Государственное казенное образовательное учреждение Свердловской области

для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №126»

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предметам начальной школы: русский язык, литературное чтение, произношение,

окружающий мир, математика, технология, музыка

Учитель: Дубовкина Вера Ивановна

Класс: 2 –а класс

г. Екатеринбург

2013-2014 учебный год

***Нормативно-правовые документы***

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва, «Просвещение» ,2011.

2. Примерные программы начального общего образования (в 2 частях). Москва, «Просвещение» , 2011

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 5 вида (для детей с тяжёлыми нарушениями речи). Начальная школа, Москва, «Просвещение», 2013

4. Планируемые результаты начального общего образования. Под редакцией Ковалёвой Г.С., Логиновой О.Б. Москва, «Просвещение», 2011

***Методические документы***

1. Сборник рабочих программ «Школа России». Москва, «Просвещение», 2011

2. Проектные задачи в начальной школе. Под редакцией Воронцова А.Б. Москва, «Просвещение»,2011

***Выполнение практической части программы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Контрольные работы по русскому языку | | | |
| В конце года | 9 (4+5) | 9 (4+5) | 10(4+6) |
| Итоговые списывания | | | |
|  | 4 (2+2) | 3(1+2) | 2(1 + 1) |
| Итоговые изложения | | | |
|  | 1 (0+1) | 1 (0+1) | 2(1+1) |
| Творческие работы | | | |
| Устно составлять текст из 3- 5 предложений | 1 раз в 10 - 15 дней (изложения зрительные, сочинения слуховые) | 1 раз в 10 - 15 дней | 1 раз в 10 - 15 дней |
| Контрольные словарные диктанты | | | |
| 1 в конце года | 3 (8- 10 слов) | 4(10- 12 слов) | 4(12- 15 слов) |
| Словесные диктанты | | | |
|  | 6 | 12 | 12 |
| Навыки чтения | | | |
| 1 полугодие  2 полугодие 20 - 30 слов | 35 - 45  45 -55 | 60-70  70-80 | 85-95  95-100 |
| Наизусть | | | |
| 6 - 8 стихотворений | 17 | 20 | 17 |
| Контрольные работы по математике | | | |
| 3 | 6 | 12 | 12 |
| Математические диктанты 2 раза в месяц | | | |

***Используемые технологии.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Технология** | **Особенности** | **Ведущий метод** | **Основные формы** |
| Игровая (имитационное моделирование) | Моделирование жизненно важных ситуаций (практико-ориентированных ситуаций) и поиск путей их реализации | Игра | Деловая игра, дидактическая игра, ролевые и сюжетные игры-путешествия |
| Коммуникативные | Построение обучения на основе активного взаимодействия всех участников процесса с привлечением всевозможных средств информации | Общение | Обучение в содружестве, взаимообучение, работа в парах и группах сменного состава, учебный диалог, учебная дискуссия |
| Исследовательские (проблемно-поисковые) | Реализация педагогической модели – «обучение через открытие» | Проблемное обучение: метод проектов | Совместный поиск решения проблемной ситуации, обязательное наличие проблемы или проблемных учебных заданий, экспериментирование или моделирование как обучающие приёмы.  Модель урока: «знаю, но не всё; хотел бы узнать; узнал» |

***Учебный план.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| предмет | Кол-во часов в неделю | 1 триместр  10 недель | 2 триместр  11 недель | 3  триместр  13 недель | За год |
| Произношение | 1 | 10ч. | 11ч. | 13ч. | 34ч. |
| Литературное чтение | 4 | 40 | 44 | 52ч. | 136ч. |
| Русский язык | 4 | 40 | 44 | 52ч. | 136ч. |
| Математика | 5 | 50ч. | 55ч. | 65ч. | 170ч. |
| Развитие речи | 3 | 30ч. | 33ч. | 39ч. | 102ч. |
| технология | 1 | 10ч. | 11ч. | 13ч. | 34ч. |

**Предмет « Окружающий мир» проводится за счёт часов Развития речи.**

***Педагогические принципы обучения****:*

1. Принцип научности обучения

2. Связи теории с практикой

3. Системности

4. Принцип сознательности и активности в обучении

5. Индивидуальный подход в условиях коллективной работы

6. Принцип наглядности

7. Доступность обучения

8. Принцип прочности усвоения знаний

***Виды организации учебной деятельности****:*  - урок, тест, экскурсия, путешествие, выставка.

***Формы организации работы на уроке:*** - индивидуальная - парная - фронтальная - групповая - коллективная

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**: урок. | |
| **Типы уроков**: | **Виды уроков**: |
| - урок изучение нового материала  - урок совершенствования знаний, умений и навыков  -урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;  -комбинированный урок;  -урок-практикум ;  -урок-исследование ;  -урок контроля умений и навыков . | урок – беседа  урок – экскурсия  урок – игра  выполнение учебного проекта |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды контроля** | **Формы и приёмы контроля** |
| - вводный, текущий, итоговый  - фронтальный, комбинированный, устный | - наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест. |

***Ведущие методы обучения.***

1.Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся:

* методы словесной передачи информации и слухового восприятия информации(беседа, рассказ, доклад);
* методы наглядной передачи информации и зрительное восприятие (иллюстрации, опыт, наблюдения);
* методы передачи информации с помощью практической деятельности (анализ таблиц, схем, практические работы, дидактическая игра).

2.Методы стимулирования и мотивации.

* эмоциональные (поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий);
* познавательные (создание проблемных ситуаций, выполнение творческих заданий, заданий на смекалку);
* волевые (предъявление учебных требований, прогнозирование будущей деятельности);
* социальные (создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах своей деятельности);

3.Методы контроля и самоконтроля.

* устные (индивидуальный и фронтальный опросы, взаимоопрос);
* самоконтроль и взаимоконтроль (самоконтроль, самоконтроль по образцу, парный контроль).

***Педагогические условия и средства реализации стандарта:***

Выполнение требований программы может быть эффективным, если в процесс обучения включены следующие компоненты:

* активизация познавательно активности и познавательного интереса через проблемное обучение и поиск новых способов решения;
* применение разнообразных форм самостоятельной работы;
* использование необходимых дидактических материалов;
* создание ситуации успеха;
* использование элементов занимательности;
* ориентация на жизненный опыт учащихся;
* использование компьютерных технологий.
* применение групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности учащихся с осуществлением индивидуального подхода;
* обеспечен дифференцированный подход, с учётом уровня интеллектуального развития, сферы интересов учащихся, уровня сформированности познавательного интереса.

***Особенности контингента учащихся:***

В классе 11 человек: 9 мальчиков и 2 девочки. 1 мальчик, Охапкин Алексей, вновь прибывший. На основании личных наблюдений и диагностики всех детей разбиваю на группы.

***Литературное чтение****:* в данном случае я распределяю учащихся в группы по способу чтения:

- **первая группа учащихся**, у которых не сформирован или недостаточно сформирован даже навык плавного слогового чтения, в эту группу входят Турыгина Милана, Девятков Геннадий, Баянов Тихон ***;***

- **во вторую** **группу** объединяю учащихся, с плавным послоговым чтением с переходом на целые слова. В эту группу входят Фролова Вероника, Дроздов Александр, Потапенко Дмитрий, Елисеев Арсний;

- **в третью группу** объединяю учеников, которые умеют читать целыми словами с элементами правильного, осмысленного и выразительного чтения, в эту группу входят Охапкин Алексей, Бабенков Антон, Измоденов Егор, Шарипов Дмитрий ***.***

***Математика:***

- **первая группа детей** с уровнем математического развития ниже среднего, с недостаточным освоением случаев сложения и вычитания в пределах 20, не решающие самостоятельно задачи. В эту группу входят Турыгина Милана, Девятков Геннадий, Баянов Тихон ***;***

**- вторая группа** детей с необходимым уровнем математического развития, владеющими счётными операциями в пределах 20 и ,работой над простой задачей. В эту группу входят Шарипов Дмитрий, Бабенков Антон.

**- третья группа** детей с хорошим уровнем счётных операций, для закрепления работы над составной задачей. В эту группу входят Охапкин АлексейЕлисеев Арсений, Измоденов Егор, Потапенко Дмитрий, Дроздов Александр, Фролова Вероника.

***Окружающий мир:***

**- первая группа** - дети, у которых низкий уровень запаса знаний о предметах и явлениях окружающего мира. В эту группу входят Турыгина Милана, Потапенко Дмитрий, Девятков Геннадий, Охапкин Алексей.

**- вторая группа** – дети с необходимым уровнем запаса знаний о предметах и явлениях окружающего мира. В эту группу входят Бабенков Антон, Баянов Тихон, Измоденов Егор, Елисеев Арсений, Шарипов Дмитрий, Дроздов Александр, Фролова Вероника.

***Описание ценностных ориентиров содержания учебных предметов***

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. информирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур и национальностей; уважения истории и культуры каждого народа;

2.формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

3.развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4.развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5.развитие самостоятельности, инициативы и ответственности:

– формирование готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, умения адекватно их оценивать свои поступки;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей.

***Русский язык. Пояснительная записка.***

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования», Примерной программой по учебному курсу «Русский язык» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида и авторской программы Т.Г. Рамзаевой «Русский язык для общеобразовательных учреждений 1-4 классы». Москва, «Просвещение», 2009 г.

***Цели обучения***

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

***Задачи:***

- развивать все виды речевой деятельности школьников: умения писать и читать, слушать и говорить, а также свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;

- развивать коммуникативно-речевые и литературно-творческие способности учащихся, приобщать их к духовно-нравственным ценностям народа;

- формировать УУД, необходимые для работы с текстом и книгой;

- воспитывать бережное отношение к родному языку показывать значение русского языка как средства межнационального общения.

- развивать речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;   
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умения правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

***Коррекционная направленность***

- повысить уровень речевого и общепсихического развития детей;

- закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности, в диалогической и монологической речи;

- сформировать у детей фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил русского языка на уроках литературного чтения, развития речи, логопедических занятиях, грамматики и правописания;

- вырабатывать навыки правильного, сознательного, выразительного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;

- обеспечивать профилактику и коррекцию дислексий, дисграфий и дизорфографий у школьников с ОНР, а также коррекцию нарушений устной речи.

***Курс включает систему понятий, относящихся:***

- **к *фонетике*** (звуки речи, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков в слове; звуковой, звукослоговой анализ слова;

**- *графике*** (состав русского алфавита, соотношение между звуками речи и буквами, их обо­значающими);

**- слову** (морфемный состав слова; лексическое богатство языка, прямое и переносное значе­ние слова, синонимы и антонимы, многозначность слова; части речи, их лексико-грамматические признаки);

**- предложению** (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении; сло­восочетание как распространенное слово; виды предложений по цели высказывания и эмоцио­нальной окраске, интонации; распространенные и нераспространенные предложения; предложения простые и сложные; предложение и текст).

Основной языковой единицей курса является **предложение**. В связи с предложением изуча­ются другие единицы языка.

**Слова с непроверяемыми написаниями**:

арбуз, воробей, ворона, девочка, заяц, капуста, ка­рандаш, коньки, ладонь, лисица, мальчик, мебель, медведь, морковь, Москва, пальто, петух, по­суда, Россия, собака, сорока, тарелка, учитель.

# Количество часов в учебном году – 133 часа.

# Количество часов в 1 триместре - 40 часов

# Количество часов во 2 триместре – 44 часа

# Количество часов в 3 триместре - 49 часов

***Программное содержание***

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Дидактические единицы, раскрывающие содержание темы |
| 1.Речь.  2.Предложение.  3.Текст.  4.Звуки. Буквы.  Слог. Слово.  5.Орфограммы.  6.Части слова.  7.Части речи. | Речь устная. Речь письменная.  Знаки препинания. Подлежащее. Сказуемое. Основа предложения.  Повествование. Описание. Рассуждение.  Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие.  Слог. Ударение. Алфавит.  Синонимы, антонимы.  Парные звонкие и глухие согласные. Безударные гласные, проверяемые ударением. Безударные гласные, непроверяемые ударением (словарные слова). Разделительный ь. Разделительный ъ.  Приставка. Корень. Суффикс. Окончание. Основа.  Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Предлог. |

# 

***Учебно — тематическое планирование по русскому языку.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **За год** | |
| по плану | проведено | по плану | проведено | по плану | проведено | по плану | проведено |
| **1** | **Наша речь** | 30ч |  | **41ч** |  | **37** |  | **108ч.** |  |
| **2** | **Слово.** | **3ч** |  | **1ч** |  | **8ч** |  | **12ч.** |  |
| **3** | **Синтаксис и пунктуация.** | **7ч** |  | **2ч** |  | **7ч** |  | **16ч.** |  |
|  | **Итого** | **40ч** |  | **44ч.** |  | **49ч.** |  | **133ч.** |  |

***Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки учащихся.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | Формы контроля | Количество работ | Методическое обеспечение |
| Текущий | Проверочная работа  словарный диктант  Списывание | в течение учебного года | Ситникова Т.Н, Яценко Н.Ф., Васильева Н.Ю. поурочные разработки по русскому языку: 2 класс – М.: ВАКО, 2012. – 368с.  Крылова О.Н.  Контрольные работы по русскому языку. 2 класс- М.: «Экзамен»,2013 |
| Тематический | проверочный диктант | 9 |
| Итоговый | итоговый диктант | 4 |

***График проверочных работ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***дата*** | | ***форма проверки*** |
| 1. | 19.09 | | Контрольное списывание с делением сплошного текста на предложения |
| 2. | 25.09 | | Входная контрольная работа. Диктант №1. |
| 3. | 03.10 | | Проверочная работа по теме: слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу, жи-ши, чк-чн |
| 4. | 23.10 | | Диктант №2 по теме «Перенос слов» |
| 5. | | 07.11 | Составление рассказа по картинкам. Изложение по опорным словам |
| 6. | | 13.11 | Диктант №3 за I триместр |
| 7. | | 28.01 | Проверочная работа. Диктант №3 по теме «Мягкие и твёрдые согласные звуки» |
| 8. | | 10.12 | Контрольное списывание |
| 9. | | 25.12 | Контрольная работа по теме «Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах» |
| 10. | | 22.01 | Изложение текста по вопросам и рабочим материалам |
| 11. | | 30.01 | Диктант №4 по теме «Имя существительное» |
| 12. | | 07.02 | Диктант №5 за II триместр |
| 13. | | 25.02 | Восстановление деформированного текста по картинкам и его продолжение |
| 14. | | 05.03 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» |
| 15. | | 25.03 | Сочинение по картинке и опорным словам |
| 16. | | 23.04 | Контрольная работа по теме «Безударные гласные в корне слова. Парные согласные.» |
| 17. | | 20.05 | Диктант №6 за год. |

Данные контрольные работы рекомендованы министерством образования.

Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс.- М.: ВАКО,2012.Ситникова Т.Н., Яценко И.ф., Васильева Н.Ю.

***Результаты освоения программы по русскому языку.***

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;

• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

• осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;

• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

***• чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;***

***• осознания русского языка как основного средства общения народов России;***

***• осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;***

***• восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;***

***• понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).***

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

• осознавать слово как главное средство языка;

• осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

• различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);

• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);

• производить звуко - буквенный анализ слов простой слоговой структуры;

• соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

• различать родственные (однокоренные) слова;

• осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

• осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

• применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);

• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

• осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

• каллиграфически и орфографически правильно, без ис кажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;***

***• оценивать уместность использования слов в тексте;***

***• использовать осознанно употребление частей речи в предложении;***

***• устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;***

***• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;***

***• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;***

***• излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.***

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

• самостоятельно организовывать своё рабочее место;

• понимать цель выполняемых действий;

• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

• понимать важность планирования работы;

• осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

• выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;

• осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• оценивать правильность выполнения своих учебных действий;***

***• в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;***

***• намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;***

***• объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;***

***• осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;***

***• оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.***

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

• использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;

• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

• строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;

• находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);

• владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;***

***• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;***

***• прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);***

***• находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;***

***• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);***

***• владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).***

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

• выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

• уметь слышать, точно реагировать на реплики;

• понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);***

***• озаглавливать текст;***

***• задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;***

***• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).***

***• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).***

***Примерная программа занятий коррекционной направленности (русский язык). 2 класс.***

***Пояснительная записка.***

Основной принцип организации образовательного процесса в коррекционных образовательных учреждениях – принцип коррекционной направленности – предполагает активное воздействие на сенсорное, умственное и речевое развитие детей.

***Цель коррекционных занятий*** – повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов предшествующего развития и образования, индивидуальная работа по формированию недостаточно усвоенных учебных умений и навыков, коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи, направленная подготовка к восприятию учебного материала.

Содержание индивидуальных и групповых занятий направлено на развитие и коррекцию определённых функций, процессов, навыков. Занятия также обеспечивают развитие коммуникативной компетенции учащихся.

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении.

При изучении школьников учитываются ***следующие показатели***:

- физическое состояние и развитие ребёнка

- особенности и уровень развития познавательной сферы

-отношение к учебной деятельности, учебной мотивации

-особенности эмоционально-волевой сферы

-особенности освоения образовательных программ.

В основе данной программы лежат методические рекомендации Н.П. Локаловой, а также методические разработки занятий Бакулиной Г.А., Обуховой Е.А.

Основные ***направления*** работы:

- развитие памяти и произвольного внимания

- коррекция развития познавательных процессов (зрительного анализа, мыслительной деятельности, умения сравнивать)

-формирование когнитивного компонента навыка письма и чтения

-коррекция нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы

-развитие речи и расширение представлений об окружающем мире

- формирование процессов самоконтроля и саморегуляции

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

На занятия коррекционной направленности отводится 1 час в неделю, наполняемость группы 3-4 человека.

На занятиях детям предлагаются специальные задания, имеющие на первом этапе диагностическую направленность. На втором этапе, исходя из принципов диагностики и коррекции, эти же задания можно использовать в качестве коррекции выявленных недостатков в развитии учащихся.

В работе используются индивидуальные дифференцированные задания по предметам, а также игровые и занимательные задания (из сборника «Развивающие задания 2 класс» Н.А.Языканова).

Также учащимся предлагаются специальные игры и задания, направленные на развитие памяти, внимания, мышления.

***Планируемый результат:***

- обогащение словаря и расширение кругозора детей.

- формирование когнитивного компонента навыков чтения и письма (формирование пространственных представлений, преодоление недостатков в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза и фонетико- фонематического восприятия).

- коррекция и развитие познавательных процессов (произвольного внимания, мышления, восприятия).

- развитие речи детей и расширение их кругозора.

- формирование процессов самоконтроля и саморегуляции.

- коррекция пробелов в знаний.

