**Пасха - Воскресение Христово.**

**Цели: приобщение школьников к истокам духовной культуры, воспитание милосердия, любви к своему народу, его традициям, обычаям;**

**Слайд 1. Идет видео ряд « Ты искупил мир от греха».**

**Слайд 2. Весна. Звуки природы.**

*Дети начальных классов выходят и читают четверостишия.*

1-й ребенок: Пришла желанная весна,

Ушла зима в седые дали.

Земля воспрянула от сна,

И голубая даль ясна,

И не терзают нас печали.

2-й ребенок: И светит солнышко с небес

Лучом весеннего привета,

Шумит вдали зеленый лес,

И гимн звучит: «Христос Воскрес!».

3-й ребенок: Христос Воскрес! Весна идет,

Капель журчит, звенит, поет,

Цветы и травы появляются,

Весной природа просыпается.

4-й ребенок: Будто ангельское пенье,

Этот дивный перезвон,

Светлым гимном Воскресенья

Зазвучал со всех сторон!

**Слайд 3. Звучат колокола в записи.**

Ведущий: «Праздников Праздник и Торжество из торжеств». Самый великий и светлый христианский праздник. Недаром его называют Светлое Воскресение. В этот день душа прославит имя Господне – молитвой, крашеным яичком, возгласом «Христос Воскресе!», на который тебе обязательно ответят: «Воистину Воскресе!» Мы предлагаем вашему вниманию пасхальный спектакль **«Мудрый царь».**

**Слайд 4. Дворец.**

**Сцена 1 (звучит музыка сказочная)**

*Во дворце на троне сидит Царь. По старшинству входят царевичи.*

Ведущий: Жил-был царь. Всем он был хорош: и добр, и справедлив, и вера у него в Бога крепкая была. Да вот только стар годами стал. Пришла пора ему думать, кому после себя царство оставить, кому корону передать. А было у него три сына: Данила, Гаврила, да Иван-Царевич. ***(царевичи входят по очереди под сказочную музыку)*** Вот и стал он их испытывать. Послал на войну, а они все победителями вернулись. Тогда загадал им Царь загадки.

Царь: Скажите, сыновья мои милые, что это: "Стоит мост на семь верст, за ним яблоня цветет, а её цвет покрыл собой весь свет?”

*Слуга раздает сыновьям берестяные грамотки и перья. Сыновья молча пишут. Слуга подает грамотки царю.*

Царь: Вот ведь удальцы какие! Все верно написали! "Великий пост и Пасха”! Ну идите, идите!

*Царевичи кланяются, уходят. Слуга уходит.*

Царь (задумчиво): Что же мне делать? Как достойного выбрать?

Ведущий: Вот пришла к нему раз старица-Игуменья.

*Входит Игуменья.*

Игуменья: Знаю, Царь-Государь, о чем печалишься. Послушай совета моего. Повели сыновьям, чтобы они сами себе невесту выбрали, и обвенчай их. А потом и узнаешь, у кого какая жена. Ведь не зря в народе говорят: какова жена – таков и муж.

Царь: Благодарю тебя, матушка Игуменья: Хороший совет ты мне дала. Так и сделаю!

*Игуменья уходит*.

Ведущий: Сказано – сделано. Вот приводят царевичи во дворец своих молодых жен. Старший Данила выбрал себе боярскую дочь. И богатая, и знатная, и хороша собой.

*( Данила выводит свою царевну. Входят под музыку и танцуют. Царевна крутится вокруг себя, как бы показывая, как она хороша)*

Средний Гаврила выбрал дочь купеческую. Приданное у нее такое, что день и ночь считай – не пересчитаешь. А как пойдет – словно лебедь белая проплывет.

*( Гаврила выводит свою царевну. Входят под музыку и танцуют вальс)*

Только у Ивана-Царевича невеста незнатная, небогатая, хоть и мила собой, да уж больно скромна. На царевну совсем не похожа.

