МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №85»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классовПРОТОКОЛ № 1от 28 августа 2014 г.Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_ Долгова С.В. (подпись) | СОГЛАСОВАНО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)Заместитель директора по УВРФилиппова Т.А.Дата 28 августа 2014 г | УТВЕРЖДАЮ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)Директор МБОУ СОШ № 85Селезнёв М.Ю.Дата 01 сентября 2014 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **«Технология» ( 34 ч.)**

для **2 В** класса

на **2014 – 2015** учебный год

учитель: **Калинина Светлана Александровна**

Программа разработана на основе программы О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой и др.«Технология» (Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Программы отдельных предметов (курсов) для начальной школы / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. –Изд.2-е, испр. – М.: Баласс, 2012).

*Для реализации программного содержания используется УМК по технологии издательства «Баласс»:*

-[Куревина О.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html%22%20%5Cl%20%22m36), [Лутцева Е.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html#m43) Технология «Прекрасное рядом с тобой». Учебник для 2-го класса . - М.: [«Баласс»](http://www.mtu-net.ru/balass/), 2013.

-[Куревина О.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html%22%20%5Cl%20%22m36), [Лутцева Е.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html#m43) Технология «Прекрасное рядом с тобой». Методические рекомендации для учителя. 2 класс . - М.: [«Баласс»](http://www.mtu-net.ru/balass/), 2013.

**-----ТЕХНОЛОГИЯ----**

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения 2009г. и авторской программы образовательной системы «Школа 2100» для 1-4 классов О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой «Технология» 2011г., рекомендованной Министерством образования и науки РФ.

**Актуальность изучения данного курса.**

Младший школьный возраст – время, когда закладываются основы духовности личности благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребенком окружающего мира. Именно в этот период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя посредством включения ребенка в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей. И в связи с этим художественно-практическая деятельность, существующая в динамике от созерцания к желанию действовать, от первичного соприкосновения с искусством к его осмысленной оценке, является одним из ведущих, но недостаточным на сегодня оцененным средством развития личности ребенка.

Особенное место в связи с этим занимает трудовая художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащенного эстетического опыта.

Целью курсаявляется саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.
 Предлагаемая рабочая программа призвана решатьсвои задачи:

• расширение общекультурного кругозора учащихся;

• развитие качеств творческой личности, умеющей:

а) ставить цель;

б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в собственной жизни проблем;

в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;

г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;

д) объяснять свои действия соответственно эстетическому контексту;

• общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в образах;

• формирование эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

**Ведущие формы и методы, технологии обучения.**

Для успешного решения задач курса используются разнообразные методы и приемы, используемые на уроках технологии. В процессе деятельности школьники овладевают приемами анализа и синтеза, сопоставления, классификации и систематизации, умением обобщать и делать выводы. Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, должны соответствовать единым требованиям: эстетичность, практическая значимость (личная или общественная), доступность детям этого возраста, целесообразность, экологичность.

Важной составной частью практических работ являются упражнения по освоению:

а) элементов пластики руки, тела, актерские этюды, являющиеся основой сценической деятельности;

б) отдельных приемов изобразительной деятельности;

в) основных технологических приемов и операций, лежащих в основе ручной обработки материалов, доступных детям младшего школьного возраста.

Упражнения являются залогом качественного выполнения целостной работы. Освоенные через упражнения приемы включаются в практические работы по изготовлению изделий.

На изучение данного курса отводится 36 часа за учебный год (1 час в неделю). Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю и составляет 34 часа, что соответствует базисному учебному плану. Логика изложения и содержания авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и входит в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, поэтому в программу не внесено изменений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные темы курса** **во 2 классе** | **Авторская программа** | **Рабочая программа** | **примечание** |
| Всего: | **36ч.** | **34ч.** |  |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы куль- туры труда. Самообслуживание. | 6 | 6 |  |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 16 | 14 |  |
| Конструирование. | 10 | 10 |  |
| Использование информационных технологий. | 4 | 4 |  |

Для реализации программы в полном объеме, возможна корректировка учебной программы в течение года на усмотрение учителя в связи с местными климатическими условиями и освоением учащимися пройденных тем.

Особенностью содержания рабочей программы являются используемые формы, способы, средства проверки и оценки результатовобученияв соответствии с основными приоритетами образовательной программы «Школа 2100», моделью контроля и оценивания успехов учащихся:

* развитие у учащихся умений самоконтроля и самооценки;
* фиксация результатов контроля в предметных таблицах требований;
* дифференциация оценки по специальной шкале уровней успешности.

**Рабочая программа учебного курса «Технология (труд)» предусматривает реализацию:**

* Федерального компонента по предмету «Технология (труд)» (ГОС по предмету);
* регионального компонента начального общего образования через формирование образовательных компетенций:

- эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла;

-общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в образах;

- коммуникативных (умения работать в парах, в группе; формирование элементов учебной самостоятельности и самоконтроля);

* школьного компонента (соответствие целевым ориентирам школы).

 **Методическое оснащение.**

1. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ –М .:- Баласс, 2011г.

2.[Куревина О.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html#m36), [Лутцева Е.А.](http://www.school2100.ru/authors/authors_all.html#m43) Прекрасное рядом с тобой. Методические рекомендации для учителя. 2-й класс. - М.: [«Баласс»](http://www.mtu-net.ru/balass/), 2013г.

**Планируемые результаты обучения по предмету «Технология» к концу второго класса**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

– *объяснять* свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;

– самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный мате- риал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

– учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

– с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

– *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

– добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений: *иметь представление об эстетических понятиях*: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное;

 жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности:*

***знать*** названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;

***уметь*** смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

*По трудовой деятельности:*

***знать***

– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);

– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

***уметь***

– *самостоятельно* организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать поря док на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

***–*** *с помощью учителя* выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;

***–*** реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» (34часа).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№ п/п****п/п** | **Наименование раздела****программы** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Планируемые результаты** | **ФОПД** |  **Виды контроля** | **Дата** | **Примечание** |
| **Тема урока** |
| **Предметные** | **Метапредметные (УУД)** | **Личностные** |
| **знать** | **уметь** |
| **1.четверть– 8ч.** |  |
|  | Вспомни, подумай, обсуди . | 1 | ПЗУ | -названия красок натурального и искусственного происхождения;-основные цвета солнечного спектра; | -смешивать главные цвета красок для получения составных цветов;-выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы; | - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;-учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную  | - объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции | ФИП | Текущ. | 05.09 |  |
|  | Древний Египет. Макет пирамиды. Сооружения Древнего Египта (разметка по шаблону, конструирование из модулей) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 12.09 |  |
|  | Долина пирамид Египта. | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 19.09 |  |
|  | Мастера Египта. Барельеф. Сфинкс (конструирование, лепка) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 26.09 |  |
|  | Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 03.10 |  |
|  | Одежда древних египтян. Долина пирамид (разметка по шаблону, конструирование) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 10.10 |  |
|  | Древняя Греция и Рим. Макет храма. Учимся работать угольником (разметка по угольнику, макетирование) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 17.10 |  |
|  | Древняя Греция и Рим. Макет храма. Учимся работать угольником (разметка по угольнику, макетирование) | 1 |  | ФИП | Текущ. | 24.10 |  |
| **2. четверть-8ч.** |  |
|  | В гостях у Деда Мороза (моделирование) | 1 | К | -способ получения составных цветов из главных;-виды материалов, обозначенных в программе, | -самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями | проблему;-учиться планировать практическую деятельность на уроке;-отбирать наиболее подходящие материалы и | общечеловеческих и нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;- самостоятельно определять и высказывать | ФИП | Текущ. | 07.11 |  |
|  | Терем Деда Мороза (конструирование) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 14.11 |  |
|  | Игрушки-пирамидки. Дед Мороз (разметка по шаблону) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 21.11 |  |
|  | Ёлочные игрушки (шаблон, конструирование из модулей) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 28.11 |  |
|  | Ёлочная гирлянда «флажки» (разметка по линейке) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 05.12 |  |
|  | Снежинки из бумажных полосок. | 1 | З | ФИП | Текущ. | 12.12 |  |
|  | Ёлочный фонарик (разметка по линейке) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 19.12 |  |
|  | Что узнали, чему научились. | 1 | ПЗУ | ФИП | Текущ. | 26.12 |  |
| **3 .четверть– 10ч.** |  |
|  | Освоение компьютера. | 1 | Н | соединительные материалы;-о чертеже и линиях чертежа. | размечать несколько деталей;-с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по  | свои конструкторско-технологические приёмы изготовления изделий;ориентироваться в своей  | объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;-в предложенных ситуациях , | ФИП | Текущ. | 16.01 |  |
|  | Освоение компьютера. | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 23.01 |  |
|  | Освоение компьютера. | 1 | К | ФИП | Текущ. | 30.01 |  |
|  | Освоение компьютера. | 1 | К | ФИП | Текущ. | 06.02 |  |
| **5. – 6ч.** |  |
|  | Римские и греческие воины (конструирование, лепка) | 1 | Н |  | линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток, тонкой верёвочки; | системе знаний и умений; -добывать новые знания;-перерабатывать полученную информацию;-оформлять свою мысль в устной и письменной  | опираясь на общие для всех правила поведения , делать выбор, какое мнение принять(своё или другое). | ФИП | Текущ. | 13.02 |  |
|  | Одежда древних римлян и греков. Как изготавливаются льняные ткани. Изготавливаем одежду древних римлян и греков (обработка ткани) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 20.02 |  |
|  | Посуда Древней Греции. | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 27.02 |  |
|  | Скульптуры и скульпторы. Лепим фигуру человека (конструирование, лепка) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 07.03 |  |
|  | Одежда древних римлян и греков. | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 13.03 |  |
|  | Макет Акрополя (конструирование, проектирование) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 20.03 |  |
| **4 четверть– 8ч.** |  |
|  | Изготавливаем книжку (комплексная технология) | 1 | К |  | -реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности. | речи;-слушать и понимать речь других;-вступать в беседу;-договариваться сообща;-учиться работать в паре, в группе из 3-4 человек. |  | ФИП | Текущ. | 03.04 |  |
|  | Жилища наших предков (конструирование) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 10.04 |  |
|  | История пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке и с дырочками (соединение деталей, отделка) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 17.04 |  |
|  | Пришивание пуговиц. | 1 | З | ФИП | Текущ. | 24.04 |  |
|  | Игрушка из пуговицы (конструирование) | 1 | Н | ФИП | Текущ. | 08.05 |  |
|  | Игрушка из носка (конструирование) | 1 | З | ФИП | Текущ. | 15.05 |  |
|  | Украшение одежды. Вышивки (отделка) | 1 | К | ФИП | Текущ. | 22.05 |  |
|  | Проверь себя. Что узнали и чему научились во2-м классе. | 1 | ПЗУ | ФИП | Текущ. | 29.05 |  |