***Календарно-тематическое планирование по русскому языку.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **тема урока** | **коррекционная работа** | **Основные виды деятельности учащихся** | **понятия** | **дата** | |
| **по плану** | **факт.** |
| **Повторяем то, что знаем (1ч)**  1. Повторяем то, что знаем  ***(словарное слово воробей)*** | Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя, **осознавать** значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности**. Наблюдать** за речью окружающих людей и **осознавать** значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. **Высказывать** собственное мнение. **Выполнять** алгоритм правила списывания и оценивать себя. **Оценивать** результаты своей деятельности | воробей | 03.09 |  |
| **Речь (3ч)**  2(1) Речь в жизни человека  ***(словарное слово лисица)*** | Ударение. Различение слоговых рядов с различным ударением. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** чужую речь людей (при анализе текстов), **наблюдать** по речи принадлежность человека к той или иной трудовой деятельности, характер человека и его отношение к окружающим, **определять** вежливую, уважительную речь. **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её. **Развивать** навык смыслового и выразительного чтения. **Оценивать** результаты своей деятельности | Ударение учебник лисица | 04.09 |  |
| 3(2) Устная и письменная речь | Составление текста. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отличать** диалогическую речь от монологической**, осознавать** их значение в жизни людей. **Работать** со страничкой для любознательных, познакомиться с этимологией слов *диалог* и *монолог.* **Развивать** навык смыслового и выразительного чтения при чтении диалога и монолога, **определение** роли вежливых слов в речи. **Использовать** в речи диалог и монолог, **участвовать** в учебном диалоге. **Составлять** по рисункам диалог и монолог. **Оценивать** результаты своей деятельности | Текст устная речь письменная речь | 05.09 |  |
| 4(3)Выделение предложений в устной и письменной речи  ***(словарное слово вдруг)*** | Восстановление деформированного текста | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отличать** текст от других записей по его признакам. **Определять тему** текста, **подбирать** к нему заголовок. **Выбирать** из набора предложений те, что могут составить текст на заданную тему. **Составлять** текст из деформированных предложений. **Составлять** текст по теме, заключённой в предложении (*Сентябрь без плодов не бывает*) **Осмысленно** **читать** текст. **Оценивать** результаты своей деятельности | текст | 06.09 |  |
| **ЗКН** Входная диагностика | | | | **04.09** |  |
| **Звуки и буквы (7ч)**  5(1) Особенности звуков и букв | Развивать фонематический слух, умение слушать и слышать. | **Различать** звуки и буквы; **осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове; **распознавать** условные обозначения звуков речи; **сопоставлять** звуковое и буквенное обозначение слова; **наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), **анализировать** их. | звуки, буква загадка | 10.09 |  |
| 6(2) Гласные и согласные звуки | Развивать внимание, фонематический слух. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в слове гласные и согласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.. Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. | гласные, согласные звуки | 11.09 |  |
| 7(3) Гласные звуки и буквы, которые их обозначают ***(словарное слово Москва)*** | Озаглавить текст, составление текста по заголовку | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в словах согласный звук ( твёрдый или мягкий, парный или непарный). **Определять** качественную характеристику выделенного согласного звука. **Подбирать** слова , начинающиеся с мягкого или твёрдого согласного звука. **Находить** в тексте слова , соответствующие заданной учебной задаче. **Писать** предложение по памяти, проверять себя. **Работать** с текстом, определять главную мысль текста. **Составлять** текст по рисунку и записывать его. Писать текст по памяти. **Оценивать** результаты своей деятельности | озимь, зорька  столица Москва | 12.09 |  |
| 8(4)Слова с буквой Э  ***(словарное слово ягода)*** | Составление предложения, используя слова на букву Э | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя **Работа со** Страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка: о букве **э. Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова. **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** к тексту заголовок. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на рисунок и текст. **Оценивать** результаты своей деятельности | Экскаватор, эскалатор  слова – приветствия | 13.09 |  |
| **ЗКН**  Формирование навыков звукового анализа | | | | **11.09** |  |
| 9(5)Согласные звуки и буквы, которые их обозначают ***(словарное слово карандаш)*** | Восстановление деформированных предложений | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в словах согласный звук ( твёрдый или мягкий, парный или непарный). **Определять** качественную характеристику выделенного согласного звука. **Подбирать** слова , начинающиеся с мягкого или твёрдого согласного звука. **Находить** в тексте слова , соответствующие заданной учебной задаче. **Писать** предложение по памяти, проверять себя. **Работать** с текстом, определять главную мысль текста. **Составлять** текст по рисунку и записывать его. Писать текст по памяти. **Оценивать** результаты своей деятельности | Звонкие – глухие, твёрдые – мягкие звуки загадка | 17.09 |  |
| 10(6)Согласный звук и буква Й | Определение позиции звука в слове. Подбор слов с заданным положением звука. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и] , а также слоги, в которых есть звук [й’]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й’] буквами. Сопоставлять звуко-буквенный состав *слов типа: ёлка, ели, южный.* **Работа** со Страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [ й' ]**Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка). Заменять звуковые модели слов буквенными. **Оценивать** результаты своей деятельности | скороговорка | 18.09 |  |
| 11(7)Контрольное списывание с делением сплошного текста на предложения (упр.35) | Развитие зрительной памяти |  |  | 19.09 |  |
| **Буквы И,А,У в сочетаниях ЖИ,ШИ,ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ. Сочетания ЧН,ЧК (8ч)**  12(1)Шипящие согласные звуки ***(словарное слово работа, рабочий)*** | Формирование умения давать точный ответ. | **Различать** мягкие и твёрдые шипящие звуки; | шипящие согласные | 20.09 |  |
| **ЗКН** Развитие произвольного слухового запоминания. Работа над словарными словами.Формирование фонематического восприятия | | | | **18.09** |  |
| 13(2)Правописание слов с сочетаниями ЖИ, ШИ ***(словарное слово сорока)*** | Развивать зрительную и тактильную память, мелкую моторику. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши**, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. **Запоминать** написание гласных в буквосочетаниях **жи—ши.**  **Оценивать** результаты своей деятельности | кроссворд | 24.09 |  |
| 14(3)Входная контрольная работа. Диктант. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и другими орфограммами. **Объяснять** написание слов с изученными орфограммами. **Оценивать** результаты своей деятельности  **при проверке диктанта** и выполнение задания | диктант | 25.09 |  |
| 14(4)Слова с сочетаниями ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ ***(словарное слово посуда)*** | Развивать фонематический слух, умение слушать и слышать. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **ча—ща, чу—щу**. **Объяснять** написание слов с изученными орфограммами. **Изменять** слова по данному образцу, **подбирать** слова по смыслу при составлении словосочетаний, **составлять** слова, имеющие в своём составе буквосочетания **ча—ща, чу—щу**. **Писать** текст под диктовку. **Оценивать** результаты своей деятельности | кроссворд | 26.09 |  |
| 15(5) Упражнение в написании слов с сочетаниями ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ (***словарное слово товарищ)*** | Развитие мелкой моторики. Развитие слухового и зрительного восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**. **Объяснять** написание слов с изученными орфограммами. **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст. **Оценивать** результаты своей деятельности | ударение | 27.09 |  |
| **ЗКН** Предупредительный диктантРазвивать фонематический слух, работать над развитием связной правильной речи | | | | **25.09** |  |
| 16(6)Слова с сочетаниями ЧН, ЧК ***(словарное слово девочка)*** | Формирование фонематического восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** непарные мягкие шипящие звуки [ч’ ] ,[щ’ ]. **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **наблюдать** за отсутствием мягкого знака в данных сочетаниях букв, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями, **правильно писать**  эти буквосочетания в словах. **Группировать** слова с заданными буквосочетаниями. **Преобразовывать** звуковые модели слов в буквенные. **Оценивать** результаты своей деятельности | перенос слов девочка | 01.10 |  |
| 17(7)Правописание слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ,ЩН, НЩ (составление рассказа по его началу)  ***(словарное слово капуста, хороший)*** | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) . **Работать** с орфоэпическим словарём. **Заменять** в словах обозначения звуков буквами при написании слов. **Применять** правило при написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, нч, щн**., **объяснять** правильность написанного. **Группировать** слова по изученным правилам написания слов. **Оценивать** результаты своей деятельности . | огород овощи | 02.10 |  |
| 18(8)Контрольная работа по теме: «правописание слов с сочетаниями ЖИ,ШИ,ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ,ЧН,ЧК,ЧТ,ЩН,НЩ» | Развитие мелкой моторики. Развитие слухового и зрительного восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в словах изученные орфограммы. **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и определять их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 03.10 |  |
| **Алфавит (2ч)**  19(1)Алфавит, или азбука  ***(словарное слово тетрадь)*** | Развитие мелкой моторики. Развитие слухового и зрительного восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** звуки и буквы. Правильно произносить звуки и называть буквы, обозначенные этими звуками. Проводить частичный звуковой анализ слов. **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Наблюдать** модели слов ( звуковые и буквенные), анализировать их. **Оценивать** результаты своей деятельности | капюшон капитан  алфавит | 04.10 |  |
| **ЗКН**  Развитие фонематического восприятия. Развитие способности к обобщению. Слова с сочетаниями ч а - ща, чу-щу, жи-ши, чк-чн | | | | **02.10** |  |
| 20(2)Практическое значение алфавита | Восстановление деформированных предложений | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной. **Работа** с памяткой «Алфавит». **Работа** со Страничкой для любознательных **(** знакомство со сведениями из истории русского языка: о самой молодой букве в алфавите –**ё ) Оценивать** результаты своей деятельности | алфавит | 15.10 |  |
| **Слово и слог. Перенос слов. (6ч.)**  21(1) Слово и слог  ***(словарное слово завод, машина)*** | Формирование фонематического восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима. **Переносить** слова по слогам. **Оценивать** результаты своей деятельности | ударные и безударные слоги | 16.10 |  |
| 22(2)Виды слогов. Деление слов на слоги  ***(словарное слово фамилия)*** | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Переносить** слова по слогам. **Определять** способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик). **Знакомство** с историей письма ( на страницах древних рукописей не было знаков переноса; для письма использовалась береста) **Составлять** ответы на вопросы к тексту. **Оценивать** результаты своей деятельности | ударные и безударные слоги | 17.10 |  |
| 23(3)Перенос слов ***(словарное слово петух )*** | Формирование фонематического восприятия |  | Петух домашние птицы | 18.10 |  |
| **ЗКН**  Развитие фонематического восприятия. Развитие способности к обобщению. Перенос слов. | | | | **16.10** |  |
| 24(4)Перенос слов с буквами Й и Ь в середине слова ***(словарное слово ученик, одежда)*** | Развитие мелкой моторики. Развитие слухового и зрительного восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *мебель, коньки*.Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*) **Объяснять** написание мягкого знака в словах. **Переносить** слова с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). **Создавать** словесную картину по поэтическим строкам. **Оценивать** результаты своей деятельности . | Перенос слова слоги | 22.10 |  |
| 25(5)Диктант по теме: «Перенос слова» | Развитие речемыслительной деятельности | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 23.10 |  |
| 26(6)Работа над ошибками  ***(словарное слово дежурный)*** | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности | безударный гласный  проверочное слово дежурный | 24.10 |  |
| **Предложение и текст(9ч.)**  27(1)Предложение как единица речи | Работа над интонацией законченности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения, **выделять** пары слов, связанных по смыслу.  Составлять предложения по заданной теме **Воспроизводить** изученные синтаксические понятия и пользоваться ими в практической деятельности при выполнении учебных задач. | связь слов  предложение | 25.10 |  |
| **ЗКН**  Развитие способности к обобщению. Выделение основной мысли текста. | | | | **23.10** |  |
| 28(2)Знаки препинания в конце предложения  ***(словарное слово собака)*** | Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении | **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии**), обосновывать** употребление знаков конца предложения. **Составлять** предложение-ответ на вопрос вопросительного предложения. Осознавать значение слова «родина». **Оценивать** результаты своей деятельности | Знаки препинания в конце предложения | 29.10 |  |
| 29(3)Смысловое ударение | Выделение смыслового ударения. Выразительное чтение | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать** над логическим ударением в предложении, осознавать его значимость. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Составлять** ответы на вопросы. **Соотносить н**азвание произведения и автора. **Составлять** из слов предложения, **записывать** их, **определять,** составляют ли предложения текст, п**ридумывать** продолжение текста. **Оценивать** результаты своей деятельности | Смысловое ударение | 30.10 |  |
| 30(4)Общее понятие о главных членах предложения | Восстановление деформированных предложений | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** понятия: слово, предложение, член предложения, главные члены предложения**. Осознавать** главные члены как основу предложения**, находить** главные члены (основу) предложении. **Составлять** ответы на вопросы. **Оценивать** результаты своей деятельности | предложение главные члены предложения  основа предложения | 31.10 |  |
| 31(5)Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое ***(словарное слово быстро, скоро)*** | Работа по развитию речи, распространению основы предложения | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** главные и второстепенные члены предложения, **находить** второстепенные члены предложения (без их дифференциации), **осознавать** их значимость в предложении. **Оценивать** результаты своей деятельности. | главные члены предложения подлежащее и сказуемое | 01.11 |  |
| **ЗКН**  Игры на развитие внимания, памяти. Главные члены предложения. | | | | **30.10** |  |
| 32(6)Общее понятие о тексте ***(словарное слово ребята)*** | Восстановление деформированного текста | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** границы предложения в деформированном тексте и в тексте, предложенном учителем на слух. **Выбирать** знак для обозначения конца предложения и  **обосновывать** его выбор. **Осознавать** связь слов в предложении. **Составлять** предложения из слов, объединяя их по смыслу, и располагая слова в предложении в соответствии с данной схемой предложения. **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме и добавляя новые слова. **Оценивать** результаты своей деятельности | Текст ребята | 05.11 |  |
| 33(7)Виды текстов  ***(словарное слово весело)*** | Развивать фонематический слух, умение слушать и слышать. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** тему и **главную** мысль текста, **соотносить** заголовок и текст. **Выделять** **части текста** и обосновывать правильность их выделения, **запоминать** названия частей текста. **Выбирать** ту часть текста, который соответствует заданной коммуникативной задаче. **Соотносить** части текста и рисунки к ним, дополнять содержание 2-3 частей данного текста , используя опорные слова и рисунки. **Передавать** устно содержание составленного текста. | текст-повествование  текст-описание  текст-рассуждение | 06.11 |  |
| 34(8)Составление рассказа по картинкам. Изложение по опорным словам. | Развивать фонематический слух, работать над развитием связной правильной речи | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения, **выделять** пары слов, связанных по смыслу. **Рассматривать** репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень».в «Картинной галерее» учебника. **Составлять** рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. **Оценивать** результаты своей деятельности. | тема текста  главная мысль  текста опорные слова | 07.11 |  |
| 35(9)Работа над ошибками | Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 08.11 |  |
| **ЗКН** Развитие умения делить текст на части, выделять главное, отвечать на вопросы. | | | | **06.11** |  |
| **Мягкие и твёрдые согласные звуки (9ч.)**  36(1)Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме буквами гласных | Определение позиции звука в слове. Подбор слов с заданным положением звука. |  | мягкие и твёрдые согласные звуки | 12.11 |  |
| 37(2) Диктант за 1 триместр | Развивать фонематический слух, работать над развитием связной правильной речи | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 13.11 |  |
| 38(3) Работа над ошибками. | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать** различие прямого и переносного значения слов. **Опознавать** слова, употреблённые в прямом и переносном значении. **Составлят**ь предложения, употребляя в них словосочетания, где даны слова в переносном и прямом значении. **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 14.11 |  |
| 39(4)Мягкий знак – указатель мягкости согласного звука ***(словарное слово пальто)*** | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать** значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь) **Оценивать** результаты своей деятельности . | пальто мягкий согласный | 15.11 |  |
| **ЗКН** Развитие фонематического слуха и восприятия. Упражнения на различение твёрдости и мягкости согласных. | | | | **13.11** |  |
| 40-41(5-6) Обозначение мягкости согласных в середине слова. Предупредительный диктант упр.158 ***(словарное слово медведь, медведица)*** | Определение позиции звука в слове. Подбор слов с заданным положением звука. | **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры с мягким знаком. **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине перед согласным. **Оценивать** результаты своей деятельности. | мягкость согласного | 26.11 27.11 |  |
| 42(7) Проверочная работа. Диктант по теме: «Мягкие и твёрдые согласные звуки» | Восстановление деформированных предложений | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 28.11 |  |
| 43(8) Работа над ошибками ***(словарное слово учитель, учительница)*** | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности | словарный диктант | 29.11 |  |
| **ЗКН** Работа по развитию речи (составление текста по вопросам и опорным словам) | | | | **27.11** |  |
| 44(9) Мягкий знак в середине слова. Закрепление. Словарный диктант | Развитие речемыслительной деятельности |  |  | 03.12 |  |
| **Звонкие и глухие согласные звуки(4)**  45(1)Особенности произношения звонких и глухих согласных звуков. Парные согласные по глухости и звонкости | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в слове согласные звуки, определять их признаки. Правильно **произносить** согласные звуки. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Работа с Памяткой «**Согласные звуки русского языка». **Оценивать** результаты своей деятельности **.** | звонкие и глухие согласные звуки  парные согласные по глухости и звонкости | 04.12 |  |
| 46(2)Оглушение согласных звуков на конце слова. Слабая и сильная позиция звуков ***(словарное слово сапог)*** | Определение позиции звука в слове. Подбор слов с заданным положением звука. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные, **правильно их произносить**, **осознавать** признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки, **подбирать** слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука,  **объяснять,** почему твёрдых пар по глухости-звонкости согласных звуков больше, чем мягких. **Характеризовать** согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики. **Оценивать** результаты своей деятельности | слабая и сильная позиция согласных звуков | 05.12 |  |
| 47(3)Обозначение парных согласных звуков на конце слова (оглушение парных звонких согласных на конце слова) ***(словарное слово мороз)*** | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** формы одного слова и однокоренные слова, **находить** в этих словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять О**сознавать** особенности проверочного и проверяемого слов для слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.  **Различать** проверочное и проверяемое слова, **находить** среди данных слов для каждого проверяемого слова проверочное. **Объяснять**, почему написание выделенных слов надо проверять **Оценивать** результаты своей деятельности . | оглушение парных звонких согласных на конце слова | 06.12 |  |
| **ЗКН** Составление рассказов по серии картинок. | | | | **04.12** |  |
| 48(4)Упражнение в написании слов с парными согласными на конце слова. Контрольное списывание. | Развитие зрительной памяти | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Правильно** **произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. **Соотносить** произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным, перед гласным, перед согласным звуком [н ] с его обозначением буквой. **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Подбирать** слова с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. **Находить** в орфографическом словаре слова с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова. **Оценивать** результаты своей деятельности  **при проверке диктанта**. | Контрольное списывание | 10.12 |  |
| **Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах(10)**  49(1)Ударение. Ударение как средство смыслового различия слов | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Определение позиции звука в слове. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов, **классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Наблюдать** над слогообразующей ролью гласных звуков. **Оценивать** результаты своей деятельности. | ударение  смысловое различие орфоэпический словарь | 11.12 |  |
| 50(2)Ударные и безударные слоги | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Определение позиции звука в слове. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения. **Различать** ударные и безударные слоги. **Наблюдать** над *разноместностью* русского ударения. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. **Развивать** навык правильного литературного произношения слов. **Оценивать** результаты своей деятельности. | Ударение  смысловое различие орфоэпический словарь | 12.12 |  |
| 51(3)Сопоставление написания гласных в ударных и безударных слогах | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Определение позиции звука в слове. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** ударные и безударные слоги, **выделять** в словах ударение. **Наблюдать** над смыслоразличительной ролью русского ударения, над *подвижностью* русского ударения. **Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. **Оценивать** результаты своей деятельности | безударный слог проверочное слово | 13.12 |  |
| **ЗКН** Расширение кругозора. (Словарные слова по темам «растения», «животные) | | | | **11.12** |  |
| 52(4)Проверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах | Работа со словарями | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** ударные и безударные слоги, **выделять** в словах ударение. **Наблюдать** над смыслоразличительной ролью русского ударения, над *подвижностью* русского ударения. **Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. **Оценивать** результаты своей деятельности | проверяемые гласные  проверочное слово | 17.12 |  |
| 53-54(5-6)Сопоставление написания гласных в ударных и безударных слогах. | Восстановление деформированного текста | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** ударные и безударные слоги, **выделять** в словах ударение. **Наблюдать** над смыслоразличительной ролью русского ударения, над *подвижностью* русского ударения. **Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов **Оценивать** результаты своей деятельности | безударный слог проверочное слово | 18.12  19.12 |  |
| 55-56(7-8)Сопоставление букв гласных в ударных и безударных слогах. Списывание текста ***(словарное слово деревня)*** | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Развитие зрительной памяти. |  | Ударные и безударные слоги | 20.12  24.12 |  |
| **ЗКН** Игры на развитие целенаправленного внимания. Ударные и безударные гласные. | | | | **18.12** |  |
| 57(9)Контрольная работа по теме: «Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах» | Развитие речемыслительной деятельности |  |  | 25.12 |  |
| 58(10)Работа над ошибками | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 26.12 |  |
| **Разделительный мягкий знак(3ч)**  59(1)Понятие о разделительном мягком знаке | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать** над произношением слов с разделительным **ь**. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах как семья, вьюга. **Осознавать** правило написания разделительного мягкого знака в словах. **Объяснять,** почему в данных словах надо писать разделительный мягкий знак. **Записывать** слова, **заменяя** звуковые модели части слов буквенными , **составлять** слова из данных частей слов. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком. **Оценивать** результаты своей деятельности **.** | разделительный мягкий знак | 27.12 |  |
| **ЗКН** Работа над различением разделительного мягкого знака и мягкого знака – показателя мягкости согласных. | | | | **25.12** |  |
| 60(2)Сопоставление мягкого знака – показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака | Развивать умение различать мягкий знак - показатель мягкости согласных и разделительного мягкого знака | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в словах слог с разделительным мягким знаком и **объяснять** написание разделительного (**ь** ) мягкого знака в словах. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком. **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Оценивать** результаты своей деятельности **.** | мягкий знак - показатель мягкости согласных разделительный мягкий знак | 08.01 |  |
| 61(3) Упражнение в написании слов с ь и ь- показателем мягкости согласных ***(словарное слово ветер)*** | Развивать умение различать мягкий знак - показатель мягкости согласных и разделительного мягкого знака | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** в словах слог с разделительным мягким знаком и **объяснять** написание разделительного (**ь** ) мягкого знака в словах. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком. **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Оценивать** результаты своей деятельности **.** | мягкий знак - показатель мягкости согласных разделительный мягкий знак | 09.01 |  |
| **Двойные согласные(3ч)**  62(1)Слова с двойными согласными ***(словарное слово суббота, класс)*** | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на). **Оценивать** результаты своей деятельности | коллекция  орфографический словарь | 10.01 |  |
| 63(2)Двойные согласные на стыке морфем.  ***(Словарное слово русский язык)*** | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (суб-бота). **Выполнять** задания проекта « И в шутку и всерьёз» и **принимать** рекомендации к выполнению проекта: **находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, дидактическом материале, в рабочей тетради и в других источниках и **создавать** свои занимательные задания.**; участвовать** в презентации занимательных заданий. **Оценивать** результаты своей деятельности. | орфографический словарь русский | 14.01 |  |
| **ЗКН** Развитие навыков самопроверки (звукобуквенный анализ и синтез). | | | | **08.01** |  |
| 64(3)Перенос слов с двойными согласными. Списывание текста ***(словарное слово берёза)*** | Развитие зрительной памяти. |  | перенос слов | 15.01 |  |
| **Слово и предложение. Имя существительное(11ч)**  65 (1)Слово и предложение | Работа по развитию речи, распространению основы предложения | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Ставить** вопросы к именам существительным, **изменять** имена существительные по вопросам. **Объяснять** лексическое значение слов-имён существительных, **группировать** их по лексическому значению. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. **Оценивать** результаты своей деятельности | предложение  части речи | 16.01 |  |
| 66(2)Части речи и члены предложения | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** часть речи выделенных слов , пользуясь информацией из схемы «Части речи». **Выбирать** из текста слова, соответствующие заданному признаку ( вопросу). **Наблюдать** над образностью слов русского языка. **Оценивать** результаты своей деятельности | части речи  члены предложения | 17.01 |  |
| 67-68(3-4)Имя существительное. Значение существительных. Распознавание существительных, отвечающих на вопросы КТО? и ЧТО? ***(словарное слово ворона)*** | Развивать умение распознавать существительные, отвечающие на вопросы КТО? и ЧТО? | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. **Анализировать** схему «Части речи», составлять по ней сообщение. **Называть** по рисунку слова разных частей речи, **составлять** текст по рисунку. **Оценивать** результаты своей деятельности. | части речи  имя существительное | 21.01  22.01 |  |
| **ЗКН** Развитие умения соотносить произношение слова и его написание. | | | | **15.01** |  |
| 69(5)Изложение текста по вопросам и рабочим материалам | Работа по развитию речи | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** ответы по вопросам и опорным словам . **Оценивать** результаты своей деятельности. | Зимние месяцы клесты хвойные деревья | 23.01 |  |
| 70(6)Работа над ошибками в изложении | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза |  |  | 24.01 |  |
| 71(7)Обобщение знаний об имени существительном***(словарное слово пенал)*** | Развитие речемыслительной деятельности |  | части речи  имя существительное | 28.01 |  |
| **ЗКН** Составление деформированного текста. | | | | **22.01** |  |
| 72-73(8-9)Большая буква в именах собственных. Сравнение имён собственных и нарицательных ***(словарное слово корова, молоко, город)*** | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** одушевлённые имена существительные с опорой на вопрос **кто?**, **подбирать** примеры таких существительных. **Объяснять** лексическое значение слов- одушевлённых имён существительных. **Классифицировать** одушевлённые имена существительные по значению. **Изменять** имена существительные по вопросам ( кому? доктору - кто?-доктор). **Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. **Оценивать** результаты своей деятельности | имёна собственные и нарицательные | 29.01  30.01 |  |
| 74(10)Диктант по теме: «Имя существительное» | Развитие речемыслительной деятельности | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 31.01 |  |
| 75(11) Работа над ошибками | Работа со словарями | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 04.02 |  |
| **ЗКН** Формирование способности к обобщению. Составление деформированного текста. | | | | **29.01** |  |
| **Глагол т (9ч)**  76(1)Понятие о словах, обозначающих действие предметов | Развивать умение ставить вопросы к словам - глаголам | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Распознавать** глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу. **Соотносить** реально существующее действие и глагол, обозначающий это действие. **Классифицировать** глаголы по вопросам. **Составлять** текст о выполняемых дома обязанностях. **Оценивать** результаты своей деятельности | части речи глагол | 05.02 |  |
| 77(2)Глагол. Роль глагола в тексте | Развитие речемыслительной деятельности | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** роль глаголов в речи. **Распознавать** глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу. **Распознавать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос. **Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении. **Составлять** из деформированных слов предложения и текст, **выбирать** предложения из текста на определённую тему. **Оценивать** результаты своей деятельности. | части речи глагол | 06.02 |  |
| 78(3)Глаголы в единственном и множественном числе | Развивать умение ставить вопросы к словам – глаголам в ед. и мн. числе | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов**  определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе. **Распознавать** глаголы – синонимы и объяснять их лексическое значение. **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке.. | глагол единственное и множественное число | 07.02 |  |
| 79(4)Изменение глаголов по временам | Развивать умение ставить вопросы к словам – глаголам, употреблённым в разных временных формах | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** число глаголов, **изменять** глаголы по числам и в соответствии с вопросами. **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарем. **Составлять** устно небольшой рассказ о том, как (дети) заботятся о своих младших братьях( сёстрах). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий | времена глагола | 11.02 |  |
| **ЗКН** Глаголы в речи. Диалог**.** | | | | **05.02** |  |
| 80(5) Диктант за триместр | Развитие речемыслительной деятельности | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 12.02 |  |
| 81(6) Работа над ошибками | Работа со словарями | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы. **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 13.02 |  |
| 82-83(7-8)Глаголы, отвечающие на вопросы ЧТО ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАТЬ? | Развивать умение ставить вопросы к словам – глаголам и распознавать глаголы среди других частей речи | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать ,** что такое текст-повествование **. Распознавать** текст-повествование. **Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте. **Находить** нужную информацию в тексте для ответа на вопрос к нему, **записывать** ответ. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий урока . | части речи глагол времена глагола | 14.02  25.02 |  |
| **ЗКН** Преодоление пробелов в знаниях. | | | | **12.02** |  |
| 84(9)Восстановление деформированного текста по картинкам и его продолжение (упр.267) | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. |  |  | 26.02 |  |
| **Имя прилагательное (6ч.)**  85-86(1-2)Имя прилагательное как часть речи, обозначающая признак предмета | Развивать умение ставить вопросы к словам – именам прилагательным | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** грамматические признаки имён существительных (одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении). **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного. **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку. **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком. **Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении. **Оценивать** результаты своей деятельности | части речи  имя прилагательное  признаки предмета | 28.02  27.02 |  |
| 87(3)Различие прилагательных в единственном и множественном числе | Развивать умение ставить вопросы к словам – именам прилагательным в ед. и мн. числе | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять прилагательные по числам Работать с текстом:** определять тему и главную мысль. **Списывать** текст без ошибок, **проверять** написанное. **Распределять** имена прилагательные по вопросам, **распознавать** имена прилагательные-синонимы. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий урока. | части речи  имя прилагательное  признаки предмета  ед. и мн. число | 04.03 |  |
| **ЗКН** Игры на развитие объёма восприятия (слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?). | | | | **26.02** |  |
| 88(4)Прилагательные - антонимы | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. |  | антоним | 05.03 |  |
| 89(5)Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное» | Развитие речемыслительной деятельности |  | имя прилагательное  признаки предмета антоним | 06.03 |  |
| 90(6)Работа над ошибками |  |  |  | 07.03 |  |
| **Предлог (5ч)**  91(1)Предлог как слово. Роль предлогов в предложении ***(словарное слово хорошо)*** | Развивать фонематический слух, работать над развитием связной правильной речи. Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. **Запоминать** наиболее употребительные предлоги. **Находить** предлоги вместе с именами существительными в предложении и правильно их записывать. **Составлять** предложения с предлогами. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий. | предлог | 11.03 |  |
| **ЗКН** Составление устного рассказа по картинке. Озаглавливание текста. | | | | **05.03** |  |
| 92-93(2-3)Раздельное написание предлогов | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.**Находить** в предложениях предлоги**. Раздельно** **писать** предлоги со словами. **Использовать** нужные предлоги для связи слов в предложении. **Выписывать** из предложений предлоги вместе с именами существительными. **Работать с текстом**: **определять** тему текста. **Объяснять** значение выделенных в тексте выражений. **Редактировать** предложение , в котором неправильно употреблены предлоги. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий урока. | предлог приставка | 13.03  12.03 |  |
| 94(4)Самостоятельная работа по теме: «Предлог» |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий урока.  **Проверять** правильность выполненной работы. |  | 14.03 |  |
| 95(5) Работа над ошибками |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы**. Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 18.03 |  |
| **ЗКН** Расширение словарного запаса и кругозора (словарные слова). | | | | **12.03** |  |
| **Родственные (однокоренные) слова (6)**  96-97(1-2) Родственные слова. Корень как общая часть родственных слов. Письмо по памяти. | Развитие речемыслительной деятельности. Развитие слухового и зрительного восприятия | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать** значение термина «родственные слова», **находить** родственные слова среди других слов. **Оценивать** результаты своей деятельности . | Родственные (однокоренные) слова  корень | 19.03  20.03 |  |
| 98-99(3-4) Корень слова. Гнёзда однокоренных слов. | Развитие умения распознавать однокоренные слова | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень, **обосновывать** правильность определения однокоренных слов и корня в однокоренных словах, **подбирать** однокоренные слова. **Группировать** однокоренные слова с разными корнями. **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах. **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. **Оценивать** результаты своей деятельности | корень, родственные (однокоренные) слова | 25.03  21.03 |  |
| **ЗКН**  Упражнения на выделение орфограмм в словах. Группировка. | | | | **19.03** |  |
| 100(5) Сочинение по картинке и опорным словам (упр.300) | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов. **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Группировать** однокоренные слова с разными корнями. **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова». **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. **Оценивать** результаты своей деятельности . |  | 25.03 |  |
| 101(6) Работа над ошибками |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы**. Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 26.03 |  |
| **Безударные гласные в корне. Парные звонкие и глухие согласные в корне (13ч)**  102(1)Гласные в слабой позиции. Проверочные слова. | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания |  | слабая и сильная позиция проверочные слова проверяемые слова | 27.03 |  |
| 103-104(2-3)Способы проверки безударного гласного в корне слова. | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Определение позиции звука в слове. | **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове),  **Определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом, **объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. | слабая и сильная позиция проверочные слова проверяемые слова | 28.03 01.04 |  |
| **ЗКН**  Развитие способности к обобщению (родственные слова) | | | | **26.03** |  |
| 105-107(4-6)Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова | Развитие умения распознавать однокоренные слова | **Определять** на слух парный по глухости- звонкости согласный звук на конце слова и в середине перед согласным. **Соотносить** произношение и написание парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и в середине перед согласным. **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. | проверочные слова проверяемые слова | 02.04 03.04  04.04 |  |
| **ЗКН**  Работа над концентрацией внимания при письме. Развитие навыков самопроверки. | | | | **02.04** |  |
| 108(7)Парные глухие и звонкие согласные звуки и буквы, их обозначающие | Закрепление слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Определение позиции звука в слове. | **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов. **Использовать** правило при написании слов с парными по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и в середине перед согласным. **Объяснять** правописание словпарным согласным звуком проверки написания на основе алгоритма. **Подбират**ь примеры слов с изучаемой орфограммой. | сильная и слабая позиция согласного звука (озвончение глухих согласных) | 15.04 |  |
| 109(8)Проверка парных согласных и безударных гласных в корне | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания. Определение позиции звука в слове. | сильная и слабая позиция проверочные слова проверяемые слова | 16.04 |  |
| 110(9)Орфограмма | Определение позиции звука в слове. |  | Орфограмма | 17.04 |  |
| 111(10)Изложение по опорным словам | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. |  | луг | 18.04 |  |
| **ЗКН** Отработка связей между словами в предложении. | | | | **16.04** |  |
| 112 (11) Работа над ошибками |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы**. Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 22.04 |  |
| 113(12)Контрольная работа. Диктант по теме: «Безударные гласные в корне. Парные звонкие и глухие согласные в корне» | Развитие речемыслительной деятельности | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 23.04 |  |
| 114(13) Работа над ошибками |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы **Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 24.04 |  |
| **Повторение за год(22ч.)**  115(1)Предложение. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Связь слов в предложении ***(словарное слово лопата)*** | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. |  | предложение подлежащее и сказуемое главные члены предложения связь слов в предложении | 25.04 |  |
| **ЗКН** Развитие фонематического восприятия. Развитие способности к обобщению (части речи). | | | | **23.04** |  |
| 116-117(2-3)Смысловая связь между предложениями в тексте | Работа по развитию речи. Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** тему и **главную** мысль текста, **соотносить** заголовок и текст. **Выделять** **части текста** и обосновывать правильность их выделения, **запоминать** названия частей текста. **Выбирать** ту часть текста, который соответствует заданной коммуникативной задаче. **Оценивать** результаты своей деятельности (1, 3 задания «Проверь себя» по учебнику). | предложение текст | 29.04  30.04 |  |
| 118-119(4-5)Деление предложений на смысловые отрезки. Пауза. | Развивать фонематический слух, умение слушать и слышать. Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Определять** количество слов в различных предложениях и писать слова раздельно в предложении, в котором более одного слова. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Определять** границы предложения в деформированном тексте. | предложение  смысловые отрезки пауза | 02.05 06.05 |  |
| **ЗКН** Работа над концентрацией внимания при письме. Развитие навыков самопроверки. | | | | **30.04** |  |
| 120(6) Самостоятельная работа. Умение анализировать предложение | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Определять** границы предложения в деформированном тексте и в тексте, предложенном учителем на слух. **Выбирать** знак для обозначения конца предложения и  **обосновывать** его выбор. **Осознавать** связь слов в предложении. **Составлять** предложения из слов, объединяя их по смыслу, и располагая слова в предложении в соответствии с данной схемой предложения. **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме и добавляя новые слова. **Оценивать** результаты своей деятельности | предложение  смысловые отрезки пауза | 07.05 |  |
| 121(7)Что такое текст? Коллективное составление текста | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осмысленно** **читать** текст. **Определять** тему и **главную** мысль текста, **находить** в тексте предложение ,в котором заключена главная мысль текста. **Соотносить** заголовок и текст, **анализировать** заголовок относительно того, что в нём отражено: тема или главная мысль текста. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче (теме). **Определять**, по тематическим группам слов (по набору предложений), из каких текстов они взяты: из одного или разных. **Составлять** текст о своей малой родине. **Оценивать** результаты своей деятельности ( 2, 4—е задания «Проверь себя» по учебнику). | Текст предложения главные члены предложения | 08.05 |  |
| 122-123(8-9) Слова с сочетаниями ШИ-ЖИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ,ЧН-ЧК | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания |  | произношение | 13.05  14.05 |  |
| 124-125(13-14)Разделительный мягкий знак | Развивать фонематический слух, умение слушать и слышать |  | перенос | 15.05  16.05 |  |
| **ЗКН** Преодоление пробелов в знаниях. | | | | **14.05** |  |
| 126(15)Контрольная работа за год | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. | **Записывать** текст , используя изученные правила письма. **Проверять** написанное. **Выполнять** грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. **Оценивать** результаты своей деятельности. |  | 20.05 |  |
| 127(16) Работа над ошибками |  | **Принимать и сохранять** учебную задачу урока**. Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Оценивать** результаты письменного изложения и **адекватно** воспринимать оценку своей работы**. Находить** в словах изученные орфограммы на правило обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Оценивать** результаты своей деятельности |  | 21.05 |  |
| 128(17) Двойные согласные | Формирование умения соотносить произношение слова и его написания |  | перенос | 22.05 |  |
| 129(18)Коллективное составление сочинения | Работа по развитию речи. Развитие речемыслительной деятельности. |  | озаглавливание части рассказа | 23.05 |  |
| **ЗКН** Работа над развитием речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. | | | | **21.05** |  |
| 130-131(19-20)Имя существительное | Развитие зрительной памяти |  |  | 27.05  28.05 |  |
| 132(21) Глагол | Развитие умения распознавать однокоренные слова |  | ребус | 29.05 |  |
| 133(22)Имя прилагательное |  |  |  | 30.05 |  |

