2.Ильина С.Ю., Учебник. Чтение для 2класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида филиал издательства «Просвещение».2011 г.

**3.Тематическое планирование по чтению и развитию речи во 2 «к» классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание (тема раздела, уроков) | Кол-во часов | дата | Коррекционная  работа |
|  | **Зазвенел звонок-начался урок** |  |  |  |
| 1 | По Н.Саксонской.Осень в школе. Р.Сеф « Я могу считать до ста». | 1 | 01.09 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
| 2 | По В. Драгунскому Школьные слова . По М.Яснову. Я учусь писать | 1 | *08.09* | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 3 | По В. Викторову. Мы дежурим. По В. Голявкину. Про то, для кого Вовка учится. ура. | 1 | *15.09* | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
| 4 | По Р.Сефу. Пятёрка. По К.Ушинскому. Всякой вещи своё место | 1 | *22.09* | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 5 | По В. Голявкину.Первый урок. По В. Драгунскому Уроки. | 1 | 29.09 | Формирование волевой регуляции деятельности. |
| 6 | Школьные загадки. Обобщение к разделу « Зазвенел звонок-начался урок». | 1 | 06.10 | Формирование адекватной самооценки. |
|  | **Осенние страницы** |  |  |  |
| 7 | По Г.Скребицкому Художник – Осень. С Козлов В эту осень.( отрывок | 1 | 13.10 | Формирование волевой регуляции деятельности. |
| 8 | В.Викторов.Здравствуй, осень. По А.Митяеву В октябре | 1 | 20.10 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 9 | А.Степанов.Когда шубу носить? По И. Соколову-Микитову Белки. Е.Благинина. Белкина кладовка. | 1 | 27.10 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
| 10 | Осенние загадки Обобщение к разделу « Осенние страницы | 1 | 10.11 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
|  | **Сказка за сказкой** (русские народные сказки) |  |  |  |
| 11 | Вершки и корешки. Лиса и кувшин. Старик и два медвежонка | 1 | 17.11 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 12 | Заяц и черепаха(Ингушская сказка) Волк и лошадь (Румынская сказка) | 1 | 24.11 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
|  | **Мир животных** |  |  |  |
| 13 | А.Введенский загадка. В.Лифшиц.Кролик. | 1 | 01.12 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 14 | Ю.Коринец. Лапки. Е.Благинина котёнок | 1 | 08.12 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 15 | Я.Агафарова. Живой букет. По Г. Снегирёву. Межвежонок.. | 1 | 15.12 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
| 16 | С.Чёрный.Кто? По Г. Снегирёву .Бобрёнок. | 1 | 22.12 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 17 | Загадки о животных.  Обобщение по разделу « Мир животных» | 1 | 29.12 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
|  | **Птицы-наши друзья** |  |  |  |
| 18 | По И.Соколову-Микитову .Соловей. Г.Снегирёв. Ворон | 1 | 12.01 | Формирование волевой регуляции деятельности. |
| 19 | По Н.Сладкову. Пылесос. Обобщение по разделу « Птицы-наши друзья» | 1 | 19.01 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Зимние страницы.** |  |  |  |
| 20 | Н.Егоров. По ягоды на лыжах. Л. Воронковой. Снег идёт. По Е. Кузнецовой. Сёмка и мороз. | 1 | 26.01 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
| 21 | В.Бианки. Книга зимы.Д.Хармс. Что это было?. | 1 | 02.02 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 22 | Б.Брехт. Зимний разговор через форточку. По.Н.Плавильщикову Храбрая птица | 1 | 09.02 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
| 23 | Ю.Кушак. Ночное приключение Обобщение по разделу « Зимние страницы.» | 1 | 16.02 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Всё мы сделаем сами и своими руками.** |  |  |  |
| 24 | А.Гарф. Вот какие наши руки В Осеева. Своими руками. | 1 | 23.02 | Формирование волевой регуляции деятельности. |
| 25 | Е.Серова. Разговор о технике. И.Мазнин Странное дело. | 1 | 02.03 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 26 | По.В. Голявкину .Подходящая вещь. Обобщение к разделу « Всё мы сделаем сами и своими руками». | 1 | 09.03 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Буду делать хорошо и не буду плохо.** |  |  | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 27 | А .Кузнецова .Подружки. А.Барто. Рыцари. | 1 | 16.03 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
| 28 | По.Т. Пономарёвой. Хитрое яблоко. Обобщение к разделу « Буду делать хорошо и не буду плохо» | 1 | 06.04 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Ежели вы вежливы** |  |  |  |
| 29 | Н.Красильников. Доброе утро. Л.Каминский. Как Маша яблоко ела. | 1 | 13.04 | Развитие морфологических и синтетических обобщений. |
| 30 | По Я. Пинясову. Кто грамотней? Обобщение к разделу « Ежели вы вежливы» | 1 | 20.04 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Весенние страницы** |  |  |  |
| 31 | Л.Модзалевский.Появление весны И.Соколов-Микитов.Весна-красна. | 1 | 27.04 | Коррекция зрительно – слухового восприятия. |
| 32 | Весенние загадки. Обобщение к разделу.  « Весенние страницы». Е Серова.Подснежник. | 1 | 04.05 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |
|  | **Посмеёмся , улыбнёмся** |  |  |  |
| 33 | О.Григорьев. Повар. Э.Успенский. Память. | 1 | 11.05 | Формирование волевой регуляции деятельности. |
|  | **Летние страницы.** |  |  |  |
| 34 | Е.Трутнева. Земляника. К.Ушинский. Солнце и радуга. А.Седугин. Шмель и Миша. | 1 | 18.05 | Коррекция уточнения о обогащение словарного запаса. |

