**Тематическое планирование по предмету «Технология» 3класс**

**(1 час в неделю, 34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Тип урока | Виды деятельности | Характеристика деятельности учащихся | | |
|  | план | факт |  |  | предметные | метапредметные | личностные |
| 1 | 5,09 | 5,09 | Лепка птиц из глины | Изучение нового | Коллективная, индивидуальная | Выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды) | *Познавательные:* перерабатывать полученную ин­формацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 2 | 12,09 | 12,09 | Лепка декора­тивных пластин | Урок-проект | Работа в группах | Изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Регулятивные: в* диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 3 | 19,09 | 19,09 | Мера для измерения углов | Комбиниро­ванный | Коллективная, индивидуальная | Применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чер­тёжными (линейка, угольник), колющими (шило) | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 4 | 26,09 | 26,09 | Подставка для письменных принадлежностей | Комбиниро­ванный | Коллективная, работа в парах | Изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:* преоб­разовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 5 | 3,10 | 3,10 | Коробка со съёмной крышкой | Комбиниро­ванный | Коллективная, индивидуальная | Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные:* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | 10,10 | 10,10 | | Куклы для | Изучение | Работа в группах | Отбирать и выполнять в зави- | *Познавательные:* перера- | Описывать свои чув- |
|  |  |  | | пальчикового | нового |  | симости от свойств освоен- | батывать полученную ин- | ства и ощущения от |
|  |  |  | | театра |  |  | ных материалов (картон, | формацию: сравнивать и | созерцаемых изделий |
|  |  |  | |  |  |  | текстильные материалы, | классифицировать факты | декоративно-приклад- |
|  |  |  | |  |  |  | утилизированные материалы) | и явления; определять | ного характера, ува- |
|  |  |  | |  |  |  | оптимальные и доступные | причинно-следственные | жительно относиться к |
|  |  |  | |  |  |  | технологические приёмы их | связи изучаемых явлений, | результатам труда |
|  |  |  | |  |  |  | ручной обработки | событий | мастеров |
| 7 | 17,10 | 17,10 | | Коллаж | Урок-проект | Работа в группах | Изготавливать несложные | *Регулятивные:* в диалоге | Принимать другие |
|  |  |  | |  |  |  | конструкции изделий по ри- | с учителем учиться выра- | мнения и высказыва- |
|  |  |  | |  |  |  | сункам, простейшему черте- | батывать критерии оценки | ния, уважительно от- |
|  |  |  | |  |  |  | жу, эскизу, образцу и доступ- | и определять степень ус- | носиться к ним |
|  |  |  | |  |  |  | ным заданным условиям | пешности выполнения сво- |  |
|  |  |  | |  |  |  |  | ей работы и работы всех, |  |
|  |  |  | |  |  |  |  | исходя из имеющихся кри- |  |
|  |  |  | |  |  |  |  | териев |  |
| 8 | 24,10 | 24,10 | | Упаковка для | Комбиниро- | Индивидуальная | Экономно размечать мате- | *Коммуникативные:* уметь | Делать выбор спосо- |
|  |  |  | | подарков | ванный |  | риалы на просвет, по линейке | сотрудничать, выполняя | бов реализации пред- |
|  |  |  | |  |  |  | и по угольнику | различные роли в группе, в | ложенного или собст- |
|  |  |  | |  |  |  |  | совместном решении про- | венного замысла |
|  |  |  | |  |  |  |  | блемы |  |
| 9 | 31,10 | 31,10 | | Аппликация из | Комбиниро- | Коллективная, | Изготавливать несложные | *Познавательные:* преоб- | Описывать свои чув- |
|  |  |  | | ниток | ванный | работа в парах | конструкции изделий по | разовывать информацию: | ства и ощущения от |
|  |  |  | |  |  |  | рисункам, простейшему чер- | представлять информацию | созерцаемых изделий |
|  |  |  | |  |  |  | тежу, эскизу, образцу и дос- | в виде текста, таблицы, | декоративно-приклад- |
|  |  |  | |  |  |  | тупным заданным условиям | схемы | ного характера, ува- |
|  |  |  | |  |  |  |  |  | жительно относиться к |
|  |  |  | |  |  |  |  |  | результатам труда |
|  |  |  | |  |  |  |  |  | мастеров |
| 10 | 14,11 | 14,11 | | Декоративное | Комбиниро- | Коллективная, | Отбирать и выполнять в зави- | *Регулятивные:* выполнять | Описывать свои чув- |
|  |  |  | | оформление | ванный | работа в парах | симости от свойств освоен- | задание по составленному | ства и ощущения от |
