МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ТЕРЕК»

**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Клуб читателя»**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД**

**ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ 8,5-9ЛЕТ**

**ТИМОШЕНКО СВЕТЛАНА МУРАДИНОВНА-**

**УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Рабочая программа дополнительного образования кружка «Клуб юного читателя» в 3 классе составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений "Ознакомление с художественной литературой". Данная программа ориентирована на детей 3 класса общеобразовательной школы.

**34 часа из расчёта 1 занятие в неделю**.

**Цель данного кружка**: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

**Основные задачи курса:**

1. формировать у детей интерес к книге,
2. уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. учить отвечать на вопросы по содержанию,
4. учить пересказу,
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла**".**

**Программное содержание**

Кружок необходим по ряду причин:

1. Количество базисных часов уменьшилось.

2. Перенасыщенность информацией через телевидение, Интернет ослабила интерес детей к книге

3. Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности.

4. Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

5. Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность.

**Основные требования к умениям учащихся:**

Личностными результатами кружка "Клуб юного читателя» являются следующие умения:

* оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами кружка "Клуб юного читателя» является формирование универсальных учебных действий**

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на занятиях;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД**:

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**К концу 3-го класса учащиеся должны знать и уметь:**

**Предметными результатами кружка «Клуб юного читателя» является сформированность следующих умений:**

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* размышлять о характере и поступках героя;
* относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
* находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
* относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела программы | | | Тема урока  (этап проектной или исследовательской деятельности) | Количество часов | | Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности | | Планируемые результаты освоения материала | Вид и формы контроля | Дата  проведения | | | |
| План | Факт | | |
| 1 2 | | | 3 | 4 | | 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 | | |
| 1 | | **I**  **четв. (9час.)** | Самые интересные книги прочитанные летом. | 1 | | Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавление.  Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу об этой книге. | | **Знать** приемы ориентирования в учебнике.  **Уметь** различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, называть буквы и звуки, выбирать книгу, презентовать книгу | Беседа по вопросам |  |  | | |
| 2 | |  | Весёлые стихи  Б. Заходера. | 1 | | Выбор и чтение стихов автора Определение формы выступления и подготовка к нему | | **Знать** творчество Б. Заходера.  **Уметь:** читать выразительно, определять тему и главную мысль; высказывать своё мнение. | Конкурс на лучшего чтеца-затейника |  |  | | |
| 3 | |  | | Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка | 1 | Чтение и анализ рассказов и сказок  Е. Пермяка по выбору | | **Уметь** отвечать на вопросы по прочитанному. | | Свободные высказывания |  | |  |
| 4 | |  | | Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена | 1 | Чтение и анализ сказок. Живые картины. | | **Уметь** читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному. | | Малая конференция |  | |  |
| 5 | |  | | Синквейн. | 1 | Составление четверостиший. | | **Знать:** правила составления синквейна  **Уметь** составлять синквейн | | Проба пера |  | |  |
| 6 | |  | | Книги Е.Чарушина | 1 | Правильное чтение. Чтение рассказов. Составление выставки. | | **Уметь** читать и анализировать прочитанное. | | Свободные высказывания |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 7 |  | Рассказы Б. Житкова о животных | 1 | Чтение нескольких рассказов о животных, изготовление игр-самоделок. | **Уметь** работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение. | Игры-самоделки |  |  |
| 8 |  | Рассказы Н.Носова | 1 | Выделять при чтении героев и рассказать о них, подготовка инсценировок. Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя | **Уметь** инсценировать прочитанное. | Инсценирование |  |  | |
| 9 |  | Стихи о Родине.  Мой город. | 1 | Отбор и чтение стихов о Родине. | **Уметь** комментировать прочитанное, играть в группах, в парах. | Свободные высказывания |  |  | |
| 10 | **II**  **четверть (7 часов)** | «Не насытится око зрением, а человек знанием»  Работа со справочниками, энциклопедиями. | 1 | Отбор и чтение научно-популярных статей. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на вопросы. | **Уметь** пользоваться справочниками, энциклопедиями, словарями**,**читать и комментировать прочитанное, пересказывать. | Выставка |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 11 |  | Золотая осень. | 1 | Выступления учащихся перед родителями. | **Уметь** участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его; уметь войти в роль. | Утренник. |  |  |
| 12 |  | Проба пера. Составление загадок и сказок. | 1 | Сочинение загадок и сказок. | **Уметь** формулировать и высказывать своё мнение; уметь фантазировать и творчески мыслить. | Проба пера |  |  |