**4. Содержание тем учебного предмета по чтению и развитию речи**

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию, навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Тематика произведений подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстрационным материалом как одним из эффективных средств формирования обучающихся. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи**.** Чтение произведений по темам:

Зазвенел звонок- начался урок

Осенние страницы

Сказка за сказкой (русские народные сказки)

Мир животных

Птицы -наши друзья

Зимние страницы.

Всё мы сделаем сами и своими руками.

Буду делать хорошо и не буду плохо.

Ежели вы вежливы

Весенние страницы

Посмеёмся , улыбнёмся

Летние страницы

Как хорошо уметь читать

**5.Требования к уровню подготовки, обучающихся по данному предмету** Учащийся должен *уметь*:

* Читать по слогам короткие тексты;
* Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
* По вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать о чём читали или слушали.

Учащийся должны*знать*:

* Наизусть 3-5 стихотворений.
* Устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

**6.Перечень учебно-методического обеспечения**

1.Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой..М.: «Просвещение» 2010.

2.С.Ю. Ильина, Учебник. Чтение для 2класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида филиал издательства «Просвещение».2011 г.

3. Колесникова Е.В.«От А до Я» Москва, 2007.

4. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» Москва 1999.

**7.Список литературы**

1.Толковый словарь для школьников под ред. М.П. Стерлигова

Издательство Дом «Литера», Санкт-Петербург 2000.

2.Орфографический словарик. Учебное пособие для учащихся начальной школы Москва «Просвещение»1991.

1.**Пояснительная записка**

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.  
      Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.  
      Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.  
      Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.      Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

      Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями.  
      Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.  
      В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.  
      Решения всех видов задач записываются с наименованиями.  
      Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.  
      Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики

**2.Учебно –тематическое планирование по математике**

Класс 2 «к ».

Учитель: Визгалова Вера Владимировна

Количество часов:

Всего 34часа; в неделю 1 час.

Плановых контрольных работ-5

Рабочая программа составлена на основе Программы специальных

( коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный, 1-4классы.Под ред. В.В. Воронковой. - Москва «Просвещение», 2010 г.

Эк В.В. Математика .Учебник для 2 класса специальных( коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. - М.,2011г.

**3.Тематическое планирование по математике во 2 «к» классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание (тема раздела, уроков) | Кол-во часов | дата | Коррекционная  работа |
|  | Числовой ряд 1-10;  10-1. | 1 | *03.09* | Коррекция внимания |
|  | Присчитывание, отсчитывание по единице, по два | 1 | *10.09* | Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. |
|  | Состав чисела 5, 6. Составление задач по рисунку | 1 | *17.09* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Состав чисел 7, 8, 9, 10. | 1 | *24.09* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Построение отрезков равных по длине, заданной длины. | 1 | *01.10* | Активизация познавательной деятельности. |
|  | **Контрольная работа №1. «Первый десяток».** | 1 | *08.10* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Образование чисел 11, 12, 13, 14, 15. | 1 | *15.10* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Упражнения в решении примеров на сложение и вычитание. Образование чисел 16, 17, 18, 19. | 1 | *22.10* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Сравнение чисел в пределах 20 Однозначные числа. | 1 | *29.10* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | **Контрольная работа №2 «Числа второго десятка».** | 1 | *12.11* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Мера длины – дециметр. Соотношение между единицами длины: 1 дм = 10 см. | 1 | *19.11* | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления |
|  | Построение отрезков заданной длины. | 1 | *26.11* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. | 1 | *03.12* | Развитие и формирование фонематического слуха. |
|  | Задача, содержащая отношение «столько же и ещё 2». | 1 | *10.12* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Задача, содержащая отношение «больше на». | 1 | *17.12* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Задача, содержащая отношение «столько же без 2». | 1 | *24.12* | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления |
|  | **Контрольная работа №3 «Второй десяток»** | 1 | *14.01* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Компоненты при сложении. Нахождение суммы | 1 | *21.01* | Развитие и формирование фонематического слуха. |
|  | Переместительное свойство сложения. | 1 | *28.01* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Компоненты при вычитании. Вычитание однозначного числа из двузначного. | 1 | *04.02* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц | 1 | *11.02* | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления |
|  | Получение суммы 20. Решение задач и примеров. | 1 | *18.02* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Приём вычитания вида 20 – 3. Получение суммы 20, вычитание из 20. | 1 | *25.02* | Развитие и формирование фонематического слуха. |
|  | Обучение приёму вычитания вида 17– 12. | 1 | *04.03* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Угол. Элементы угла. Виды углов. Вычерчивание углов. | 1 | *11.03* | Коррекция и развитие мыслительной деятельности |
|  | Повторение «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток» | 1 | *18.03* | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления |
|  | **Контрольная работа № 4 «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток».** | 1 | *01.04* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Прибавление чисел 2, 3, 4., 5. | 1 | *08.04* | Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия. |
|  | Прибавление чисел 6., 7, 8, 9. Решение примеров с помощью рисунка. | 1 | *15.04* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Состав числа 11.,12,13,14 | 1 | *22.04* | Коррекция памяти, слухового восприятия |
|  | Состав чисел 15, 16, 17, 18. | 1 | *29.04* | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления |
|  | Сложение и вычитание с переходом ч/з десяток. Все случаи с числами 11.,12,13,14,15, 16,17,18,19. | 1 | *13.05* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | **Итоговая контрольная работа** | 1  1 | *20.05* | Коррекция и развитие логического мышления |
|  | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач. | 1 | *27.05* | Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия. |

**4.Содержание тем учебного предмета по математике**

Счёт в пределах 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше(>), меньше(<), равно(=).Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путём разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных, с переходом через десяток путём разложения, вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел ( 11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины -дециметр. Обозначение: 1 дм.

Соотношение: 1дм=10см

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение ( уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертёжного треугольника.

Четырёхугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица ( мера) времени -час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

**5.Требования к уровню подготовки обучающихся по данному предмету**

Учащийся должен ***знать***:

* Знать состав чисел первого десятка
* Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через разряд с помощью предметов или их заменителей
* Раскладывать числа 2 десятков на разрядные слагаемые
* Решать простые арифметические задачи, содержащие отношения «больше на», «меньше на» - чертить прямую с помощью линейки проходящие через 2 точки
* Измерять отрезки и строить отрезок заданной длины

Должен **уметь**:

* Считать в прямой и обратной последовательности в пределах 20
* Считать равными числовыми группами в пределах 20
* Различать однозначные и двузначные числа, четные, нечетные
* Называть соседей числа (предшествующее, последующее, следующее за…)
* Сравнивать изученные числа
* Самостоятельно выполнять сложение и вычитание в пределах 20
* Называть компоненты сложения и вычитания в заданных примерах
* Находить неизвестные компоненты сложения и вычитания
* Решать задачи содержащие отношения «больше», «меньше»
* Заменять одни монеты другими
* Различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник, виды линий: прямая, кривая, отрезок, луч, отличать угол от других форм

**6.Перечень учебно-методического обеспечения**

1.Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы под редакцией В.В. Воронковой. М: «Просвещение» 2010.

2.Алышева Т.В. Учебник 2 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М. «Просвещение»2011.

3.Белошистая А.В. О коррекционно-развивающем обучении математике в начальной школе/Вопросы психологии. - 2002.

4.Белошистая А.В.Математика и конструирование в 1 классе, издательский центр «Владос»2004 .

5.Гончарова С.Н.«Развитие мышления на уроках в начальных классах» АСТ «Астрель» ВЗОИ Москва 2004.

6.Никольская Л.И., Тигранова Л.И. «Гимнастика для ума»Издательство «Экзамен» М., 2007.

**7.** Тигранова Н.П.Наблюдаем, сравниваем, угадываем: Рабочая тетрадь по развитию логического мышления учащихся 2 класса. М:«Просвещение», 2008 .

8. Шабанова А.А. Математика. Коррекционно-развивающие занятия с учащимися подготовительной группы и 1-2 классов начальной школы. Коррекционное обучение. Волгоград. Издательство «Учитель». 2000.

**7.Список литературы**

**1.** Волкова С.И., Ордынкина И.С. Контрольные работы в начальной школе по математике. – М., 2004.

2.Шевченко Г.Н. «Математика. Итоговые и тематические контрольные работы и тесты» Волгоград. Издательство «Учитель», 2005.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по трудовому обучению составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой М.«Просвещение»2010.

**Цели:**

* воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
* - уважение к людям труда;
* - получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи:**

* - формирование трудовых качеств;
* - обучение доступным приемам труда;
* - развитие самостоятельности в труде;
* - привитие интереса к труду;
* - формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности : наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентации, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает детей к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования и математики.

Предусмотрены следующие виды труда:

Работа с пластилином;

Работа с природным материалом;

Работа с бумагой и картоном;

Работа металлоконструкциями;

На уроках труда во 2 классе решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению. К основным из них относятся:

* выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
* воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;
* обучение простейшим технико - технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке

**2.Учебно-тематическое планирование по трудовому обучению**

**Класс 2 «к» класс**

**Учитель: Визгалова Вера Владимировна**

**Количество часов:**

**Всего 34 часа; в неделю 0,5 часа.**

1.Рабочая программа по трудовому обучению составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой. М. «Просвещение» 2010.

2.Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд, 2 класс Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

М: «Просвещение» 2011.