***Литературное чтение. Пояснительная записка.***

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Климановой Л. Ф. (программы общеобразовательных учреждений). Начальные классы (1–4), в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования и Примерной программы по учебному курсу «Чтение» для специальных (коррекционных) школ V вида.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

***«Литературное чтение»*** реализует *следующие цели:*

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

-владением техникой чтения;

-приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

-знанием книг и умением их выбирать;

- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

***Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:***

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоци­ативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жиз­ни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность.

***Коррекционно-развивающие цели:***

1.Максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.

2.Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения.

3.Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).

4.Формирование навыков учебной работы.

5.Углублять читательский опыт детей.

6.Создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «Читательскую самостоятельность».

# *Количество часов в учебном году – 133 часов.*

# Количество часов в 1 триместре – 40 ч

# Количество часов во 2 триместре -44 ч

# Количество часов в 3 триместре – 49 ч

***Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки учащихся***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды контроля | Формы контроля | Количество работ |
| Текущий | чтение произведений  чтение наизусть  пересказ текста | в течение учебного года |
| Тематический | тесты | 9 |
| Итоговый | проверка техники чтения | 4 |

***Учебно — тематическое планирование по литературному чтению****.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **За год** | |
| По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено |
| **1** | **Самое великое чудо на свете** | 5ч |  |  |  |  |  | **5ч** |  |
| **2** | **Устное народное творчество**. | **15ч** |  |  |  |  |  | **15ч** |  |
| **3** | **Люблю природу русскую. Осень.** | **8ч** |  |  |  |  |  | **8ч** |  |
| **4** | **Русские писатели** | **12ч** |  | **2ч** |  |  |  | **14ч** |  |
| **5** | **О братьях наших меньших** |  |  | **12ч** |  |  |  | **12ч** |  |
| **6** | **Из детских журналов** |  |  | **9ч** |  |  |  | **9ч** |  |
| **7** | **Люблю природу русскую. Зима** |  |  | **9ч** |  |  |  | **9ч** |  |
| **8** | **Писатели детям** |  |  | **12ч** |  | **4ч** |  | **16ч** |  |
| **9** | **Я и мои друзья** |  |  |  |  | **10ч** |  | **10ч** |  |
| **10** | **Люблю природу русскую. Весна.** |  |  |  |  | **10ч.** |  | **10ч** |  |
| **11** | **И в шутку и всерьёз** |  |  |  |  | **14ч** |  | **14ч** |  |
| **12** | **Литература зарубежных стран** |  |  |  |  | **11ч** |  | **11ч** |  |
| **Итого** | | **40** |  | **44** |  | **49** |  | **133ч** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Программное содержание* | |
| Тема | Дидактические единицы, раскрывающие содержание темы |
| *1. Вводный урок*  *2. Самое великое чудо на свете (4 ч)*  *3. Устное народное творчество (15 ч)*  *4. Люблю природу русскую. Осень(8ч)*  *5.Русские писатели (14 ч)*  *6.О братьях наших меньших (12ч)*  *7.Из детских журналов (9ч)*  *8.Люблю природу русскую. Зима.(9ч)*  *9.Писатели детям (16ч)*  *10.Я и мои друзья (10ч)*  *11.Люблю природу русскую. Весна.(10 ч)*  *12.И в шутку и всерьёз (14ч)*  *13.Литература зарубежных стран (11ч)* | Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.  Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.  Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».  Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.  А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.  Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.  Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский  Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.  Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.  К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.  Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.  Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.  Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.  Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.  Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».  Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук». |

***РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ***

ЛИЧНОСТНЫЕ

***У учащихся будут сформированы:***

• положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

***Учащиеся приобретают опыт:***

• внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;

• оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

***У учащихся могут быть сформированы:***

***• представление о добре и зле, общих нравственных категориях;***

***• умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;***

***• ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;***

***• умения оценивать свое отношение к учебе;***

***• внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;***

***• эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное***

***и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).***

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Речевая и читательская деятельность**

***Учащиеся научатся:***

• воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;

• читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;

• пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

• объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

 • вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;

• объяснять действия персонажей;

• делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

• сравнивать героев разных произведений;

• ставить вопросы к тексту.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.***

**Творческая деятельность**

***Учащиеся научатся:***

• создавать рассказ по циклу картинок;

• рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;

• выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• читать по ролям художественное произведение;***

***• сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;***

***• придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;***

***• создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;***

***• участвовать в инсценировании литературных произведений***.

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащиеся научатся:***

• выделять рифмы в тексте стихотворения;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;***

***• находить сравнения в тексте произведения;***

***• определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;***

***• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;***

***• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;***

***• определять ритм стихотворения путем прохлопывания.***

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

***Учащиеся приобретают опыт:***

• выполнения учебных действий в устной и письменной форме;

• самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;

• планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятель ности).

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

• прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;

• самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• сравнивать произведения и героев;***

***• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;***

***• находить объяснение незнакомых слов в словаре;***

***• находить нужные книги в библиотеке.***

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

• работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;

• задавать вопросы по тексту произведения;

• сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;***

***• аргументировать собственную позицию;***

***• получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.***

***Календарно-тематическое планирование по литературному чтению.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Коррекционная работа | Основные виды деятельности учащихся | Понятия | Дата |  |
| **Введение**  1(1) Введение. Знакомство с учебником |  | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в тексте. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. **Предлагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника. | учебник, литературное чтение | 02.09 |  |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)**  2(1)Игра «Крестики-нолики» | Формирование фонематического восприятия | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке. **Представлять** любимую книгу и любимых героев, выставку книг, прочитанных летом. **Ориентироваться** в пространстве школьной библиотеки. **Находить** нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. **Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. **Составлять** список прочитанных книг. **Составлять** рекомендательный список по темам. **Участвовать** в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. **Готовить** выступление на заданную тему. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Размышлять** над прочитанным. **Находить** информацию о старинных книгах из учебника. **Подготовить** сообщение о старинных книгах. **Обсуждать** в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. **Сравнивать** высказывания великих людей о чтении и книге: **находить** общее и отличия. | игра, правила игры | 03.09 |  |
| 3(2)Самое великое чудо на свете | Развитие слухового и зрительного восприятия | герои книг, персонажи | 04.09 |  |
| 4(3)Библиотеки  (урок – экскурсия в библиотеку) | Развитие слухового и зрительного восприятия | библиотека, библиотекарь | 05.09 |  |
| ***Вн. чтение***  5(4)Книги Б.Житкова «Храбрый утёнок» | Развитие речемыслительной деятельности | птицы, домашние птицы | 09.09 |  |
| **Устное народное творчество (15ч)**  6(1)Устное народное творчество. Русские народные песни | Развитие речемыслительной деятельности | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности на уроке. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Читать** с выражением,опираясь на ритм произведения. **Читать ,** выражая настроение произведения.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  **Придумывать** рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.  **Находить** созвучные окончания слов в песне.  **Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.  **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. А**нализировать** загадки.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Распределять** загадки и пословицы по тематическим группам.  **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок.  **Называть** другие народные сказки; перечислять героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, составлять план. **Рассказывать** сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).  **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками.  **Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Контролировать** своё чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | загадки, дымковская игрушка, хохломская роспись, устное народное творчество | 10.09 |  |
| 7(2)Русские народные песни | Формирование фонематического восприятия | русские народные песни | 11.09 |  |
| 8(2)Русские народные потешки и прибаутки | Формирование фонематического восприятия | словесная игра, потешки, прибаутки | 12.09 |  |
| 9(3)Скороговорки, считалки, небылицы | Составление рассказа по опорным картинкам | скороговорки, считалки, небылицы | 16.09 |  |
| 10(4)Загадки, пословицы, поговорки | Формирование умения давать точный ответ. | загадки, пословицы, поговорки | 17.09 |  |
| 11(5)Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | народные сказки | 18.09 |  |
| 12(6) Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Формирование фонематического восприятия | русская народная сказка, кузнец, эпизод | 19.09 |  |
| ***Вн. чтение***  13(7)Сказка «У страха глаза велики» | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | напёрсточек, схоронилась | 23.09 |  |
| 14(8) Сказка «Лиса и тетерев». | Составление продолжения рассказа | диалог, кабы | 24.09 |  |
| 15(9)Сказка «Лиса и журавль» | Формирование умения давать точный ответ. | потчует, не обессудь, несолоно хлебавши | 25.09 |  |
| 16(10)Сказка «Каша из топора» | Формирование фонематического восприятия | на побывку, чулан, сдобрили | 26.09 |  |
| 17-18(11-12)Сказка «Гуси-лебеди» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | причитание, кудель, веретено, устьице | 30.09  01.10 |  |
| 19(13)Викторина по сказкам | Развитие речемыслительной деятельности | викторина | 02.10 |  |
| 20(14)КВН «Обожаемые сказки» | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения. | Сказки: бытовые, волшебные, о животных | 03.10 |  |
| **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**  21(1)Люблю природу русскую. Осень | Развитие слухового и зрительного восприятия | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор. **Различать** стихотворный и прозаический текст. **Сравнивать** их.  **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте. П**ридумывать** собственные сравнения.  **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.  **Представлять** картины осенней природы.  **Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста. **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **Создавать** с помощью слова собственные картины. О**ценивать** свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать** свои достижения. | Природа живая, неживая, времена года, осенние признаки | 14.10 |  |
| 22(2) Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | Формирование умения давать точный ответ. | борозда, интонация | 15.10 |  |
| 23(3) К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» | Составление рассказа по картинному плану | озимь, благовонья | 16.10 |  |
| 24(4)А.Фет «Ласточки пропали…» | Формирование фонематического восприятия | перелётные птицы | 17.10 |  |
| 25(5) В.Берестов «Хитрые грибы» | Развитие речемыслительной деятельности | виды текстов, грибы | 21.10 |  |
| ***Вн. чтение***  26(6) «Осенние листья» - тема для поэтов | Формирование умения давать точный ответ. | поэт, рифма | 22.10 |  |
| 27(7)М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения. | словесная картина | 23.10 |  |
| 28(8) Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую». | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | Стихи, поэтические произведения | 24.10 |  |
| **Русские писатели (14 ч)**  29(1) А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | Прогнозировать содержание раздела.Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнивать авторские и народные сказки. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом произведении. Представлять картины природы. Воспринимать на слух худ. Произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст выборочно и подробно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | у лукоморья, пленяет, поэма | 28.10 |  |
| 30(2)Стихи А.Пушкина | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения. | пелена, тулуп, кушак  приём олицитворения | 29.10 |  |
| 31-33(3-5)А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | Развитие умения выразительно читать, передавая интонацией настроение, обогащение словарного запаса | Отрывок, части, озаглавливание частей | 30.10  31.10  05.11 |  |
| ***Вн. чтение***  34(6)С.Я.Маршак. Стихи | Развитие речемыслительной деятельности |  | 06.11 |  |
| 35(7)И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | Расширять читательский кругозор, навыки выборочного чтения | басня, нравственный смысл басни | 07.11 |  |
| 36(8)И.Крылов «Стрекоза и Муравей» | Развивать творческие способности | крылатые слова, удручена, вешних | 11.11 |  |
| 37(9)Л.Толстой «Старый дед и внучек» | Развитие личностной сферы | главная мысль текста, лохань, невестка, слаживает | 12.11 |  |
| 38-39(10-11) Л.Толстой «Филлипок» | Развивать слуховое восприятие текста | анализ поступков , поденный, слобода, пострелёнок, сенцы | 13.11  14.11 |  |
| 40(12) Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | подле, амбар, что было духу, пересказ по плану | 25.11 |  |
| ***Вн. чтение***  41(13)Весёлые стихи | Развивать логическое мышление, работа над интонацией, силой голоса | рифма, лирическое произведение | 26.11 |  |
| 42(14)Обобщение по разделу «Русские писатели» | Развитие речемыслительной деятельности | опорные слова | 27.11 |  |
| **О братьях наших меньших(12 ч)**  43(1)О братьях наших меньших | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу с произведением, **выбирать** виды деятельности на уроке.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Сравнивать** художественный и научно-популярный тексты. **Сравнивать** рассказы и сказки о животных.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план.  **Пересказывать** подробно по плану произведение.  **Видеть** красоту природы, изображённую в худ. произведениях. **Определять** героев произведения; **характеризовать** их.  **Выражать** своё собственное отношение к героям, **давать** нравственную оценку поступкам.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  **Выбирать** книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. | околица, уязвимый, детёныши | 28.11 |  |
| 44(2) Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…» | Развитие воображения, речемыслительной деятельности | Настроение, приём олицетворения | 02.12 |  |
| 45(3) И.Пивоварова «Жила-была собака…» | Формирование фонематического восприятия | характер, план рассказа | 03.12 |  |
| 46(4) В.Берестов «Кошкин щенок» | Развитие личностной сферы | детёныши | 04.12 |  |
| 47 (5)Домашние животные | Расширять читательский кругозор, навыки выборочного чтения | домашние животные | 05.12 |  |
| 48-49(6-7) М.Пришвин «Ребята и утята» | Развитие умения выразительно читать, передавая интонацией настроение, обогащение словарного запаса | верста, паровое поле | 09.12 |  |
| 50-51(8-9) Е.Чарушин «Страшный рассказ» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | сени, чулан, клеть, энциклопедия | 10.12 |  |
| ***Вн. чтение***  52(10) Стихи Э. Успенского «Чебурашка» | Расширять читательский кругозор, навыки выборочного чтения |  | 11.12 |  |
| 53(11)В.Бианки «Сова» , «Музыкант» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | чтение про себя, вслух  завалинка, медвежатник | 12.12 |  |
| 54(12)Обобщение по разделу  «О братьях наших меньших» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | фразеологизм, кроссворд, иллюстрация | 16.12 |  |
| **Из детских журналов (9 ч)**  55(1) Из детских журналов | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов. **Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироваться** в журнале.  **Находить** интересные и нужные статьи в журнале.  **Находить** нужную информацию по заданной теме.  **Участвовать** в работе пары и группы.  **Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление.  **Придумывать** необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.  **Рисовать** иллюстрации для собственного журнала.  **Писать** свои рассказы и стихи для детского журнала. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Оценивать** свои достижения. | детский журнал, издательство | 17.12 |  |
| 56(2) Д.Хармс «Игра» | Формирование фонематического восприятия | скороговорка | 18.12 |  |
| 57(3) Д.Хармс «Вы знаете?..» | Формирование навыка чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности | иллюстрация, небылица, интонация | 19.12 |  |
| 58(4) Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | Формирование навыка чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности | кухарка, судомойка, кочерыжка, таратайка, запятка, оглобля | 23.12 |  |
| 59(5) Д.Хармс «Что это было?» | Формирование фонематического восприятия | загадка, настроение, темп | 24.12 |  |
| 60(6) Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Развитие речемыслительной деятельности | рифма, интонация | 25.12 |  |
| 61(7) Ю.Владимиров «Чудаки» | Формирование навыка чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности | ситуация, чудаки, базар | 26.12 |  |
| ***Вн. чтение***  62(8) Детские журналы | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | детский журнал, издательство | 08.01 |  |
| 63(9) А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | закладывали дрожки | 09.01 |  |
| **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**  64(1) Люблю природу русскую. Зима. | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Рассматривать** сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух худ-ный текст.  **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения. **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему. **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Подбират**ь музыкальное сопровождение к текстам, **придумывать** свою музыку.  **Наблюдать** за жизнью слов в худ-ом тексте.  **Чувствовать** ритм и мелодику стих-ия, читать стихи наизусть.  **Понимать** особенности были и сказочного текста. **Сравнивать и характеризовать** героев произведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | сборник стихов, пейзаж, репродукция, признаки зимы | 13.01 |  |
| 65(2) Стихи о первом снеге | Формировать навык сравнения и анализа | ярким пурпуром, вереница | 14.01 |  |
| 66(3) Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | бахрома, мещет,чародейка | 15.01 |  |
| 67(4) С.Есенин «Поёт зима-аукает…», «Берёза» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | метафора, олицетворение | 16.01 |  |
| 68(5) Сказка «Два Мороза» | Развитие речемыслительной деятельности | антонимы, бубенчик, дровосек, купец, крестьянин | 20.01 |  |
| 69(6) С.Михалков «Новогодняя быль» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | сказка, быль | 21.01 |  |
| 70(7) А.Барто «Дело было в январе» | Формирование фонематического восприятия | сказка, быль, стих | 22.01 |  |
| 71(8) Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима…» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | признаки зимы, природа живая и не живая | 23.01 |  |
| ***Вн. чтение***  72(9)Игра «Поле чудес» по сказкам Ш.Перро | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | игра, правила игры | 27.01 |  |
| **Писатели – детям (16 ч)**  73(1) Писатели – детям | Развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух худ-ный текст.  **Определять** смысл произведения.  **Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста. **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова- антонимы.  **Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведения. **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, **высказывать** своё мнение.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок  . **Читать** тексты в паре, **организовывать** взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение. | фольклор, рифма | 28.01 |  |
| 74(2) К.Чуковский «Путаница» | Развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание | небылица, рифма, рифмованные загадки | 29.01 |  |
| 75(3) К.Чуковский «Радость» | Развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание | лексическое значение слова, толковый словарь | 30.01 |  |
| 76-77(4-5) К.Чуковский «Федорино горе» | Развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание | юмор, юмористическое произведение | 03.02  04.02 |  |
| 78(6) С.Я.Маршак «Кот и лодыри» | Формирование фонематического восприятия | кроссворд, синонимы | 05.02 |  |
| 79(7) С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | Развитие речемыслительной деятельности | шифровка, держава | 06.02 |  |
| 80(8) С.Михалков «Мой щенок» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | жбан | 10.02 |  |
| 81(9) А.Барто «Верёвочка» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса |  | 11.02 |  |
| 82(10) А.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | отложной воротничок | 12.02 |  |
| 84(11) А.Барто «Вовка-добрая душа» | Развивать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять, определять последовательность | слова-приветствия | 13.02 |  |
| ***Вн. чтение***  85(12) Н.Носов «Затейники» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | чтение по ролям, шифровальщик, затейники, чернорабочий, косарь | 24.02 |  |
| 86-87(13-14) Н.Носов «Живая шляпа» | Развитие речемыслительной деятельности | скороговорка, комод, | 25.02  26.02 |  |
| 88-89(15-16) Н.Носов «На горке» | Развивать логическое мышление, внимание, память | дворницкая, цитата | 27.02  03.03 |  |
| **Люблю природу русскую**  **Весна (10ч)**  90(1) Люблю природу русскую. Весна | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стих-ия и загадки с выражением с помощью интонации, темпа чтения и силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадывать** загадки.  **Соотносить** загадки с отгадками.  **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  **Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте. **Сравнивать** стих-ия о весне разных поэтов.  **Придумывать** сам-но вопросы к стих-ию.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Контролировать и оценивать** своё чтение, оценивать свои достижения. | времена года, весенние признаки | 04.03 |  |
| 91(2) И.Бунин «Матери» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | Лампадка, кроткий(голос), ангел | 05.03 |  |
| 92(3) Е.Благинина «Посидим в тишине» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | абажур | 06.03 |  |
| 93(4) Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | реактивный самолёт, тайга, руда | 10.03 |  |
| 94(5) Стихи Ф.Тютчева о весне | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | брег, гонцы | 11.03 |  |
| 95(6) Стихи А.Плещеева о весне | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | лазурь, в сени | 12.03 |  |
| 96(7) А.Плещеев «В бурю» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | буря, кротко, путник | 13.03 |  |
| 97(8) А.Блок «На лугу» | Развитие речемыслительной деятельности | пашня | 17.03 |  |
| 98(9) С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Формировать навык сравнения и анализа | лирический текст | 18.03 |  |
| 99(10) Обобщение по разделу «Люблю природу русскую» | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | кроссворд, весенние признаки | 19.03 |  |
| **Я и мои друзья (10 ч)**  100(1) Я и мои друзья | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Воспринимать** на слух худ-ое произведение.  **Определять** последовательность событий в произведении. **Придумывать** продолжение рассказа.  **Соотносить** основную мысль рассказа, стих-ия с пословицей. **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять и понимать** поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  **Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. | дружба, друзья | 20.03 |  |
| ***Вн. чтение***  101(2) Стихи о дружбе и обидах | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | дружба, друзья, обида | 24.03 |  |
| 102(3) Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | Составление продолжения рассказа | подробный пересказ, план рассказа | 25. 03 |  |
| 103(4) Ю.Ермолаев «Два пирожных» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | пословица, тропические лианы | 26.03 |  |
| 104-105(5-6) В.Осеева «Волшебное слово» | Развитие речемыслительной деятельности | чуть не поддал хорошенько, стряпает | 27.03  31.03 |  |
| 106(7) В.Осеева «Хорошее» | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | рассказ-притча | 01.04 |  |
| 107-108(8-9) В.Осеева «Почему?» | Формировать навык сравнения и анализа | скороговорка, бич | 02.04  03.04 |  |
| 109(10) Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | сопереживание | 04.04 |  |
| **И в шутку и всерьёз (14 ч)**  110(1) И в шутку и всерьёз | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** виды работ с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. **Анализировать** заголовок произведения.  **Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением. **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них.  **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов. **Пересказывать** весёлые рассказы.  **Придумывать** свои собственные весёлые истории. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | шутка, веселье | 14.04 |  |
| 111(2) Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | читатель | 15.04 |  |
| 112-113(3-4) Б.Заходер «Песенка Винни-Пуха» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | песенка, ворчалка, дорожная шумелка | 16.04  17.04 |  |
| 114(5) Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | чувства | 21.04 |  |
| ***Вн. чтение***  115(6) Стихи С. Михалкова | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | поэт | 22.04 |  |
| 116(7) Стихи Э.Успенского | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | юмор, квартира | 23.04 |  |
| 117(8) Стихи В.Берестова | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | путешественник, лесная глушь | 24.04 |  |
| 118(9) Стихи И.Токмаковой | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | чудная страна, | 28.04 |  |
| 119-120(10-11) Г.Остер «Будем знакомы» | Упражняться в словесном рисовании, развивать речь, мышление, внимание | доброжелательность | 30.04  29.04 |  |
| 121-122(12-13) В.Драгунский «Тайное становится явным» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | клевета | 05.05  06.05 |  |
| 123(14) Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | артист, рифма, весёлый, юмористический рассказ | 07.05 |  |
| **Литература зарубежных стран (13 ч)**  124(1) Литература зарубежных стран | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух худ-ое произведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различия.  **Объяснять** значение незнакомых слов.  **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, **находить** общее и различия.  **Давать** характеристику героев произведения. **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок разных стран. **Составлять** план сказки, **определять** последовательность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказке.  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; **составлять** списки книг для чтения летом.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | зарубежная страна, литература | 08.05 |  |
| 125(2) Американская и английская народные песенки | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | чехарда, роман, портной, Америка, Англия | 12.05 |  |
| 126(3) Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» | Работа над интонацией, тембром, силой голоса | Франция, Германия, мотылёк | 13.05 |  |
| 127(4) Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | тюфяк, перина, кунсткамера, принцесса | 14.05 |  |
| ***Вн. чтение***  128(5)Сказки Г.Х.Андерсена | Развивать умение анализировать, определять последовательность |  | 15.05 |  |
| 129-130(6-7) Ш.Перро «Кот в сапогах» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | мельник, мельница, нотариус, маркиза, жнецы, черепица | 19.05  20.05 |  |
| Ч131(8) Ш.Перро «Красная Шапочка» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | пьеса | 21.05 |  |
| 132-134(9-11) Э.Хогарт «Мафин и паук» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | Огород, фея, | 22.05  26.05  27.05 |  |
| 135(12) Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь |  | 28.05 |  |
| 136(13) КВН «Цветик-семицветик» |  |  | 29.05 |  |

***Окружающий мир. Пояснительная записка.***

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир».

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

Изучение окружающего мира во 2 классе направлено на достижение следующих ***целей:***

- формирование целостной картины мира и осознание ме­ста в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессиональ­ного многообразия российского общества.

***Задачи:***

1) формирование уважительного отношения к семье, насе­лённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

5) развитие наглядно-образного, вербально-логического мышления детей с ОНР.

***Коррекционно-развивающие цели:***

* 1. Максимальное внимание к развитию аналитико-синтетической деятельности и развитию речемыслительной деятельности.
  2. Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения представления об окружающей действительности .
  3. Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).
  4. Формирование навыков учебной работы.

**Рабочая программа рассчитана на 100 часов в год**

**Количество часов в 1 триместре — 30 часов**

**Количество часов в 2 триместре – 33 часов**

**Количество часов в 3 триместре —37 часов**

***Учебно — тематическое планирование по окружающему миру.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **За год** | |
| По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено |
| **1** | Где мы живём | 6ч. |  |  |  |  |  | **6ч.** |  |
| **2** | **Природа** | **24ч.** |  |  |  |  |  | **24ч.** |  |
| **3** | **Жизнь города и села** |  |  | **19ч** |  |  |  | **19ч.** |  |
| **4** | **Здоровье и безопасность** |  |  | **14ч.** |  | **4ч** |  | **18ч.** |  |
| **5** | **Общение** |  |  |  |  | **10ч** |  | **10ч.** |  |
| **6** | **Путешествия** |  |  |  |  | **23ч** |  | **23ч** |  |
|  | **Итого** | **30ч.** |  | **33ч.** |  | **37ч.** |  | **100ч.** |  |

***Результаты уровня подготовки обучающихся (воспитанников)***

**Раздел «Человек и природа».**

***Второклассник научится***:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики», атлас карт) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;

- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

***Второклассник получит возможность научиться:***

- ***осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;***

***- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;***

***- выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.***

**Раздел «Человек и общество».**

***Второклассник научится:***

- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга, родного края и некоторых других городов России; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Санкт-Петербург, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, страны мира;

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

***Второклассник получит возможность научиться:***

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

**Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:**

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре и желании участвовать в ее делах и событиях;

- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;

- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

**Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:**

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

**Предметными результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются**:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

##### ***Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Экскурсии:*** | ***Практические работы:*** |
| Что нас окружает?  Живая и неживая природа.  Осенние изменения в природе.  Зимние изменения в природе.  Знакомство с достопримечательностями родного города.  Весенние изменения в природе.  Формы земной поверхности родного края.  Водоемы родного края. | Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.  Знакомство с горными породами и минералами.  Свойства воды.  Распознавание деревьев, кустарников и трав.  Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений.  Приемы ухода за комнатными растениями.  Отработка правил перехода улицы.  Отработка основных правил этикета.  Определение сторон горизонта по компасу.  Основные приемы чтения карты. |

***Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки учащихся.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | Формы контроля | Количество работ | Методическое обеспечение |
| Текущий | Проверочная работа  Практическая работа  словарный диктант | в течение учебного года |  |
| Тематический | проверочный тест | 7 |
| Итоговый | итоговый тест | 2 |

***График проверочных работ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***дата*** | | ***форма проверки*** |
| 1. | 12.09 | | Проверочный тест по разделу «Где мы живём?» |
| 2. | 11.11 | | Итоговый тест за 1 триместр. |
| 3. | 25.11 | | Проверочный тест по разделу «Природа» |
| 4. | 16.01 | | Проверочный тест по разделу «Жизнь города и села» |
| 5. | | 12.02 | Итоговый тест за 2 триместр. |
| 6. | | 06.03 | Проверочный тест по разделу «Здоровье и безопасность.» |
| 7. | | 14.04 | Проверочный тест по разделу «Общение» |
| 8. | | 22.05 | Итоговый тест за год. |
| 9. | | 26.05 | Проверочный тест по разделу «Путешествия» |
| 10. | |  |  |