| 13 |  | Сказки  В. Бианки. | 1 | Выбор и чтение произведений автора, инсценирование и пересказ прочитанного. | **Уметь**  анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту, презентовать любимую сказку. | Защита своего мнения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 14 |  | По дорогам сказки. | 1 | Чтение авторских сказок, групповая подготовка выступления-отчёта по плану. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного текста | **Уметь** работать в группах, составлятьтекст, формулировать своё отношение к прочитанному тексту | Урок-отчёт |  |  |
| 15 |  | Сказки дружной семьи. | 1 | Проба пера. Составление сказок в семье. | **Уметь** сочинять сказки, фантазировать. | Малая конференция |  |  |
| 16 |  | Здравствуй, гостья-зима! | 1 | Выбор и чтение стихов о зиме. Отыскивание и отгадывание загадок о зиме. | **Уметь** выбирать произведения по данной теме. | Конкурс на лучшего чтеца-затейника. |  |  |
| 17 | **III четверть (10 часов)** | Сказки А. Толстого для детей. | 1 | Чтение сказки «Золотой ключик». Понимание содержания литературного произведения. Герои произведения | **Уметь**находить нужную книгу, читать текст, отвечать на вопросы. | Малая конференция |  |  |
| 18 |  | Творческая работа «Продолжи рассказ по началу». | 1 | Составление рассказов. | **Уметь**  составлять устный рассказ по картинкам | Проба пера |  |  |
| 19 |  | Рассказы о природе.  «Лес не школа, а всему учит» | 1 | Выбор и чтение книг. | **Уметь** прогнозировать содержание по иллюстрациям, уметь слушать и отвечать на вопр. | Выставка |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 20 |  | Книги о человеке и его делах. | 2 | Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Герои произведения | **Уметь** выразительно читать и вести беседу о прочитанном | Урок-отчёт |  |  |
| 21 |  | Книги – самоделки. | 1 | Издание своей книги.  Участие в диалоге при обсуждении прочитанного  текста. | **Уметь** анализировать чтение, фантазировать. | Проектирование книги-самоделки |  |  |
| 22 |  | Произведения М.Пришвина | 1 | Чтение и перечитывание любимых произведение М.Пришвина. Рассказ от лица героя | **Уметь** выступать перед зрителями | Защита своего мнения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  | Мамы и мы. Урок-отчёт | 1 | Выступление перед родителями. | **Уметь** выразительно читать.выступать перед зрителями | Урок-отчёт |  |  |
| 24 |  | Стихи А.Л. Барто. | 1 | Произведения  об игрушках. Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев | **Уметь** выразительно читать стихотворение, читать по ролям, устанавливать соответствие иллюстрации содержанию; уметь делать выводы из прочитанного | Урок-игра |  |  |
| 25 |  | Наша библиотека Библиотечный урок. | 1 | Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя | **Уметь** читать стихотворение по строфам, производить лексическую работу с непонятными словами | Экскурсия |  |  |
| 26 |  | Конкурс чтецов. | 1 | Выразительное чтение с использованием интон., соответствующих смыслу текста | **Уметь** читать стихотворение по строфам. | Конкурс |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 27 | **IV четверть**  **(8 час.)** | С. Михалков и его творчество | 1 | Чтение стихов С. Михалкова. Произведения  о детях. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста | **Уметь** анализировать стихотворение, находить его тему; уметь читать по строфам | Выставка книг. |  |  |
| 28 |  | Изучаем космос. | 1 | Чтение книг о космосе, о космонавтах. | **Уметь** анализировать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту | Составление презентации. |  |  |
| 29 |  | «Глаз видит далеко, а ум ещё дальше» Книге о человеке – умельце. | 1 | Чтение книг и статей из газет, из интернета о человеке-умельце. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь** анализировать прочитанное, уметь соотносить текст и иллюстрации к нему | Конкурс «Бей прямо в цель» |  |  |
| 30 |  | С.Я. Маршак. «Что говорят стихи». | 1 | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. | **Уметь** анализировать стихотворение, находить его тему; уметь читать по строфам | Составление презентации. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 31 |  | Вести со всей планеты. Интернет и мы. | 1 | Рассказать интересные истории о детях, семье, школе. | Уметь работать с разнообразно литературой. | Выразительное чтение; составление плана; творческое задание |  |  |
| 32 |  | Любимые стихи. | 1 | Выразительное чтение стихотворений.Выступление перед родителями. | **Уметь** создавать словесную картину, уметь читать стихотворение по строфам, выбирать и обосновывать нужную информацию | Урок-концерт |  |  |
| 33 |  | Викторина «Любимые произведения» | 1 | Ответить на вопросы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | **Уметь** выразительно читать стихотворный текст, формулировать и высказывать своё отношение к прочитанному, уметь подбирать к тексту заглавия | Тестирование |  |  |
| 34 |  | О чём хочу читать летом | 1 | Работать со списком литературы, обсуждение тематики. | **Уметь** выбрать литературу, высказывать своё отношение. | Обобщение. Урок-отчёт |  |  |

**Литература**

Книги С.Я Маршака

С. Михалков

Стихи А.Л. Барто.

Произведения М.Пришвина

Книги о человеке и его делах

Сказки А. Толстого для детей.

Рассказы о природе.

Сказки В. Бианки

Работа со справочниками, энциклопедиями..

Рассказы Н.Носова

Весёлые стихи Б. Заходера.

Рассказы Б. Житкова о животных

Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка

Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена