|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование раздела. Тема и тип урока.** | **Кол-во часов** | **Освоение предметных знаний** | **Виды деятельности учащихся** | **УУД** | **Вид контроля** | **Домашнее****задание** | **Дата** |
| 1. | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**Рукотворный мир как результат труда человека.Комбинированный  | 2 ч | Понимает, что человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Знакомство с техническими достижениями 20-21 веков.Выполнение проекта «Летняя шапочка».Выполнить панно в технике чеканки. | Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Самостоятельно проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности. Анализировать доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. | **Познавательные.** Искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания. Создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учетом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации.**Коммуникативные.** Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.**Регулятивные.** Обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.Оценивать результат своей деятельности. **Личностные.** Организовать свою деятельность, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Текущий | Закончить работу |  |
| 2. | Закончить работу |  |
| 3. | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.Комбинированный  | 2 ч | Человек – создатель, изобретатель. Профессии 20 века. Современные профессии.Выяснить, как работает электрифицированная игрушка. Сравнивать схемы электромотора и электрической цепи.Изготовление модели телефона. | Текущий | Подготовить Материалы для модели телефона |  |
| 4. | Закончить работу |  |
| 5. | Природа в художественно-практической деятельности человека.Комбинированный | 2 ч | Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и др.) | Текущий | Прочитать в учебнике |  |
| 6. | Закончить работу |
| 7. | Природа и техническая среда.Комбинированный | 4 ч | Человек – наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде. Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония).Познакомиться с нефтеперерабатывающим заводом (заочно). Изделие из перчатки «Зайчик». Изделие из носка «Собачка». Изготовление макета гостиной. | Текущий | Принести перчатку |  |
| 8. | Закончить работу |
| 9. | Принести носок |
| 10. | Закончит работу |
| 11. | Дом и семья. Самообслуживание.Комбинированный | 4 ч | Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву). Правила безопасного пользования бытовыми приборами, хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка). Изготовление макета городского дома(эскиз, технологическая документация, сборка, отделка). Коллективный проект «Городская улица». | Текущий | Принести материалы для макета |  |
| 12. | Закончить эскиз |
| 13. | Закончить работу |
| 14. | Закончить проект |
| 15. | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.Комбинированный | 1 ч | Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов.Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов. Изготовление сюрпризницы. | Самостоятельно проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности.Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.Осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения.Анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).Создавать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.Отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.Воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения. | **Познавательные.** Создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учетом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания.**Коммуникативные.** Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.**Регулятивные.** Оценивать результат своей деятельности. Обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.**Личностные.** Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.Организовать свою деятельность, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. | Текущий | Закончить работу |  |
| 16. | Инструменты и приспособления для обработки материалов.Комбинированный | 1 ч | Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий. Изготовление сюрпризницы. | Текущий | Закончить работу |  |
| 17. | Общее представление о технологическом процессе.Комбинированный | 2 ч | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов ( в зависимости от назначения изделий и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций. Коллективная работа – технологическая карта для упаковки (разработка документации, выполнение работы по составлению технологической карте, защита проекта). | Текущий | Доделать Технол. Карту |  |
| 18. | Закончить проект |
| 19. | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)Комбинированный  | 2 ч | Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала. Изготовление новогодних украшений. | Текущий | Подготовить материалы |  |
| 20. | Закончить игрушки |
| 21. | Графические изображения в технике и технологии.Комбинированный  | 2 ч | Сложные объемные конструкции и их развертки. Чтение разверток.Разметка с опорой на доступные графические изображения.Гирлянда «Дракон», Игрушка «Клоун». | Текущий  | Закончить гирлянду |  |
| 22. | Закончит игрушку |
| 23. | **Конструирование и моделирование.**Изделие и его конструкция.Комбинированный  | 1 ч | Конструкция объемных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе разверток.Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению предмета).Выполнить проект «Дизайн в одежде». Изготовление куклы по инструкционной карте. | Самостоятельно:- характеризовать основные требования к конструкции изделия;- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями; - проектировать изделия; - при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления; - планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; - обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности. | **Познавательные.** Искать, отбирать и использовать необходимую информацию для выполнения предложенного задания. Создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учетом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации.**Коммуникативные.** Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.**Регулятивные.** Обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.Оценивать результат своей деятельности. **Личностные.** Организовать свою деятельность, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Текущий  | Подготовить материалы. |  |
| 24. | Элементарные представления о конструкцииКомбинированный  | 1 ч | Различение конструктивных особенностей изделия ( разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций).Выполнить проект «Дизайн в одежде». Изготовление куклы по инструкционной карте. | Текущий  | Закончить работу |  |
| 25. | Конструирование и моделирование несложных объектовКомбинированный  | 3 ч | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов).Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения.Изготовить костюм для куклы. Выбрать эпоху, соответствующую замыслу. Определить особенности стиля костюма. | Текущий  | Закончить работу  |  |
| 26. | Закончить работу |
| 27. | Закончить работу |
| 28. | **Использование информационных технологий.**Компьютерное письмо.Комбинированный  | 3 ч | Программа Word. Правила клавиатурного письма.Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).Выполнять команды: открыть окно, свернуть окно, закрыть . редактирование текста. | Самостоятельно:- наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; С помощью учителя: - исследовать технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;- наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты информационных объектов; их свойства, шрифт, отступ, интервалы и т.д.Обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке. | Текущий  | Работа на компьютере |  |
| 29. | Работа на планшете |
| 30. | Набрать текст  |
| 31. | Создание презентацийКомбинированный  | 4 ч | Программа Power Point. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.Корректировка их размеров и местоположения на странице.Выполнять дизайнерский коллективный проект в области техники.Проект «проблемы экологии на предприятиях высокой технологии».Выставка лучших работ по созданию презентации. | Текущий  | Презентация  |  |
| 32. | Закончить проект |
| 33. | Закончить проект презентации на выставку |
| 34. |  |