Рассмотрено Согласовано Утверждаю

на заседании МО зам. директора Директор МОУ «СОШ №3

Протокол № \_\_\_\_\_\_ по УМР им. С.В. Ишеева»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. Ясногорска Тульской

Самсонова Н. С. области»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Беломытцева И. А.

**Тематическое планирование**

**по технологии в 1 Б классе**

**на 2014-2015 учебный год**

33 часа в год, 1 час в неделю

Составил: учитель

МОУ «СОШ №3 им. С. В. Ишеева»

Г. Ясногорска Тульской области»

Чубукова Н. Н

Тематическое планирование составлено на основе рабочей программы по технологии (Утверждено педагогическим советом № , от 2014 г.)

**1 класс**

33 часа (29ч +4ч)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  1 | Тема урока  2 | Содержание урока  3 | Характеристика деятельности  учащихся  4 | Универсальные учебные действия | | | | | |
| Личностные УУД  5 | | Познавательные УУД  6 | | Коммуникатив-ные  УУД  7 | Регулятивные  УУД  8 |
| Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (5 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Экскурсия. Что ты видишь вокруг? Мир природы. Сбор природного материала. Как засушить листья. УУД: осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека. | Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Предметное окружение детей | *С помощью учителя:*  — *наблюдать* связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;  — *наблюдать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;  — *сравнивать*, делать простейшие обобщения;  — *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  — *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  — *организовывать* свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;  — *оценивать* результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;  — *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено | Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| 2 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Составляем осенний букет для друзей. УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. | Мастера и их профессии (знакомые детям).  Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.  Соблюдение в работе безопасных приёмов труда | Положительно относиться к учению.  Формирование адекватной и позитивной самооценки. | | Делать выводы о результате совместной работы всего класса;  преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.  Уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Обмениваться впечатленииями об окружающей действительности.  Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | | |
| 3 | Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека. Аппликация из осенних листьев. УУД: наблюдать связи человека с природой и предметным миром. | Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве.  Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) | Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их.  Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | | |
| 4 | Природа и техническая среда. Экскурсия Окружающий мир надо беречь. Проблемы экологии. Как люди нашего города относятся к природе. УУД: Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Проблемы экологии. | Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их.  Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | | |
| 5 | Дом и семья. Самообслуживание. УУД: С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного. | Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность).  Растения в доме (уход за растениями) |  | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.  Осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы. Распределять общего объёма работы.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15 ч) | | | | | | | | | |
| 6 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком . Поделки из природных материалов. УУД: сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, | Мир материалов (общее представление, основные свойства).  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов.  Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание) | *С помощью учителя:*  — *выполнять* простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;  — *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;  — *осуществлять* практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;  — *осуществлять* *самоконтроль* качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);  — *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).  Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | | Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному).  Постановка вопросов.  Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Владение монологической и диалогической формами речи  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.  *Саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий. | | | |
| 7 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Свойства бумаги и картона. УУД: | Мир материалов (общее представление, основные свойства).  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов.  Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).  Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | | Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному).  Постановка вопросов.  Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Владение монологической и диалогической формами речи  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.  *Саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий. | | | |
| 8 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. Познакомься с ножницами. Волшебные полосочки. Фантазии из бумаги. Приручаем ножницы. УУД: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников. | Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| 9 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. Семья режущих инструментов. Почему ножницы разные? УУД: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией. | Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими. | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | | |
| 10 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги). Что можно изготовить из бумаги, а что – из ткани? Новогодние сюрпризы из бумаги. УУД: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Подбор материалов и инструментов (с помощью учителя).  Разметка (по шаблону).  Обработка материала (складывание, резание ножницами).  Сборка деталей, клеевое соединение. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | | | |
| 11 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги). Новогодние игрушки из бумаги. Цепи. УУД: Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона | Подбор материалов и инструментов (с помощью учителя).  Разметка (на глаз, по шаблону).  Обработка материала (сгибание, складывание, резание ножницами).  Сборка деталей. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | | | |
| 12 | Общее представление о технологическом процессе. Подари сказку «Колобок». УУД: чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя. | Этапы (технология) изготовления изделий из пластилина (общее представление).  Технологические операции: выделение деталей, формообразование, отделка. Использование свойств материалов в различных изделиях. Подготовка материалов к работе. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | Сравнивать технологические процессы (этапы) изготовления поделок из разных материалов, определять их схожесть.  Знать правила организация рабочего места при работе с пластилином.  Управлять поведением партнёра, корректировать, оценивать его действия.  Групповая работа (радоваться вместе и радовать других).  Планирование - определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  Коррекция – вносить необходимые дополнения и коррективы в способ действия.  Сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. | | | |
| 13 | Общее представление о технологическом процессе. Как устроены разные изделия? Целое и части. Изделие и его детали. Пластилин- волшебник. Ваза. Как соединяют детали. УУД: сравнивать с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. | Этапы (технология) изготовления изделий из разных материалов (общее представление).  Технологические операции: выделение деталей, формообразование, отделка. Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное). | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Анализировать с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Сравнивать с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.  Строить логическую цепь рассуждения.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последователь-ность действий на уроке. | | | |
| 14 | Технологические операции ручной обработки материалов. Иглы и булавки. УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | Свойства бумаги и ткани.  Названия и назначение ручных инструментов (иг­ла) и приспособлений (булавки), правила работы с ними.  Их функциональное назначение, устройство.  Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).  Отделка (изделия, деталей) пря­мой строчкой.  Разнообразие тканей, их использование.  Основные свойства тканей: толщина, прочность, эластичность.  Подготовка рабочего места при работе с тканью.  Безопасное использование и хранение режущих и колющих ин­струментов (ножницы, иглы). | *С помощью учителя:*  — *выполнять* простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;  — *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;  — *осуществлять* практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;  — *осуществлять* *самоконтроль* качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);  — *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | | |
| 15 | Технологические операции ручной обработки материалов. Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок. Прямая строчка и её дочки. УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Доброжела-тельное и уважительное общение со сверстниками.  Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. | | | |
| 16 | Технологические операции ручной обработки материалов. Учимся красиво вышивать. Лента-закладка для книг. УУД: чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя. | Использование свойств материалов в различных изделиях, их конструктивные и декоративные свойства.  Освоение приёма выполнения прямой строчки.  Способы закрепления нитки на ткань.  Работа с опорой на графическую инструкцию.  Подготовка рабочего места при работе с тканью | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).  Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| 17 | Технологические операции ручной обработки материалов. Хитрые узелки. Бант-заколка. УУД: с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного. | Отделка (изделия, деталей) пря­мой строчкой.  Закрепление нитки узелковым способом в начале и конце строчки. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | | |
| 18 | Графические изображения в технике и технологии. С кем линии дружат? Нарисованные фигуры. Какие бывают линии? «Хитрые» точки. Узоры из линий. УУД: учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Линии чертежа.  Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | | | |
| 19 | Графические изображения в технике и технологии. Путь-дорожка. Узоры из ниток и пряжи. УУД: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; обращаться за помощью к одноклассникам. | Линии чертежа.  Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. Линии чертежа.  Резание ножницами в прямом направлении и по кривым линиям.  Сборка изделия (ниточное).  Способ крепления ниток к бумажной основе.  Работа с простыми контурными изображениями. |  | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| 20 | Графические изображения в технике и технологии. УУД находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; | Линии чертежа.  Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | | |
| Конструирование и моделирование – 9 часов | | | | | | | | | |
| 21 | Изделие и его конструкция. Целое и части. Как соединяют детали. УУД: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. | Изделие, детали изделия. Деталь как составная часть изделий.  Конструкция изделия; виды конструкций.  Цельная конструкция и её детали, способы сборки. | *С помощью учителя:*  — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;  — *определять* особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла | | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Анализировать с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Сравнивать с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.  Строить логическую цепь рассуждения.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | |
| 22 | Элементарные представления о конструкции. УУД: учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. | Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, общее представление.  Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | Анализировать с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Сравнивать с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.  Строить логическую цепь рассуждения.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | |
| 23 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Образы пингвинов в технике оригами. УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. | Конструирование и моделирование изделий на основе техники оригами. | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.  Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.  Постановка учебной задачи.  Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий.  Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. | | |
| 24 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Оригами. Собака. УУД:преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. | Конструирование и моделирование изделий на основе техники оригами. | *С помощью учителя:*  — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;  — *определять* особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла | | Адекватная мотивация учебной деятельности.  Готовность к сотрудничеству и дружбе. | | Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.  Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации.  Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.  Постановка учебной задачи.  Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий.  Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. | | |
| 25 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Оригами. Цветок. УУД: с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного. | Конструирование и моделирование изделий на основе техники оригами. | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | |
| 26 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Размечаем прямоугольники. Аппликация. Домино. УУД: бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Аппликация из геометрических фигур. Лиса. УУД: чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя. | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами. Экономная разметка материала по шаблону. | Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.  С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;  учиться проговаривать последовательность действий на уроке. | | |
| 28 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Аппликация из геометрических фигур. Ракета. УУД: выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами. Экономная разметка материала по шаблону. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | |
| 29 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Размечаем треугольники. Аппликация «Цирк». УУД: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; обращаться за помощью к одноклассникам. | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами. Экономная разметка материала по шаблону. | Принимать помощь одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;  чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. | | С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;  ориентироваться в материале на страницах учебника.  Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;  обращаться за помощью к одноклассникам.  Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. | | |

