**Частное Образовательное Учреждение «Школа «РОСТОК»**

**Сценарий праздника**

**«Путешествие по шахматно-шашечному королевству»**

****

Подготовила

учитель начальных классов

I квалификационной категории

Овчинникова Елена Валерьевна

2014

**Сценарий**

**Цель:** Популяризация интеллектуальных видов спорта в ученической среде

Задачи:

* Активизировать мыслительную деятельность, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, находчивость, смекалку.
* Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
* Воспитывать спокойствие и уверенность в своих силах, настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать с достоинством.

ХОД ТУРНИРА

**Ведущий 1:** Открываем наш праздничный турнир музыкальным номером.

Приветствуем ребят!!!

**«Весёлая песня о дружбе»**

Если друг не смеётся,

Ты включи ему солнце,

Ты включи ему звёзды,

Это просто.

Ты исправь ошибку,

Превращая в улыбку,

Все грустинки и слёзы,

Это просто..

Воскресенье, суббота,

Дружба это не работа.

Дружба это не работа.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

Если свалится счастье,

Подели его на части

И раздай всем друзьям,

Это просто.

А когда будет надо,

Все друзья будут рядом,

Чтоб включить тебе солнце или звёзды.

Воскресенье, суббота,

Дружба это не работа.

Дружба это не работа.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

Если каждый друг по кругу

Другу протянет руку,

То будет видно в иллюминатор

Дружба - это экватор.

Если каждый друг планеты

Другу ромашкой помашет,

То станет ясно

Дружба - это планета ромашек.

Воскресенье, суббота,

Дружба это не работа.

Дружба это не работа.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

Есть друзья, а для них,

У друзей нет выходных.

**Ведущий 2:** Для приветствия всех участников и ведения нашего турнира к нам в гости пришли Королевы Шашек.

***Под музыкальное сопровождение входят в коронах дамки:***

***Королева Белых шашек и Королева черных шашек.***

**Королева белых:**Властью, данной мне «великим шашечным народом», я приветствую всех собравшихся на нашем празднике и хочу поведать вам историю рождения этой древней игры «Шашки».

- История шашек, как и многих других игр, уходит в далёкую древность. Игра, подобная шашкам была распространена в Древнем Египте и первые упоминания о ней относятся к 1600 году до н.э..

**Королева черных:** Подожди-ка, дорогая подружка, а почему это ты первая начинаешь праздник.

**Королева белых:**А потому, что по правилам шашечной игры – белые ходят первыми, то есть начинают игру белые шашки.

**Ведущий:** Многоуважаемые королевы, пожалуйста, не ссорьтесь. Вы обе главные и пусть каждая из вас поведает нам сейчас свою историю. **ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

-В центре Парижа, в Лувре (это один из крупнейших и самый популярный музей мира) хранятся две шашечные доски, принадлежавшие фараонам. Так, например, из гробницы Тутанхамона была извлечена доска для игры в шашки, состоявшая из тридцати клеток. Древние египтяне считали, что шашки изобрел бог мудрости Тот.

- Как ни странно, по мнению исследователей, правила игры имели много общего с современными шашками. За несколько веков до нашей эры уже играли на 64-клеточной доске. Шашки были двух цветов - белые и черные. И представляли собой как бы две армии, которым предстояло сражение.   
- Немцы, французы и другие народы называли ее иначе, но в каждом из этих языков прослеживалось слово "дама". Возможно, это объясняется тем, что в средние века женщины были окружены особым вниманием и почитанием рыцарей. Кстати, будущих рыцарей обязательно учили игре в шашки - они прививали столь необходимые воину навыки этики и тактики рыцарских поединков.

- На Руси появление шашек связывают с именем киевского князя Владимира Мономаха, жившего в XI веке. Однако археологические раскопки показали, что еще в III-IV веках нашей эры россы уже играли в шашки. Во многих былинах рассказывается о том, что шашки были одной из любимых игр русских богатырей.   
  
В шашки любил играть Владимир Мономах, а Петр Первый ввел их в программу своих знаменитых ассамблей. Шашками увлекались Александр Суворов и Александр Пушкин, Лев Толстой и Антон Чехов, Александр Грин и Фридрих Шопен и многие-многие другие известные личности.

26 апреля 1998 года в Хьюстоне прошел самый массовый в истории сеанс одновременной игры в шашки. Барбадосец Рон Кинг, наподобие Остапа Бендера, обыграл 385 противников.

В чём же принципиальное отличие шахмат от шашек?

Шашки входят в категорию так называемых игр шашечного типа, в которые играют на расчерченной доске равноценными фишками.

Игры шахматного типа — включает настольные игры, в которые играют также на доске, но неравноценными фигурами.

**Королевы чёрных** - Остается добавить, что существуютразличные классификации шашечных игр:

* **По размерам доски** — 12\*12 ([канадские](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8#.D0.BA.D0.B0.D0.BD.D0.B0.D0.B4.D1.81.D0.BA.D0.B8.D0.B5_.D1.88.D0.B0.D1.88.D0.BA.D0.B8)), 10\*10 ([международные](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B8#.D0.BC.D0.B5.D0.B6.D0.B4.D1.83.D0.BD.D0.B0.D1.80.D0.BE.D0.B4.D0.BD.D1.8B.D0.B5_.D1.88.D0.B0.D1.88.D0.BA.D0.B8), стоклеточные), 8\*8 (Русские шашки), 10\*8 (80-клеточные).
* **По особенностям правил игры.**

**Есть** основание предполагать, что они явились результатом многовекового народного творчества: в них отображены воззрения того или иного народа на различные жизненные ситуации, на военное искусство и так далее.

**Стихотворения о шашках читают ученики.**

**1.**Игра, где правила легки:   
Не выходя за рамки,  
Лишь делать мелкие шажки  
Для попаданья в дамки.

**2**.Шажки, шажки, одни шажки,

И нету здесь поблажки.  
Назвали встарь игру — шажки,  
Сейчас привычней — шашки.

**3**.Когда твердят мои друзья, что шашки я люблю напрасно

Ни рокировки, ни ферзя – все обязательно и ясно

Я молча ставлю им этюд

Простой: две на две – пусть решат!

**4**.Помучаются и поймут, что шашки – мудрость украшают

Неброских шашек простота весьма обманчива для глаза

Их глубина и красота не всем понятны и не сразу

Но счастлив тот, кто сам поймет узоры сложных комбинаций

Этюда ювелирный ход и бесконечность ситуаций!

**Правила шахматно-шашечного турнира**

**1Королева** –А сейчас мы проверим, как вы запомнили правила игры!

* - Кто начинает игру? / Начинают игру белые/
* - Как ходят шашки? / Соперники делают ходы по очереди, передвигая свою фишку по диагонали/
* - В кого превращается шашка, когда оказывается на противоположной стороне в последней горизонтали доски? /Она превращается в «дамку»/
* - Какое «Дамка» имеет преимущество перед остальными шашками? / Она передвигается по диагонали неограниченное количество квадратов/
* Какие качества необходимы игроку в шашки? / В шашки играют только умные, способные люди, честные, терпеливые, умеют проигрывать/

**2Королева:**

- Вы оказывается, очень многое знаете о шашечной игре. А на мои вопросы вы сможете ответить? У меня в сказочной доске есть интересные вопросы. Давайте, попробуем ответить.

* Сколько клеток на шашечной доске в игре "Русские шашки" (64).
* Сколько шашек у каждого игрока перед началом игры (12).
* Когда можно делать ход шашкой назад (Когда бьём шашку соперника).
* Какие шашки начинают игру? (Белые).

- Молодцы, ребята. Вы меня очень порадовали.

**А сейчас мы приглашаем вас посмотреть**

**ПРИКЛЮЧЕНИЕ НИКИТЫ В ШАХМАТНОЙ СТРАНЕ**

**- Слово предоставляется главному судье….**

-Внимание мы приступаем к церемонии награждения участников игры! За **участие в игре** награждается…..

- Игра в шашки тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, находчивость, смекалку. Развивает умение решать проблемные ситуации. Воспитывает умение достойно выигрывать и проигрывать! Надеемся этот турнир прошел для всех нас с пользой!!!

**Каждый награду свою получил.**

**Время пройдёт, соберёмся опять,**

**Будем сражаться и побеждать!**

Источники

1. Елена Мякшина «Сценарий спортивного праздника для детей старшего дошкольного возраста «Шашечный турнир»

2. Бородулина Н.В. Методическая разработка по теме: «Сценарий открытого мероприятия «Шашки - это интересно»

3. Шашки Шахматы – Википедия

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**ПРИКЛЮЧЕНИЕ НИКИТЫ В ШАХМАТНОЙ СТРАНЕ**

Сказочник: Сегодня я расскажу вам новую сказку, необычную и интересную. Итак, слушайте. В некотором царстве, в Клеточном государстве жили-были. Впрочем, давайте лучше посмотрим, что же там происходило.

Входит мальчик Никита.

Никита: Куда я попала?

С противоположной стороны появляются две белые пешки, сначала они осторожно крадутся, затем подбегают к Никите.

Белые пешки (вместе) : Стой! Кто идет?

Никита в испуге пятится.

1-я пешка (обращаясь ко второй) : Что это за шахматная фигура?

2-я пешка (рассматривая Никиту) : Не знаю…

1-я пешка (Никите) : Ты что за шахматная фигура?

Никита: Я не шахматная фигура, я мальчик.

2-я пешка: Какой еще «мальчик»?

Никита: Я мальчик Никита

Пешки переглядываются, пожимая плечами.

1-я пешка: Как ты сюда попал?

Никита: Сам не знаю. Я лег спать, а проснулся уже здесь.

Ладья: Что здесь происходит? Пешки, кто это?

1-я белая пешка: Это мальчик Никита.

Ладья: Я не знаю такой фигуры. Сейчас мы разберемся. Пойдем со мной к королю.

Он быстро решит, что с тобой делать.

Никита: (упирается) : Куда вы меня ведете? Я хочу домой!

Ферзь: Ваше величество, Ладья поймала вражеского шпиона. Прикажете доставить?

Король (садится на заранее приготовленное место) : Ведите.

Ферзь: Ладья, ведите вашего пленника!

Ладья (входит вместе с Таней) : Вот он, ваше величество!

Король: Странная фигура, ни на одну из моих фигур не похожа. Кто ты? Расскажи нам все честно, и мы отпустим тебя.

Никита: (успокоившись) : А что рассказывать? Я жил себе дома с мамой, папой и братом. Был вечер, мама на кухне, папа с Вовкой играли в шахматы, а со мной никто не играл. Правда, папа хотел научить меня играть в шахматы. Но зачем мне эти шахматы нужны? (Делает недовольную гримасу.) Мне не интересно! Ну а потом я пошел спать, а проснулся уже здесь.

Король: А знаешь ли ты, Никита, куда ты попал?

Никита: Нет.

Король: Ты попал в Шахматное королевство. Тебе у нас совсем не интересно?

Никита: Шахматное королевство? Нет, у вас интересно. Но только я все равно хочу домой.

Король: Ты легко можешь вернуться к маме, если умеешь играть в шахматы.

Никита: Но я не умею играть в шахматы. Что же мне делать?

Король: Придется научиться. А теперь мне пора. Меня ждут важные государственные дела. Ты должен научиться играть в шахматы к завтрашнему утру. А если нет, то останешься здесь навсегда. Уведите его в башню и заприте там до утра.

Никита (оставшись один) : Что же мне делать? Кто мне поможет вернуться домой?

К Никите подбегают две пешки: Не огорчайся, Никита! Если хочешь, мы тебя научим играть.

2-я пешка: Для начала познакомимся поближе.

Мы – шахматные пешки,

В бою не любим спешки.

Шагаем лишь вперед,

Назад не знаем ход.

За нами «офицеры»,

За нами Короли,

Ладьи и «королевы»,

И конные полки

А я Конь!

Прыгнет Конь, подковы звяк!

Необычен каждый шаг.

Буква «Г» и так и сяк.

Получается зигзаг.

А я Слон!

Если слон на белом поле

Встал вначале (не забудь)

Он другой не хочет доли-

Знает только белый путь.

А когда на поле черном

Слон стоит, вступая в бой,

Ходит, правилам покорный,

Черной тропкой слон такой.

До конца игры Слоны

Цвету одному верны.

А я Ладья!

Эта башня боевая

Неуклюжа, но сильна.

Шаг тяжелый у Ладьи,

В бой ее скорей веди!

1-я пешка: Уже утро наступило нам пора к королю.

Ферзь: Внимание, внимание! Начинаем состязание. Итак, мальчик, если ты сможешь дойти до последнего поля — будешь дома, а если нет, то останешься с нами. Но запомни, ты сможешь сделать шаг только после того, как дашь правильный ответ на вопрос. (Звучит гонг.)

Сказочник: Ваше величество, мне жаль Никиту, а вам? Ведь шахматные фигуры помогают друг другу в сражении, не так ли? Пусть наши гости тоже помогут Никите.

Король: Хорошо я согласен.

А кто-нибудь из вас знает правила шахматной игры, умеет играть в шахматы? Вот здорово! Значит, вы сможете помочь Никите

Король: 1-й вопрос: Может ли пешка ходить назад?

2-ой вопрос: По полям какого цвета ходит ладья?

Никита задумывается, смотрит в зал на гостей.

Сказочник: Подскажите Никите! (Гости подсказывают.)

Никита: Ладья ходит по белым и черным полям.

3-ой вопрос: А вот белые Слоны, но зовут нас по-разному. Как?

Никита: Я не знаю.

Гости подсказывают: белопольные и чернопольные.

4-ой вопрос: Как ходит конь? (Буквой Г)

5-ой вопрос: Может ли ферзь сделать первый ход. (Нет)

Никита: Ура мне осталась еще одна клетка.

6-ой вопрос: Можно ли срубить короля. (Нет)

Никита: Спасибо, вам зрители и вам спасибо, милые шахматы. Я обязательно научусь этой игре, теперь я знаю, какая это интересная и умная игра.

Король: Нам пора, но мы не прощаемся, а говорим вам «до скорой встречи»!

Все фигуры: До скорой встречи! (Уходят из зала.)

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**



