«Согласовано» «Утверждаю»

Заместитель директора по УВР Директор МБОУ «СОШ с. Ахтуба»

Орешкина Л.А./\_\_\_\_\_\_\_ / Варапаева С.П. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

« » августа 2014 г. Приказ № от « » августа 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Томилиной Людмилы Георгиевны

учителя начальных классов

высшей категории

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Ахтуба Калининского района Саратовской области»

по технологии, 3 класс

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 1

от « » августа 2014 г.

2014 – 2015 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) и авторской программы по технологии Е. А. Лутцевой.

***Общая характеристика учебного курса***

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сто­ронами материального мира, объединенными общими зако­номерностями, которые обнаруживаются в способах реали­зации человеческой деятельности, в технологиях преобра­зования сырья, энергии, информации.

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудо­вое обучение» данный курс технологии закладывает основы, гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными техника -технологическими знаниями, умениями и навыками.

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических уме­ний учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом — уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы тех­нико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум и урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера — творческих проектов.Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения и разработки замысла изделия допрактической реализации задуманного.

***Описание места учебного курса в учебном плане***

Программа «Технология» общим объемом 68 часов изучается в течение учебного года, 2 часа в неделю.

***Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета***

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

**формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;

**приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

**овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности:

определение целей и задач деятельности;

планирование, организация их практической реализации;

объективная оценка процесса и результатов деятельности;

соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

**воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;

**развитие** творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса;***

**Личностные результаты:**

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты:**

определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем ( в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций ( с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

**Предметные результаты:**

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

***Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся***

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

- степень самостоятельности,

- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Учебно-тематический план*** | | | |
| № | Название раздела | Кол-во часов | Характеристика УУД учащихся |
| 1. | Информация и её преобразование. | 13 | С помощью учителя:  — наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;  — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;  — использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом;  — планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации;  — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;  — обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности. |
| 2. | Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов. | 33 | Самостоятельно:  — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.  С помощью учителя:  — создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  — отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;  — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;  — обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. |
| 3. | Преобразование энергии сил природы. | 18 | Под руководством учителя:  — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;  — ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения. |
| 4. | Новогодний проект. | 4 | При помощи учителя:  - проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декаративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;  - обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке. |

***Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | Дата по плану | Фактическая дата | Использование наглядных пособий, ИКТ | Подготовка к  мониторингу (4 класс) | Примечание |
| **Информация и её преобразование** | | | | | | | |
| 1. | Какая бывает информация? | 1 |  |  |  |  |  |
| 2.-  9. | Учимся работать на компьютере. | 8 |  |  |  |  |  |
| 10.  11. | Книга – источник информации. Изобретение бумаги. | 2 |  |  |  |  |  |
| 12.  13. | Конструкции современных книг. | 2 |  |  |  |  |  |
| **Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов** | | | | | | | |
| 14.  15. | Зеркало времени. | 2 |  |  |  |  |  |
| 16.  17. | Древние русские постройки. | 2 |  |  |  |  |  |
| 18.  21. | Плоские и объёмные фигуры. | 4 |  |  |  |  |  |
| 22.  27. | Изготовляем объёмные фигуры. | 6 |  |  |  |  |  |
| 28.  31. | Новогодний проект. | 4 |  |  |  |  |  |
| 32.  33. | Доброе мастерство. | 2 |  |  |  |  |  |
| 34.  36. | Разные времена – разная одежда. | 3 |  |  |  |  |  |
| 37.  38. | Какие бывают ткани. | 2 |  |  |  |  |  |
| 39.  40. | Застёжки и отделка одежды. | 2 |  |  |  |  |  |
| 41.  43. | Знакомство с косой строчкой. | 3 |  |  |  |  |  |
| 44.  50. | От замысла к результату: семь технологических задач (обобщение). | 7 |  |  |  |  |  |
| **Преобразование энергии сил природы** | | | | | | | |
| 51. | Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. | 1 |  |  |  |  |  |
| 52. | Главный металл. | 1 |  |  |  |  |  |
| 53.  56. | Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. | 4 |  |  |  |  |  |
| 57.  60. | Вода работает на человека. Водяные двигатели. Паровые двигатели. | 4 |  |  |  |  |  |
| 61.  64. | Получение и использование электричества. Электрическая цепь. | 4 |  |  |  |  |  |
| 65.  66. | Изобретение русской избы. | 2 |  |  |  |  |  |
| 67.  68. | Изобретение парового двигателя. | 2 |  |  |  |  |  |

***Планируемые результаты изучения учебного курса***

К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:

**Информация и её преобразование.**

***Знать:***

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

***Уметь с помощью учителя:***

включать и выключать компьютер;

пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Человек – строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов.**

***Знать:***

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

основные линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

косую строчку, ее варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Иметь представление:***

о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

выполнять рицовку;

оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**Преобразование энергии сил природы.**

***Знать:***

о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Уметь:***

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

\* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***Описание материально-технического***

***обеспечения образовательного процесса***

1.Цифровые образовательные ресурсы:

Самостоятельно разработанные презентации

[http://images.yandex.ru](http://images.yandex.ru/)

[www.school-collektion.edu.ru](http://www.school-collektion.edu.ru)

2.Оборудование:

Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления).

Мультимедийный проектор с интерактивной доской

Компьютер с выходом в интернет

3. Учебно-методическое обеспечение программы:

Е. А. Лутцева «Технология. Программа. 1 – 4 классы». Изд-во «Вентана-Граф», 2013 г.

Е. А. Лутцева. Учебник. Технология. 3 класс Изд-во «Вентана-Граф», 2013 г.

Е. А. Лутцева. Технология. Рабочая тетрадь. Изд-во «Вентана-Граф», 2013 г.

Е. А. Лутцева. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 3 класс. Изд-во «Вентана-Граф», 2013 г.

*Календарно-тематическое планирование по технологии*

*в 3 классе*