**3.Тематическое планирование по трудовому обучению во «2» классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание (тема раздела, уроков) | Количест  во часов | Дата | Коррекционная работа |
| 1 | Игрушки из желудей | 0,5 | 01.09 | Развивать связную речь учащихся |
| 2 | Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из желудей Т.Б | 0,5 | 08.09 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. |
| 3 | Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.Т.Б. | 0,5 | 15.09 | Коррегировать логику мышления на основе заданий |
| 4 | Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. | 0,5 | 22.09 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 5 | Самостоятельное изготовление по образцу зайца | 0,5 | 29.09 | Урок изучения нового материала |
| 6 | Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. | 0,5 | 06.10 | Урок изучения нового материала |
| 7 | Лепка брусков разной величины. Складывание из вылепленных деталей ворот. | 0,5 | 13.10 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 8 | Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. | 0,5 | 20.10 | Обогащать словарный запас |
| 9 | Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. | 0,5 | 27.10 | Коррекция внимания. |
| 10 | Технология складывания фигурки из бумаги. | 0,5 | 10.11 | Обогащать словарный запас |
| 11 | Изготовление счётного материала (полоски, квадраты, треугольники, круги) | 0,5 | 17.11 | Коррегировать логику мышления |
| 12 | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. | 0,5 | 24.11 | Обогащать словарный запас |
| 13 | Лепка предметов цилиндрической формы: кружка. | 0,5 | 01.12 | Обогащать словарный запас |
| 14 | Елочные украшения Фонарики. | 0,5 | 08.12 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 15 | Ёлочные украшения Гирлянды. | 0,5 | 15.12 | Обогащать словарный запас |
| 16 | Ёлочные украшения Снежинки. | 0,5 | 22.12 | Коррекция внимания. |
| 17 | Ёлочные украшения Полумаски | 0,5 | 29.12 | Обогащать словарный запас |
| 18 | Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. | 0,5 | 12.01 | Коррегировать логику мышления |
| 19 | Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара | 0,5 | 19.01 | Обогащать словарный запас |
| 20 | Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос). | 0,5 | 26.01 | Коррекция внимания. |
| 21 | Лепка с натуры посуды конической формы: чашка из пластилиновых жгутиков. | 0,5 | 02.02 | Обогащать словарный запас |
| 22 | Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара | 0,5 | 09.02 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 23 | Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу: «Мальчик», «Девочка» | 0,5 | 16.09 | Коррекция внимания. |
| 24 | Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна | 0,5 | 23.09 | Коррекция внимания. |
| 25 | Лепка по образцу стилизованных фигур животных | 0,5 | 02.03 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 26 | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (пластический способ). | 0,5 | 09.03 | Обогащать словарный запас |
| 27 | Лепка по образцу кошки. | 0,5 | 16.03 | Коррекция внимания. |
| 28 | Лепка по образцу белки | 0,5 | 06.04 | Обогащать словарный запас |
| 29 | Самостоятельная лепка с натуры игрушки – щенка. | 0,5 | 13.04 | Коррегировать логику мышления |
| 30 | Самостоятельная лепка с натуры игрушки – лисы | 0,5 | 20.04 | Обогащать словарный запас |
| 31 | Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. | 0,5 | 27.04 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 32 | Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. | 0,5 | 04.05 | Обогащать словарный запас |
| 33 | Изготовление композиции с использованием шишки, листьев дуба и пластилина. | 0,5 | 11.05 | Коррекция внимания. |
| 34 | Изготовление композиции из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок» | 0,5 | 18..05 | Обогащать словарный запас |

**4.Содержание тем учебного предмета по трудовому обучению**

Работа с природным материалом

Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из желудей , из скорлупы ореха .

Работа с пластилином

Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы, игрущек: щенка, лисы

Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок», « Маша и Медведь».

Работа с бумагой и картоном

Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.

Работа с конструктором

Изготовление игрушки-стола , стула ,трактора

5. **Требования к уровню подготовки обучающихся по данному предмету** Учащийся должен ***уметь:***

* Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой.
* Умение придерживаться плана при выполнении изделий. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя.
* Пространственная ориентировка при выполнении объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.
* Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: короткий- короче, длинный- длиннее, выше, ниже ит.д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко- далеко.

Учащийся должен **знать:**

* Учащиеся должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием,
* выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия- самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчёт и анализ своего изделия и изделия товарища,
* уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке.
* Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой- маленький, высокий- низкий, широкий- узкий, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: впереди, справа- слева; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

**6.Перечень-учебно-методичекого обеспечения**

1.Рабочая программа по трудовому обучению составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой М.«Просвещение»2010г.

2.Кузнецова Л.А Технология. Ручной труд 2 класс Пособие для учителей специальных (коррекционных ) образовательных учреждений VIII вида. М: «Просвещение»2011.

3. Агапова И.А., М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс.

4. Бойко Е.А.. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.

5. Жидкина Т.С., Н.Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с.

**7.Список литературы**

1. *Боровков Ю.А.* Справочник по трудовому обучению 1-4 классах. - М., 1992.

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук  В.В.Воронковой и авторской программы И.А.Грошенкова «Изобразительное искусство»  – М.; Просвещение, 2006;

**Цель**

* формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

**Задачи:**

* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности учащегося путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
* формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
* развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

     Уроки составлены с учётом особенностей познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, трудовых навыков, который необходим им для социальной адаптации.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

**2.Учебно-тематическое планирование по изобразительному искусству**

Класс 2 «к»

Учитель : Визгалова Вера Владимировна

**Количество часов:**

Всего часов 34, в неделю-0,5 ч

1.Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой. М. «Просвещение» 2010.

