**КСО как педагогическая технология, используемая в вечерней школе.**

Иногда в разговорах с учителями мне доводилось слышать, что раньше с помощью доски и мела, без всяких технологий учитель мог объяснить ученикам весь учебный материал. Мне кажется, используя эту фразу, мы немного лукавим. Технологии возникли не сегодня и не вчера. Раньше их называли методиками, педагогическими приемами.

Я хочу рассказать о своем отношении к методу коллективного обучения Александра Григорьевича Ривина, дополненному Виталием Кузьмичом Дьяченко. Сейчас эта методика известна как КСО – коллективный способ обучения. Авторы – А.Г. Ривин и В.К. Дьяченко.

А.Г.Ривину довелось учить разновозрастных крестьянских детей на заре 20 века. Он собрал их в один коллектив и обучал, несмотря на разницу в возрасте и развитии. Вечерняя школа сегодня – такой же разновозрастный и разноуровневый коллектив, поэтому педагогические приемы А.Г. Ривина хорошо подходят нашим обучающимся.

Что же это за приемы?

Класс разбивается на пары. В парах ребята прорабатывают текст – каждый свой абзац. Стоит задача не только разобраться самому, но и разъяснить все товарищу. Затем состав пар меняется, и ученик объясняет свой абзац уже другому однокласснику и разбирает с ним его часть текста. Абзац – небольшой отрывок текста, даже слабые ученики охотно берутся за работу, отсутствует страх провала. Пока объясняют другим – сами все понимают. Работа идет живая, интересная, даже уставшие на работе взрослые ученики вечерней школы, активно включаются в процесс. Для взрослых обучающихся роль наставника – естественна, что способствует снятию напряженности и установлению партнерских отношений в разновозрастном коллективе.

Преемником метода А.Г. Ривина стал В.К. Дьяченко. Виталий Кузьмич говорил: «Обучение – это специальным образом организованный процесс общения, в котором каждое поколение получает, усваивает и передает свой опыт общественно – исторической и практической деятельности». Дьяченко считал, что основные принципы обучения должны быть схожи с основными принципами общения людей:

1. Учащийся работает с материалом один.
2. Учащиеся работают в паре.
3. Работа в парах сменного состава.
4. Работа в небольшой группе из трёх-четырех человек.

На своих уроках в вечерней школе я стараюсь применять все четыре формы работы. Считаю, что особый эффект дает работа в парах и в парах сменного состава. Нашим обучающимся учиться у товарища проще, чем учиться у учителя. Материал, который проговорили несколько раз, уже не страшно рассказывать перед классом.

Использование «Коллективного способа обучения» дает хорошие результаты и замечательно подходит для вечерних школ. От педагогического коллектива нашей вечерней школы пишу БОЛЬШОЕ СПАСИБО Александру Григорьевичу Ривину и Виталию Кузьмичу Дьяченко за технологию КСО.

Астапенкова О.Е.

(учитель биологии и географии МОУ ВСШ)