|  |  |  | | изделий |  |  | ных материалов (картон, | под контролем учителя | созерцаемых изделий |
|  |  |  | | вышивкой |  |  | текстильные материалы, | плану, сверять свои дейст- | декоративно-приклад- |
|  |  |  | |  |  |  | утилизированные материалы) | вия с ним | ного характера, ува- |
|  |  |  | |  |  |  | оптимальные и доступные |  | жительно относиться к |
|  |  |  | |  |  |  | технологические приёмы их |  | результатам труда |
|  |  |  | |  |  |  | ручной обработки |  | мастеров |
| 11 | 21,11 | |  | Декоративное оформление изделий вышивкой | Обобщение изученного | Коллективная, работа в парах | Изготавливать несложные конструкции изделий по ри­сункам, простейшему черте­жу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:* перерабатывать полученную ин­формацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 12 | 28,11 | |  | Новогодние игрушки | Комбиниро­ванный | Работа в группах | Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные: в* диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 13 | 5,12 | |  | Брелок из проволоки | Изучение нового | Индивидуальная | Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 14 | 12,12 | |  | Открытка-ландшафт | Комбиниро­ванный | Индивидуальная | Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утили­зированные материалы) оптимальные и доступные тех­нологические приёмы их ручной обработки | *Познавательные:* преоб­разовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 15 | 19,12 | |  | Ремонт книг с заменой обложки | Комбиниро­ванный | Коллективная, работа в парах | Изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Регулятивные:* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | | 26,12 | |  | Подарочные открытки из гофрированного картона | Обобщение изученного | Индивидуальная | Экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику | *Познавательные:* перерабатывать полученную ин­формацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 17 | |  | |  | Картонные фигурки с элементами движения для театра | Изучение нового | Работа в группах | Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них | *Регулятивные:* в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 18 | |  | |  | Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул | Комбиниро­ванный | Индивидуальная | Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утили­зированные материалы) оптимальные и доступные тех­нологические приёмы их ручной обработки | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 19 | |  | |  | Декоративное панно | Урок-проект | Работа в группах | Изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным условиям | *Познавательные:* преоб­разовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров |
| 20 | |  | |  | Устройство из полос бумаги | Комбиниро­ванный | Коллективная, работа в парах | Экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику | *Регулятивные:* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 21 |  | |  | | Змейка для | Изучение | Коллективная, | Работать с простейшей тех- | *Познавательные:* перера- | Оценивать жизненные |
|  |  | |  | | определения | нового | работа в парах | нической документацией: | батывать полученную ин- | ситуации с точки |
|  |  | |  | | движения теп- |  |  | распознавать простейшие | формацию: сравнивать и | зрения собственных |
|  |  | |  | | лого воздуха |  |  | чертежи и эскизы, читать их и | классифицировать факты | ощущений, соотносить |
|  |  | |  | |  |  |  | выполнять разметку с опорой | и явления; определять | их с общепринятыми |
|  |  | |  | |  |  |  | на них | причинно-следственные | нормами и ценностями |
|  |  | |  | |  |  |  |  | связи изучаемых явлений, |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  | событий |  |
| 22 |  | |  | | Устройство, | Изучение | Индивидуальная | Отбирать и выполнять в зави- | *Регулятивные: в* диалоге | Делать выбор спосо- |
|  |  | |  | | демонстри- | нового |  | симости от свойств освоен- | с учителем учиться выра- | бов реализации пред- |
|  |  | |  | | рующее цирку- |  |  | ных материалов (картон, тек- | батывать критерии оценки | ложенного или собст- |
|  |  | |  | | ляцию воздуха |  |  | стильные материалы, утили- | и определять степень ус- | венного замысла |
|  |  | |  | |  |  |  | зированные материалы) оп- | пешности выполнения сво- |  |
|  |  | |  | |  |  |  | тимальные и доступные тех- | ей работы и работы всех, |  |
|  |  | |  | |  |  |  | нологические приёмы их руч- | исходя из имеющихся |  |
|  |  | |  | |  |  |  | ной обработки | критериев |  |
| 23 |  | |  | | Палетка | Комбиниро- | Индивидуальная | Изготавливать несложные | *Коммуникативные:* уметь | Оценивать жизненные |
|  |  | |  | |  | ванный |  | конструкции изделий по про- | сотрудничать, выполняя | ситуации с точки |
|  |  | |  | |  |  |  | стейшему чертежу и доступ- | различные роли в группе, в | зрения собственных |
|  |  | |  | |  |  |  | ным заданным условиям | совместном решении про- | ощущений, соотносить |
|  |  | |  | |  |  |  |  | блемы | их с общепринятыми |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  | нормами и ценностями |
| 24 |  | |  | | Работа с кон- | Урок-проект | Коллективная, | Рассказывать о современных | *Познавательные:* преоб- | Принимать другие |
|  |  | |  | | структором. |  | работа в парах | профессиях, связанных с | разовывать информацию: | мнения и высказыва- |
|  |  | |  | | Парк машин |  |  | сел ьскохозя йствен ной | представлять информацию | ния, уважительно |
|  |  | |  | |  |  |  | техникой, и описывать их | в виде текста, таблицы, | относиться к ним |
|  |  | |  | |  |  |  | особенности | схемы |  |
| 25 |  | |  | | Компьютер и | Изучение | Индивидуальная | Рассказывать о правилах ор- | *Регулятивные:* выполнять | Делать выбор спосо- |
|  |  | |  | | дополнитель- | нового |  | ганизации труда при работе | задание по составленному | бов реализации |
|  |  | |  | | ные устройст- |  |  | за компьютером; называть | под контролем учителя | предложенного или |
|  |  | |  | | ва, подклю- |  |  | основные функциональные | плану, сверять свои дейст- | собственного замысла |
|  |  | |  | | чаемые к ком- |  |  | устройства компьютера | вия с ним |  |
|  |  | |  | | пьютеру |  |  | (системный блок, монитор, |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  | клавиатура, мышь, наушники, |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  | микрофон) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 |  |  | Компьютер и дополнительные устройства, подклю­чаемые к компьютеру | Комбиниро­ванный | Работа в группах | Называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон) | *Познавательные:* перерабатывать полученную ин­формацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 27 |  |  | Основы работы за компьютером | Изучение нового | Индивидуальная | Соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере | *Регулятивные:* в диалоге вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности вы­полнения своей работы | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 28 |  |  | Основы работы за компьютером | Практиче­ская работа | Работа в группах | Соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 29 |  |  | Основы работы за компьютером | Практиче­ская работа | Коллективная, работа в парах | Рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных уст­ройств; устройств внешней памяти | *Познавательные:* преобразовывать информацию: представлять ин­формацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 30 |  |  | Основы работы за компьютером | Практиче­ская работа | Коллективная, работа в парах | Рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти | *Регулятивные:* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | Оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями |
| 31 |  |  | Основы работы за компьютером | Обобщение изученного | Работа в группах | Соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 32 |  |  | Технология работы с инструмен­тальными программами | Изучение нового | Индивидуальная | Работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки) | *Познавательные:* преоб­разовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы | Делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла |
| 33 |  |  | Технология работы с инструмен­тальными программами | Практиче­ская работа | Коллективная, работа в парах | Работать с текстом и изображением, представленным в компьютере | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 34 |  |  | Технология работы с инструмен­тальными программами | Обобщение изученного | Работа в группах | Соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой | *Коммуникативные:* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |