**«Звучат голоса народных инструментов…»**

16 марта Дубровская детская музыкальная школа тепло и радушно встречала своих гостей – участников IV Межзонального открытого фестиваля-конкурса «Голоса народных инструментов».

Проведение этого фестиваля-конкурса проходит с целью воспитания у детей любви к народной музыке, развития творческих способностей учащихся, музыкальной культуры, сохранения традиций исполнительского искусства на народных инструментах, выявления новых талантливых учащихся – музыкантов. В таком общении происходит обмен педагогическим опытом, укрепляются творческие связи преподавателей по классу народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Московской области и, самое главное, ощущение детьми своей причастности и ответственности за сохранение лучших национальных традиций исполнительства на народных инструментах.

С каждым новым конкурсом растёт количество участников. В IV Межзональном открытом фестивале-конкурсе их более 100, из разных муниципальных образований Московской области. Около 40 преподавателей и концертмейстеров вместе со своими воспитанниками представляли в этом фестивале-конкурсе конкурсные программы. Художественный уровень исполнения, выдержанность стиля исполняемого произведения, исполнительское мастерство конкурсантов и сценическую культуру оценивало компетентное жюри.

Все участники фестиваля - конкурса награждались грамотами, а победители – дипломами с присвоением звания «лауреат».

В маленьком, но уютном зале Дубровской детской музыкальной школы царила атмосфера доверительного общения исполнителей с аудиторией. В репертуаре выступающих было органичное сочетание трёх элементов: народной музыки, классической музыки и музыки современной. Ярко и образно в выразительных напевах русских народных песен развернулась перед слушателями вся жизнь народа с горем и радостью, героизмом, любовью к природе. «Русская песня, - писал И. А. Ильин, - глубока, как человеческое страдание, искренна, как молитва, сладостна, как любовь и утешение,… она даёт детской душе исход из грозящего озлобления и каменения».

Прозвучавшие на фестивале-конкурсе народные песни, в исполнении конкурсантов, отличались богатством и разнообразием музыкального языка, раскрывающего душевное состояние человека. Лирические, плясовые и шуточные, хороводные, застольные, героические, … «Песни – правда, как подумаешь умом», - гласит народная мудрость. Велика эта правда, заключенная в драгоценную оправу музыки.

 Особенно ярко и выразительно прозвучали народные песни в исполнении домристов Дмитриевой Анастасии (диплом лауреата), Ванюшиной Екатерины (диплом лауреата) – учащихся Электростальской детской музыкальной школы № 2. Зажигательно и эмоционально прозвучала русская музыка в исполнении ансамбля ложкарей «Стрекотуха» (диплом лауреата) – учащихся Ногинской детской школы искусств. Очень музыкальное исполнение русской народной песни «Во саду, ли в огороде» конкурсантки с ограниченными возможностями по здоровью Раковой Арины, учащейся Электроуглинской детской музыкальной школы отмечено также дипломом лауреата.

Не одну сотню лет известна на Руси балалайка. Под неё плясали во время праздников, пели песни, про неё складывались сказки.

Трогательно прозвучала чудесная, знакомая всем «Колыбельная Медведицы» Е.Крылатова в исполнении Яшина Алексея – участника конкурса с ограниченными возможностями по здоровью (диплом лауреата) – ученика Губинской детской школы искусств «Истоки» Орехово-Зуевский район.

Дети тянутся к творчеству своих современников, в нем они ощущают сегодняшний мир и себя в этом мире.

«Гитара – это целый мир в тебе и доступен он каждому человеку, достаточно открыть своё сердце». О таких вечных ценностях как любовь, вера, надежда, заставляет задуматься музыка замечательного романса «Дремлют плакучие ивы» в исполнении Васькина Владимира (Щёлковская детская музыкальная школа). Именно этот исполнитель завоевал на фестивале-конкурсе «Голоса народных инструментов» гран-при.

Звучит сеньор - аккордеон,

Далекий брат органа он.

Он носит клавиши и кнопки,

И нрав его совсем не робкий

Прекрасен в мастерстве своём,

Звучит оркестр целый в нём.

Аккордеон – как волшебство,

Все звуки собраны в него.

Легко, увлекательно, виртуозно прозвучала пьеса В. Гуэрино – Ж. Пейронена «Неополитанский ветерок» в исполнении Куликовской Вероники (диплом лауреата) – учащейся Дубровской детской музыкальной школы.

Замечательное ансамблевое исполнение учащихся Купавинской детской музыкальной школы Коледа Дарьи и Малышевой Владиславы также отмечено дипломом лауреата.

На фестивале – конкурсе звучало много классической музыки: произведения К.М. Вебера, П. И. Чайковского, И. С. Баха, А. Вивальди и др. композиторов. Изящно и грациозно прозвучала «Неополитанская песенка» из «Детского альбома» П. И. Чайковского в исполнении Лагутина Даниила (Электростальская ДМШ №2). Попурри на тему вальсов И. Штрауса в исполнении дуэта аккордеонистов Канкиной Юлии и Щербаковского Андрея (ДМШ г. Электроугли) было богато оттенками различных душевных состояний. Переход от одного состояния к другому – и в этом прелесть музыки И. Штрауса – всегда был естественен.

По оценкам жюри, все участники конкурса играли профессионально, но самые яркие и вдохновенные исполнители удостоились звания лауреатов фестиваля-конкурса.

Народная музыка: музыка природы, музыка души. Звенели и переливались, радовали своим звучанием народные музыкальные инструменты: блистательная балалайка, проникновенная домра, согревающие душу баян и аккордеон, волнующая сердце гитара. Каждый из выступающих по-своему раскрыл возможности этих замечательных инструментов.

А помогли это сделать своим воспитанникам замечательные преподаватели и концертмейстеры, которые вместе с участниками подготовили конкурсные программы для участия в этом фестивале-конкурсе.

Безусловно, такие выступления обогащают внутренний мир человека, выводят на новую ступень общения с внешним миром. Пожелаем всем участникам IV Межзонального открытого фестиваль - конкурса «Голоса народных инструментов» новых творческих достижений. Пусть всегда звучит народная музыка, завораживая слушателей искренностью, одухотворённостью, мелодизмом.