*(Иван-Царевич выводит свою царевну. Входят под музыку - проходят два круга)*

Царь: Ну, невестушки мои любезные, живите мирно. О сыновьях моих заботьтесь. А в подарок вам от меня по ларчику с драгоценными украшениями да каменьями самоцветными.

*Слуга раздает царевнам ларчики. Старшие невестки открывают крышки и ахают. Младшая кланяется царю. Все уходят.*

**Слайд 5.**

**Сцена 2 ( звучит музыка народная)**

*Светлица. На лавочке сидят невестки, старшие любуются украшениями, а младшая поет песню «Ангел» (во время пения появляются ангелы и становятся сзади невесток)*

Ведущий: Царь же велел узнать, как невестки распорядятся его подарками.

Старшая невестка. Ах! Какие камушки! Сколько алмазов, изумрудов! Велю-ка я сшить себе сто платьев, и все их драгоценными украшениями изукрасить. Никто так красиво не одевается, значит, мне царицей быть.

Ангел I: Чем в драгоценные наряды рядиться, лучше с бедными да убогими поделиться.

Старшая невестка *(не глядя на Ангела, машет на него рукой):* Вот ещё! Если с бедными да убогими делиться, какая же я буду царица?

*Ангел грустно вздыхает и удаляется.* *Старшая невестка уходит. На её место садится Средняя невестка. Также любуется украшениями.*

Средняя невестка: Сколько здесь драгоценностей! Верно, старый царь меня хочет царицей сделать! Припрячу-ка я это все до поры до времени.

Ангел II: Чем сокровища в сундуке собирать, лучше больным да несчастным раздать.

Средняя невестка *(машет рукой):* Да как же мы с мужем будем на царском троне восседать, если все свое богатство больным да несчастным раздать.

*Ангел II вздыхает, уходит. Средняя невестка уходит. На её место садится Младшая невестка с ларчиком.*

Младшая невестка. Зачем мне столько добра? Всю жизнь его носить – не переносить, только на полках, да в сундуках пылить. *(Входит Игуменья.)* Здравствуй, матушка Игуменья! Как хорошо, что ты пришла. Вот тебе ларчик. Это на монастырь, а драгоценными каменьями икону Божией Матери украсьте.

*Игуменья берет ларчик, кланяется и уходит.*

Ангел III: Доброе сердце знает, как поступить, чтобы Господу Богу и Его Пречистой Матери угодить.

*Ангел III уходит. Невестка уходит.(уходят вместе)*

**Слайд 6. Дворец.**

**Сцена 3 (звучит музыка светлая)**

*Дворец. На троне сидит Царь.*

Ведущий: Узнал обо всем этом царь, порадовался за свою Младшую невестку. И велел снова всем во дворец собираться, потому, как задумал новое испытание для молодых царевен. *(Входят все три невестки*.) Нашел он на дороге нищего, калеку, да ещё и немого. *(Входит Странник.)* И говорит Царь.

Царь: Вот старец святой. Он нигде более трех ночей не задерживается. Примите его, дорогие мои невестушки, окажите честь.

Невестки: Хорошо, Царь-батюшка*! (Кланяются и уходят.)*

Ведущий: Вот что из этого получилось.

*Все уходят*...

**Слайд 7.**

**Сцена 4 (звучит музыка грустная)**

*Светлица. На лавочке сидит Старшая невестка. Слышен стук.*

Старшая невестка. Входи, входи, старец святой! *(Входит Странник.)* Не моему ли мужу судьба царем быть?

*Странник в ответ разводит руками, ничего не может сказать. Появляется Ангел I.*

Ангел I: Не выпытывай, не расспрашивай, а милость окажи – накорми, и спать уложи.

Старшая невестка. Вот ещё! Если он не прозорливый, не святой, да зачем мне нужен такой!

*Машет руками, выгоняет Странника.*

*Ангел I вздыхает, уходит. Странник уходит. Невестка уходит.*

*На её место садится Средняя невестка. Слышен стук.*

Средняя невестка. Входи, Странник святой, да расскажи, не моему ли мужу судьба царем быть выпадает?

*Входит Странник. В ответ разводит руками, ничего не может сказать. Появляется Ангел II:*

Ангел II: Прими убогого, не требуй многого. Милосердие окажи, Богу послужи!

Средняя невестка. Да если он ничего не знает, пусть в конюшню ступает.

*Дает кусок хлеба и прогоняет.*

*Странник уходит. Ангел II вздыхает, уходит. Средняя невестка уходит. На её место садится Младшая невестка. Слышен стук. Входит Странник.*

Младшая невестка. Входи, входи добрый человек. Устал с дороги? Садись за стол, пусть отдохнут твои ноги. Вот хлеб, вот борщ, кваску хлебнешь, а потом приляжешь и отдохнешь.

**Появляется Ангел III.**

Ангел III. Добрая душа любому гостю рада. Будет ей от Господа достойная награда.

*Все уходят.*

**Слайд 8.**

**Сцена 5 (звучит веселая музыка)**

*Дворец. На троне сидит царь.*

Ведущий: Узнал обо всем этом Царь-батюшка и опять порадовался за свою Младшую невестку. А через некоторое время снова велит всем во дворце собираться.

*Входят все невестки. (музыка)*

Царь: Ну, невестки мои любезные, хочу узнать, какие вы мастерицы. Испеките-ка вы мне к завтрашнему дню что-нибудь эдакое!

Невестки (кланяясь): Хорошо, Царь-батюшка!

*Невестки уходят.*

Ведущий: А говорил он им опять слово с хитростью. Ведь была в тот день Суббота Страстная. Вот на следующий день ни свет, ни заря спешат к нему старшие невестки, уж больно им царицами стать хочется.

*Входят Данила со Старшей невесткой.*

Старшая невестка: Вот, Царь-батюшка, пирог тебе яблочный - пышный да пахучий.

*Кланяются.*

*Входит слуга, берет пирог на подносе и уносит. Входят Гаврила со Средней невесткой*.

Средняя невестка: А вот тебе, Царь-батюшка, торт - весь сахарными узорами, да миндалем изукрашенный!

*Кланяются.*

*Входит слуга, берет пирог на подносе и уносит*.

Царь: Что же Младшей моей невестки нет? Почему не торопится?

*Входят Иван- Царевич и Младшая невестка.*

Царь: Что спала так долго? Старшие невестки уж с раннего утра мне гостинцы принесли.

Младшая невестка: Не прогневайся, мой Царь, в церкви я всю ночь была, Богу за всех нас молилась, и тебе я принесла...

*Иван-Царевич открывает полотенце, и на подносе все видят кулич и пасхальные яички.*

Младшая невестка: Христос Воскресе, Царь-батюшка!

Царь: Воистину Воскресе!

*Выходит слуга, принимает поднос и уносит его.*

Ведущий: Возрадовался Царь радостью великой и сделал царем мужа своей Младшей невестки.

*Царь надевает свою корону на голову Ивана-Царевича.*

Ведущий: С тех пор той державой стал управлять Иван-Царевич, а царицей стала его скромная, добрая жена. Старшие же невестки, видя кроткий свет её добродетели, исправились, и во всем старались подражать своей милосердной царице.

**Слайд 9. Финал**

*Все действующие лица выходят и произносят слова:*

1-й царевич с невесткой: Пасха – это когда воскресает природа!

2-й царевич с невесткой: Пасха – это когда воскресает Господь!

3-й царевич с невесткой: Пасха – это когда воскресает твое сердце!

*Все вместе*: Дай Господь вам всем Любовь!

**Слайд 10. Идет видео ряд: Исполнение песни «Хочет всех людей Господь благословить»**

