Мир стареет в былых надеждах.

 Но сегодня, как и вчера,

 На плечах эту землю держат

 И несут на себе МАСТЕРА.

 Те, кто в жизни постичь смогли

 Щедрость камня, душу металла,

 Свежесть формулы,

 Соль земли….

 Р. Рождественский

Эти слова поэта полностью относятся к удивительной профессии - педагог дополнительного образования. "Труд, творчество, талант" - три важных понятия, неразрывно связанных с профессией педагога-мастера. Каждый педагог дополнительного образования выбирает свою дорогу к Мастерству: кто - то начинает ее с красного диплома в педагогическом институте или колледже, кто-то по зову сердца и складу ума, особому чувству долга или ответственности за проблемы детства приходит в дополнительное образование и постигает педагогику через самообразование. Педагог - профессия особая, поскольку рядом с ним всегда находится коллектив людей: дети, родители, коллеги по работе. Это те люди, которые всегда на виду, поэтому владение своим ремеслом - это только первая ступень профессионализма. Далее следует особое отношение к жизни, умение общаться с людьми.

Образно учреждение дополнительного образования можно представить в виде дерева, которое растет на общественной почве и приносит свои плоды. Каждое объединение - отдельная ветвь на стволе этого дерева. А каждый листик – это отдельный ученик со своими мыслями, чувствами и поступками. Плоды этого дерева – морально-психологические качества личности учащихся. Хороший педагог в некотором смысле подобен садовнику, который озабочен тем, чтобы плодовые деревья в его саду как можно лучше зеленели, с них прежде времени не осыпалась листва, а плоды радовали бы окружающих. Единая цель наших педагогов - в целом создать необходимые условия для того, чтобы воспитанники были подобны плодам из хорошего сада.

Приближается 55-летний юбилей Большереченского Центра детского творчества, и хотелось бы рассказать о сегодняшних мастерах Центра, людях талантливых и увлеченных.

Популярны среди мальчишек кружки начального технического моделирования, автомоделирования, судомоделирования. Уже много лет подряд наши юные техники оказываются среди лучших на пьедестале почета, участвуя в областных соревнованиях «Плыви, кораблик», «Пионерские автогонки», «Пионерская регата». Это происходит благодаря знаниям, опыту и профессионализму наставников Новикова Анатолия Анатольевича и Зиновьева Игоря Александровича. Создавая собственными усилиями условия для работы кружков, в кабинетах есть и знаменитая автомобильная трасса, по которой каждый готов погонять модели собственного изготовления, и светокопировальный стол, и мини-бассейн для кораблей и многое другое, что способствует развитию технических и практических навыков.

Для девочек тоже найдутся занятия по душе в нашем Центре, найти и разить таланты в рукоделии и различных видах декоративно-прикладного творчества возможно каждому. В мир мягкой игрушки приведет ребят Татьяна Александровна Шварцкопф, мастерство которой – черта, возможно, и наследственная, ведь ее мама, Нина Васильевна Мартынова, и ее дети Евгений и Максим, сделали своими руками сотни игрушек, ничем не отличающихся от магазинных. Сейчас ее кружковцы, и мальчики в том числе, продолжают эту традицию, создавая неповторимые яркие мягкие игрушки. С занятий в «Ателье «Аленушка» под руководством Турьевой Галины Сергеевны все девочки уходят с готовыми платьями для кукол, одеждой для себя и своих родных, с прекрасными картинами, вышитыми лентами, с радостью от собственных достижений. Насколько терпелив и усидчив человек, можно узнать, побывав на занятиях кружка «Бисероплетение»: все изделия из бисера – это результат кропотливой, многодневной работы. Освоив это искусство, Ляйля Шаукетовна Иноятова, передает свои знания детям; есть у девочек и персональные коллекции, и коллективные панно, показывающие сюжеты из сказок, много работ имеют и практическую значимость – это и подарки, и украшения. Необычные интересные игрушки, панно, сувениры можно делать из различных материалов. Клевакина Валентина Михайловна учит своих воспитанников делать все это из поролона. Новая техника прочно вошла в использование, и у многих ребят уже не возникает вопроса о подарках – просто нужно записаться в кружок «Мастерица». А вот применять самые доступные и рядом находящиеся материалы - бумагу, листья, цветы, солому, бересту и многое другое - учат своих кружковцев Светлана Васильевна Левенец и Зоя Николаевна Баженова. Мир флористики – это мир красоты, фантазии, творчества; создать картины из природного материала – это не только приклеить листья, но и придумать сюжет, подобрать цвета, красиво оформить композицию. Работая с детьми в этом направлении, педагоги еще и ведут природоохранную деятельность. Показали свои результаты многие юные флористы, в областных конкурсах «Цветочная мозаика» и «Красота спасет мир» они не раз становились победителями и призерами. Студия «Акварелька» - это детское объединение, в которое родители ведут своих детей уже с 6 лет, а остаются здесь художники до 15 лет. У талантливого педагога талантливы и дети, Лидия Николаевна Мальцева – руководитель студии - тому подтверждение. Оформляя помещения Центра к тематическим праздникам, а особенно к Новому году, видны все ее творческие способности. Кабинет, в котором занимаются не менее талантливые юные художники, оформлен детскими рисунками, а сколько их побывало на выставках и конкурсах – уже не сосчитать. В постоянном творческом поиске наши театралы Шрейдер Наталья Георгиевна и Замуйло Татьяна Александровна. Большое количество постановок театра-студии «Провинция» все видели на мероприятиях в Центре, но, сколько для этого требуется работы при подготовке, знают только сами актеры и их педагог, и, конечно, усилия не напрасны: у многих раскрываются скрытые способности, кто-то избавляется от стеснения, а кто-то уже стал студентом театрального ВУЗа. А насколько разнообразен и многогранен мир театра, дети узнают уже в детском саду, пробуют свои силы и в настольном, и в пальчиковом, и в кукольном театре – и все это в кружке под названием «Сказка». Ну и какой концерт в Центре детского творчества, в школах и социальных центрах поселка обойдется без наших певцов под руководством Баталова Владимира Николаевича. Также здесь каждому есть возможность проявить себя, а некоторые наши солисты – уже выпускники – очень успешно продолжили вокальную деятельность, и мы ими гордимся!

Наибольшую радость испытывают каждый год в мае, принимая слова благодарности от родителей, педагоги студии раннего развития «Солнышко» Шишковская Ольга Николаевна, Отраднова Оксана Геннадьевна, Торговичева Ольга Валерьевна. Уже на протяжении 16 лет огромной популярностью пользуется наша «школа» для дошколят, каждый выпуск – это успех и удовлетворение от проделанной работы, здесь каждому ребенку уделяется должное внимание, к каждому подберут свой ключик, и каждый будет готов к обучению в общеобразовательной школе. Также в Центре чуть меньше года назад была открыта группа кратковременного пребывания детей, которой руководит Троицкая Юлия Константиновна, так что и здесь дошкольникам есть возможность развиваться, общаться, дружить.

Многое можно еще рассказать о наших детях и педагогах, ведь во всех школах района есть детские объединения, которыми руководят педагоги-совместители ЦДТ, но для этого потребуется еще столько же страниц! Труд каждого из них очень полезен, важен и достоин похвалы.

Вот такая получилась экскурсия по Центру детского творчества, наше дерево ветвистое, листьев на нем очень много, а плоды мы собираем каждый год с радостью и оптимизмом. Главное, что садовники не теряют веры в успех каждого воспитанника, все дети для нас уникальны, и мы надеемся, что наш труд пригодится в жизни всем. Раскрывая творческий потенциал личности, предоставляя возможность самовыражения, наши мастера, люди творческие, постоянно ищущие, преданные своему делу, выполняют основную миссию дополнительного образования.

 Т.И. Кислицына, заместитель директора Центра детского творчества