*Нестандартные уроки.*

1. Посещение выставки в Д Д Т «Дары природы».
2. Посещение выставки «Ясногорские умельцы».
3. Посещение выставки детского творчества в ДДТ.
4. Посещение выставки «Белёвские кружева».

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально- личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

1. **Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).
2. **Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты.**

1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

Знать (на уровне представлений):

 о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

 об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

 о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

 обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

 соблюдать правила гигиены труда.

1. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*

*Знать:* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; способы разметки на глаз, по шаблону;

формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; клеевой способ соединения;

способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:* различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея;

эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; использовать для сушки плоских изделий пресс;

безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

*3. Конструирование и моделирование*

*Знать:* о детали как составной части изделия; о конструкциях — разборных и неразборных; о неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета:**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

• Е.А.Лутцева Технология, учебник, Москва «Вентана-Граф», 2013 г.

•Лутцева Е. А. Технология. Рабочая тетрадь, Москва «Вентана-Граф», 2013 г.

– индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

– простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем, подставка для

кистей, коробочки для мелочи;

– материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофриро- ванный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер,

наборы «Конструктор»;

– специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

Методическое пособие:

* Технология: 1 класс: органайзер для учителя. Сценарии уроков / Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф, 2011
* Технология: 1- 4 класс: программа / Е.А. Лутцева – М.: Вентана – Граф, 2011 г.

Дидактические материалы:

* литературные произведения;
* шаблоны, трафареты;
* набор иллюстраций;
* образцы изделий;
* инструменты, материалы;
* дидактические игры;

Технические средства обучения:

* Учебные столы.
* Магнитная доска.
* Мультимедийный проектор.
* Компьютер.
* Экран.

Электронные образовательные ресурсы:

Технология. Начальные школа. Справочные материалы: Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями.

ООО «ЭКЗАМЕН-МЕДИА»

Е.А. Лутцева Технология. Тематическое планирование 1-4 кл. Издательский центр «Вентана- Граф», 2011,