2. Грошенков, И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе: Кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1993.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.Тематическое планирование по изобразительному искусству** | | | | |
| № п/п | Содержание (тема раздела, уроков) | Количество часов | Дата | Коррекционная работа |
| 1 | Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа по картинам. | 0,5 | 05.09 | Развивать связную речь учащихся |
| 2 | Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор) | 0,5 | 12.09 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. |
| 3 | Рисование в полосе узора из листьев и ягод по образцу. | 0,5 | 19.09 | Коррегировать логику мышления на основе заданий |
| 4 | Самостоятельное составление учащимися узора в полосе. | 0,5 | 26.09 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 5 | Рисование орнамента в квадрате. | 0,5 | 03.10 | Обогащать словарный запас |
| 6 | Рисование в квадрате узора из веточек с листочками. | 0,5 | 10.10 | Коррекция внимания. |
| 7 | Рисование на тему « Деревья осенью» Беседа по картинам. | 0,5 | 17.10 | Обогащать словарный запас |
| 8 | Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы. | 0,5 | 24.10 | Коррегировать логику мышления |
| 9 | Декоративное рисование праздничного плаката. | 0,5 | 31.10 | Обогащать словарный запас |
| 10 | Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картинам. | 0,5 | 14.11 | Обогащать словарный запас |
| 11 | Рисование в квадрате узора из веточек ели. | 0,5 | 21.11 | Обогащать словарный запас |
| 12 | Рисование с натуры ветки ели. Беседа по картинам. | 0,5 | 28.11 | Коррекция внимания. |
| 13 | Рисование с натуры праздничных флажков. | 0,5 | 05.12 | Обогащать словарный запас |
| 14 | Рисование с натуры ёлочных украшений. | 0,5 | 12.12 | Обогащать словарный запас |
| 15 | Рисование на тему « Ветка с ёлочными игрушками» | 0,5 | 19.12 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 16 | Рисование на тему « Новый год» | 0,5 | 26.12 | Коррекция внимания. |
| 17 | Рисование узора из снежинок для шарфа. | 0,5 | 16.01 | Коррекция внимания. |
| 18 | Рисование на тему « Снежные бабы» | 0,5 | 23.01 | Развивать связную речь учащихся |
| 19 | Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины. | 0,5 | 30.01 | Упражнения на развитие способности к переключению внимания. |
| 20 | Рисование с натуры игрушки рыбки. | 0,5 | 06.02 | Коррегировать логику мышления на основе заданий |
| 21 | Рисование на тему « Рыбки в аквариуме среди водорослей» | 0,5 | 13.02 | Коррегировать и развивать мелкую моторику кистей рук |
| 22 | Рисование открытки к 23 февраля. | 0,5 | 20.02 | Обогащать словарный запас |
| 23 | Рисование с натуры портфеля. | 0,5 | 27.02 | Коррекция внимания. |
| 24 | Декоративное рисование узора для косынки. | 0,5 | 06.03 | Обогащать словарный запас |
| 25 | Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность!» Беседа по картинам. | 0,5 | 13.03 | Коррегировать логику мышления |
| 26 | Рисование узора в круге.(расписная тарелка) | 0,5 | 20.03 | Обогащать словарный запас |
| 27 | Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами. | 0,5 | 03.04 | Обогащать словарный запас |
| 28 | Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. | 0,5 | 10.04 | Обогащать словарный запас |
| 29 | Рисование с натуры праздничного флажка. | 0,5 | 17.04 | Коррекция внимания. |
| 30 | Рисование узора в полосе. | 0,5 | 24.04 | Обогащать словарный запас |
| 31 | Рисование на тему: « День Победы». | 0,5 | 08.05 | Обогащать словарный запас |
| 32 | Рисование узора в круге. | 0,5 | 15.05 | Коррекция зрительно- слуховой памяти и внимания. |
| 33 | Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам. | 0,5 | 22.05 | Коррекция внимания. |
| 34 | Рисование на тему: « Лето». | 0,5 | 29.05 | Коррекция внимания. |

**4.Содержание тем учебного предмета по изобразительному искусству**

      Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

          Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

      Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

**5.Требования к уровню подготовки обучающегося по данному предмету**

К концу учебного года обучающийся должен **уметь:**

свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;

рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;

различать и знать названия цветов;

К концу учебного года обучающийся должен  **знать:**

названия цветов, персонажей народных сказок.

**6.Перечень учебно- методического обеспечения**

1.Рабочая программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук  В.В.Воронковой и авторской программы И.А.Грошенкова «Изобразительное искусство»  – М.; Просвещение, 2006;

**2.** Грошенков И.А. Уроки рисования в I – IV классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1989.

**7.Список литературы:**

1.Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство во 2 классе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1984.

2.Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: (Изобразительное искусство и др.). 3.Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке и пению составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный ,1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой, М.: «Просвещение», 2010 г.

*Цели:*

* овладение обучающимся музыкальной культурой, развитие музыкальности ,
* адекватно реагировать на музыкальные переживания,
* уметь различать средства музыкальной выразительности: ритм, темп, динамические изменения.

*Задачи* ·

* формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров
* развивать чувство ритма, речевую активность,
* помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
* активизировать творческие способности.
* корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;

корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

2.**Учебно-тематическое планирование по музыке и пению**

Класс 2 «к».

Учитель. Визгалова Вера Владимировна

**Количество часов:**

Всего часов -- 34 часа; 0,5 часа в неделю

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы под редакцией В.В. Воронковой. М. «Просвещение» 2010.

**3. Тематическое планирование по музыке и пению во 2-к классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | Коррекционная работа |
| 1 | Песни школе | 0,5 | *05.09* | Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия.  Коррекция пространственной ориентировки.  Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения. |
| 2 | Время года – осень. Музыка осени | 0,5 | *12.09* | Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия.  Коррекция внимания (объем переключение).  Коррекция и развитие наглядно-образного мышления.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку. |
| 3 | **Народная музыка**  Народные попевки | 0,5 | *19.09* | Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция слуховой, зрительной памяти. |
| 4 | Народные песни. « На горе-то калина». | 0,5 | *26.09* | Коррекция и развитие наглядно-образного мышления.  Преодоление неадекватных форм поведения.  Коррекция речи, движения.  Овладение пространством. |
| 5 | Марш. Эти разные марши | 0,5 | *03.10* | Помочь самовыражению обучающегося через занятия музыкальной деятельностью  Вызвать эмоциональный отклик на музыку. Преодоление неадекватных форм поведения.  Коррекция и развитие наглядно-образного мышления. |
| 6 | Танцы. Танцы. (Виды танцевальной музыки) | 0,5 | *10.10* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку. |
| 7 | Танцы. Танцы. | 0,5 | *17.10* | Уравновешивание нервно-психических процессов.  Коррекция речи, движения.  Овладение пространством. |
| 8 | Жанр – песня  (колыбельная) | 0,5 | *24.10* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку  Коррекция речи, движения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 9 | Мир ребёнка в музыкальных образах | 0,5 | *31.10* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку  Коррекция внимания (объем и переключение).  Коррекция речи, движения. |
| 10 | Музыкальные образы в мире ребёнка | 0,5 | *14.11* | Коррекция речи, движения. |
| 11 | Расскажи сказку | 0,5 | *21.11* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Уравновешивание нервно-психических процессов.  Коррекция речи. |
| 12 | Природа и музыка | 0,5 | *28.11* | Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция слуховой, зрительной памяти. |
| 13 | **О России петь, что стремиться в храм**  Великий колокольный звон | 0,5 | *05.12* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку  Коррекция речи.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Преодоление неадекватных форм поведения. |
| 14 | Молитва | 0,5 | *12.12* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.  Коррекция слуховой, зрительной памяти. |
| 15 | Рождество Христово. Добрый праздник среди зимы. | 0,5 | *19.12* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 16 | Рождественская музыка. « Новогодняя хороводная». | 0,5 | *26.12* | Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи |
| 17 | Музыкальные инструменты | 0,5 | *16.01* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 18 | Русские народные инструменты. | 0,5 | *23.01* | Помочь самовыражению обучающегося через занятия музыкальной деятельностью  Вызвать эмоциональный отклик на музыку. |
| 19 | Фольклор – народная мудрость | 0,5 | *30.01* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция речи, движения. |
| 20 | Музыка в народном стиле | 0,5 | *06.02* | Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 21 | Обряды и праздники русского народа. «Песня о пограничнике». | 0,5 | *13.02* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи. |
| 22 | Музы не молчали | 0,5 | *20.02* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция речи, движения.  Коррекция слуховой, зрительной памяти. |
| 23 | «Мамин праздник». | 0,5 | *27.02* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 24 | Детский музыкальный театр | 0,5 | *06.03* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.  Вызвать эмоциональный отклик на музыку. |
| 25 | Опера | 0,5 | *13.03* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи. |
| 26 | Балет | 0,5 | *20.03* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи. |
| 27 | Театр оперы и балета | 0,5 | *05.09* | Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи. |
| 28 | Волшебная палочка дирижёра | 0,5 | *12.09* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция речи, движения.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 29 | В музыкальном зале. «Бабушкин козлик». Русская народная песня. | 0,5 | *19.09* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения. |
| 30 | Симфоническая сказка | 0,5 | *26.09* | Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Коррекция речи. |
| 31 | Симфоническая сюита Мусоргский «Картинки с выставки» | 0,5 | *03.10* | Вызвать эмоциональный отклик на музыку.  Коррекция речи, движения.  Коррекция слуховой, зрительной памяти.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 32 | Волшебный цветик- семицветик. «И все это - И. С. Бах» | 0,5 | *10.10* | Преодоление неадекватных форм поведения.  Коррекция речи.  Коррекция слуховой, зрительной памяти. |
| 33 | Музыкальные произведения И. С. Баха | 0,5 | *17.10* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |
| 34 | Музыка учит понимать друг друга. «Улыбка». Из мультфильма «Крошка Енот». | 0,5 | *24.10* | Преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.  Приобретение навыков искреннего и глубокого общения с окружающими. |

**4. Содержание тем учебного предмета по музыке и пению**

**Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущем классе, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне (до 1 – до 2).

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравнивания звучания на всём диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни индивидуально, чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и конец исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умение правильно формировать гласные и отчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

**Слушание музыки**

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте: (высокие – низкие) и длительности (долгие – короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: арфа, орган,

флейта.

**5. Требования к уровню подготовки обучающихся по данному предмету**

Учащаяся должна знать:

* слова и мелодию нескольких песен, самостоятельно исполнять;
* знать имена великих композиторов; названия некоторых произведений;
* знать распространённые музыкальные инструменты;

Учащаяся должна уметь:

* различать основные виды и жанры музыкального искусства;
* передавать впечатления о музыке в пении, движении, рисунке.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (**раздел «музыка и пение 1-4 класс» автор И.В. Евтушенко**). – Москва « Просвещение» 2010 год.

2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка 2 класс» «Просвещение» 2001г

7**. Список литературы**

Сборник «Пение в школе» (начальные классы).

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по физкультуре составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1 – 4классы под редакцией В.В.Воронковой, М. «Просвещение», 2010г.

***Цели:***

* Создать комфортные коррекционно-развивающие условия для школьников, способствующие коррекции и развитию познавательных процессов и личностных особенностей учащихся.
* Способствовать общему сенсорному развитию высших психических функций, формированию положительной мотивации к учению, речевой активности у школьников в условиях совместной учебно-игровой деятельности.
* Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

***Задачи:***

* Создание условий для всестороннего гармонического развития и социализации учащихся;
* Создание условий для формирования необходимых в разнообразной двига­тельной деятельности знаний, умений, навыков и воспита­ние сознательного отношения к их использованию;
* Создание условий для совершенствования двигательных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных навыков;
* Создание условий для  воспитания нравственных качеств, приучения к дис­циплинированности, организованности, ответственности, эле­ментарной самостоятельности.

   Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:

   -индивидуализация и дифференциация процесса обучения;

   -коррекционная направленность обучения;

   -оптимистическая перспектива;

   -комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

У многих обучающихся имеются нарушения со стороны сердечно-сосудистой и дыхательной систем, со стороны физического и психического развития, а также нарушения моторики, поэтому необходимо разбираться в структурах дефекта аномального ребенка; знать причины, вызвавшие умственную отсталость; уровень развития двигательных возможностей; характер двигательных нарушений.

    Содержание программного материала уроков состоит из базовых основ физической культуры и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений.

2. **Учебно-тематическое планирование по физической культуре**

Класс 2 «к».

Учитель: Визгалова Вера Владимировна

**Количество часов:**

Всего часов 34 часа; 0,5 часа в неделю.

Рабочая программа по физкультуре составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1 – 4классы под редакцией В.В.Воронковой, М. «Просвещение», 2010г.

**Тематическое планирование по физической культуре во 2-к классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Количество часов | дата | Коррекционная работа |
| 1 | Т.Б. на уроках физической культуры. Ходьба. | 0,5 | *03.09* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 2 | Ходьба с различными положениями рук: перед грудью, за голову. | 0,5 | *10.09* | Коррекция слухового восприятия на ос­нове упражнений |
| 3 | Общеразвивающие упражнения без предметов. | 0,5 | *17.09* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 4 | Упражнения для кисти. Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сгибание и разгибание кисти. | 0,5 | *24.09* | Расширение словарного запаса. |
| 5 | Наклоны головы в стороны с произнесением звуков «ай, яй, яй». Повороты головы в стороны с произведением звуков «нет, нет». | 0,5 | *01.10* | Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. |
| 6 | Ходьба с упражнениями**.** Игра на развитие внимания « Запрещенное движение» | 0,5 | *08.10* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 7 | Упражнения для мышц, туловищ. «Маятник» - наклоны туловища в стороны. | 0,5 | *15.10* | Расширение словарного запаса. |
| 8 | Упражнения для мышц, туловища «Косим траву» – повороты туловища с маховым движением рук. | 0,5 | *22.10* | Развитие зрительного восприятия и узнавания. |
| 9 | Упражнения для мышц туловища. «Дровосеки» – наклоны туловища вперед. | 0,5 | *29.10* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 10 | Упражнения для формирования правильной осанки. | 0,5 | *12.11* | Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений |
| 11 | Ритмические упражнения под музыку. | 0,5 | *19.11* | Коррекция слухового восприятия на ос­нове упражнений |
| 12 | Ходьба под хлопки | 0,5 | *26.11* | Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. |
| 13 | Игра на развитие внимания: «Два сигнала» | 0,5 | *03.12* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 14 | Коррекционные упражнения – выполнение и.п. рук по словесной инструкции учителя | 0,5 | *10.12* | Расширение словарного запаса. |
| 15 | Выполнение движений : «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». | 0,5 | *17.12* | Развитие зрительного восприятия и узнавания. |
| 16 | Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой | 0,5 | *24.12* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 17 | Ходьба и бег | 0,5 | *14.01* | Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. |
| 18 | Общеразвивающие упражнения. Свободный бег. Бег на носках. | 0,5 | *21.01* | Коррекция слухового восприятия на ос­нове упражнений |
| 19 | Игра «Совушка» | 0,5 | *28.01* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 20 | Ходьба приставным шагом | 0,5 | *04.02* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 21 | Равновесие – ходьба боком приставными шагами | 0,5 | *11.02* | Расширение словарного запаса. |
| 22 | Прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах | 0,5 | *18.02* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 23 | Игры на развитие внимания:  «Все ли на месте», «Летает — не летает» | 0,5 | *25.02* | Коррекция слухового восприятия на ос­нове упражнений |
| 24 | Игра для ходьбы: «Возьми флажок» | 0,5 | *04.03* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 25 | Метание мяча большого двумя руками. Игра «Пойдем в гости» | 0,5 | *11.03* | Расширение словарного запаса. |
| 26 | Игры для бега:«Беги ко мне». «Догони мяч». | 0,5 | *18.03* | Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. |
| 27 | Равновесие – ходьба на носках с различными движением рук | 0,5 | *01.04* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 28 | Игра для прыжков: «Лягушки», «Прыг-скок», | 0,5 | *08.04* | Расширение словарного запаса. |
| 29 | Общеразвивающие упражнения Игра «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», | 0,5 | *15.04* | Развитие зрительного восприятия и узнавани |
| 30 | Общеразвивающие упражнения. Игра «Слушай сигнал» | 0,5 | *22.04* | Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 31 | Общеразвивающие упражнения. «Солнышко – иди гулять, дождик – беги домой» | 0,5 | *29.04* | Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений |
| 32 | Равновесие. Ходьба по начерченной линии | 0,5 | *13.05* | Коррекция слухового восприятия на ос­нове упражнений |
| 33 | Общеразвивающие упражнения. Игра «Мы — солдаты» | 0,5 | *20.05* | Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. |
| 34 | Метание теннисного мяча в цель с места. Игры с элементами бросания: «Охотники и утки», «Кто дальше бросит» | 0,5 | *27.05* | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |

4. Содержание тем учебного предмета по физической культуре

Общеразвивающие и корригирующие упражнения.

Дыхательные упражнения.

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» – вдох через нос. «Согреть руки» – хо – хо- хо – выдох через рот. «Остудить воду» – ф-ф –фу – выдох.

Основные положения и движения (по подражанию).

Упражнения для мышц шеи. Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков- «да, да, да». Наклоны головы в стороны с произнесением звуков «ай, яй, яй». Повороты головы в стороны с произведением звуков «нет, нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц, туловища. «Дровосеки» – наклоны туловища вперед. «Маятник» - наклоны туловища в стороны. «Косим траву» – повороты туловища с маховым движением рук. Поднимание согнутой ноги вперед. Полуприседание на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принятие правильной осанки, стоя и сидя с помощью учителя. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 сек.

Ритмические упражнения. Прохлопывание учащимися показанного учителем ритма в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, тоже в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

Прикладные упражнения.

Построения и перестроения.

Построение в колонну по одному с помощью учителя.

Выполнение движений по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». Построение в колонну в нарисованных кружках.

Ходьба и бег. Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натыкаясь друг на друга). Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. Свободный бег. Бег на носках.

Равновесие. Ходьба по начерченному коридору шириной 20 – 30 сантиметров. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами. Ходьба боком приставными шагами. Движение руками в стойках: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

Игры на развитие внимания:

« Запрещенное движение», «Два сигнала», «Все ли на месте»Для ходьбы:

«Возьми флажок» - ходьба группами со своих мест за флажками и обратно.

«Пойдем в гости» - дети разбиты на две группы. Одна группа идет в гости к другой, выбирая себе пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

Для бега:

«Беги ко мне». «Догони мяч».

Для прыжков:

«Лягушки», «Прыг-скок», «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», «Солнышко – иди гулять, дождик – беги домой».

**5.Требования к уровню подготовки обучающихся по данному предмету**

**Учащаяся должна знать:**

* Название предметов одежды;
* Что такое ходьба, бег, прыжки,
* Правила поведения во время подвижных игр;

**Учащаяся должна уметь:**

* Выполнять команду « Становись!»;
* Держать мячи,
* Выполнять инструкции и команды учителя;
* Чередовать ходьбу с бегом;
* Подпрыгивать на одной и двух ногах;
* Целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя;

**6. Перечень учебно-методического обеспечения**

1.Рабочая программа по физкультуре составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1 – 4классы под редакцией В.В.Воронковой, М. «Просвещение», 2010г.

2.Мозговая В.М. «Уроки физической культуры». Поурочное планирование.

3. Бутин И.М.«Физкультура в начальных классах», «Владос – Пресс», 2001г.

**7. Список литературы**

1. «Мониторинг и коррекция физического здоровья школьников». «Айрис Пресс», Москва, 2006г.

2. Кузнецов В.С. «Упражнения и игры на занятиях в школе»

3. Найминова Э.. «Физкультура. Методика проведения. Спортивные игры.»  
Ростов – на – Дону «Феникс» 2003г