***Календарно-тематическое планирование по окружающему миру.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Коррекционная работа | Основные виды деятельности учащихся | Понятия | Дата |  |
| **Где мы живём (6ч)**  1-2(1-2) Родная страна | Словесное описание по опорным словам или картинкам | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Различать** государственные символы России. **Анализировать** информацию учебника о федеральном устройстве России, о многонациональном составе населения страны, **приводить** примеры народов России. **Работать** со взрослыми: извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона, национальном составе населения. **Сравнивать** с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село. **Работать** в паре: сравнивать, описывать, оценивать. **Рассказывать** о своём городе и доме по плану. **Различать** объекты природы и предметы рукотворного мира. **Приводить** примеры объектов природы и рукотворного мира, **заполнять** таблицу в тетради. **Находить** на схемах нашу планету, **сравнивать** планеты и звёзды. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | учебник, Россия, герб, флаг, гимн, многонациональная страна, федерация, государственные символы | 03.09 04.09 |  |
| 3(3) Город и село | Упражнения в группировке и классификации предметных картинок по различным основаниям | город, село, населённый пункт | 05.09 |  |
| 4(4) Проект «Родной город» **ИКТ** | Развитие слухового и зрительного восприятия | достопримечательности | 09.09 |  |
| 5(5) Природа и рукотворный мир | Словесное описание по опорным словам или картинкам | природа, окружающий мир | 11.09 |  |
| 6(6) Проверим себя и оценим достижения по разделу «Где мы живём» | Развитие аналитико-синтетической деятельности | самопроверка, оценка | 12.09 |  |
| **Природа (24 ч.)**  7(1)Неживая и живая природа. **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Классифицировать** объекты природы по существенным признакам. **Различать** объекты живой и неживой природы. **Приводить** примеры объектов живой и неживой природы, сезонных изменений в природе, **заполнять** таблицу в тетради. **Работать** в паре: сравнивать, описывать, оценивать, осуществлять самооценку. **Устанавливать** связи между живой и неживой природой. **Определять** сезон по характерным сезонным признакам. **Знакомиться** с устройством термометра, проводить опыты с термометром, измерять температуру, фиксировать результаты. **Характеризовать** погоду как сочетание температуры, облачности, осадков, ветра. **Приводить** примеры погодных явлений. **Сопоставлять** научные и народные предсказания погоды. **Наблюдать** изменения в живой и неживой природе, **устанавливать** взаимозависимость между ними. **Дополнять** сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями. **Находить** на рисунке знакомые созвездия. **Сопоставлять** иллюстрацию учебника с описанием созвездий. **Различать** горные породы и минералы. **Исследовать** с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца, слюды. **Рассказывать** о значении воздуха и воды для растений, животного и человека. **Устанавливать** по схеме различия между группами растений и животных. **Определять** растения и животных с помощью атласа-определителя. **Работать** в группе: **знакомиться** с разнообразием растений и животных, находить новую информацию о них, **выступать** с сообщениями; **моделировать** изучаемые взаимосвязи. **Сравнивать** и **различать** группы растений и животных. **Узнавать** по рисункам комнатные растения. **Оценивать роль** комнатных растений и животных живого уголка для здоровья человека. **Осваивать** приёмы ухода за комнатными растениями и животными живого уголка в соответствии с инструкцией. **Определять** и приводить примеры пород кошек и собак. **Подготовить** с помощью взрослых сообщение о растении или животном из Красной книги России. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | неживая и живая природа | 16.09 |  |
| 8(2) Явления природы. ***Практическая работа №1: «Как измерять температуру»***  **ТБ:** «Правила работы с термометром» | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | явления природы, времена года, сезоны, температура, термометр, показания термометра | 18.09 |  |
| 9(3)Что такое погода | Развитие аналитико-синтетической деятельности | погода, облачность, осадки, ветер, температура воздуха, гроза, метель, метеорология | 19.09 |  |
| 10 (4) Урок – экскурсия «В гости к осени» | Развитие слухового и зрительного восприятия | осенние месяцы, похолодание, туман, иней, заморозки, ледостав, высота солнца, продолжительность дня | 23.09 |  |
| 11(5) В гости к осени | Составление рассказа по опорным картинкам | осенние явления, осенние изменения в живой и неживой природе | 25.09 |  |
| 12(6) Взаимодействие человека с окружающей средой | Формирование умения давать точный ответ.  Упражнения в группировке и классификации предметных картинок по различным основаниям | человек, окружающая среда | 26.09 |  |
| 13(7) Звёздное небо. **ИКТ** | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | Звёзды, небо, созвездия, атлас-определитель | 30.09 |  |
| 14(8) Путешествие по Зодиаку. | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | зодиак, знаки зодиака | 02.10 |  |
| 15-16(9-10) Заглянем в кладовые Земли. ***Практическая работа №2:***  ***«Моя коллекция»*** | Расширять представления об окружающей действительности и обогащать словарь | горные породы, минералы, гранит, коллекция | 03.10 14.10 |  |
| 17(11) Про воздух… **ИКТ** | Составление продолжения рассказа | ветер, воздух, загрязнение воздуха, охрана воздуха | 16.10 |  |
| 18(12) …И про воду **ИКТ** | Формирование умения давать точный ответ. | вода, охрана воды, бережное отношение к воде | 17.10 |  |
| 19-20(13-14) Какие бывают растения**. ИКТ** ***Практическая работа №3: «Какие бывают растения?»***  **ТБ:** «Ядовитые растения» | Развитие речемыслительной деятельности | растения, деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения | 21.10 23.10 |  |
| 21(15) Какие бывают животные. **ИКТ** | Словесное описание по опорным словам или картинкам | животные, признаки насекомых, птиц, рыб, зверей | 24.10 |  |
| 22(16) Невидимые нити. **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | связи в природе | 28.10 |  |
| 23(17) Дикорастущие и культурные растения. **ИКТ** | Формирование умения давать точный ответ. | дикорастущие и культурные растения | 30.10 |  |
| 24(18) Дикие и домашние животные. **ИКТ** | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | домашние животные, дикие животные | 31.10 |  |
| 25(19) Животные живого уголка. Про кошек и собак.  **ТБ:** «Меры безопасности при обращении и уходе за домашними животными» | Формирование умения давать точный ответ. | живой уголок, породы кошек и собак | 06.11 |  |
| 26(20) Комнатные растения  ***Практическая работа №4 «Уход за комнатными растениями»*** | Словесное описание по опорным словам или картинка | комнатные растения, оранжерея | 07.11 |  |
| 27(21) Красная книга. Заповедники Урала. | Составление рассказа по картинному плану | Красная книга, заповедник | 11.11 |  |
| 28(22) Проект : «Красная книга, или Возьмём под защиту» **ИКТ** | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета | Красная книга, | 13.11 |  |
| 29(23) Будь природе другом! Урок-КВН | Развитие речемыслительной деятельности | экологические знаки | 14.11 |  |
| 30(24) Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа» | Развитие аналитико-синтетической деятельности | самопроверка, оценка | 25.11 |  |
| **Жизнь города и села(19 ч)**  31(1) Город и село | Развитие аналитико-синтетической деятельности | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Рассказывать** об отраслях экономики по плану, о труде людей различных профессий. **Работать** в группе: анализировать взаимосвязи; **извлекать** из различных источников необходимую информацию; **составлять** рассказ, **приводить** примеры. **Запомнить** номер телефона экстренной службы 01. **Различать, называть и обсуждать роль** учреждений культуры и образования, виды профессий, роль профессии в жизни человека. **Характеризовать** зимнюю погоду как сочетание температуры, облачности, осадков, ветра. **Приводить** примеры погодных зимних явлений. **Сопоставлять** научные и народные предсказания погоды зимой. **Наблюдать** изменения в живой и неживой природе в зимнее время, **устанавливать** взаимозависимость между ними. **Дополнять** сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями. **Определять** деревья по силуэтам, **распознавать** осыпавшиеся на снег плоды и следы животных. **Выступат**ь с подготовленными сообщениями. **Обсуждать** выступления детей. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | город, село | 27.11 |  |
| 32(2) Экскурсия. Наш город Екатеринбург | Развитие слухового и зрительного восприятия | достопримечательности | 28.11 |  |
| 33(3) Жизнь на селе. | Словесное описание по опорным словам или картинкам | село, деревня | 02.12 |  |
| 34(4) Что такое экономика. **ИКТ** | Словесное описание по опорным словам или картинкам | экономика, отрасли экономики | 04.12 |  |
| 35(5) Урок – практикум «Из чего что сделано» **ИКТ**  **ТБ:** «Опасные предметы» | Развитие аналитико-синтетической деятельности | природные материалы, производственные цепочки | 05.12 |  |
| 36(6) Как построить новый дом | Словесное описание по опорным словам или картинкам | строительные машины, строительные материалы | 09.12 |  |
| 37(7) Какой бывает транспорт. **ИКТ** | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений через слуховое и зрительное восприятие | транспорт, группы транспорта, виды транспорта, специальный транспорт | 11.12 |  |
| 38(8) **ПДД** «Знакомство с дорожными знаками». Внимание – светофор! | Словесное описание по опорным словам или картинкам | дорожные знаки | 12.12 |  |
| 39(9) Культура и образование. | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | учреждения культуры, образовательные учреждения | 16.12 |  |
| 40(10) Все профессии важны | Словесное описание по опорным словам или картинкам | профессия | 18.12 |  |
| 41(11) Урок – игра; «За покупками в магазин» | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | покупатель, продавец, товар | 19.12 |  |
| 42(12) Проект: «Профессии» | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета | профессия | 23.12 |  |
| 43(13) Как хлеб появился на столе **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | хлебороб, комбайн, агроном | 25.12 |  |
| 44-45(14-15) Урок – экскурсия: «В гости к зиме»  **ПДД:** «Опасности на льду» | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений через слуховое и зрительное восприятие | сезонные изменения, оттепель, гололедица, снегопад, метель, изморозь | 26.12 08.01 |  |
| 46(16) Неживая и живая природа зимой | Развитие аналитико-синтетической деятельности | неживая и живая природа зимой | 09.01 |  |
| 47(17) Невидимые нити в зимнем лесу. Экологическая цепочка. **ИКТ** | Словесное описание по опорным словам или картинкам | экологическая цепочка | 13.01 |  |
| 48(18) Урок – диспут «Новый год». История праздника | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | праздник | 15.01 |  |
| 49(19) Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Жизнь города и села» | Развитие речемыслительной деятельности | оценка, самооценка, достижения | 16.01 |  |
| **Здоровье и безопасность(18 ч)**  50(1) Строение тела человека. **ИКТ** | Устанавливать последовательность по серии картинок | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Рассказывать** о режиме дня. **Работать** в группе: **анализировать** взаимосвязи; **извлекать** из различных источников необходимую информацию; **составлять** рассказ, **приводить** примеры, **моделировать** строение человека. **Формулировать** правила личной гигиены и правила пожарной и дорожной безопасности, **характеризовать** назначение предметов гигиены, пожароопасные предметы, потенциальные опасности пребывания в лесу, у воды, одному дома. **Различать** съедобные и несъедобные растения, жалящих насекомых. **Осваивать** правила поведения в определённых ситуациях. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | внешнее строение тела | 20.01 |  |
| 51(2) Внутренние органы человека, их функции | Развитие речемыслительной деятельности | внутренние органы человека | 22.01 |  |
| 52(3) Если хочешь быть здоров. | Развитие речемыслительной деятельности | здоровье, здоровый образ жизни | 23.01 |  |
| 53(4) Режим дня | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | режим дня | 27.01 |  |
| 54(5) Основные правила личной гигиены | Словесное описание по опорным словам или картинкам | личная гигиена | 29.01 |  |
| 55(6) То, что мы едим. | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни | правильное питание | 30.01 |  |
| 56(7) Зубы и уход за ними. | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни | зубная щётка, паста | 03.02 |  |
| 57(8) Поговорим о болезнях.  **ТБ:** «Осторожно! Домашняя аптечка!» | Составление высказываний по вопросам; по наблюдениям | болезни, лекарственные препараты | 05.02 |  |
| 58(9) Профилактика болезней | Развитие речемыслительной деятельности | закаливание | 06.02 |  |
| 59-60(10-11) Школа пешехода.  ***Практическая работа№5 : «Школа пешехода»*** | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни | пешеход, безопасность, дорожные знаки | 10.02  12.02 |  |
| 61(12) Домашние опасности. | Словесное описание по опорным словам или картинкам | Электроприбор | 13.03 |  |
| 62(13) Пожар! **ИКТ** | Устанавливать последовательность по серии картинок | правила противопожарной безопасности | 24.02 |  |
| 63(14) На воде и в лесу. | Развитие речемыслительной деятельности | правила безопасности на воде | 26.02 |  |
| 64(15) Лесные опасности | Составление высказываний по вопросам; по наблюдениям | ядовитые грибы и ягоды | 27.02 |  |
| 65(16) Опасные незнакомцы | Устанавливать последовательность по серии картинок | незнакомец | 03.03 |  |
| 66(17) Как избежать беды. | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным. | помощь, правила безопасности | 05.03 |  |
| 67(18) Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Здоровье и безопасность» | Развитие аналитико-синтетической деятельности | оценка, самооценка, достижения | 06.03 |  |
| **Общение(10 ч.)**  68(1) Наша дружная семья. | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Рассказывать** по рисунку и фотографиям о семейных отношениях и общих занятиях. **Формулировать** понятие «культура общения», правила этикета в гостях. **Интервьюировать** родителей о их имени, отчестве, фамилии. **Составлять**  родословное древо семьи. **Обсуждать:** вопрос о культуре общения, какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения, проблему подарка в день рождения, правила поведения за столом. **Оценивать** с нравственных позиций допустимые и недопустимые формы поведения. **Моделировать** ситуации общения в различных ситуациях. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | семья, члены семьи | 10.03 |  |
| 69(2) Твои домашние обязанности. | Развитие речемыслительной деятельности | обязанности, взаимная помощь | 12.03 |  |
| 70(3) Семейные традиции. | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | традиции | 13.03 |  |
| 71(4) Проект «Родословная» **ИКТ** | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета | семейный альбом, родословная, родные, родственники, родня | 24.03 |  |
| 72(5) В школе.  **ТБ:** «Поведение в школе» | Развитие речемыслительной деятельности | школьный коллектив, правила поведения на уроке, на перемене | 26.03 |  |
| 73(6) В классе. | Развитие речемыслительной деятельности | одноклассники | 27.03 |  |
| 74(7) Правила вежливости. | Развитие речемыслительной деятельности | вежливые слова, поступки | 31.03 |  |
| 75(8) Ты и твои друзья. | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета | дружба, друг | 02.04 |  |
| 76(9) Мы – зрители и пассажиры.  **ПДД** «Мы-пассажиры»  **ТБ:** «Поведение в транспорте» | Составление высказываний по вопросам; по наблюдениям | культура поведения в общественных местах | 03.04 |  |
| 77(10) Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Общение». | Развитие речемыслительной деятельности | оценка, самооценка, достижения | 14.04 |  |
| **Путешествия (23 ч.)**  78(1) Посмотри вокруг. **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнять. **Сравнивать** фотографии в учебнике; **находить** линию горизонта. **Различать** стороны горизонта, **обозначать** их на схеме; виды водоёмов, **узнавать** их по описанию. **Анализировать** текст учебника, на его основе объяснять различия внешнего вида нашей планеты, **сопоставлять** вид Земли с самолёта с видом из космоса; формы земной поверхности. **Знакомиться** с устройством компаса и правилами работы с ним, с ориентированием по природным признакам. **Наблюдать** за весенними изменениями в природе. **Сравнивать** изображение России на глобусе и карте. **Осваивать** приёмы чтения карты, показывать объекты на ней. **Находить** на карте Москву, Екатеринбург и другие города России. **Отличать** гербы городов. **Описывать** достопримечательности городов. **Находить** материки на карте мире. **Готовить** сообщения и **выступать** с ними перед классом. **Приводить** примеры летних изменений в природе. **Формулировать** выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. **Выполнять** тестовые задания. **Оценивать**  достижения других детей и свои. | Горизонт, линия горизонта, стороны горизонта | 16.04 |  |
| 79-81(2-4) Ориентирование на местности.  ***Практическая работа№6 : «Ориентирование по компасу».*** | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | ориентирование по компасу, по солнцу, по местным природным признакам, компас | 17.04  21.04  23.04 |  |
| 82(5) Формы земной поверхности. | Составление высказываний по вопросам; по наблюдениям | формы земной поверхности, равнина, горы, холмы, овраги | 24.04 |  |
| 83(6) Водные богатства. **ИКТ** | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | водные богатства, части рек | 28.04 |  |
| 84(7) Урок – экскурсия «Сезонные изменения в природе весной».  **ТБ:** «Осторожно! Сосульки!» | Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений через слуховое и зрительное восприятие | сезонные изменения, весенние месяцы, ледоход, половодье | 30.04 |  |
| 85(8) В гости к весне. **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | весенние изменения в живой и неживой природе | 05.05 |  |
| 86-87(9-10) Россия на карте. ***Практическая работа №7 : «Работа по физической карте».*** | Развитие аналитико-синтетической деятельности | карта, глобус | 07.05  08.05 |  |
| 88(11) Путешествия по родной стране. | Устные высказывания о простых случаях из собственной жизни | путешествие | 12.05 |  |
| 89(12) Как читать карту. **ИКТ** | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | карта, условные знаки | 14.05 |  |
| 90(13) Проект «Города России». | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | города России | 15.05 |  |
| 91(14) Путешествие по Москве. | Словесное описание по опорным словам или картинкам | путешествие, Москва, герб Москвы, столица, памятники, достопримечательности | 19.05 |  |
| 92(15) Московский Кремль. **ИКТ** | Словесное описание по опорным словам или картинкам | Московский Кремль, история Кремля | 21.05 |  |
| 93(16) Город на Неве. **ИКТ** | Словесное описание по опорным словам или картинкам | Санкт – Петербург, герб Санкт – Петербурга, достопримечательности | 22.05 |  |
| 94(17) Путешествие по планете. Вокруг света с фотоаппаратом. | Отношение к миру: сохранение и развитие способности удивляться многогранности мира на основе постоянно расширяющегося его познания | Планета, карта мира, океаны, материки (континенты) | 26.05 |  |
| 95(18) Путешествие по материкам. **ИКТ** | Развитие речемыслительной деятельности | материки (континенты), части света | 28.05 |  |
| 96(19) Страны мира. Вокруг света с фотоаппаратом. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | страны мира, карты физические и политические | 29.05 |  |
| 97(20) Проект «Страны мира». **ИКТ** | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета | страны мира, достопримечательности |  |  |
| 98(21) Впереди лето | Устанавливать последовательность по серии картинок | сезонные изменения в живой и неживой природе |  |  |
| 99(22) Природы дивная краса | Словесное описание по опорным словам или картинкам | травянистые растения |  |  |
| 100(23) Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | оценка, самооценка, достижения |  |  |

***Произношение. Пояснительная записка.***

Рабочая программа по произношению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе «Программы специальных (коррекционных) школ V вида — раздел «Произношение», является результатом изучения и обобщения опыта работы ученых в области логопедической науки: О.Е. Грибовой, Г.А. Каше, В.А. Ковшикова, К.В. Комарова, Р.Е. Левиной, Л.Ф. Спировой, Г.В. Чиркиной и учителей-логопедов специальных (коррекционных) школ V вида, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников***.***

## Логика изложения и содержание программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания

*Курс «Произношение» реализует следующие цели:*

-Воспитание у школьников чёткой, правильной речи на основе усвоения слов постепенно усложняющейся структуры;

-Развитие фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой.

Для достижения поставленных целей на уроках произношения необходимо решать ***сле­дующие*** *задачи:*

1.Овладение правильным произношением звуков речи.

2.Умение анализировать звуковой состав слова.

3. Развитие полноценного фонематического восприятия и слуха.

4.Развитие подвижности и чёткости работы артикуляционного аппарата.

5. Развитие просодических компонентов речи.

6. воспитание у младших школьников чёткой, внятной, выразительной речи.

***Коррекционно-развивающие цели:***

* 1. Максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.
  2. Уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений об окружающей среде.
  3. Развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст (связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно).
  4. Формирование навыков учебной работы.

***Основные положения коррекционно-развивающей работы.***

1. Пропедевтический характер обучения: подбор заданий, подготавливающих учащихся к восприятию новых трудных тем.
2. Дифференцированный подход к детям с учетом сформированности знаний, умений и навыков, осуществляемых при выделении следующих этапов работы: выполнение действий в материализованной форме, в речевом плане без наглядной опоры, в умственном плане.
3. Развитие общеинтеллектуальных умений и навыков – активизация познавательной деятельности: развитие зрительного и слухового восприятия, формирование мыслительных операций.
4. Формирование психофизических механизмов, которые лежат в основе успешного развития устной речи: правильное речевое дыхание, голосообразование, речевую моторику, ритм, паузацию, интонацию, логическое и вербальное ударение.

В процессе формирования произношения учитываются следующие ***дидактические принципы:***

1.        обучение нормативному произношению всех звуков русского языка на основе учета речевого развития учащихся, типичных и индивидуальных особенностей речи детей с разными формами речевых расстройств;

2.        реализация задач формирования у учащихся речевого общения и активной речевой практики на основе установления взаимосвязи между фонетическими, лексическими и грамматическими компонентами языка;

3.        создание оптимального соотношения между осознанным усвоением речи и степенью автоматизированности речевой деятельности;

4.        обучение русскому языку на основе формирования практических языковых обобщений;

5.        этапность и концентричность в подаче учебного материала.

***Содержание работы по формированию произношения во 2 классе:***

Содержание фронтальной работы во 2-м классе включает усовершенствование навыков правильного произношения звуков, изученных в 1-м классе, и коррекцию неправильно произносимых (в основном — у вновь поступивших учащихся). Во 2-м классе значительно усложняется звуко-слоговая структура речевого материала, дифференцируются между собой звуки, близкие по акустико-артикуляционным признакам (глухие — звонкие, аффрикаты — шипящие и др.). Изучаемые звуковые элементы активизируются в результате их многократного употребления в связной речи под контролем учителя. Возрастает также и длительность аудируемых текстов. Расширение объема восприятия текстов в процессе аудирования осуществляется также при понимании незамедленной речи, речи с неполным типом произнесения, с индивидуальными особенностями дикции.

|  |
| --- |
|  |

В учебнике для 2-го класса постепенно сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. Большое место отведено проведению специальных упражнений, направленных на усвоение отдельных видов высказываний. Они расширяют речевую практику детей и в то же время способствуют развитию навыков построения предложений разных функциональных типов.

Уроки содержат больше упражнений и приемов, чем это необходимо для работы на 40 (45) минут, что дает возможность учителю, исходя из степени подготовленности класса, выбрать те виды и формы работы, которые покажутся ему наиболее значимыми и эффективными.

Учитывая особенности класса и результаты усвоения детьми учебного материала, можно сократить время, отведенное для прохождения всего курса, но не рекомендуется менять последовательность изучения тем раздела «Произношение».

Содержание каждого урока в учебнике является лишь одним из возможных: учитель может принять его целиком, использовать частично или составить свой вариант урока, объединить несколько вариантов в один. Таким образом, учебник рассчитан на его творческое использование в процессе обучения и не ограничивает учителя в отборе материала, выборе формы его подачи, приемов и видов работ, определении композиционной структуры урока, его этапов и т.п.

Дальнейшее совершенствование звуковой стороны речи, ее автоматизированности и выразительности при необходимости осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях.

***Алгоритм построения уроков.***

1.Организационный момент (речевая разминка).

2.Артикуляционная гимнастика

- дыхательная гимнастика

- массаж

-мимика

-упражнения для губ, языка, голоса

-упражнения для интонации

3. Закрепление изученного

4.Развиитие фонематического восприятия

5.Проверка домашнего задания

6.Физ.пауза

7.Изучение нового материала

-выделение звука

-автоматизация в слогах, в словах, в предложениях

-развитие фонематического восприятия

-слого-звуковой анализ слов

-игры со звукоподражанием

8.Оценка работы учащихся

9. Итог. Оценка и самооценка (рефлексия).

***Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.***

**Количество часов в 1 триместре** **- 10 часов**

# Количество часов в 2 триместре – 11 часов

# Количество часов в 3 триместре - 13 часов

***Учебно — тематическое планирование по произношению.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **За год** | |
| По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено |
| **1** | Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического слуха и восприятия. | 7ч. |  | **5ч.** |  | **8ч.** |  | **20ч.** |  |
| **2** | Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова. | **3ч.** |  | **6ч.** |  | **4ч.** |  | **13ч.** |  |
|  | **Итого** | 10ч. |  | 11ч. |  | 12ч |  | 33ч. |  |

***Результаты изучения курса.***

Содержательная линия «Формирование навыков произношения звуков и развития фонематического восприятия»

Выпускник научится:

* различать гласные и согласные звуки;
* давать характеристику звукам (гласные: ударные/безударные; согласные: твердые/мягкие, звонкие/глухие, парные/непарные);
* выделять из слов доступной сложности гласные и согласные звуки;
* запоминать звуковые сочетания.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* ***развивать моторику артикуляционного аппарата;***
* ***правильно произносить звуки речи;***
* ***различать звуковые элементы;***
* ***различать на слух согласные: твердые/мягкие, звонкие/глухие;***
* ***проводить звуковой анализ слов самостоятельно по предложенному алгоритму;***
* ***оценивать правильность проведения звукового анализа слов.***

Содержательная линия «Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова»

Выпускник научится:

* правильно произносить различные сочетания звуков, слогов, слоговых рядов;
* правильно произносить слоговые ряды с чередованием ударных и безударных слогов;
* выделять ударный слог в словах, состоящих из 2,3,4,5-ти слогов;
* выделять смысловое ударение;
* различать и выделять из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: гласные, согласные;
* различать интонационную окраску предложения по цели высказывания.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* ***правильно произносить слова и предложения, двусложные, трехсложные, четырехсложные, пятисложные, состоящие из указанного типа (вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло); - правильно произносить слова с оппозиционными звуками;***
* ***произносить слитно предлоги с существительными;***
* ***составлять и правильно произносить предложения с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности с соблюдением правильной интонации и ударением;***
* ***заучивать стихотворные прозаические тексты с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма;***
* ***запоминать 3-4 слова в определенной последовательности;***
* ***заучивать труднопроизносимые термины;***
* ***запоминать ряд инструкций доступной сложности;***
* ***произносить предложения с разной интонационной окраской;***
* ***отвечать на вопросы в соответствии с инструкцией и заданием;***
* ***оформлять собственное высказывание.***

***Календарно-тематическое планирование по произношению.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Коррекционная работа** | **Основные виды деятельности** | **Понятия** | **Дата**  **по плану** | **Дата**  **по факту** |
| **Гласные звуки (2ч)**  1-2(1-2)Гласные звуки [а о у э ы и] | Развивать фонематический слух. | **Называть** основные органы артикуляционного аппарата.  **Давать** характеристику изученных звуков.  **Произносить и дифференцировать** все звуки.  **Произносить** в быстром темпе различные слоговые сочетания с мягкими согласными звуками, а также в слогах разного типа с оппозиционными звуками, слоговых рядах с чередованием (звонких/глухих, мягких/твёрдых), слоговых сочетаний со звуком (i).  **Выделять** звуки из слов различного звуко-слогового состава.  Чётко, слитно, с правильным ударением **произносить** трёх-, четырёх- и пятисложные слова, состоящие из открытых и закрытых слогов, со стечением двух-трёх согласных в составе слова.  **Выделять** ударные слоги в словах, состоящих из 3-5 слогов.  **Осуществлять** перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм.  **Произносить** слова с приставками правильно и плавно.  **Слитно произносить** предлоги с существительными и прилагательными.  **Чётко произносить** окончание слова в связи с изменением его формы.  **Составлять и слитно произносить** простые и распространённые предложения с соблюдением правильной интонации и ударения.  **Чётко, правильно и выразительно прочитать** небольшой рассказ или стихотворение.  **Употреблять** в речи следующие труднопроизносимые термины: звук, слог, слово, ударение, ударный слог, вопросительный знак, восклицательный знак, сложение/сложить, вычитание/вычесть, предложение, ударение.  Правильно и уместно **использовать** новый словарь, **понимать** слова, близкие и противоположные по смыслу.  **Понимать** переносное значение слов, обозначающих действия.  **Высказывать** отношение к поступкам товарища, героя рассказа, событиям.  **Составлять** диалоги по заданным ситуациям.  **Употреблять** в разговорной речи предложения с двумя дополнениями.  **Образовывать** формы множественного числа существительных и глаголов настоящего и прошедшего времени.  **Выделять** грамматические признаки рода существительных в словосочетаниях с числительным и местоимением.  **Различать** окончания формы винительного падежа в зависимости от рода существительных и обозначения одушевлённости и неодушевлённости.  **Различать** окончания творительного падежа в зависимости от рода существительного.  **Выделять** из предложений слова, обозначающие признаки предметов.  **Распространять** словосочетания и предложения именами прилагательными.  **Правильно**, соответственно нормам падежного и предложного управления, согласования, примыкания, **строить** распространённые предложения из 5-7 членов.  **Осуществлять** контроль и самоконтроль за произносимыми звуками. | Звук, артикуляция, органы артикуляции | 06.09  13.09 |  |
| **Твердые и мягкие согласные звуки (6 ч)**  3(1) Мягкие согласные звуки [с`] - [з`] | Формировать умение, составлять и выражать в речи различные формы устного ответа. | ***осень*** | 20.09 |  |
| 4(2) Мягкие согласные звуки [c] - [з] | Формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. | ***зайка*** | 27.09 |  |
| 5(3) Мягкие согласные звуки [т`] - [д`] | Развивать фонематический слух.  Развивать общую, мелкую, речевую моторику. | ***дерево*** | 04.10 |  |
| 6(4) Мягкие согласные звуки [ф`] - [ в` ] | Развивать устную речь, внимание, фонематический слух.  Развивать общую, мелкую, речевую моторику. | ***ветер*** | 18.10 |  |
| 7(5) Мягкие согласные звуки [р`] - [л`] | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | ***ель*** | 25.10 |  |
| 8(6) Твёрдые согласные звуки [г] - [к] | Формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, выразительности речи. Развивать внимание, фонематический слух. | ***гусь*** | 01.11 |  |
| **Звук Й (2 ч.)**  9(1) Звук [й] | Развивать внимание, память. Развивать функции словоизменения (по родам и временам). | ***чай*** | 08.11 |  |
| 10(2) Звук после разделительного Ь. [й] | Формировать умение давать точный ответ. | ***листья*** | 15.11 |  |
| **Дифференциация свистящих и шипящих звуков (11 ч.).**  11(1) Дифференциация звуков [ж] - [ш] | Развивать речь, память. | ***мышь*** | 29.11 |  |
| 12(2) Дифференциация звуков [с] - [ш] | Развивать мышление, автоматизировать гласные звуки в слогах, словах, текстах. | ***солнышко*** | 06.12 |  |
| 13(3) Дифференциация звуков [с] - [ж] | Развивать речь, память и логическое мышление. Расширять словарь по теме. | ***зима*** | 13.12 |  |
| 14(4) Дифференциация звуков [с] - [з] | Расширять кругозор детей.  Закреплять условные рефлекторные связи на данный акустический и артикуляционный уклад. | ***снег*** | 20.12 |  |
| 15(5) Звук [ч] | Расширять кругозор.  Дифференцировать звуки во всех речевых структурах. | ***ночь*** | 27.12 |  |
| 16(6) Звук [щ]. Дифференциация звуков [ч ]-[щ] | Развивать внимание, память.  Развивать навык звуко - слогового анализа слов. | ***овощи*** | 10.01 |  |
| 17(7) Дифференциация звуков [ч] - [щ] | Развивать речь, фонематический слух, восприятие. | ***вечер*** | 17.01 |  |
| 18(8) Дифференциация звуков [щ]- [с] - [т] | Развивать речь, внимание, мышление, память, фонематический слух. | ***щенок*** | 24.01 |  |
| 19(9) Звук (ц). Дифференциация звуков [ц] - [щ] | Развивать фонематический слух. Развивать общую, мелкую речевую моторику. Развивать нижнедиафрагментарное дыхание, силу и высоту голоса. | ***цирк*** | 31.01 |  |
| 20(10) Дифференциация звуков [ш] – [щ] | Развивать речь, память и логическое мышление. | ***школа*** | 07.02 |  |
| 21(11) Дифференциация звуков [ц] - [щ] - [ч] | Развивать речь, память и логическое мышление.  Развивать фонематический слух, внимание. | ***цветок*** | 14.02 |  |
| **Дифференциация сонорных звуков(4 ч.)**  22(1) Дифференциация звуков [л] - [л`] | Формировать и закреплять навык самоконтроля за правильным произношением звука в самостоятельной речи детей. Развивать навыки звуко- слогового анализа с опорой на графическую запись. | ***лиса*** | 28.02 |  |
| 23(2) Звуки [р] - [р`] | Формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез. | ***река*** | 07.03 |  |
| 24(3) Дифференциация звуков [л`] - [р`] | Развитие лексико- грамматической стороны речи. | ***поле*** | 14.03 |  |
| 25(4) Дифференциация звуков [л ] - [р] | Развивать речь, логическое мышление, умение работать в коллективе, в группе, в паре. | ***рыба*** | 21.03 |  |
| **Дифференциация твердых и мягких согласных звуков (8ч.)**  26(1) Дифференциация твердых и мягких звуков [б`] - [п`], [б] – [п] | Формирование внятности и выразительности речи. Развивать логическое мышление, фонематический слух и восприятие. | ***зубы*** | 28.03 |  |
| 27(2) Дифференциация твердых и мягких звуков [б`] – [п`], [б] – [п] | Развивать фонематический слух.  Развивать связную речь на основе составления словосочетаний и предложений. | ***парк*** | 04.04 |  |
| 28(3) Дифференциация твердых и мягких звуков [к] – [к`], [г] – [г`] | Развивать зрительную и тактильную память, мелкую моторику.  Автоматизировать гласные звуки в слогах, словах, текстах. | ***утка*** | 18.04 |  |
| 29(4) Дифференциация твердых и мягких звуков [т] - [т`], [д] - [д`] | Формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез. | ***дом*** | 25.04 |  |
| 30(5) Дифференциация твердых и мягких звуков [в] - [в`], [ф] - [ф`] | Развивать фонематический слух, память. | ***волк*** | 02.05 |  |
| 31(6)Дифференциация твердых и мягких звуков [в] - [в`], [ф] - [ф`] | Развивать фонематический слух, память. | ***ветер*** | 16.05 |  |
| 32(7) Дифференциация твердых и мягких звуков [м] - [м`], [н] - [н`] | Упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками. | ***мир*** | 23.05 |  |
| 33(8) Дифференциация твердых и мягких звуков [с] - [с`], [з] - [з`] | Формировать умение четко и правильно выражать свои мысли. | ***семья*** | 30.05 |  |

## Технология. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 2 класса составлена на основе авторской программы «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (Сборник рабочих программ «Школа России», 1- 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011), в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва 2004г.)

Учебный предмет «Технология» выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают основу для самореализации личности. Учебный предмет «Технология» обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей. Технология является комплексным и интегративным учебным предметом. Он предполагает взаимосвязь практически со всеми предметами.

Математика – моделирование, вычисление расчетов и вычислений, построение и работа с геометрическими фигурами и именованными числами.

ИЗО – использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм как универсального источника инженерно-художественных идей, природы как источника сырья, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Родной язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждение результатов практической деятельности.

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

***Цели*** изучения технологии:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

***Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:***

1. Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.
2. Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения.
3. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.
4. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий.
5. Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместной деятельности.
6. Формирование мотивации успеха, творческой самореализации.
7. Развитие эстетических представлений и критериев.
8. Ознакомление с миром профессий и их социальным значением.

***Коррекционные цели:***

1. Овладение начальными трудовыми умениями и навыками.
2. Развитие сенсорики, мелкой моторики, пространственного воображения, логического мышления, глазомера.
3. Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.
4. Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

**Специфика программы.**

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой.*

**Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.**

**Количество часов в 1 триместре - 10 часов**

# Количество часов во 2 триместре- 11 часов

# Количество часов в 3 триместре - 13 часов

***Учебно — тематическое планирование по технологии.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **год** | |
| По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено | По плану | проведено |
| **1** | **Давайте познакомимся.** | 1ч. |  | **-** |  | **-** |  | **1ч.** |  |
| **2** | **Человек и земля** | **9ч.** |  | **11ч.** |  | **4ч.** |  | **24ч.** |  |
| **3** | **Человек и вода.** | **-** |  | **-** |  | **4ч** |  | **4ч.** |  |
| **4** | **Человек и воздух.** |  |  |  |  | **4ч.** |  | **4ч.** |  |
| **5** | **Человек и информация.** |  |  |  |  | **1ч.** |  | **1ч.** |  |
|  | **Итого** | ***10ч.*** |  | ***11ч.*** |  | ***13ч*** |  | ***34ч.*** |  |

***Алгоритм построения уроков***

1. Постановка темы и цели урока
   * Определение назначения изделия
   * Сравнение с промышленными аналогами
   * Обоснование необходимости его изготовления
2. Беседа, усвоение новых технологических сведений, словарная работа
   * Обоснование выбора материала
   * Беседа о его сортах, области применения
   * Опыты по установлению свойств материалов
3. Анализ
   * Обсуждение конструкции изделия (количество деталей, их форма, размеры, способы соединения, сорт и вид материала)
4. Планирование предстоящей работы (разметка, обработка, сборка, украшение, проверка в действии)
   * Чтение эскиза изделия
   * Определение количества материалов, необходимых инструментов
   * Чтение инструкционной карты или технического рисунка
   * Объяснение конструкции инструмента и основных правил работы с ним
5. Подготовка рабочего места
   * Проверка наличия и исправности необходимых инструментов и приспособлений, материалов санитарно-гигиенического труда
6. Самостоятельная практическая работа по изготовлению изделия
   * Разметка
   * Обработка деталей
   * Сборка
   * Отделка изделия
7. Контроль изделия (проверка в действии)
   * Сравнение изделия с образцом
   * Контроль размеров
   * Обнаружение брака
   * Установление его причин

8.Уборка рабочих мест

***Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»***

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

• уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;

• внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

• эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Учащиеся получат возможность для формирования:

• чувства сопричастности к культуре своего народа;

• понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

• положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;

• представлений о роли труда в жизни человека;

• адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

• правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);

• соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла),пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин,

солёное тесто);

• различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;

• устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;

• называть приёмы изготовления несложных изделий(разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка,

процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);

• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;

• понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;

• называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),

• эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба,

по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);

• выполнять комбинированные работы из разных материалов;

• выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;***

***• определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);***

***• выполнять различные виды отделки и декорирования(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);***

***• вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных***

***материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;***

***• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.***

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

• понимать цель выполняемых действий,

• понимать важность планирования работы;

• с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

• выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;

• осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;

• осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;

• анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

• решать практическую творческую задачу, используя известные средства;

• осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;***

***• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;***

***• различать и соотносить замысел и результат работы;***

***• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;***

***• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;***

***• продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.***

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;

• характеризовать материалы по их свойствам;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

• группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;

• конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;

• анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;***

***• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;***

***• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.***

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;

• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

• договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;***

***• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;***

***• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.***

***Календарно-тематическое планирование по технологии.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| тема урока | коррекционная работа | Основные виды деятельности | понятия | дата  по плану | дата  по факту |
| 1(1)  Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | Организация рабочего места. Знакомство с правилами безопасной работы на уроках технологии. | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия.  **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника.  **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. | технология , рабочее место, техника безопасности | 02.09 |  |
| **Человек и земля(23ч.)**  Земледелие (1ч.)  2(1) ***Практическая работа №1: «Выращивание лука»*** | Уточнение и обогащение словаря | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  **Составлять** рассказ о некоторых профессиях. **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях, способ приготовления солёного теста, технологию изготовления папье-маше.  **Осуществлять** поиск необходимой информации. **Составлять** по иллюстрациям рассказ о способах изготовления посуды.  **Анализировать** слайдовый план изготовления изделия, **выделять** основные этапы и приёмы изготовления изделий.  **Организовывать** рабочее место.  **Размечать** изделие по шаблону, составлять композицию. **Соблюдать**  правила работы ножницами, иглой, шилом. **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы.  **Определять и использовать** необходимые инструменты и материалы.  **Воспроизводить** реальный образ предмета.  **Сравнивать**: приёмы работы с различными материалами, свойства пластичных материалов. **Выбирать** необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделий.  **Осмысливать** значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства. **Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** работу по данным критериям. **Анализировать** образец и на его основе создавать свой эскиз пейзажа.  **Соблюдать** пропорции при изображении.  **Выполнять** аппликацию из различных материалов и в различных техниках, разные виды переплетений. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** новые понятия, **находить** в словаре и объяснять значение новых слов.  **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей.  **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.  **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей.  **Вырезать** круги при помощи ножниц.  **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений.  **Исследовать** виды ниток, способы украшения изделий при помощи вышивки. | Земледелие, садовод, овощевод | 09.09 |  |
| Посуда (4ч.)  3(1) Корзина с цветами | Работа над классификацией. Развитие воображения. | Посуда, гончар, мастер-корзинщик, керамика, глазурь | 16.09 |  |
| 4(2) Семейка грибов на поляне  **ТБ: «**Съедобные и несъедобные грибы**»** | Составление рассказа о грибах на основе собственного наблюдения и опыта | Природный материал Растительный материал | 23.09 |  |
| 5(3) Игрушка из теста | Развитие мелкой моторики. Восстановление порядка работы по опорным схемам | Пекарь, кондитер, тестопластика | 30.09 |  |
| 6(4) Проект «Праздничный стол» **ИКТ** | Развитие воображения | Лепка | 14.10 |  |
| Народные промыслы (5ч.)  7(1) Золотая хохлома **ИКТ** | .Наблюдение и анализ языкового материала | Папье-маше, грунтовка, народно-прикладное искусство, орнамент | 21.10 |  |
| 8(2) Городецкая роспись | Развитие мелкой моторики. Отработка понятий | роспись | 28.10 |  |
| 9(3) Дымковская игрушка | Развитие творческого мышления | Лепка, обжиг, роспись | 11.11 |  |
| 10(4) Матрёшка | Развитие воображения | Коллективная работа, игрушечник, | 25.11 |  |
| 11(5) Пейзаж «Деревня» | Словесное описание хода работы по технологической карте | Рельеф, пейзаж | 02.12 |  |
| Домашние животные и птицы (3ч.)  12(1) Лошадка  ***Практическая работа №2: «Домашние животные»*** | Составлять рассказ по серии картинок.  Правильное использование научной лексики | Животновод, коневод, конюх, лицевая сторона, изнаночная сторона | 09.12 |  |
| 13(2) Цыплёнок из крупы | Восстановление порядка работы по опорным схемам | Инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика | 16.12 |  |
| 14(3) Проект «Деревенский двор» **ИКТ** | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием | Коллективная работа, развёртка | 23.12 |  |
| Новый год(1ч.)  15(1)Ёлочные украшения из яиц | .Развитие воображения | Праздник | 13.01 |  |
| Строительство (1ч.)  16(1) Крепость | Восстановление порядка работы по опорным схемам | Плотник, сгибание, скручивание деталей с помощью карандаша | 20.01 |  |
| В доме(4ч.)  17(1) Домовой | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием | Циркуль, помпон | 27.01 |  |
| 18(2) Проект «Убранство избы» **ИКТ** | Развитие воображения | Утварь, лежанка, шесток, коллективная работа | 03.02 |  |
| 19(3) Коврик | Правильное использование научной терминологии | Переплетение, основа, уток | 10.02 |  |
| 20(4) Стол и скамья | Восстановление порядка работы по опорным схемам | Мебель | 24.02 |  |
| Народный костюм(4ч)  21(1)Русская красавица | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием | Плетение в три нити, волокна | 03.03 |  |
| 22(2) Костюм для Ани и Вани | Развитие творческих способностей | Костюм, шаблон, разметка | 10.03 |  |
| 23(3) Кошелёк **ТБ: «**Правила работы с иглой**»** | Развитие воображения | Разметка, выкройка, ткань, игла, ножницы | 17.03 |  |
| 24(4) Салфетка | Отработка понятий | Тамбурные стежки, пяльцы, вышивальщица | 24.03 |  |
| **Человек и вода(3ч.)**  Рыболовство(3ч.)  25(1) Золотая рыбка | Восстановление порядка работы по опорным схемам | **Искать и отбирать** информацию о роли воды в жизни человека. **Осваивать** технику «изонить», полуобъёмной аппликации. **Создавать** изделия в этой технике: анализировать образец, **определять** материалы и инструменты, **переносить** рисунок с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток. **Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** работу по данным критериям. **Делать** выводы о значении воды в жизни человека. | Рыболов, рыболовство, изонить | 31.03 |  |
| 26(2) Проект «Аквариум» **ИКТ** | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием | Природные материалы, оригами, аквариум | 14.04 |  |
| 27(3) Русалка **ИКТ** | Наблюдение и анализ языкового материала | Русалка, сирена, морской персонаж | 21.04 |  |
| **Человек и воздух (3ч.)**  28(1) Птица счастья | Развитие творческих способностей | **Искать и отбирать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культурах разных народов. **Объяснять** значение слова «оберег». **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно **планировать** свою работу. **Создавать** изделия в этой технике: **анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. **Исследовать** свойства фольги, **сравнивать** её свойства со свойствами других видов бумаги. **Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** работу по данным критериям. **Делать** выводы о значении воды в жизни человека. | Оберег, оригами | 28.04 |  |
| 29(2) Ветряная мельница | Составление небольшого рассказа с соблюдением логики работы с изделием | Мельница, мельник | 05.05 |  |
| 30(3) Флюгер | Восстановление порядка работы по опорным схемам | Флюгер, фольга | 12.05 |  |
| **Человек и информация (3ч.)**  Книгопечатание(1ч)  31(1) Книжка-ширма | Наблюдение и анализ языкового материала | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. **Делать** выводы о значении книг для сохранения и передачи информации. **Анализировать** различные виды книг и **определять** особенности их оформления. **Осваивать и использовать** правила разметки деталей по линейке. **Составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Отбирать, обобщать и использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий. **Организовывать и оформлять** выставку изделий. **Оценивать** выступления по заданным критериям. | Книгопечатание, | 19.05 |  |
| книжка-ширма |
| Поиск информации в интернете(2ч)  32-33(2-3) ***Практическая работа № 3 «Ищем информацию в интернете»*** | Правильное использование научной лексики | Компьютер, интернет, набор текста | 26.05 31.05 |  |

## Математика. Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной программы НОО, авторской программы М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика» утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

***Цели:***

1. Математическое развитие младших школьников.
2. Формирование системы начальных математических знаний.
3. Воспитание интереса к математике, умственной деятельности.

***Задачи:***

1. Формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности.
2. Развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления.
3. Развитие пространственного воображения.
4. Формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач.
5. Развитие умения аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

.

***Основные положения коррекционно-развивающей работы на уроках математики***

1. Пропедевтический характер обучения: подбор заданий, подготавливающих учащихся к восприятию новых трудных тем.
2. Восполнение пробелом дошкольного математического развития детей, путем обогащения чувственного опыта организации предметно-практической деятельности.
3. Дифференцированный подход к детям с учетом сформированности знаний, умений и навыков, осуществляемых при выделении следующих этапов работы: выполнение действий в материализованной форме, в речевом плане без наглядной опоры, в умственном плане.
4. Развитие общеинтеллектуальных умений и навыков – активизация познавательной деятельности: развитие зрительного и слухового восприятия, формирование мыслительных операций.
5. Активизация математической стороны речи детей в единстве с их мышлением.

Рабочая программа рассчитана на 168 часов в год.

**Количество часов в 1 триместре** - **50 часов**

# Количество часов в 2 триместре - 55 часов

# Количество часов в 3 триместре – 63 часа

***Учебно — тематическое планирование по математике.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | ***Раздел программы*** | **1 триместр** | | | **2 триместр** | | **3 триместр** | | **год** | |
| по плану | | проведено | по плану | проведено | по плану | проведено | по плану | проведено |
| **1** | **Числа от 1 до 100. Нумерация.** | 24 ч. | |  |  |  |  |  | **24ч.** |  |
| **2** | **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.** | **26ч.** | |  | **33ч.** |  |  |  | **59ч.** |  |
| **3** | **Сложение и вычитание чисел от 0 до 10.** |  | |  | **22ч.** |  | **11ч.** |  | **33ч.** |  |
| **4** | **Умножение и деление.** |  | |  |  |  | **30ч.** |  | **30ч.** |  |
| **5** | **Табличное умножение и деление.** |  | |  |  |  | **17ч.** |  | **17ч.** |  |
| **6** | **Итоговое повторение** |  |  | |  |  | **4ч.** |  | **4ч.** |  |
|  | **Итого** | **50ч.** |  | | **55ч.** |  | **62ч.** |  | **167ч.** |  |

***РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ***

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к изучению математики;
* ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
* умение признавать собственные ошибки;

***могут быть сформированы:***

* ***умение оценивать трудность предлагаемого задания;***
* ***адекватная самооценка;***
* ***чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);***
* ***восприятие математики как части общечеловеческой культуры;***
* ***устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.***

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

* читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
* правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины;
* правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
* названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность),
* находить неизвестные компоненты арифметических действий;
* выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
* выполнять простые устные вычисления в пределах 100;
* письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;
* проверять результаты арифметических действий разными способами;
* использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
* осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
* распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат);
* различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
* изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
* строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* ***вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;***
* ***прогнозировать результаты вычислений;***
* ***оценивать результаты арифметических действий разными способами.***

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
* учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата;
* вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
* сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* ***планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);***
* ***использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).***

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
* моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
* устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
* осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
* конструировать геометрические фигуры из заданных частей, достраивать часть до заданной геометрической фигуры, мысленно делить геометрическую фигуру на части;
* сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
* понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебнике.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* ***моделировать условия текстовых задач,***
* ***решать задачи разными способами;***
* ***устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;***
* ***проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;***
* ***выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;***
* ***сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой,***

***находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете.***

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий;
* осуществлять взаимопроверку;
* обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
* объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
* задавать вопросы с целью получения нужной информации.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* ***учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;***
* ***выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;***
* ***задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.***

***Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки учащихся***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | Формы контроля | Количество работ | Методическое обеспечение |
| Текущий | самостоятельная работа | в течение учебного года | Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. поурочные разработки по математике: 2 класс.- М.: ВАКО, 2012.-480с. |
| Тематический | проверочная работа  тестовая работа  контрольная работа | 5 |
| Итоговый | итоговая работа | 4 |

***Контрольно-измерительные материалы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ урока*** | ***Вид работы*** | ***По теме*** |
| 2 | Тест № 1 | Табличное сложение и вычитание |
| 8 | Контрольная работа № 1 | Вводная |
| 9 | Математический диктант № 1 | Вводный |
| 15 | Математический диктант № 2 | Нумерация чисел от 1 до 100 |
| 16 | Контрольная работа № 2 | Нумерация чисел от 1 до 100 |
| 26 | Тест № 2 | Задача |
| 34 | Контрольная работа № 3 | За 1 четверть |
| 35 | Математический диктант № 3 | За 1 четверть |
| 50 | Математический диктант № 4 | Устное сложение и вычитание в пределах 100 |
| 51 | Контрольная работа № 4 | Устное сложение и вычитание в пределах 100 |
| 61 | Тест № 3 | За 1 полугодие |
| 62 | Математический диктант № 5 | За 1 полугодие |
| 63 | Контрольная работа № 5 | За 1 полугодие |
| 79 | Математический диктант № 6 | Письменные приёмы сложения и вычитания |
| 80 | Контрольная работа № 6 | Письменные приёмы сложения и вычитания |
| 89 | Математический диктант № 7 | Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 |
| 90 | Контрольная работа № 7 | Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 |
| 101 | Тест № 4 | Умножение |
| 102 | Математический диктант № 8 | За 3 четверть |
| 103 | Контрольная работа № 8 | За 3 четверть |
| 115 | Контрольная работа № 9 | Умножение и деление |
| 116 | Математический диктант № 9 | Умножение и деление |
| 127 | Контрольная работа № 10 | Умножение и деление на 2 и 3 |
| 131 | Математический диктант №10 | За год |
| 132 | Контрольная работа № 11 | За год |
| 134 | Тест № 5 | Итоговый |

***Календарно-тематическое планирование по математике.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Коррекционная работа | Основные виды деятельности | Понятия | Дата  по плану | Дата  по факту |
| **Числа от 1 до 100. Нумерация. (24ч.)**  1-2(1-2) Числа от 1 до 20 | Использование порядковых и количественных числительных | **Образовывать, называть и записывать** числа в пределах 100. **Сравнивать** числа и записывать результат сравнения. **Упорядочивать** заданные числа. **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжая** её, или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. **Классифицировать** (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Заменять** двузначное число суммой разрядных слагаемых. **Выполнять** сложение и вычитание вида 30+5, 35- 5, 35-30. **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Сравнивать** стоимость предметов в пределах 100р. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Соотносить** результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, **оценивать** их и **делать** выводы. | нумерация, четырёхугольники | 02.09  03.09 |  |
| 3-4(3-4) Десятки. Счёт десятками до 100 | Группировка предметов. | десятки | 04.09  05.09 |  |
| 5-6(5-6) Числа от 11 до 100. Образование чисел. | Группировка предметов. | дециметр | 06.09  09.09 |  |
| 7(7) Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. | Развитие пространственных представлений | предыдущее, последующее | 10.09 |  |
| 8(8) Однозначные и двузначные числа. | Развитие внимания | однозначные и двузначные числа | 11.09 |  |
| 9-11(9-11) Миллиметр. | Развитие глазомера. Развитие умения слушать и слышать | миллиметр | 12.09 13.09 |  |
| 12(12) ***Входная контрольная работа №1*** по повторению, пройденного в 1 классе. | Формирование умений давать точный ответ | оценка, достижения | 16.09 |  |
| 13(13) Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. | Развитие слухового и зрительного восприятия |  | 17.09 |  |
| 14(14) Наименьшее трёхзначное число. Сотня. | Развитие речемыслительной деятельности | трёхзначное число, сотня | 18.09 |  |
| 15-16(15-16) Метр. Таблица мер длины. | Активизация математической стороны речи детей в единстве с их мышлением. | метр, единицы длины | 19.09 20.09 |  |
| 17(17) Сложение и вычитание вида 35+5, 35-30, 35-5 | Развитие речемыслительной деятельности | однозначное, двузначное число | 23.09 |  |
| 18-19(18-19) Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | ширина, высота, толщина  разрядные слагаемые | 24.09 25.09 |  |
| 20(20) Единицы стоимости. Рубль. Копейка. | Развитие речемыслительной деятельности | деньги, рубль, копейка, стоимость | 26.09 |  |
| 21(21) Страничка для любознательных | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | сообразительность, любознательность | 27.09 |  |
| 22(22) Что узнали. Чему научились | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | сумма, разность | 30.09 |  |
| 23(23) ***Контрольная работа №2*** по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация.» | Развитие речемыслительной деятельности |  | 01.10 |  |
| 24(24) Работа над ошибками. | Развитие слухового и зрительного восприятия |  | 02.10 |  |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (59ч.)**  25(1) Задачи, обратные данной. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | **Составлять и решать** задачи, обратные заданной. **Моделировать** с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. **Объяснять** изменения в решении ход решения задачи. **Обнаруживать и устранять** логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи. **Отмечать** изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. **Определять** по часам время с точностью до минуты. **Вычислять** длину ломаной и периметр многоугольника. **Читать и записывать** числовые выражения в два действия. **Вычислять** значения выражений со скобками и без них, **сравнивать** два выражения. **Применять** переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях.  **Моделировать и объяснять** ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100. **Выполнять** устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.) **Сравнивать** разные способы вычислений, **выбирать** наиболее удобный. **Записывать** решения составных задач с помощью выражения. **Вычислять** значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, **использовать** различные приёмы при вычислении значении числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата. **Решать** уравнения вида: 12+х=12, 25-х=20, х-2=8, подбирая значение неизвестного. **Выполнять** проверку правильности вычислений. **Использовать** различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений. **Оценивать** результаты освоения темы, **проявлять** личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | задача, обратная задача | 03.10 |  |
| 26(2) Сумма и разность отрезков. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | отрезок, сумма, разность | 04.10 |  |
| 27(3) Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | чертёж по задаче | 14.10 |  |
| 28(4) Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | краткая запись задачи | 15.10 |  |
| 29(5) Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого или вычитаемого | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | ломаная | 16.10 |  |
| 30-31(6-7) Час. Минута. | Развитие слухового и зрительного восприятия | час, минута, единицы времени | 17.10 18.10 |  |
| 32-33(8-9) Длина ломаной | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | длина, ломаная, циркуль | 21.10 22.10 |  |
| 34(10) Страничка для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | сантиметр, линейка, отрезок | 23.10 |  |
| 35-37(11-13) Порядок выполнения действий. Скобки. | Развитие речемыслительной деятельности | порядок выполнения действий, скобки | 24.10 25.10 28.10 |  |
| 38(14) Числовые выражения. | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | числовые выражения | 29.10 |  |
| 39(15) Сравнение числовых выражений. | . Развитие речемыслительной деятельности | сравнение, числовые выражения | 30.10 |  |
| 40-41(16-17) Периметр прямоугольника. | Развитие слухового и зрительного восприятия | периметр | 31.10 01.11 |  |
| 42-44(18-20) Свойства сложения. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | соседние слагаемые, сумма | 05.11 06.11 07.11 |  |
| 45(21) ***Контрольная работа №3*** за 1 триместр |  |  | 08.11 |  |
| 46(22) Работа над ошибками | Развитие слухового и зрительного восприятия |  | 11.11 |  |
| 47(23) Страничка для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | простая задача, составная задача | 12.11 |  |
| 48-49(24-25) Что узнали. Чему научились. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | геометрические фигуры | 13.11 14.11 |  |
| 50(26) Подготовка к изучению устных приёмов вычислений. | Развитие речемыслительной деятельности | устные вычисления | 15.11 |  |
| 51-52(27-28) Приём вычислений вида 36+2, 36+20 | Развитие слухового и зрительного восприятия | единицы, десятки, отрезок | 25.11 26.11 |  |
| 53-54(29-30) Приём вычислений вида 36-2, 36-20 | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | фигурное катание | 27.11 28.11 |  |
| 55-56(31-32) Приём вычислений вида 26+4 | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | устное объяснение | 29.11 02.12 |  |
| 57-58(33-34) Приём вычислений вида 30-7 | Развитие слухового и зрительного восприятия | минута, час | 03.12 04.12 |  |
| 59-60(35-36) Приём вычислений вида 60-24 | Развитие аналитико-синтетической деятельности | увеличить, уменьшить | 05.12 06.12 |  |
| 61-63(37-39) Закрепление устных приёмов вычислений. Решение задач. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | занимательные рамки | 09.12 10.12 11.12 |  |
| 64-65(40-41) Приём вычислений вида 26+7 | Развитие речемыслительной деятельности | длина, расстояние | 12.12 13.12 |  |
| 66-67(42-43) Приём вычислений вида 35-7 | Развитие речемыслительной деятельности | магические квадраты | 16.12 17.12 |  |
| 68(44) Закрепление приёмов вычислений вида 26+7, 35-7 | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | вес, масса, гиря, килограмм | 18.12 |  |
| 98(45) Страничка для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | верные высказывания | 19.12 |  |
| 70-71(46-47) Что узнали. Чему научились. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | оригами | 20.12 23.12 |  |
| 72-74(48-50) Буквенные выражения. | Развитие речемыслительной деятельности | буквенные выражения латинский алфавит, | 24.12 25.12 26.12 |  |
| 75-77(51-53) Уравнения. Решение уравнений методом подбора. | Развитие речемыслительной деятельности | уравнение, решение уравнения | 27.12 08.01 09.01 |  |
| 78(54) Проверка сложения. | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | проверка действия сложения, сумма, слагаемые, значение суммы | 10.01 |  |
| 79(55) Проверка вычитания. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | проверка действия вычитания, уменьшаемое, вычитаемое, разность, значение разности | 13.01 |  |
| 80-81(56-57) Что узнали. Чему научились. | Развитие речемыслительной деятельности | состав числа, периметр | 14.01 15.01 |  |
| 82(58) ***Контрольная работа №5*** по теме «Устные приёмы вычислений» | Развитие аналитико-синтетической деятельности |  | уменьшаемое, вычитаемое, разность | 16.01 |  |
| 83(59) Работа над ошибками. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | Длина отрезка | 17.01 |  |
| **Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления) (33ч.)**  84(1) Сложение вида 45+23 | Развитие слухового и зрительного восприятия | **Применять** письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, **выполнять** вычисления и проверку. **Различать** прямой, тупой и острый углы. **Выделять** прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. **Чертить** прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге. **Решать** текстовые задачи арифметическим способом. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях.  **Выбирать** заготовки в форме квадрата. **Читать** знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами. | письменные вычисления | 20.01 |  |
| 85(2) Вычитание вида 57-26 | Развитие слухового и зрительного восприятия | запись решения в столбик | 21.01 |  |
| 86-87(3-4) Проверка сложения и вычитания. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | проверка сложения и вычитания. | 22.01 23.01 |  |
| 88-89(5-6) Угол. Виды углов. | Развитие слухового и зрительного восприятия | угол, стороны угла, вершина угла, прямой, острый, тупой | 24.01 27.01 |  |
| 90(7) Сложение вида 37+48 | Развитие речемыслительной деятельности | последовательность, следующее, предыдущее число | 28.01 |  |
| 91(8) Сложение вида 37+53 | Развитие речемыслительной деятельности | правила письменного сложения | 29.01 |  |
| 92-93(9-10) Прямоугольник | Развитие слухового и зрительного восприятия | прямоугольник | 30.01 31.01 |  |
| 94-95(11-12) Сложение вида 87+13 | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | масса | 03.02 04.02 |  |
| 96(13) Вычисления вида 32+8, 40- 8 | Развивать умение анализировать, определять последовательность | десятки и единицы, рубль, копейка | 05.02 |  |
| 97(14) Вычитание вида 50-24 | Развивать умение анализировать, определять последовательность | устное объяснение | 06.02 |  |
| 98(15) Страничка для любознательных | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | порядковый счёт | 07.02 |  |
| 99-100(16-17) Что узнали. Чему научились. | Развитие речемыслительной деятельности | предыдущее, последующее, удобный способ | 10.02 11.02 |  |
| 101(18) ***Контрольная работа №6*** за 2 триместр | Развитие аналитико-синтетической деятельности | составная задача, план письменного вычисления | 12.02 |  |
| 102(19) Работа над ошибками. Страничка для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | краткая запись, увеличить на … уменьшить на … | 13.02 |  |
| 103-105(20-22) Вычитание вида 52-24 | Работа над предложениями с местоимениями и числительными | пара | 14.02 24.02 25.02 |  |
| 106-107(23-24) Свойства противоположных сторон прямоугольника. | Развитие речемыслительной деятельности | Противоположные стороны прямоугольника, свойства противоположных сторон | 26.02 27.02 |  |
| 108-109(25-26) Квадрат. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | квадрат | 28.02 03.03 |  |
| 110(27) Странички для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | оригами, вычислительная машина | 04.03 |  |
| 111-113(28-30) Что узнали. Чему научились. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | уравнения, равенства, неравенства | 05.03 06.03 07.03 |  |
| 114(31) ***Контрольная работа №7*** по теме «Письменные вычисления». | Развитие речемыслительной деятельности |  | 10.03 |  |
| 115-116(32-33) Работа над ошибками. Странички для любознательных. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | верное, неверное высказывание | 11.03 12.03 |  |
| **Умножение и деление (30ч.)**  117-118(1-2) Конкретный смысл действия умножения. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | **Моделировать** действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей. **Заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых. **Умножать** 1 и 0 на число. **Использовать** переместительное свойство умножения при вычислениях. **Использовать** математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножение. **Моделировать** с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей и **решать** текстовые задачи на умножение. **Находить** различные способы решения одной и той же задачи. **Вычислять** периметр прямоугольника. **Моделировать** действие деление с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей. **Решение** текстовых задач на деление. **Работать** в паре: **оценивать** правильность высказывания товарища, **обосновывать** свой ответ. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. | умножение | 13.03 14.03 |  |
| 119(3) Вычисление результата умножения с помощью сложения. | Развитие речемыслительной деятельности | умножение, одинаковые слагаемые | 17.03 |  |
| 120(4) Задачи на умножение. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | умножение | 18.03 |  |
| 121(5) Периметр прямоугольника. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | периметр прямоугольника | 19.03 |  |
| 122(6) Умножение 0 и 1. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | схематический чертёж | 20.03 |  |
| 123-124(7-8) Названия компонентов и результата умножения. | Развитие речемыслительной деятельности | компоненты умножения | 21.03 24.03 |  |
| 125-126(9-10) Переместительное свойство умножения. | Развитие аналитико-синтетической деятельности | перестановка множителей | 25.03 26.03 |  |
| 127-130(11-14) Конкретный смысл действия деления. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | деление | 27.03 - 31.03  01.04 |  |
| 131-132(15-16) Названия компонентов и результата деления. | Развитие речемыслительной деятельности | деление, разделить делимое, делитель, частное, значение частного | 02.04 03.04 |  |
| 133(17) Что узнали. Чему научились. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | делимое, делитель, частное, значение частного | 04.04 |  |
| 134(18) Странички для любознательных. | Развивать логическое мышление, фонематический слух. | марки | 14.04 |  |
| 135-139(19-23) Закрепление по теме «Умножение. Деление» | Развивать умение анализировать, определять последовательность | уравнение, удобный способ | 15.04 -  21.04 |  |
| 140(24) Связь между компонентами и результатом умножения. | Развивать логическое мышление, математическую речь. | компоненты и результат умножения | 22.04 |  |
| 141(25) Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. | Развивать логическое мышление, математическую речь. | деление, компоненты и результат умножения | 23.04 |  |
| 142-143(26-27) Приёмы умножения и деления на 10. Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Развивать логическое мышление, математическую речь. | цена, количество, стоимость | 24.04 25.04 |  |
| 144-145(28-29) Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. | Развивать логическое мышление, математическую речь. | слагаемое | 28.04 29.04 |  |
| 146(30) ***Контрольная работа №8*** по теме «Умножение. Деление» | Развитие аналитико-синтетической деятельности | умножение, деление | 30.04 |  |
| **Табличное умножение и деление (17ч.)**  147-148(1-2) Умножение числа 2 и на 2. | Развитие слухового и зрительного восприятия | **Использовать** связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. **Умножать и делить** на10. **Решать** задачи с величинами : цена, количество, стоимость. **Решать** задачи на нахождение третьего слагаемого. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Выполнять** умножение и деление с числами 2 и 3. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. | умножение | 02.05 05.05 |  |
| 149(3) Приёмы умножения числа 2. | Развитие слухового и зрительного восприятия | таблица умножения | 06.05 |  |
| 150-152(4-6) Деление на 2. | Развитие речемыслительной деятельности | деление | 07.05 08.05 12.05 |  |
| 153(7) Странички для любознательных. | Развивать логическое мышление, математическую речь. | отрезок, верные высказывания | 13.05 |  |
| 154-155(8-9) Что узнали. Чему научились. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | значения буквенных выражений | 14.05 15.05 |  |
| 156-158(10-12) Деление числа 3 и на 3. | Развитие слухового и зрительного восприятия | деление, уравнения | 16.05 19.05 20.05 |  |
| 159(13) Странички для любознательных. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | олимпиада | 21.05 |  |
| 160-161(14-15) Что узнали. Чему научились. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | единицы длины, массы | 26.05 27.05 |  |
| 162(16) ***Контрольная работа №9*** (итоговая) | Развитие аналитико-синтетической деятельности |  | 22.05 |  |
| 163(17) Работа над ошибками. | Развивать логическое мышление, математическую речь. |  | 23.05 |  |
| **Итоговое повторение (4ч.)**  164(1) Числа от 1 до 100. Нумерация. Числовые и буквенные выражения. | Работа над предложениями с местоимениями и числительными |  | числовые и буквенные выражения, нумерация, | 28.05 |  |
| 165(2) Равенство. Неравенство. Уравнение. Решение задач. | Развивать умение анализировать, определять последовательность | равенство, неравенство, уравнение. | 29.05 |  |
| 166(3) Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения. | Развивать логическое мышление, математическую речь. | таблица сложения | 30.05 |  |
| 167(4) Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры. | Развитие слухового и зрительного восприятия | единицы длины, геометрические фигуры. | 30.05 |  |

***Музыка. Пояснительная записка.***

# Рабочая учебная программа по музыке для 1- 4-го класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2011 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2011.

**Цели программы:**

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний о музыкальном искусстве;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

**Задачи программы:**

* развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
* понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
* освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
* изучение особенностей музыкального языка;
* формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом , предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

* формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
* начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
* овладение УУД

***Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
|
| 1 | Россия – Родина моя | 3 ч. |
| 2 | День, полный событий | 6 ч. |
| 3 | О России петь – что стремиться в храм | 7 ч. |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 5 ч. |
| 5 | В музыкальном театре | 4 ч. |
| 6 | В концертном зале | 3 ч. |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье | 6 ч. |
|  | **Итого** | **34 ч.** |

***Содержание программного материала 2 класс***

**Тема раздела: *«Россия – Родина моя»*** (**3 ч.)**

***Урок 1.* Мелодия.**  Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.*

***Урок 2.* Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.** Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (*освоение куплетной формы: запев, припев*). *Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае.* Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. *Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.*

***Урок 3.* Гимн России**.Сочинения отечественных композиторов о Родине *(«Гимн России» А.Александров, С.Михалков).* *Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя.* *Музыкальные образы родного края.*

**Тема раздела: *«День, полный событий»* (6 ч.)**

***Урок 4.* Музыкальные инструменты (фортепиано).** Музыкальные инструменты (*фортепиано).* Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева.* Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

***Урок 5.*** **Природа и музыка. Прогулка.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. *Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.*

***Урок 6.* Танцы, танцы, танцы…** Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). *Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.*

***Урок 7.* Эти разные марши. Звучащие картины**. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

***Урок 8.* Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.**Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

***Урок 9.* Обобщающий урок 1 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).*

**Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (7 ч.)**

***Урок 10.* Великий колокольный звон. Звучащие картины**. *Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России.* Духовная музыка в творчестве композиторов *(«Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).*

***Урок 11.* Святые земли русской. Князь Александр Невский**. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата *(«Александр Невский» С.С.Прокофьев).* Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

***Урок 12.* Сергий Радонежский.** Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Народные песнопения.*

***Урок 13.* Молитва.**Духовная музыка в творчестве композиторов (*пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).*

***Урок 14.* С Рождеством Христовым!** Народные музыкальные традиции Отечества. *Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.* Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.*

***Урок 15.* Музыка на Новогоднем празднике.** Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. *Разучивание песен к празднику – «Новый год».*

***Урок 16.* Обобщающий урок 2 четверти.** *Накопление и**обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.*

**Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (4 ч.)**

***Урок 17.* Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши**. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *пляски, наигрыши.* Формы построения музыки: вариации.

***Урок 18.* Разыграй песню**. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы,* игры-драматизации. *При* *разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».*

***Урок 19.* Музыка в народном стиле. Сочини песенку**. Народная и профессиональная музыка. *Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.*

***Урок 20.* Проводы зимы. Встреча весны.** Народные музыкальные традиции Отечества. *Русский народный праздник.* Музыкальный и поэтический фольклор России. *Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей.* Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

**Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (6 ч.)**

***Урок 21.* Сказка будет впереди.** Интонации музыкальные и речевые. *Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.*

***Урок 22.* Детский музыкальный театр. Опера. Балет.** Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. *Детский музыкальный театр.* Певческие голоса: детские, женские. *Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.*

***Урок 23.* Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.** Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. *Музыкальное развитие в опере.* Развитие музыки в исполнении. *Роль* *дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.*

***Урок 24.* Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы**. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

***Урок 25.* «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.** Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. *Увертюра к опере.*

***Урок 26.* Обобщающий урок 3 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.*

**Тема раздела: *«В концертном зале »* (3 ч.)**

***Урок 27.* Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).** Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. *Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке.* Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

***Урок 28.* «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление**. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.*

***Урок 29.* «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра.** Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

**Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (5 ч.)**

***Урок 30.* Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!** Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты *(орган).* Композитор – исполнитель – слушатель. *Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

***Урок 31.* Все в движении. Попутная песня.** Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

***Урок 32.* Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда).** Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

***Урок 33.* Природа и музыка. «Печаль моя светла».**Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

***Урок 34.* Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.** Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. *Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).**Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года*

***Содержание музыкального материала***

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.  
«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.  
«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева.   
«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

 Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.  
 Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.  
«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.  
«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса.  
«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.  
«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня.  
«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.  
 Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте,

люди русские». С. Прокофьев.  
 Народные песнопения о Сергии Радонежском.  
«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.  
«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.  
 Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»,

«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

 Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».  
«Наигрыш». А. Шнитке.  
 Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли».

«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.  
«Камаринская». П. Чайковский.  
 Прибаутки. В. Комраков, слова народные.  
 Масленичные песенки.  
 Песенки-заклички, игры, хороводы.

«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.  
«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.  
«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.  
«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.  
«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.  
«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.  
«Картинки с выставки».  Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.  
 Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.  
 Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.  
 Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.  
«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За

рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария

из Сюиты № 3. И.-С. Бах.  
«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.  
«Колыбельная». Б. Флис —  В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.  
«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.  
«Песня жаворонка». П. Чайковский.  
 Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский.  
«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

Г. Свиридов.  
«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.  
«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.  
«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.  
«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

**Результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

**1.Музыка в жизни человека**

**Выпускник научится:**

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной
* и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

***Выпускник получит возможность научиться****:*

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

**2.Основные закономерности музыкального искусства**

**Выпускник научится:**

* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
* построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

**3. Музыкальная картина мира**

**Выпускник научится:**

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Музыка»**

В основе метапрограмности лежит мыслительный тип интеграции учебного материала. Говоря о каком-либо предмете, явлении, понятии  ученик не запоминает какие- либо определения, а осмысливает, прослеживает происхождение важнейших понятий,которые определяют данную предметную область знания**.** Он как бы заново открывает эти понятия. И через это как следствие перед ним разворачивается процесс возникновения того или иного  знания, он «переоткрывает» открытие, некогда сделанное в истории, восстанавливает и выделяет форму существования данного знания. Осуществив работу на разном предметном материале, он делает предметом своего осознанного отношения уже не определение понятия, но сам способ своей работы с этим понятием на разном предметном материале. Создаются условия для того, чтобы ученик начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно он мысленно  проделал, как он мысленно «двигался», когда восстанавливал генезис того или другого понятия. И тогда ученик обнаруживает, что, несмотря на разные предметные материалы, он в принципе проделывал одно и то же, потому что он работал с одной и той же организованностью мышления.

**Личностные результаты:**

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально - ориетированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты:**

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях, т.е. учебные действия учащихся, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщение, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

**Предметные результаты:**

Предметные требования включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому- либо виду) музыкально - творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

**Итоговый тест 2 класс 1 четверть (Программа «Музыка» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина)**

1. Назовите музыкальный символ России:

а) Герб России

б) Флаг России

в) Гимн России

1. Назовите авторов-создателей Гимна России:

а) П.Чайковский

б) А.Александров  
в) С.Михалков

3. Найдите лишнее:

Три «кита» в музыке – это…

а) Песня

б) Танец

в) Вальс

г) Марш

1. Приведите в соответствие:
2. «Марш деревянных солдатиков» а) С. Прокофьев
3. «Шествие кузнечиков» б) П. Чайковский
4. Определите жанр произведений П.Чайковского:
5. «Нянина сказка» а) Марш
6. «Похороны куклы» б) Песня
7. «Вальс» в) Танец

**Итоговый тест 2 класс 2 четверть (Программа «Музыка» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина)**

1. Найдите лишнее:

Названия колокольных звонов России:

а) Благовест

б) Праздничный трезвон

в) Громкий

г) Набат

1. Выберите верное:

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

а) Благовест

б) Праздничный трезвон

в) Набат

1. Назовите Святых земли русской:

а) Александр Невский

б) Сергей Прокофьев

в) Сергий Радонежский

1. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:

а) П.И.Чайковский

б) С.С.Прокофьев

1. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:

а) Новый год

б) Рождество Христово

***Календарно-тематическое планирование по музыке.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 класс** | | | | | | | | |
| «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» | | | | | | | | |
| **дата** | | **Тема урока** | **Кол.час.** | **Элемент содержания** | **Основные виды деятельности** | | | |
|  | | Мелодия. | 1 | Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные виды музыки – инструментальность, песенность.  Композитор – исполнитель – слушатель. | | **Определять** характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении.  **Участвовать** в коллективном пении. | | | |
|  | | Здравствуй, Родина моя! НРК. Музыкальные образы родного края. | 1 | Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции. | | Эмоционально **откликаться** на музыкальное произведение и **выражать** свое впечатление в пении, **показывать** определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса. | | | |
|  | | Гимн России. | 1 | Гимн России как один из основных государственных символов страны, известных всему миру.  Сочинения отечественных композиторов о Родине. | | **Знакомство** с символами России – Флаг, Герб, Гимн.  **Выявление** общности интонаций, ритмов, характера и настроения этих произведений | | | |
| «ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ» | | | | | | | | |
|  | | Музыкальные инструменты (фортепиано) | 1 | Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты.  Музыкальные инструменты (фортепиано). | | **Узнавать** изученные произведения, **называть** их авторов, **сравнивать** характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях. | | | |
|  | | Природа и музыка. Прогулка. | 1 | Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. | | **Воплощать** в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, **продемонстрировать** понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, **эмоционально откликнуться** на музыкальное произведение и **выразить** свое впечатление в пении, игре или пластике. **Передавать** настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении. | | | |
|  | | Танцы, танцы, танцы… | 1 | Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. | | **Определять** основные жанры музыки (песня, танец, марш). Уметь **сравнивать** контрастные произведения разных композиторов, **определять** их жанровую основу. **Наблюдать** за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. **Уметь отличать** по ритмической основе эти танцы. | | | |
|  | | Эти разные марши. | 1 | Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). | | **Исполнять** музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), **продемонстрировать** понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств, эмоционально **откликнуться** на музыкальное произведение. | | | |
|  | | Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. | 1 | Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш), определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах. | | **Различать** интонации музыкальные и речевые. **Находить** их сходство и различие. | | | |
|  | | Русские народные инструменты. НРК. Инструменты Урала. | 1 | Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. | | **Передавать** настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, **определять и сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях. | | | |
|  | | Звучащие картины. | 1 | Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. | | **Продемонстрировать** понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; **передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности. | | | |
| «О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ» | | | | | | | | |
|  | | Великий колокольный звон. Звучащие картины. | 1 | Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. | | **Выступать** в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. | | | |
|  | | Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский. | 1 | Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. | | **Продемонстрировать** личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, **исполнять** в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, *кантилена, пение а-capella.* | | | |
|  | | Утренняя молитва. | 1 | Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. | | **Определять и сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях. | | | |
|  | | С Рождеством Христовым! | 1 | Музыка в народных обрядах и традициях. Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. | | Охотно **участвовать** в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально **откликнуться** на музыкальное произведение и **выразить** свое впечатление в пении, игре или пластике. | | | |
|  | | Музыка на Новогоднем празднике. | 1 | Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. | | Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др. | | | |
|  | | Обобщение темы « О России петь - что стремиться в храм» | 1 | Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве.  Накопление иобобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников. | | **Продемонстрировать** знания о музыке, охотно **участвовать** в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; **продемонстрировать** личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения. | | | |
| «ГОРИ ГРОИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО» | | | | | | | |
|  | | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. | 1 | Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества. | | **Передавать** настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, **определять и сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, **исполнять** музыкальные произведения отдельных форм и жанров (инструментальное музицирование, импровизация). | | | |
|  | | Музыка в народном стиле. Сочини песенку. | 1 | Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. | | **Обнаруживать и выявлять** общность истоков народной и профессиональной музыки, характерные свойства народной и композиторской музыки, **различать** музыку по характеру и настроению. **Воплощать**  художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях и играх. | | | |
|  | | Проводы зимы. Встреча весны…НРК. Вороний праздник. | 1 | Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края. | | **Передавать** настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах**, исполнять** несколько народных песен. | | | |
| «В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ» | | | | | | | | |
|  | | Детский музыкальный театр. Опера | 1 | Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Интонации музыкальные и речевые. | | **Передавать** настроение музыки в пении, **исполнять** в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения. | | | |
|  | | Балет. | 1 | Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – балет. | | **Определять и сравнивать** характер, настроение, выразительные средства музыки. **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения во время вокально-хоровой работы, **петь** легко, напевно не | | | |
|  | | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. | 1 | Музыкальные театры. Опера, балет. Симфонический оркестр. | | **Определять** на слух основные жанры (песня, танец, марш), **определять и сравнивать** характер, настроение, выразительные средства музыки. | | | |
|  | | Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье. | 1 | Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки. | | **Определять и сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах, эмоционально **откликаясь** на исполнение музыкальных произведений. | | | |
|  | | Увертюра. Финал. | 1 | Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. | | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и **называть** имена их авторов, **определять и сравнивать** характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах. | | | |
| «В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ» | | | | | | | | |
|  | Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». | | 1 | Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкальной выразительности (тембр). | | | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, **выступать** в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. | | | |
|  | Картинки с выставки. Музыкальное впечатление | | 1 | Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. | | | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и **называть** их авторов, **продемонстрировать** понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке. | | | |
|  | «Звучит нестареющий Моцарт». Знакомство учащихся с творчеством великого  австрийского композитора В.А.Моцарта | | 1 | Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки.  . | | | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и **называть** имена их авторов, **определять и сравнивать** характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях. | | | |
|  | Симфония № 40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». | | 1 | Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.  Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. | | | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, **выступать** в роли слушателей, **эмоционально откликаясь** на исполнение музыкальных произведений. | | | |
|  | «ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ» | | | | | | | | | |
|  | Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты (орган).  И все это – Бах. | | 1 | Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальные инструменты (орган). | | | **Узнавать** изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, **исполнять** в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения. | | | |
|  | Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. | | 1 | Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. | | | **Определять и сравнивать** характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, **узнавать** изученные музыкальные произведения и **называть** имена их авторов. | | | |
|  | Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла. | | 1 | Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. | | | **Определять** на слух основные жанры (песня, танец, марш), **эмоционально откликнуться** на музыкальное произведение и **выразить** свое впечатление в пении, игре или пластике. | | | |
|  | Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев). | | 1 | Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. | | | **Уметь сравнивать** контрастные произведения по характеру. **Делать** самостоятельный разбор музыкальных произведений (характер, средства музыкальной выразительности). | | | |
|  | Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок. | | 1 | Конкурсы и фестивали музыкантов. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). | | | **Передавать** собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, **выступать** в роли слушателей, **эмоционально откликаясь** на исполнение музыкальных произведений. | | | |
| Итого: | | | 34 |  | | |  | | | |

***Материально-техническое обеспечение***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Литературное чтение** | **Русский язык** | **произношение** | **Окружающий мир** | **математика** | **технология** | **музыка** |
| **Книгопечатная продукция** | ***Для учащихся:***  1.Климанова, Л.Ф. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В2 частях / Л.Ф.Климанова – М. : Просвещение, 2010.  ***Для учителя:***  1.Кутявина, С.В. Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой и др./С.В.Кутявина.- М.: «ВАКО», 2012  1.Климанова, Л.Ф. Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой /Л.Ф.Климанова. – М. :: Просвещение, 2010.  2.Посашкова,Е.В. Уроки литературы в начальной школе / Е.В.Посашкова. - Екатеринбург,2007  3.Кубасова,О.В. Выразительное чтение / О.В.Кубасова.М.:Академия,1998  4.Костромина,С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению / С.Н.Костромина,Л.Г.Нагаева. – М.: «Ось-89»,2009 | ***Для учащихся:***  1.Рамзаева, Т.Г. Русский язык.2 класс: учебник / Т.Г.Рамзаева. – 11-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2010.  2.Узорова, О.В. Мои первые прописи / О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. – М.:АСТ:Астрель,2010.  ***Для учителя:***  1.Лебедев,В.А., Мишуринская, Г.И. Поурочные разработки к учебнику Т.Г.Рамзаевой Русский язык 2 класс/В.А.Лебедев.-М.: Дрофа,2012  2.Кремнева,С.Ю.Словарные диктанты к учебнику Т.Г.Рамзаевой «Русский язык».1 и 2 классы/ С.Ю. Кремнева.- М.: «ЭКЗАМЕН»,2012  3.Менькова, Е.В. Русский язык. 2класс: поурочные планы по учебнику Т.Г.Рамзаевой / Е.В.Менькова. –Волгоград: Учитель-АСТ, 2006.  4.Круковер,В.И. Поурочные планы по русскому языку к учебнику Т.Г.Рмзаевой.2 класс / В.И.Круковер. – М.:Вако, 2005.  5.Мещерякова,Н.П. Коррекция письменной речи в начальной школе: разработки занятий.1-4классы / Н.П.Мещерякова, Е.В.Зубович, С.В.Леонтьева. – Волгоград: Учитель,2009. | Чиркина Г.В., Российская Е.Н. Произношение. Мир звуков: Учебник для специальных (коррекционных) школ V вида. 2 класс. — М.: АРКТИ, 2003.Он содержит все темы раздела «Произношение» для 2-го класса, выстроенные в соответствии с требованиями программы. | ***Для учащихся:***  1. Плешаков, А.А. Окружающий мир. 2 класс в двух частях с приложением на электронном носителе. Учебник для общеобразовательных учреждений / А.А.Плешаков – М.: Просвещение, 2012г.  2. Плешаков, А.А. Рабочие тетради № 1-2 к учебнику 2 класса «Окружающий мир» / А.А.Плешаков - М: Просвещение, 2012г.  3. Плешаков, А.А. Окружающий мир. Тесты для 2 класса начальной школы / А.А.Плешаков - М: ВИТА — ПРЕСС, 2012г.  ***Для учителя:***  1. Плешаков, А.А. Окружающий мир. 2 класс в 2-х частях с приложением на электронном носителе. Учебник для общеобразовательных учреждений / А.А.Плешаков – М.: Просвещение, 2012г.  2. Плешаков, А.А. Рабочие тетради № 1-2 к учебнику 2 класса «Окружающий мир» / А.А.Плешаков - М: Просвещение, 2012г.  3. Плешаков, А.А. Окружающий мир. Тесты для 2 класса начальной школы / А.А.Плешаков - М: ВИТА — ПРЕСС, 2012г.  4. Максимова, Т.Н. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» 2 класс / Т.Н.Максимова – М.: ВАКО, 2012г.  5. Плешаков, А.А. От Земли до неба: атлас – определитель для учащихся нач. кл. / А.А.Плешаков – М.: Просвещение, 2007г.  6. Плешаков, А.А. Великан на поляне, или первые уроки экологической этики : кн. для учащихся нач. кл. / А.А.Плешаков, А.А.Румянцев – М.: Просвещение, 2007г.  7. Плешаков, А.А. Зелёные страницы : кн. для учащихся нач. кл. / А.А.Плешаков – М.: Просвещение, 2007г. | ***Для учащихся:***  1. Моро, М.И. Математика. 2 класс в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. / М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова – М.: Просвещение, 2011г.  ***Для учителя:***  1. Моро, М.И. Математика. 2 класс в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. / М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова – М.: Просвещение, 2011г.  2. Ситникова, Т.Н.Поурочные разработки по математике: 2 класс / Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко – М.: ВАКО, 2012г. | ***Для учащихся:***  1. Роговцева, Н.И. Технология. Учебник. 2 класс / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. – М.: Просвещение, 2011г.  2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. «Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс» - М.: Просвещение, 2012  ***Для учителя:***   * 1. Роговцева, Н.И. Технология.Учебник. 2 класс / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. – М.: Просвещение, 2011г.   2.Роговцева, Н.И. методическое пособие для учителя. Уроки технологии. 2 класс. / Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова. – М.: Просвещение, 2011г. | ***Для учащихся:***  Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  Музыка: 2 кл. учеб. для  общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010.  Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение, 2010.  Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение, 2007.  ***Для учителя:***  Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007.  Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004. |
| **Печатные пособия** | Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой. Детские книги разных типов из круга детского чтения. | Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.  Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.  Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс. |  | Таблицы по окружающему миру. | Волкова С.И. Комплект таблиц. | Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть». Раздаточные материалы (справочные) | Атласы музыкальных инструментов.  Портреты композиторов.  Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.  Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы. |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | Электронное приложение.  Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».  Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».  Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».  Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.».  Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».  Единая коллекция - [*http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164*](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/).  Российский общеобразовательный портал - [*http://music.edu.ru/*](http://music.edu.ru/).  Детские электронные книги и презентации - [*http://viki.rdf.ru/*](http://viki.rdf.ru/).  [CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс](http://my-shop.ru/shop/soft/444491.html)**».** | | | | | | |
| **Технические средства** | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Персональный компьютер с принтером, сканером и копиром. Веб-камера. Аудио/видеомагнитофоном. Телевизор. | | | | | | |
| **Игры и игрушки** | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.). Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др. Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр. | | | | | | |
| **Оборудование класса** | Ученические столы одноместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц. | | | | | | |